

ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО

ПРИДНЕСТРОВСКИЙ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ

*Сборник материалов Республиканской (с международным
участием) научно-практической конференции*

11 ноября 2022 года

Тирасполь
Издательство
Приднестровского
Университета

2023

УДК 37.013.42:061.3(082)
ББК Ч466рЗя431
С 69

Ответственные редакторы:

А. М. Чобан-Пилецкая, канд. пед. наук, доц., зав. каф. ПиСОТ

Г. В. Никитовская, канд. пед. наук, доц. каф. ПиСОТ

Т. П. Ильевич, канд. пед. наук, доц. каф. ПиСОТ

А. П. Илькова, канд. пед. наук, доц. каф. ПиСОТ

Социально-педагогическое образование: актуальные проблемы и тенденции развития / Сборник материалов Республиканской (с международным участием) научно-практической конференции, 11 ноября 2022 года. – Тирасполь: Изд-во Приднестр. ун-та, 2023. – 500 с. (электронное издание).

Минимальные системные требования:

CPU (Intel/AMD) 1,5ГГц/ОЗУ 2Гб/HDD 450Мб/1024*768/Windows 7 и старше/Internet Explorer 11/Adobe Acrobat Reader 6 и старше

В сборнике материалов Республиканской (с международным участием) научно-практической конференции изложены труды ученых России, Белоруссии и Приднестровья, преподавателей учреждений высшего и среднего профессионального образования, специалистов общеобразовательных и социальных учреждений, студентов, магистрантов, аспирантов. Рассматриваются: современные подходы к организации профессионального социально-педагогического образования; специфика социально-педагогической деятельности в организациях образования и учреждениях социальной сферы; социально-педагогическое сопровождение людей с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями; правовые аспекты социально-педагогической деятельности; психологические проблемы социально-педагогического образования; межведомственная интеграция и координация социально-педагогической работы по обеспечению безопасности детей и молодежи; личностно-профессиональное развитие педагога в эпоху цифровизации.

УДК 37.013.42:061.3(082)
ББК Ч466рЗя431

Рекомендовано Научно-координационным советом ПГУ им. Т.Г. Шевченко

РАЗДЕЛ I.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Комарова И. А.,
канд. пед. наук, доцент
МГУ им. А. А. Кулешова
Беларусь, г. Могилёв*

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ И СОПРОВОЖДЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В КОНТЕКСТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В представленных материалах обобщен опыт работы специалистов социально педагогической и психологической службы университета по социально-педагогической поддержке и сопровождению студенческой молодежи в профессиональном образовании, ее подготовке к семейной жизни и осознанному родительству. Особое внимание обращается на работу со студентами-сиротами, а также волонтерскую деятельность.

Ключевые слова: *социально-педагогическая поддержка, сопровождение, социально-педагогическая и психологическая служба, студенческая молодежь, осознанное родительство, студенты-сироты, волонтерская деятельность.*

Развитие и воспитание человека во все времена было и остается весьма важной и актуальной проблемой. На современном этапе ориентиром является социально успешная и профессионально компетентная личность. С целью создания условий для полноценного личностного развития студенческой молодежи, ее успешной социализации, профессионального становления и жизненного самоопределения в учреждениях образования Республики Беларусь функционируют социально-педагогические и психологические службы.

Деятельность специалистов социально-педагогической и психологической службы университета направлена на организацию своевременной личностно-ориентированной социально-педагогической, психологической и правовой помощи студентам, профилактику отклоняющегося поведения среди студенческой молодежи, содействие в формировании эмоционально благоприятной атмосферы в студенческих группах и педагогических коллективах университета.

В качестве приоритетных направлений деятельности социально-педагогической и психологической службы можно выделить психолого-педагогическую диагностику; коррекционно-развивающую работу; консультирование; психолого-педагогическое просвещение; профилактическую деятельность; организационно-методическую работу.

Сложившаяся демографическая ситуация во многих странах, в том числе и в Республике Беларусь, несущая угрозу будущему (низкий уровень рождаемости, рост числа разводов и незарегистрированных браков, снижение потребности в детях и участие в их воспитании и др.), требует поиска новых методов и форм подготовки современной молодежи в семейной жизни и родительству, определяет необходимость разработки целостной, многоаспектной, многофункциональной системы формирования осознанной личностной мотивации к созданию семьи, рождению и воспитанию детей [2].

Научными коллективами Белорусского государственного университета и Могилевского государственного университета имени А.А. Кулешова при поддержке представителей ряда министерств и ведомств, а также Детского Фонда ООН (ЮНИСЕФ) в Республике Беларусь изучались, разрабатывались и апробировались модели формирования готовности студенческой молодежи к семейной жизни и осознанному родительству. В рамках этих проектов был проведен опрос студенческой молодежи в пяти высших учебных заведениях страны (БГУ, МГУ имени А.А. Кулешова, БГПУ имени Максима Танка, БГУФК, БГАТУ). Студентам предлагалось проранжировать обозначенные в анкетах жизненные ценности в порядке личной значимости. Ответы молодых людей распределились таким образом, что в числе первоочередных были определены семейные ценности и далее материальное благополучие и карьера. Данный факт доказал значимость семьи среди жизненных установок современной молодежи, необходимость проведения соответствующей работы в данном направлении [2].

Созданные и апробированные модели формирования готовности к семейной жизни и осознанному родительству позволили студентам во внеучебной деятельности, в ходе кураторских часов, изучить законодательные и нормативно-правовые документы, затрагивающие семейную политику в Республике Беларусь, современные технологии (педагогические, психологические, социальные) супружеского и детско-родительского взаимодействия [2].

В качестве основных методов (технологий) обучения студентов нами были определены интерактивные, построенные на активном вовлечении участников в ход занятия и отвечающие целям данной дисциплины:

- проблемное обучение (проблемное изложение, частично-поисковый и исследовательский метод);
- коммуникативные технологии, основанные на активных формах и методах обучения (тренинг, практикум, мозговой штурм, дискуссия, пресс-конференция, спор-диалог, учебные дебаты, круглый стол и др.);
- игровые технологии (деловые, ролевые, имитационные игры и др.) [2].

Еще одним ключевых направлением деятельности социально-педагогической и психологической службы является защита прав и законных интересов студентов из числа детей-сирот, а также детей, оставшихся без попечения родителей, профилактика социального сиротства и семейного неблагополучия.

В данном направлении проводится работа, связанная с индивидуальным консультированием участников образовательного процесса по вопросам сопровождения студентов из числа социально незащищенных категорий; формированием пакета документов для зачисления на государственное обеспечение лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; организацией взаимодействия с учреждениями образования по вопросам сопровождения данной категории студентов; осуществлением взаимодействия с органами управления по труду, занятости и социальной защите по вопросам улучшения жилищных условий, выплаты пенсии по случаю потери кормильца, получения материальной помощи, предоставления социальной стипендии; постинтернатным сопровождением лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, содействием в решении вопросов их жизнеустройства по окончании учебного заведения; проведением ряда мероприятий, направленных на формирование правовой грамотности, ответственного поведения, пропаганду семейных ценностей и ответственного материнства среди молодежи (ежегодные круглые столы, лектории, просветительские встречи).

С целью развития и формирования необходимых правовых, социально-экономических, социокультурных и психолого-педагогических условий для полноценного развития, жизнеустройства и адаптации в обществе детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в МГУ имени А.А. Кулешова действует клуб «Шаг навстречу», основными задачами деятельности которого являются:

- сопровождение обучающихся в период их адаптации в вузе;
- обеспечение психолого-педагогической, правовой и социальной поддержки студентов-сирот;

– оказание помощи в построении взаимоотношений молодого человека и среды его нахождения;

– развитие мотивации к получению профессии, к здоровому образу жизни через организацию досуга, творческой и общественной активности, способности к самопознанию и самореализации.

Содержание образовательной программы, в рамках которой проходит обучение в клубе, затрагивает практически все сферы жизнедеятельности человека: формирование Я-концепции; социально-бытовую, валеологическую, правовую, профессиональную, трудовую, семейную, финансово-экономическую сферы; волонтерскую деятельность. Активно проводится работа, направленная на профилактику семейного неблагополучия и детского социального сиротства: изучение и актуализация нормативно-правовых документов Республики Беларусь в области защиты прав ребенка; защита прав и законных интересов несовершеннолетних студентов; организация межведомственного взаимодействия по вопросам профилактики семейного неблагополучия; сбор информации и создание банка данных о несовершеннолетних студентах, обучающихся в университете; актуализация банка данных о лицах, обязанных возмещать расходы на содержание детей, находящихся на государственном обеспечении; подготовка исковых заявлений совместно с юристом; составление социально-педагогической характеристики университета; выявление и учет несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении и нуждающихся в государственной защите, а также оказавшихся в трудной жизненной ситуации; посещение семей, обследование жилищно-бытовых условий проживания и воспитания несовершеннолетних.

Волонтерская деятельность является ключевым фактором гражданско-патриотического воспитания и социализации, гражданской самоактуализации, получения практического трудового опыта, расширения коммуникативных навыков и социальных связей, формирования необходимых общекультурных и общепрофессиональных компетенций, направленных на развитие личности будущего профессионала. [1]

Волонтерское движение в МГУ имени А. А. Кулешова включает в себя систему волонтерских групп факультетов, руководители которых являются координаторами волонтерского движения на факультетах и входят в клуб волонтеров «Рука помощи». Главной целью деятельности клуба является формирование нравственно-этических традиций милосердия в университете, содействие в духовном развитии, правильной социальной ориентации, самореализации личности студенческой молодежи [1].

В качестве приоритетных направлений деятельности клуба выступают: шефство над социальными приютами, детскими домами, школами, общественными организациями; оказание хозяйственно-бытовой помощи, психологической и материальной поддержки ветеранам войны и труда, одиноким пожилым людям, детям-инвалидам, инвалидам-колясочникам; проведение благотворительных и информационно-просветительских акций и проектной деятельности, направленных на личностное развитие студентов и оказание помощи социально незащищенным слоям населения; организация информационно-профилактических занятий с первокурсниками и учащимися других учебных заведений по пропаганде здорового образа жизни, профилактике ВИЧ-инфекции, вредных привычек, противодействию торговле людьми по принципу «равный обучает равного»; сбор средств для нуждающихся; сотрудничество с различными благотворительными фондами и организациями, молодежными объединениями и оказание помощи в подготовке и проведении мероприятий районного и городского масштаба; оказание методической помощи волонтерским клубам учреждений образования [1].

Таким образом, деятельность специалистов социально-педагогической и психологической службы, активных студентов и заинтересованных лиц непосредственно влияет на сохранение, укрепление здоровья обучающихся, профилактику правонарушений среди студенческой молодежи, защиту их прав, содействует развитию личности будущих педагогов, приобщению их к духовно-нравственным и семейным ценностям, способствуют формированию интеллектуально-нравственного потенциала личности.

Литература

1. Башаркина, Е.А. Волонтерский менеджмент: учебно-методические материалы / Е.А. Башаркина, Е.Н. Самонкова; под общ. ред. Е.А. Башаркиной. – Могилев : МГУ имени А.А. Кулешова, 2014. – 88 с.

2. Формирование готовности студенческой молодежи к семейной жизни и осознанному родительству: учеб.-метод. пособие / Т.М. Коростелева, И.А. Комарова [и др.]; под общ. ред. С.В. Лапиной, В.П. Пархоменко. – Минск : БГУ, 2014. – 184 с.

Кожура И.А.,
магистрант ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал
Российская Федерация, Нижегородская обл., г. Арзамас

Гусева Н.В.,
к.п.н., доцент ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал
Российская Федерация, Нижегородская обл., г. Арзамас

ПРОБЛЕМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГОВ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПУТИ ЕЕ РЕШЕНИЯ

В данной статье отражены некоторые аспекты психологического здоровья педагогов в условиях напряжённой педагогической деятельности с детьми дошкольного возраста. Определены степени выраженности выгорания у преподавателей, представлены основные этапы профилактики профессионального выгорания преподавателей в сфере дошкольного образования.

Ключевые слова: психологическое здоровье работников ДОУ, программа, психолого-педагогической работы по предотвращению профессионального выгорания преподавателей; создание условий для сохранения психического здоровья педагогов.

Анализ психолого-педагогической литературы подтверждает, что работа, напрямую связанная с социальными взаимоотношениями и организацией образовательной деятельности, характеризуется повышенной эмоциональной нагрузкой, конфликтностью, высоким уровнем стресса, все это ставит педагогов под угрозу развития у них синдрома эмоционального выгорания. Психологическое здоровье преподавателей рассматривается как одна из важных проблем психологии 21 века. Такой феномен, как выгорание, действует негативно на здоровье людей, тем самым актуальность сохранения психологического здоровья преподавателей приобретает все большее значение с каждым годом. События, происходящие в нашем обществе, неизменно усугубляют и без того непростую ситуацию, связанную с психическим здоровьем людей. Особенно большая нагрузка ложится на воспитателей дошкольных образовательных учреждений, поскольку их педагогическая деятельность протекает в постоянном напряжении. С одной стороны, они каждодневно имеют дело с маленькими эмоционально неустойчивыми личностями – детьми - они вынуждены нести ответственность за жизнь и здоровье всех детей группы во время их пребывания в ДОУ, с другой стороны, воспитатели дошкольных образовательных учреждений постоянно общаются с законными представителями этих детей, которые нередко стремятся

выплеснуть эмоциональное напряжение на окружающих людей. Кроме того, реформирование системы дошкольного образования превратилось в непрерывающийся процесс и воспитателям необходимо быть в курсе всех нововведений как в нормативно-правовом аспекте, так и в профессиональной области. В связи с чем, профилактика синдрома эмоционального выгорания воспитателей дошкольного образовательного учреждения является актуальным вопросом, так как от того, каким будет опыт воспитания и образования на первой ступени обучения, зависит дальнейшее становление личности, а в последствии формировании гражданского общества нашего государства.

Анализируя научно-практическую литературу мы пришли к выводу, что педагог дошкольной образовательной организации испытывая огромную эмоциональную и физическую нагрузку, должен ещё и постоянно поддерживать и развивать свою профессиональную компетентность, быть в курсе инновационных технологий, выполнять свои должностные обязанности и при этом каждый день находиться в узком кругу общения и контролировать собственные эмоциональные проявления и чувства – всё это является стрессогенными факторами, которые приводят к появлению отрицательных эмоций, внутреннего напряжения, что в итоге приводит к развитию синдрома эмоционального выгорания.

Психологическое и эмоциональное благополучие педагогов дошкольной образовательной организации является важным фактором эффективности осуществления воспитательно-образовательного процесса, а, следовательно, профилактика эмоционального выгорания является важным направлением в работе психолога ДООУ.

Наше исследование заключалось в выявлении и изучении личностных и профессионально важных качеств, определяющих степень эмоционального выгорания психологических особенностей воспитателей ДООУ, что позволило выявить психологические условия профилактики эмоционального выгорания воспитателей ДООУ.

В рамках данного исследования эмоциональное выгорание воспитателей ДООУ мы будем определять, как многофакторный системный феномен взаимодействия воспитателей и организационной среды ДООУ, проявляющий себя в определенных реакциях специалиста на требования и условия работы. Признаки эмоционального выгорания: нарастающее безразличие к своим обязанностям; забывчивость, отрешенное состояние; недовольство собой и окружающими; апатия, безынициативность, равнодушие; эмоциональная нестабильность, вероятность нервных срывов; чувство опустошения

и ненужности; нарастающее раздражение, вероятность конфликтных ситуаций; сухое формальное общение; низкая самооценка, в том числе профессиональная; ощущение личной и профессиональной несостоятельности.

Факторы возникновения синдрома эмоционального выгорания группируются в два больших блока: 1) особенности профессиональной деятельности; 2) индивидуальные характеристики самих профессионалов. К первому блоку относятся условия материальной среды, содержание работы и социально-психологические условия деятельности, хроническая напряженная психоэмоциональная деятельность, дестабилизирующая организация деятельности, повышенная ответственность за исполняемые функции, неблагоприятная психологическая атмосфера, психологически трудный контингент. К внутренним факторам относятся: склонность к эмоциональной ригидности, интенсивная интериоризация, слабая мотивация эмоциональной отдачи, нравственные дефекты и дезориентация личности, неэмоциональность или неумение общаться, алекситимия во всех проявлениях, трудоголизм, отсутствие ресурсов. Индивидуальные факторы: возраст и стаж.

Симптомы, как и фазы эмоционального выгорания формируются с разной степенью интенсивности, от низкого уровня (еще не сложились) до высокого (уже сформированы). Знание стадий и симптомов профессионального выгорания поможет психологу диагностировать внутреннюю картину, степень нарушений, уровень стресса, которому подвергаются воспитатели ДОУ, а также их актуальные трудности, вовремя провести профилактику, а воспитателям, соответственно, лучше ориентироваться в своем эмоциональном состоянии, повысить осознанность и умение замечать начальные стадии утомления, чтобы вовремя обратиться за необходимой помощью.

Нами в рамках исследования разработана программа «Психологическая профилактика синдрома эмоционального выгорания воспитателей ДОУ», которая включает в себя активное целенаправленное психологическое воздействие на педагога с целью гармонизации его психической жизни, купирования психопатологической симптоматики, формирования фрустрационной толерантности, стрессо и неврозостойчивости.

Профилактика синдрома эмоционального выгорания воспитателей ДОУ должна быть направлена на снижение влияния негативных внешних и внутренних факторов, которые способствуют его развитию, а именно: повышение комфортности условий материальной среды, рабочего места, содержания работы, улучшение социально-

психологических условий педагогической деятельности, снижение напряженности психоэмоциональной деятельности, стабилизация деятельности, повышения благоприятной психологической атмосферы в коллективе, снижение склонности к эмоциональной ригидности, повышение внешней мотивации, саморазвитие и повышение профессионализма и компетенций, формирование коммуникативных навыков и навыков общения, поиск дополнительных точек роста для саморазвития и самореализации как личности, так и профессионала.

Таким образом, профилактика синдрома эмоционального выгорания воспитателей ДООУ может стать эффективной, если в дошкольном образовательном учреждении разработана и реализуется программа, направленная на создание условий для психического благополучия воспитателей; предупреждение и преодоление временных трудностей в период осуществления профессиональной деятельности; развитие у воспитателей приемов снятия эмоционального напряжения, повышение самооценки, настроения; формирование позитивных, оптимистических установок как в отношении себя, так и в отношении других людей, работы и жизни вообще; повышение «стрессоустойчивости».

Полученные нами результаты эксперимента подтвердили потребность в создании программы психолого-педагогической работы по предотвращению профессионального выгорания преподавателей, в данной программе основное внимание уделено разработке научно обоснованных оздоровительных мероприятий, ориентированных на профилактику профессиональных деформаций и заболеваний, а также на восстановление психоэнергетического потенциала работников.

Литература

1. Долгова В.И., Гольева Г.Ю., Кунилова А.А. Эмоциональное выгорание педагогов как деформация личности // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 8-1. – С. 106-110.

2. Емельянова М.Н. Эмоциональное выгорание воспитателя: симптомы, причины, способы преодоления / М. Н. Емельянова // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2014. – № 7. – С.30-40.

3. Кириленко Т. А. Профилактика профессионального «выгорания» педагогов как направление работы педагога-психолога детского сада / Т. А. Кириленко // Современный детский сад. – 2013. – № 7. – С.49-53.

4. Советы экспертов по профилактике эмоционального «выгорания» // Современный детский сад. – 2013. – № 7. – С. 25-28.

Борисенко Ю. М.,
магистрант 2 курса ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Чобан-Пилецкая А. М.,
канд. пед. наук, ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь

САМООБРАЗОВАНИЕ КАК ВЕКТОР РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

Определены основные предпосылки развития самообразования. Рассмотрены универсальные компетенции к интерпретации понятия «самообразования». Проведен анализ компетенций в высших учебных заведениях Украины, Молдовы и Приднестровья. Уточнены, что самоуправление и саморазвитие личности становятся фактором выживания, становления и укрепления профессиональных позиций в сфере образования.

Ключевые слова: самообразование, универсальные компетенции будущего педагога, образовательный процесс дистанционного обучения, профессиональные навыки будущего педагога.

В теоретических положениях ученых (Э.Ф. Зеер, С.Е. Шишова и др.) рассматривается проблема компетентности и качества образования, анализируется содержание понятий «компетенция» и «компетентность», номенклатура компетентностей, их содержание, функции и роль жизнедеятельности людей. На основе существующих в психолого-педагогической литературе подходов к содержанию понятий «компетенция» и «компетентность» можно дать их обобщенную характеристику. Компетенция – это совокупность смысловых ориентаций в познании общественных явлений, знаний, умений и опыта деятельности по их освоению, в отношении к определенному кругу объектов реальной действительности. Компетенция является сферой отношений, существующих между знанием и действием в человеческой практике.

Компетенция – способность применять знания, умения, навыки и личностные качества для успешной деятельности в различных проблемных профессиональных либо жизненных ситуациях. [3].

В соответствии с принятой во ФГОС классификацией компетенции подразделяются на универсальные, общепрофессиональные и профессиональные.

Универсальные компетенции – результаты освоения ОП определенного уровня высшего образования, отражающие общие знания, социальные и личностные способности обучающихся и позволяющие

им быть успешными независимо от специфики и направления профессиональной деятельности (ранее: общекультурные компетенций ФГОС ВПО, ФГОС ВО 3+).

По определению Европейского сообщества, современный человек должен обладать следующими компетенциями:

- общая (универсальная) способность человека мобилизовать в ходе деятельности приобретенные знания и умения, а также использовать обобщенные способы выполнения действий;

- социальная компетенция - способность взять на себя ответственность, совместно выработать решение и участвовать в его реализации, толерантность к разным этнокультурам;

- коммуникативные компетенции - умения и навыки общения на разных языках, в том числе на языке компьютерного программирования;

- социально-информационная компетенция - владение информационными технологиями, критическое отношение к социальной информации, распространяемой СМИ;

- когнитивная компетенция - персональная готовность к постоянному повышению образовательного уровня, способность самостоятельно приобретать новые знания, умения и навыки, способность к саморазвитию;

- межкультурные компетенции;

- компетенции в сфере самостоятельной познавательной деятельности;

- специальная компетенция - подготовленность к самостоятельному выполнению профессиональных действий, к оценке результатов своего труда. [7]

Цель настоящей статьи состоит в попытке описать, что владение этими компетенциями в дальнейшем поможет студенту стать высококвалифицированным работником в сфере образования.

В контексте данных рассуждений на первый план нашего исследования выходит развитие необходимых умений и навыков будущих педагогов в процессе обучения. Основная задача автора статьи заключается в том, чтобы проанализировать универсальные компетенции в высших учебных заведениях Украины, Молдовы и Приднестровья, направленных на подготовку специалиста, которые будут эффективно работать с профессиональными навыками, будучи способными к постоянному развитию на жизненный курс.

Материалами исследования являются сравнительный анализ стандартов ВО, действующих в нашей республике, нормативных документов обучения студентов в государственном педагогическом

университете Молдовы имени И. Крянгэ, образовательных программ Южноукраинского национального педагогического университета имени К. Д. Ушинского.

Основная задача заключается в том, чтобы показать, насколько глубоко разные высшие учебные заведения оценивают важность формирования универсальных компетенций на стадии обучения с целью приобретения и умения пользоваться этими навыками в дальнейшей профессиональной сфере.

Согласно соответствию, требованиям ФГОС ВО обучающиеся должны применять полученные знания, располагать своими практическими умениями, и пользоваться в будущей профессиональной деятельности, сформированными в процессе обучения, профессиональными компетенциями. Уметь обозначить личностные и профессиональные приоритеты своей деятельности и совершенствовать ее на основе самооценки; разрабатывать, планировать, контролировать, оценивать свою деятельность в достижении задач саморазвития и самореализации. Владеть навыками реализации деятельности по самоорганизации и саморазвитию вместе с личностными и профессиональными приоритетами.

Программа магистратуры должна устанавливать следующие универсальные компетенции:

- способен осуществлять критический анализ ситуаций на основе системного подхода, проблемных выработать стратегию действий;
- способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла;
- способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели;
- способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия;
- способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;
- способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки [6].

Основные задачи обучения студентов в государственном педагогическом университете Молдовы имени Иона Крянгэ:

- формирование навыков поиска и использования нормативной, законодательной и профессиональной информации;
- качественное приобретение и систематизация полученных теоретических знаний, их развитие и использование через междисциплинарные отношения;

- обучение навыкам применения теоретических знаний на практике (в профессиональной деятельности);
- развитие познавательных способностей, формирование самостоятельности в мышлении;
- развитие творческой инициативы, ответственности и организованности;
- формирование способности к саморазвитию;
- развитие научно-исследовательских навыков и др.

Образовательная программа Южноукраинского национального педагогического университета имени К. Д. Ушинского формирует в процессе обучения следующие универсальные компетенции:

- способность проведения исследований на соответствующем уровне;
- способность к общению с представителями других профессий, метод разного уровня (с экспертами из других отраслей знаний и деятельности);
- навыки использования информационно-коммуникационных технологий;
- способность мотивировать людей и двигаться к общей цели;
- способность действовать на основе этических соображений (мотивов);
- способность генерировать новые идеи (креативность);
- способность к абстрактному мышлению, анализу и синтезу;
- способность к саморазвитию, обучению на протяжении жизни и эффективному самообразованию;
- способность создавать и организовывать эффективные коммуникации [5].

В процессе исследования универсальных компетенций разных учебных заведений мы можем выделить вектор, направленный на персональные компетенции, такие как саморазвитие, самопознание, самообучение, самоорганизация, что дает право обосновать необходимость развития самообразования студента, как одну из важнейших компетентностей будущего педагога.

Существующие изменения сегодня выдвигают повышенные требования к будущему педагогу, его профессионализму, обучению и последующей переподготовке. Однако, как отмечают М. Вудкок и Д. Френсис, Вузы не могут взять на себя развитие всех профессиональных навыков. Поэтому поддержание своего постоянного роста и развития становится необходимостью для каждого обучающегося. Заметим, что в Украине, Молдове и Приднестровье ситуация усугубляется кризисным состоянием экономики и практическим отсутствием

устоявшихся традиций самоменеджмента. При этом самоуправление и саморазвитие личности становятся фактором выживания, становления и укрепления профессиональных позиций в сфере образования [2].

В марте 2020 года весь образовательный процесс был переведен в режим дистанционного обучения, кроме того, в дистанционном формате проводились текущие и промежуточные контроли, летняя зачетно-экзаменационная сессия, защиты курсовых работ и проектов. При этом образовательный процесс в условиях карантинных мер должен был удовлетворять требованиям общества, предъявляемым к личности выпускника в любой сфере деятельности без снижения качества подготовки специалиста. Меняется форма взаимодействия в образовании, посредством ИКТ классифицируются на «offline» обучение – технология асинхронного режима связи, куда входит электронная переписка, телеконференция, заказ и рассылка необходимого материала из электронных банков информации и «online» – технология синхронного режима связи (форум, чат, поиск информации в Интернет; установка собственных ресурсов в Глобальной сети). Таким образом, можно усвоить большой объем информации за меньшее количество времени. Для закрепления изложенного материала можно использовать разнообразные обучающие программы, которые позволят студенту увидеть подход, отличающийся от преподавательского, который может осуществляться в социальных сетях. Такой процесс закрепления материала можно обозначить как гибкий, учитывающий настоящий уровень развития студента и ориентированный на его зону ближайшего развития. Такой способ одновременно и сохраняет ценное аудиторное время, и снижает эмоциональное и психологическое напряжение во время практических работ. Важно, что именно благоприятный психологический климат способствует стремлению к саморазвитию у студентов. Следует отметить, что увеличение самостоятельной работы с различными источниками способствует многостороннему, глубокому усвоению знаний. Таким образом, на первое место в образовательном процессе помещается обучающийся, деятельность же преподавателя в этой ситуации приобретает характер наставничества. Создание такой образовательной среды обеспечивает развитие активной жизненной позиции обучающихся, их самоопределения. Задачами самообразования можно признать осуществление оптимальной деятельности, в том числе профессиональной, которая включает в себя: самооценку, самоконтроль, составление программы действий, технологий, обеспечение новых характеристик личности студента. Критерием оптимальности самообразования можно считать максимизацию эффективности

деятельности будущего педагога с сохранением целостности, гармоничности системы. Практика показывает, самообразование является основным фактором развития, как личности, так и профессионала [1].

Таким образом, сравнительный анализ универсальных компетенции в высших учебных заведениях Украины, Молдовы и Приднестровья подтверждает соответствующий уровень знаний в процессе подготовки будущих педагогов ПГУ им. Т. Г. Шевченко.

Литература

1. Долгов А. Ю. «Инновационные технологии в современном образовании»: Республиканская научно-практическая конференция (с международным участием): Сборник материалов, 27 ноября 2020 г. / редколлегия: А. Ю. Долгов [и др.]. – Тирасполь: ПГУ, 2021. – 240 с.

2. Вудкок М.Д. Раскрепоценный менеджер: для руководителя-практика / М. Вудкок, Д. Френсис:[пер. с англ.]. – М.: Дело, 1991. – 320 с.

3. Циулина М.В. «Воспитание гражданина и патриота»: теория и практика Учебное пособие Авторы: Гревцева Г.Я., ст. 46

4. Циулина, М. В. Профессиональная подготовка педагога: социально-педагогические предпосылки / М. В. Циулина. – Текст: непосредственный // Теория и практика образования в современном мире: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2016 г.). – Санкт-Петербург: Свое издательство, 2016. – С. 123-126. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/192/10726/> (дата обращения: 07.11.2022).

5. <https://upsc.md/>

6. <https://pdpu.edu.ua/>

7. <http://spsu.ru/>

8. <https://teachers-handbook.rudn.ru/index.html>

Долицу В. В.,

заведующая, педагог-психолог

Севастьянова С. А.,

заместитель заведующей по ОД

МДОУ № 19 «Катюша» Приднестровье, г. Тирасполь

УПРАВЛЕНЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЦЕССА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

В статье рассматривается актуальная проблема совершенствования профессиональной компетентности педагогов организаций дошкольного образования,

рассматриваются нормативные документы республики по вопросам профессиональной компетентности педагогов, описывается модель совершенствования профессиональной компетентности педагогов МДОУ №19 «Катюша».

Ключевые слова: профессиональная компетентность, дошкольное образование, профессиональное развитие, педагог.

Приоритетным направлением в своей работе руководителя дошкольной организации является непрерывное совершенствование уровня профессионального мастерства педагогов.

В области образования существует три основных документа, в которых регламентируются вопросы профессиональной компетентности педагогов.

1. Закон «Об образовании».

2. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел: «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

3. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования Приднестровья.

Анализируя основные документы, в которых есть требования к профессиональной компетентности педагога дошкольного образовательного учреждения, можно сделать вывод: основной документ, в котором отражены основные компетенции, это «единый квалификационный справочник должностей, руководителей, специалистов и служащих», в частности раздел «Должен знать». В данном разделе сформулированы основные требования (компетенции) к воспитателю [3]. В Государственном образовательном стандарте дошкольного образования Приднестровья указано, что «педагогические работники, реализующие основную образовательную программу дошкольного образования, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей» [2].

Педагогическая компетентность рассматривается в работах разных ученых и исследователей, таких как, А.А. Дергач, И.А. Зимняя, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, Н.В. Мясищев, Л.А. Петровская и др. и является системным явлением, которое включает целый комплекс профессиональных и личностных качеств педагога, для реализации качественного образования в дошкольных организациях [6].

Только очень мужественные люди выбирают себе профессию педагога, так как они должны до пенсии и даже на пенсии «учиться, разучиваться и переучиваться», тем самым повышать свою профессиональную компетентность.

Педагог не должен останавливаться на университетском образовании, он должен быть заинтересован в дальнейшем самообразовании, проявлять свои возможности и дополнительные знания, и умения, такие как: умение общаться, работать в команде, планировать свою образовательную траекторию, умение работать с информацией, обладать креативным мышлением и сочетать это все с педагогическим опытом и творческим отношением.

Для организации дошкольного образования, работающей в режиме развития, очень важно, чтобы педагог обновлял свою профессиональную компетентность, так как Государственный образовательный стандарт дошкольного образования Приднестровья транслирует системность инноваций в систему образования [2].

Требования современного мира таковы, что в педагогах в первую очередь ценятся личностные и профессиональные качества.

Спектр требований к педагогическим работникам на данном этапе развития системы дошкольного образования не ограничивается наличием диплома и стажа работы. Практика функционирования организации дошкольного образования показывает, что современный педагог должен сочетать профессиональные базовые знания с инновационностью мышления, с исследовательским подходом к разрешению конкретных воспитательно-образовательных задач [4].

Нами было определено, что педагогическая компетентность — это система по непрерывному совершенствованию профессионального мастерства каждого педагога, в связи с этим возникает необходимость управленческого сопровождения профессионального развития педагогов с учетом дифференцированного подхода к уровню развития каждого воспитателя. Для успешной реализации этой работы на первый план мы выдвигаем личностный ресурс педагога как одно из условий развития профессиональной компетентности педагога. В нашем дошкольном учреждении создана модель работы по совершенствованию профессиональной компетентности педагога, которая включает целый комплекс последовательных и вытекающих друг из друга пунктов плана.

В течение реализации модели по повышению профессиональной компетентности педагогов нами были подготовлены и проведены мероприятия, направленные на развитие у педагога деятельного отношения к себе, семинары по формированию восприимчивости педагогов к инновационной деятельности, к развитию способностей адаптироваться в меняющейся педагогической среде.

В процесс данной работы были интегрированы все узкие специалисты нашего учреждения, которые стали впоследствии консультантами и членами созданной творческой группы педагогов по совершенствованию профессиональной компетентности. Вся работа была реализована посредством методических модулей, таких как «Интегративные формы методической работы как средство повышения уровня профессиональной компетентности педагогов МДОУ № 19 «Катюша», «Начинающий специалист – коллега МДОУ № 19 «Катюша», «Мир современных технологий», «Компьютерная компетентность педагогов МДОУ № 19 «Катюша», «Путь к вершине мастерства», «Ресурс педагога – залог успеха» и другие.

В рамках методических модулей были проведены различные нестандартные формы методической работы, так как традиционные формы работы уже не мотивируют педагогов. Были организованы: «Педагогическая гостиная», «Мастер-класс», «Тренинг», «Брифинг», «SOS консультации», «Квест- игры», «Дебаты», тематика которых видоизменялась в зависимости от запросов педагогов МДОУ № 19 «Катюша».

При этом функционировали постоянные формы работы такие как: обучающий семинар по вопросам реализации ГОС ДО республики, семинары-практикумы по активизации внутренней мотивации педагогов для самообразования, организация деятельности творческой группы по вопросам введения образовательной деятельности воспитателей с воспитанниками, открытый показ непосредственной образовательной деятельности педагогами МДОУ № 19 «Катюша».

Такой подход дает возможность педагогу более осознанно понимать и воспринимать важность своей профессии, анализировать свою профессиональную деятельность и быть активным на пути самореализации.

В процессе такой работы был освоен и внедрен в практику метод проектов, метод развивающего обучения, квест-технологии и многое другое.

На заседаниях Педагогических Советов педагоги МДОУ № 19 «Катюша» защищали реализованные в группах проекты, учились выступать публично, обобщать и представлять свой опыт по реализации тех или иных инновационных технологий. Для организации образовательного процесса в современных условиях модернизации педагоги были обеспечены необходимой информацией о новинках методической литературы, об основных направлениях развития сферы дошкольного образования.

После прохождения с курсовой подготовки каждый педагог в форме мини-отчета знакомит коллектив с тем, что нового и передового он узнал на учебно-методических семинарах по актуальным проблемам.

В нашем дошкольном учреждении также организуются постоянно смотр-конкурсы, которые положительно влияют на профессиональное развитие педагогов. Участие педагогов в данной форме работы позволяет продемонстрировать свое мастерство, поделиться педагогическим опытом, повысить свой профессиональный статус, получить признание коллег, раскрыть свой творческий потенциал.

В МДОУ № 19 «Катюша» регулярно проходят смотр-конкурсы, такие как «Создание развивающей среды», «Лучший центр физического развития», «В гостях у сказки», «Лучшая методическая разработка НОД» и т. д., эта форма работы любима многими, так как именно в конкурсном движении, когда есть конкуренция среди групп, педагогов, или детских садов тогда активность возрастает в разы, и конкуренция является хорошим стимулом к дальнейшему развитию. Не зря говорят, что там, где нет конкуренции, спится лучше, но живется хуже.

Модель работы по повышению профессиональной компетентности нашего коллектива является эффективной так, как 80 % педагогов имеют высшее профильное образование. 75 % педагогов, аттестованы на соответствующие квалификационные категории. В коллективе соблюдается баланс опытных и молодых специалистов, средний возраст коллектива 40 лет.

Подводя итог можно сделать вывод: что педагоги профессионально развиваются там, где руководитель руководствуется принципом: развивай себя, развивай весь коллектив в целом, как педагогическое профессиональное сообщество, обращай внимание на развитие конкретного педагога.

Литература

1. Бондаревская, Е.В. Педагогическая культура как общественная и личная ценность / Е. В. Бондаревская // Педагогика. – 2015. – № 3.
2. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования Приднестровья.
3. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих.
4. Захарова, Е.А. Требования к профессиональному развитию педагогов в условиях последипломного образования / Е.А. Захарова // Молодой ученый. – 2011. – №3. Т.2.
5. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального развития / Э.Ф. Зеер. – М.: Академия. 2015. – 240 с.

6. Миронова, М.Н. Попытка целостного подхода к построению модели личности педагога / М.Н. Миронова // Вопросы психологии. – 2018. – № 1.

7. Рамазанов, М.К. Сущность и условия профессионального становления педагога / М.К. Рамазанов // Молодой ученый. – 2014. – №21.

8. Фоменко, С.Л. Управление профессиональным развитием педагога в современных условиях / С.Л. Фоменко, Е.Д. Шагарова. – Екатеринбург: ФГБОУ ВО «УрГПУ», 2018. – 92 с.

Затыка-Ротарь К. С.,

магистрант 2 курса

Жолтяк Е. В.,

канд. пед. наук ПГУ им. Т.Г. Шевченко,

Приднестровье, г. Тирасполь

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

В статье исследуются особенности структуры профессиональной компетентности преподавателя иностранного языка. Автор приходит к выводу, что профессиональная компетентность преподавателя иностранного языка представляет собой совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых для успешной педагогической деятельности специалиста. Подробно рассматривая компонентный состав коммуникативной компетенции, он подчеркивает значимость культурологического компонента, поскольку обучающиеся в период профессиональной подготовки в вузе должны формировать в себе целостную культурноязыковую личность.

Ключевые слова: *профессиональная компетентность; самообразование; общенаучная, психолого-педагогическая, личностная, самообразовательная компетенции.*

Как известно, качество образования во многом зависит от компетентности и уровня профессиональной подготовки педагогов. Существующие системы оценки и аттестации этих показателей несовершенны, часто односторонни и субъективны, существенно занижают качество таких оценок. Поэтому в условиях модернизации современного образования особое значение приобретает профессиональная компетентность преподавателей иностранных языков. Особенно с

учетом того, что изучение иностранных языков имеет свои особенности и «иностраннные» предметы.

Термин «профессиональная компетентность» стал активно использоваться в методологических науках в 90-х годах прошлого века, а само понятие представляет собой специальное комплексное исследование многих исследователей, занимающихся проблемой образовательной деятельности (Н. Д. Гришин, Н. В. Кузьмина, М. И. Лукьянова, А. К. Маркова, А. И. Павлютенков и др.). Подробный анализ профессиональных компетенций будущих учителей иностранных языков можно найти в книге О.Э. Ромакина понимает ее как интегративную природу человека, выражающуюся в совокупности компетенций в учебно-профессиональной области знаний (коммуникативной, учебной, личностной) [3, с. 156]. К. Е. Безкладников также утверждает, что «профессиональная компетентность - это психологическое новообразование, включающее в себя когнитивный и поведенческий аспекты, а также многолетнюю подготовку к профессиональной деятельности как неотъемлемое свойство личности» [1, с. 35]. Таким образом, профессиональная компетентность учителя представляет собой совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых для эффективного обучения.

Профессиональная компетентность – это совокупность проблем или явлений, над которыми человек имеет полномочия, знания или опыт. Круг ведения зависит от действий в задачах, явлениях (словарь, составленный Д. Н. Ушаковым).

Можно выделить следующие этапы профессионального становления:

- Самоанализ и потребность в признании.
- Планы саморазвития (цели, задачи, решения).
- Самопроявление, анализ, самокоррекция.

Эффективным способом повышения профессиональной компетентности учителя иностранного языка является анализ уроков. Этот метод помогает улучшить качество обучения. Улучшение учебного процесса, помощь преподавателям в понимании их уровня теоретических знаний, методов и практических приемов работы в ходе их взаимодействия с классами и конкретными учениками. Позвольте учителям оценить свои сильные и слабые стороны. Он помогает выявить нереализованные резервы и ресурсы, выделить индивидуальные стили учебной деятельности.

Таким образом, профессиональную компетентность можно определить как комплексный ресурс человека, способного эффективно взаимодействовать с внешним миром в той или иной области

знаний. Его реализация требует определенного набора профессиональных компетенций.

Феномен профессиональной компетентности учителя иностранного языка можно рассматривать как подсистему культуры, как форму деятельности, как механизм профессиональной социализации и как особую реальность становления, развития и самореализации личности. Такой методологический подход позволяет проводить научный анализ профессиональных компетенций преподавателей иностранных языков и в полной мере учитывает детали. [5, с.63].

В рамках коммуникативной компетенции американские лингвисты различают грамматику, социолингвистику, стратегию и речевую компетенцию. О. Е. Ломакина – язык (язык), речь, социокультурные (язык) способности. Последующие исследования позволили ученым выделить следующие компоненты коммуникативной компетенции [4]:

- Продукция (образцовые устные и письменные выступления).
- Восприимчивость (чтение и прослушивание технически важных текстов).
- Языковые навыки.
- Социолингвистическая компетентность.

Процесс формирования компетентных специалистов является одной из основных проблем педагогики. В последние годы в связи с постоянными изменениями общественного опыта, перестройкой сферы образования, появлением разного рода авторитарных систем образования, повышением уровня социального запроса на педагогическую компетентность, педагогическая компетентность становится все более значимой, важной.

Анализ общепринятых теоретических подходов к пониманию категории «профессиональная и образовательная компетентность» позволил охарактеризовать это явление. Профессионально-педагогические компетенции преподавателей иностранных языков связаны со знаниями, умениями, навыками и педагогическими предметами, необходимыми для осуществления образовательной профессии и выделения этой компетенции в качестве специфической, и понимаются как система оптимальных сочетаний методов. Своего рода просветительская деятельность. Специализированные способности, органично входящие туда. Основным критерием определения уровня профессиональной подготовки будущих учителей иностранных языков является уровень подготовленности основных направленных и структурных компонентов. Обычно выделяют три уровня: низкий, средний и высокий. В структуру концепции профессионально-педагогических компетенций входят три направления: мотивационная

теория, практическое применение, исследовательская рефлексивность и восемь этапов в процессе становления профессионально-педагогических компетенций будущих учителей иностранного языка, основной этап, заключительный этап, этап «информационной мотивации», этап «деятельность», этап комплексной рефлексии, этап поиска и прогнозирования, этап проектирования рефлексии.

В процессе формирования профессионально-педагогической компетентности существуют три направления параллельного взаимодействия. Мотивационно-теоретическая область включает когнитивный компонент и этап формирования мотивационной ценности. Этап формирования компонента рефлекторной оценки. К практическим и прикладным направлениям относятся этапы «информационно-мотивационный», «деятельностный», «комплексная рефлексия». Область исследовательской рефлексии включает этап «поисково-прогностический» и этап рефлексивно-проектировочный.

В отношении введения культурологических факторов в парадигму методик обучения иностранным языкам, а также при формулировании целей обучения иностранным языкам в вузах важно отметить, что «студенты должны сформировать себя». Общая культурно-языковая индивидуальность близка к реальной», пожалуй, стоит подчеркнуть наличие культурологических элементов и назвать коммуникативную компетенцию коммуникативной культурологической компетенцией.

Таким образом, компоненты коммуникативно-культурной компетентности очень сложны. При этом правильнее было бы говорить о «учениках», а не о «учениках», подчеркивая характер деятельности посредников, так как воспитание культурных посредников дает большую самостоятельность. Считается языковой аудиторией.

Совет Европы, по словам Солововой Е.Н., выделил пять базовых компетенций, необходимых сегодняшним профессионалам, которые приобретают особое значение в контексте подготовки учителей иностранных языков.

1. Политический и социальный потенциал, связанный со способностью брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений и участвовать в функционировании и развитии демократических институтов.

2. Гендерная культура, призванная предотвратить возникновение ксенофобии, распространение климата нетерпимости, а также способствовать как пониманию различий, так и готовности жить с людьми других культур и языков, способностям, связанным с жизнью в социальном обществе и религии.

3. Способность определять владение устными и письменными сообщениями, важными в работе и общественной жизни. В эту группу также входит знание нескольких языков, что становится все более важным.

4. Компетенции, связанные с появлением информационного общества.

5. Способность реализовать непрерывное обучение и мотивацию не только в профессиональной, но и в личной и общественной жизни.

Сегодня основными целями подготовки педагогических кадров являются глубокое понимание своего предмета, владение разнообразным методическим аппаратом, интенсивная психолого-педагогическая подготовка, развитие эрудиции, культуры, творческих способностей, активная, творческая личность со стремлением к творчеству.

Современные преподаватели иностранных языков также должны владеть многими специальными профессиональными компетенциями, такими как лингвистика, социолингвистика, язык и культура, коммуникация, образование, методология языка, общество и стратегия.

Литература

1. Безукладников, К. Э., Крузе Б. А., Осколкова В. Р. Технология развития готовности будущего учителя к педагогической самореализации. Пермь : Перм. гос. пед. ун-т, 2011.

2. Елизарова, Г. В. Культура и обучение иностранным языкам. СПб. : КАРО, 2005.

3. Ломакина, О. Е. Формирование профессиональной компетентности будущего учителя иностранных языков : дис. ... канд. пед. наук. Волгоград, 1998.

4. Люботинский, А. А. Характеристика методической компетентности в структуре профессиональной компетентности будущих учителей иностранного языка // Педагогика: традиции и инновации : материалы V междунар. науч. конф. (г. Челябинск, июнь 2014 г.). Челябинск : Два комсомольца, 2014. С. 154–157.

5. Рыблова, А. Н. Самостоятельная познавательная деятельность студентов: пути интенсификации и руководства : дис. ... канд. пед. наук. Саратов, 1997.

Ильевич Т. П.,
канд. пед. наук, доц. ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь

МЕТОДОЛОГИЯ ИНТЕГРАЦИИ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКОГО АСПЕКТОВ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

В статье представлены основные методологические позиции по проблемам интегрированного подхода к изучению социально-психолого-педагогических процессов в образовательной деятельности. Представлены наиболее актуальные проблемы интегрированного знания и практики, а также взаимосвязи концептов и процессов интегрированного характера. Отмечены наиболее выраженные тенденции развития социальной психологии образования.

Ключевые слова: интеграция, методология, социальная педагогика, социальная психология, педагогический процесс, психолого-педагогическое взаимодействие.

В современной науке методология интегрированного знания получила несколько импульсов развития, которые в сфере образования могут быть реализованы как в области развития фундаментальных исследований социально-психологической и социально-педагогической направленности, так и в области оптимизации практической сферы отрасли.

Сторонниками интегрированного социально-психолого-педагогического подхода в образовании разрабатывались проблемы педагогической психологии, концепты социально-психологического знания, а также методологические основы нового научного направления – педагогической психологии образования (Г.М. Андреева, А.Г. Асмолов, Л.И. Божович, М.В. Григорьева, В.П. Зинченко, Т.П. Варфоломеева, М.Ю. Кондратьев, О.Б. Крушельницкая, В.Я. Ляудис, Л.В. Мардахаяев, С.Б. Серякова, Д.И. Фельдштейн и др.).

Сущность интеграционных процессов в теории и практике раскрывалась в трудах Н.А. Беляевой, А.Я. Данилюка, В.Т. Фоменко. Исследователи определили несколько этапов развития идеи интеграции в образовании. Так, первый этап приходится на период 1920-х годов, который характеризуется проблемно-комплексной межотраслевой интеграцией. При этом комплексные (интегрированные) знания стремились к предметоцентризму, что привело к развитию межпредметного образования. Второй этап приходится на 1950–1970-е годы, когда межпредметные связи стали рассматриваться как дидактическое средство повышения эффективности усвоения знаний и

умений. Третий этап, приходящийся на 1980–1990-е годы, характеризуется единством интеграции и предметности, их взаимодополняемостью.

Таким образом, в начале XXI века интеграция стала восприниматься как общенаучный социальный фактор. Это позволило ввести понятие интеграции в категориальную систему педагогики на том основании, что оно принято в других науках и отражает характер современной социально-политической, экономической и духовной жизни.

Концепт «интеграция» трактуется как процесс и результат создания непрерывного связного, единого, цельного. В образовании интеграция достигается путем слияния в одном понятии элементов разных предметных сфер, то есть слияния научных понятий и методов разных дисциплин в общенаучные понятия и методы познания, суммирующие в себе возможности различных отраслей теории и практики образовательного процесса [3].

Образование как центральное понятие интегрированного подхода одновременно рассматривается как социальный, педагогический и психологический феномен [5]. Таким образом, образование может быть рассмотрено на трех уровнях как:

- общекультурное явление, обеспечивающее культурную цивилизационную преемственность между поколениями, наиболее актуализированную в эпоху трансформации и цифровизации;
- социальный институт, реализующий практические задачи по воспитанию, обучению и социально-психологическому сопровождению обучающихся, вовлекающий участников образовательных отношений в систему социально-педагогического взаимодействия;
- процесс личностной самореализации участников образовательных отношений.

Педагогический процесс, выступает механизмом образовательной деятельности и рассматривается как базовая дидактическая категория. В педагогическом процессе формируются образовательные отношения, развитие которых порождает целый ряд социально-психолого-педагогических технологий, включающих целенаправленный отбор и использование внешних и внутренних факторов развития участников педагогического взаимодействия.

Взаимосвязь социальных и психологических феноменов является предметом исследования социальной психологии. Так, Т.И. Бонкало выделяет систему понятий интегрирующих решение проблем социального и психологического характера, среди них такие как: отношения, смыслы, взаимодействие [2]. При этом автор раскрывает понятие взаимодействие посредством субъектного подхода.

Образовательная парадигма субъектного подхода (А.В. Брушлинский, Л.В. Воронина, В.В. Давыдов, Л.В. Занков и др.) предполагает внедрение методико-технологического инструментария, позволяющего применять интерактивные, проектные и развивающие технологии обучения. Целеполаганием данных технологий выступает развивающаяся личность обучающегося, способного к самореализации и проявлению социально-коммуникативной компетентности. Педагог, несущий культуру социально-коммуникативной компетентности, позиционируется как значимый участник и фасилитатор образовательных отношений.

Социально-коммуникативная компетенция может рассматриваться в трех аспектах, как: взаимодействие педагога с учебной группой; взаимодействие его с родителями обучающихся; взаимодействие с коллегами в профессиональной среде.

Психолого-педагогические исследования показывают, что в системе образовательных отношений на основе субъект-субъектного подхода возможно решение следующих проблем:

- взаимоотношения между педагогом и учащимся, а также взаимоотношения между учащимися;
- групповые психологические процессы, обусловленные включением учащихся в различные педагогические системы;
- оптимизация условий образовательной среды;
- развитие адаптационных факторов для всех субъектов образовательных отношений [1].

Психолого-педагогическое взаимодействие зависит от социально-педагогических отношений, обусловленных организацией процесса целенаправленного воспроизводства обществом самого себя. В данном случае можно привести классификацию педагогических отношений, рассматривая их на трех уровнях:

- социально-педагогические, которые включают взаимодействие школы, школьных коллективов с различными государственными и общественными институтами, социальными группами (органами управления, семьей, трудовыми коллективами и пр.);
- формально-педагогические (официальные, регламентированные, ролевые), которые зафиксированы в различных нормативных документах, определяют порядок и организацию педагогического процесса внутри школы, функции учителей и учеников и всегда включают определенные отношения руководства и подчинения;
- личностно-педагогические (неформальные, неофициальные, нерегламентированные), характеризующие, как воспринимают участники этих отношений личные качества друг друга [7].

По мнению М.Ю. Кондратьева, прикладная социальная психология оперирует также понятиями: социальная природа личности, социальное развитие личности, социально-психологическое влияние и взаимодействие, социальная группа и управление малыми социальными группами и пр. [4]. Однако автор отмечает также, что социальная психология не может дать однозначные ответы на многие вопросы и проблемы современной образовательной системы, так как образовательный процесс является интегрированным феноменом.

Один из основоположников российской социальной педагогики Л.В. Мардахаев отмечает, что социально-культурные изменения в обществе постоянно требуют трансформации образовательных методик, технологий и подходов к организации субъектно-субъектных взаимоотношений в образовании [6]. Кроме того, ряд «нетрадиционных» проблем для классической педагогики оказались «ослаблены» отсутствием разработанных методологических основ. К таким проблемам можно отнести:

- девиантное поведение обучающихся;
- учебную деятельность детей с особыми образовательными потребностями;
- проблемы детско-родительских отношений;
- развитие адаптивных способностей детей на протяжении различных периодов и этапов обучения;
- субъектное развитие педагога в системе профессиональной деятельности и пр.

Таким образом, наиболее выраженными аспектами взаимосвязи образования и социальной психологии можно считать следующие: социальная психология является неотъемлемым компонентом методологии организации образовательного процесса (в исследовании могут быть применены единые методологические императивы); практика социальной психологии является одним из источников методико-технологического обеспечения образовательных процессов и явлений; методы исследования социально-психологических процессов могут быть успешно реализованы в исследовании социально-педагогических проблем.

Литература

1. Акопов, Г. В. Социальная психология образования / Г. В. Акопов, Т. П. Варфоломеева, Е. Л. Чернышова. – Текст : непосредственный // Самарский научный вестник. – 2013. – № 4 (5). – С. 9–13.
2. Бонкало, Т. И. Тенденции и перспективы развития методологии социальной психологии / Т. И. Бонкало. – Текст : непосредственный // Ученые записки. – 2014. – № 2. – С. 20-24.

3. Данилюк, А. Я. Теория интеграции образования: монография / А. Я. Данилюк. – Ростов-на-Дону: Издательство Ростовского государственного педагогического университета, 2000. – 440 с. – Текст : непосредственный.

4. Кондратьев, М. Ю. Социальная психология образования: учебное пособие для вузов / М. Ю. Кондратьев. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 321 с. – Текст : непосредственный.

5. Крушельницкая, О. Б. Социально-психологический ресурс совершенствования образовательного пространства / О. Б. Крушельницкая. – Текст : непосредственный // Социальная психология и общество. – 2017. – № 4. – С. 165–172.

6. Мардахаев, Л. В. Социальная педагогика: основы профессиональной деятельности социального педагога: учебник / Л. В. Мардахаев. – Москва: Директ-Медиа, 2019. – 332 с. – Текст : непосредственный.

7. Овчарова, Р. В. Практическая психология образования: учебное пособие / Р. В. Овчарова. – Москва: ООО Юрайт, 2021. – 465 с. – Текст : непосредственный.

Кананэу Л. Г.,

ст. преп. ПГУ им. Т.Г. Шевченко

Бусук Р. А.,

*учитель молдавского языка и литературы
МОУ «ТСШ-К №12», Приднестровье, г. Тирасполь*

СТИЛУЛ ИНДИВИДУАЛ ДЕ АКТИВИТАТЕ ПЕДАГОЖИКЭ А ПРОФЕСОРУЛУЙ

Скопул ачестуй артикол есте де а презентя принтр-о скуртэ дескриере стилул индивидуал де активитате педагожикэ, базатэ пе анализа литературий едукационале ши штиинцифиче де педагожие ши психоложие. Есте акордатэ о атенцие деосебитэ унор аспекте але стилулуй индивидуал ал активитэций педагожиче, прекум стилул де комуникаре ши атитудиниле педагогулуй.

Кувинте кее: *активитатя педагожикэ, стилул индивидуал, калитэциле професионале, мэстрия, тактул, атитудиниле педагожиче.*

Професорул есте чел каре интродуче елевий ынтр-о луме ноуэ: чя а куноаштерий. А фи ун професор ну ынсямнэ доар а авя о месерие, ну репрезинтэ доар ун статут ын сочиетате, ну ынсямнэ доар а презентя информацииле ын фаца елевилор ши а ле евалуа куноштинцеле. Дакэ ну ай вокацие пентру ачастэ месерие, ну вей фи ничодатэ ун професор бун.

Астэзь, ын кондицииле трансформэрилор социал-экономиче ши спиритуале дин вяца сочиетэций ноастре, се акордэ тот май мултэ атенцие дезволтэрий индивидуалитэций уней персоане, орижиналитэций ши уничитэций сале. О персоналитате активэ, креативэ, капабилэ сэ я дечизий компетенте ши сэ ле имплементезе ын активитатя са, девине май соличитатэ. О астфел де персоанэ поате фи крескутэ нумай де ун професор професионист, капабил сэ лукрезе креатив, каре поседэ абилитэць де планификаре ши прогноzare а активтэций педагожиче.

Активитатя педагожикэ, ка орькаре алта, се карактеризязэ принтр-ун анумит стил. Стилул де активитате есте ун систем стабил де методе ши техничь, каре се манифестэ ын диферите кондиций але екзистенцей сале. Ел есте детерминат де ынсушь спечификул активтэций, де карактеристичиле индивидуал-психоложиче але субъектелор сале [3, п. 57].

Стилул де активитате педагожикэ, рефлектынд спечификул сэу, инклубе стилул де манажемент, стилул де ауторегларе, стилул де комуникаре ши стилул когнитив ал субъектулуй сэу – професорул.

Стилул активтэций педагожиче купринде чел пуцин трей факторь:

- карактеристичиле индивидуал-психоложиче але субъектулуй ачестей активтэць (але професорулуй), купринзынд карактеристичиле индивидуал-тиположиче, персонале ши компортаментале;
- ынсушь карактеристичиле активтэций педагожиче;
- карактеристичиле елевилор (вырста, сексул, статутул, нивелул де куноштинце).

Стилул индивидуал де активитате педагожикэ се манифестэ ын:

- темперамент (тимпул ши витеза реакцией, ритмул индивидуал де лукру, речептивитатя эмоционалэ);
- моментул реакциилор ла анумите ситуаций педагожиче;
- алежеря методелор де предаче;
- сесизаря мижлоачелор де едукацие;
- стилул де комуникаре педагожикэ;
- реакция ла акциуниле елевилор;
- модул де компортаре;
- утилизаря мижлоачелор психоложиче ши педагожиче де инфлуенцэ асупра елевилор [5, п. 558].

Ын шкоалэ професорул есте коордонаторул активтэций дидактиче, ындеплиинд обьективеле спечифиче але ынвэцэмынтулуй, превэзуте ын документеле школаре. Професорул аре ролул де а пре-лукра материалул штиинцифик ши де а трансмите копиилор

куноштинцеле кэпэтате дин програмеде ши мануалеле школаре. Орькыт де перфекционате ар фи мануалеле, нумай ку ажуторул професорулуй, елевий асигурэ тоате валенцеле едукативе.

Пентру а фи ун професор бун ши пентру а авя елевь активь, каре сэ факэ фацэ ку сукчес черинцеле актуале ши де виитор, ел требуе сэ куноаскэ фоарте бине материалул штинцифик пе каре-л предэ. Професорул ну поате сэ-шь пермитэ сэ фие пус ын фаца уней проблеме сау а уней ынтребэрь адресате де кэтре ун елев интелигент, яр ел сэ се ескивезе, околинд рэспунсул сау дынд ун рэспунс инкорект. Поате елевий де ырста микэ ыл вор креде, дар ын фаца челор май марь шь-а перде кредибилитатя ши ачя аурэ пе каре ар требуи сэ о айбэ фиекаре професор, ачя де «атоатекуноскэтор».

Професорул контемпоран требуе сэ штие ши кум сэ презинте лекция, аша ынкыт динтр-о лекции пликтиситоаре сэ факэ уна атрактивэ. Ачест лукру ыл путем общине нумай атунч, кынд фолосим нумероасе методе интересанте ши утиле де предаре, ынвэцате де-а лунгул анилор де школаризаре сау ла унеле курсурь де перфекционаре. Ной требуе сэ не фолосим де имагинация проприе, де стилул индивидуал, де експериенца добындитэ ын аний антериорь, де нивелул де интелиженцэ ал елевилор сау де медиул ын каре ау фост крескуць ши едукаць, де екземпле персонале де вяцэ але ноастре сау але елевилор етч.

Сэ штий кум сэ презинць чева ын фаца май мултор персоане, астфел ынкыт сэ парь кредибил ши сэ фий аскулат, ну есте о калитате пе каре о капець репедэ, чи есте ун талант ыннэскут сау добындит дупэ ань мулць де експериенцэ, активитате педагожикэ, аутостэпынире, екзерчициу, ренунцаре ла сине ын фолосул алтора, екилибру ын тоате, аутосужестие ши ын примул рынд прин мункэ, ынвэцаре континуэ. Ну-ць поць пермите ничодатэ, сэ спуй кэ ай ажунс ла ун нивел ын каре штий тотул ши ну май ай че ынвэца. Тотдяуна ва екзи-ста чева де ынвэцат, де перфекционат, де урмат, пентру кэ трэим ынтр-о думе каре еволюязэ. Яр ной, педагожий, требуе сэ цинем пасул ку еа, фолосинд стилул индивидуал де активитате.

Ын прочесул активитэций педагожиче професорул манифестэ калитэць профессионале ши персонале динтре челе май диферите. Ачесте калитэць сынт фоарте стрынс легате ынтре еле ши апар ын активитатя практикэ а професорулуй ка ун тот унитар. Ымбинаря комплексэ ши мултилатералэ а калитэцилор персонале, куноштинцелор спечиале ши а експериенцей профессионале май поартэ ши денумиря де аптитудинь педагожиче [1, п. 11].

Аптитудиниле педагожиче фак парте компонентэ а мээстрией профессионале. Мээстрия педагожикэ се карактеризязэ прин

екзистенца тактулуй педагожик ал професорулуй. Темелия тактулуй педагожик о конституе едукация ши компортаря моралэ а професорулуй, каре концине ун профунд уманизм, о ыналтэ сенсibilitатe, солитудине ши стимэ профундэ фацэ де ом, стэпынире де сине, фермитате, причеперя де а стабилитэ релаций биневоитоаре ын орьче ситуаций – ун индичиу ал ыналтей мээстрий педагожиче [2, п. 19].

Професорул адевэрат ну-шь поате пермите сэ спунэ кэ есте обосит, кэ а авут о зи гря, кэ аре проблеме фамилиале сау персонале, кэ шы-а пердут рэбдаря етч. Ынаинте де а интра ын класэ, ел требуе сэшь ласе тоате проблемеле, неымплинириле дупэ ушэ. Ши кынд ва апэря ын фаца елевилор, ел требуе сэ презинте о цинутэ демнэ ши о фацэ сенинэ, базынду-се пе аутоконтролул дат де функция са де даскэл, дар ши де статул де ом. О лекцие презентатэ ла нервь, ку стрес сау слэбичуне физикэ евидентэ, ну ва фи плэкутэ нич пентру сингур професор ши нич пентру елевь. Старя професорулуй ва фи ресимцитэ ши де кэтре класа са, яр урмэриле ну сынт динтре челе плэкуте.

Се штие кэ ну екзистэ оамень идентичь ши нич елевь ну сынт ла фел. Атунч кум путем претинде сэ айбэ тоць ачелашь нивел де интелиженцэ, ачешь уреке музикалэ, ачешь имагинацие богатэ сау сэракэ, ачелашь нивел де културэ женералэ сау ачешь склипире а минций? Ла уний е невое доар де о експликацие, алций ау невое де доуэ сау май мулте. Уний елевь вин тотдяуна ку лукрул пентру акасэ ындеплинит, алций де челе май мулте орь ну, пентру кэ нимень ну ый ажутэ сау ау кондиций нефаворабиле. Професорул, фолосинд стилул индивидуал, требуе сэ се пунэ ла нивелу елевилор, сэ студи-езе вяца ын фамилииле лор, едукация пе каре ау примит-о, нивелу де интелиженцэ ал фиекэруй елев етч.

Фиекаре персоанэ комуникэ прин мижлоаче ши методе типиче пентру ел. Сетул де техничь ши методе де организаре а комуникэрий релатив стабиле ши карактеристиче пентру о анумитэ персоналитате се нумеште стил индивидуал де комуникаре, каре, ла рындул сэу, есте детерминат де трээтуруиле де персоналитате ши де карактер.

О бунэ комуникаре ынтре елевь ши професор депинде ын маре парте де абилитэциле ши вокация професорулуй. Датория професорулуй сэ-й стимулезе пе елевь прин диферите техничь ши методе, сэ-й ажуте сэ гындяскэ либер, пентру ка ей сэ айбэ куражул сэ-шь експунэ проприиле идей ыи фаца класей ла лекцие, сэ ый проваоче ла конкуренцэ ши сэ-й ынкуражезе пе чей тимизь, фолосинд ворба бунэ, лауда, кяр рекомпенса. Педагожий требуе сэ фие рэбдэторь ку чей каре сынт мереу ку мына ын сус, дар десеорь дау рэспунсурь грешите. Требуе сэ-й коректезе ку блындеце пе елевь ши сэ прецуяскэ

фаптул кэ ау авут куражул ши интенция бунэ, сэ рэспундэ ла лекцие сау сэ активезе ын диферите мэсурь инструктив-едукативе [4, п. 27].

Елевий требуе сэ се симтэ юбиць, апречияць. Афекциуня ши приетения арэтатэ фацэ де ей ын кадрул лекциилор, вор фи роаделе аштептате. Ну есте суфичиент ка ей сэ ынвече сау сэ рэспундэ ла лекцие де фрика уней педепсе сау а уней ноте реле, чи дин доринца де а фи пе плакул професорулуй, де а прими лауделе ши апречиериле луй.

Стилул индивидуал позитив ал професорулуй ва ымбина ынтоддяуна ексиженца ку драгостя ши респектул фацэ де елевь, яр лекцииле луй вор девени о плэчере пентру елевь. Ел ва трата пе тоць елевий ла фел, фэрэ сэ супраевалуезе пе уний сау сэ субевалуезе пе алций. Ел ый ва трата пе елевь диферит доар агунч кынд ва преда лекция, фолосинд ачеле методе прин каре тоць елевий сэ ажунгэ сэ ынцелягэ материалул предат – методе идивидуале пентру фиекаре елев.

Елевий ну требуе сэ се тямэ кынд ыл вэд интрынд пе професор ын класэ. Димпотривэ, ей требуе сэ-л аштепте ку нерэбдаре, сэ-шь доряскэ сэ-л вадэ ши сэ-л аскулте, сэ-шь доряскэ сэ ынвече чева ноу, дар ачаста мулт депинде де стилул индивидуал ал професорулуй. Сукчесул дезволтэрий унуй стил индивидуал детерминэ ын маре мэсурэ сукчесул дезволтэрий професионале а професорулуй, сатисфакция луй ын мункэ.

Листа библиографикэ

1. Баранов, С.П. Педагогия: Педагогия / С. П. Баранов, Л. Р. Болотина, В. А. Слостенин. – Кишинэу: «Лумина», 1990.
2. Дорохова, В.И. Стилул ши мээстрия педагожикэ ын шкоала поликультуралэ: Индикаций штиинцифико-методиче. / В. И. Дорохова, Колоколова, А. А. Ткачук. – Тираспол, 2003.
3. Драган, И. Психология пентру тоць: Психология пентру тоць / И. Драган. – Букурешть: Едитура штиинцификэ, 1991.
4. Кананэу, Л.Г. Дирижинция класей: Материал дидактик инструктив-методик пентру студенць / Л. Г. Кананэу. – Тираспол, 2012.
5. Никола, И. Тратат де педагожие школарэ: Тратат де педагожие школарэ / И. Никола. – Букурешть: Едитура Дидактикэ ши Педагожикэ, 2003.

Коровякова А. В.,
воспитатель МДОУ «Аистенок»
Слободзейский район, с. Глиное

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ

В этой статье кратко анализируется процесс формирования профессионального социального образования, раскрывается влияние современных социальных изменений на профессиональную подготовку студентов для подготовки к работе в открытом обществе и подчеркивается методологическая взаимосвязь между процессами социального образования: наукой о развитии, областями социальной практики, исследованиями в области социального образования и профессиональным образованием.

Ключевые слова: *социально-педагогическое образование, социальные изменения, социальные инновации, подготовка к профессиональной деятельности.*

Социальная работа включает в себя повседневную жизнь, здравоохранение, культурную и образовательную деятельность, этническую принадлежность, семейные и брачные отношения и другую социальную деятельность. В основном это развитие способности преодолевать трудности, развитие навыков самоуверждения, самопомощи и самореализации, несмотря на негативное давление внешних факторов.

Проблема подготовки социальных работников к профессиональной деятельности, в частности к социально-педагогической деятельности в учреждениях образования нашла свое отражение в работах российских и зарубежных ученых (Колоешкина С.Н., Галагузова М.А., Липский И.А., Сикорская Л.Е., Спирина М.Л., Телина И. А., Горбунова Т.В., Романова Т.В., Шатилова О.О.).

Стоит отметить, что И.А. Телина, Т.В. Горбунова, С.Н. Колоешкина рассмотрели методы и приемы социально-воспитательной деятельности в своих работах и указали, что социальная работа предполагает такие социальные услуги: она помогает детям переходить с одной ступени образовательного учреждения на другую, когда они поступают в школу, и адаптироваться, когда они заканчивают учебное заведение; предотвращать возможные конфликты в коллективе.; помогают разрешать конфликтные ситуации на ранней стадии и предотвращать развитие сложных проблем; помогают формировать навыки решения и преодоления кризисных состояний; обучают социальным навыкам; выступают посредником между родителями и

коллективами научных и педагогических работников, поощряют родителей к активному участию в жизни образовательных учреждений [6].

Раскрывая характер социально-просветительской деятельности, Колеошкина указала, что в официальные обязанности социальных работников также входит забота о детях, которые по определенным причинам не посещают образовательные учреждения; защита прав детей-представителей этнических меньшинств; выявление детей, которые незаконно участвуют в работе в учебное время, и решение их проблем, образовательные проблемы; помощь детям и родителям в получении гарантированных льгот; организация различных благотворительных мероприятий.

О.О. Шатилова освещает социально-правовые аспекты деятельности социальных работников в системе образования, а также раскрывает суть социальной работы в сфере образования. Следует отметить, что в области образования следует развивать технологии для продвижения кооперативной педагогики и нестандартных методов борьбы с разрушением, нетерпимостью и антигуманистической "педагогикой".

Обычно процесс социализации человека в образовательной организации сопровождается возникновением различных психосоциальных проблем, особенностями взаимодействия студентов и профессорско-преподавательского состава, молодежью и пониманием своего "Я", все это приводит к необходимости организации социально-педагогической деятельности со студентами в образовательных учреждениях, которая должно выполняться квалифицированными специалистами [2].

В этой связи Л.Е. Сикорская отметила, что социальные работники должны играть ведущую роль в образовательных организациях, особенно в диагностике, прогнозировании, консультировании, защите, профилактике и организации.

Развитие образования и науки является приоритетом национальной политики. Глобальные тенденции определяют основные цели модернизации приднестровских школ. Однако они также указали на необходимость преодоления некоторых противоречий в системе образования. Образование и самообразование особенно важны для развития всей системы образования нашей страны. Качество образования на всех уровнях - дошкольном, начальной школе, средней школе (общей и профессиональной) и высшем - в основном зависит от качества преподавания и воспитания. Современный рынок образовательных услуг признает, что качественное образование студентов

является единственным преимуществом академических учреждений перед конкурентами [4].

Сегодня качество человеческих ресурсов во многом определяет конкурентоспособность страны.

В современной мире социальная педагогика трактуется как социально-гуманитарная наука, изучающая взаимоотношения между индивидами и обществом, и является одним из ключевых направлений развития современной педагогики.

Преподавательская деятельность в современном образовании претерпевает серьезные изменения. В частности, мы можем наблюдать изменение позиции личностной парадигмы с опорой на гуманистические ценности. Ключевым аспектом образования является поощрение детей к поиску ориентиров в области самоорганизации в своей жизни, а не к получению практических знаний в различных предметных областях.

Ключевые проблемы образования:

- Недостаточная гибкость образовательных программ и слабое реагирование на реальные потребности рынка труда и предприятий;

- Отсутствие эффективной системы мониторинга и оценки для оценки качества знаний и навыков выпускников университетов [5];

- Снижение профессионального уровня преподавательского состава и профессорско-преподавательского состава;

- Большинство высших учебных заведений имеют устаревшую материальную базу и учебное оборудование, и нет возможности обновления;

- Неравенство в качестве и некачественности высших учебных заведений.

Современным школам нужны учителя с высоким уровнем знаний, всесторонней и профессиональной квалификацией. Новая глобальная образовательная тенденция создала школу нового типа: гуманистическую, вариативную школу педагогического творчества, ориентированную на развитие личностного потенциала и духовной культуры учащихся. Преподавание и образование должны вооружать выпускников новыми навыками, широкой базой знаний и набором способностей для вхождения в более сложный и взаимозависимый современный школьный мир.

В современной ситуации развития общества и системы образования очень очевидна тенденция различных функций системы профессиональной подготовки экспертов. Это связано с ее вариативностью и сложностью задач, которые должны решать будущие учителя [3].

Один из наиболее важных выводов, сделанных из понимания функции образования, заключается в признании того, что общая

направленность образования заключается в гармоничном развитии личности.

Решение этой проблемы можно увидеть в использовании профессионально-ориентированной адаптивной технологии для преподавателей высших учебных заведений, которая позволяет им реализовать теоретическую, методологическую и деятельностно-техническую составляющие подготовки будущего учителя. Это положение определяет системность знаний будущего учителя, что, в свою очередь, является наиболее важным показателем его профессиональных способностей, проявляющихся в философии, социологии, политологии, педагогике, психологии, физиологии и т.д. Полагаться на научные знания при определении структуры объектов и явлений, взаимосвязи между ними и способности выявлять наиболее важные из них. При анализе причин определенных педагогических ситуаций, поведения детей и подростков и определении методов оказания педагогической поддержки, чтобы помочь человеку в процессе его социализации [1], последовательность знаний в практической деятельности учителей является наиболее очевидной.

Актуальной задачей социального образования за рубежом является не только совершенствование содержательных компонентов учебной программы с учетом меняющегося мира, но и создание условий для приобретения студентами международного опыта в процессе подготовки к профессиональной практике. Здесь мы можем определить несколько практических направлений для выполнения этой задачи:

*Расширить пространство для образовательной практики: создать веб-сайт образовательной практики за рубежом;

*Международный студенческий обмен: обучение за границей в течение семестра или стажировки;

*Создать совместный межвузовский план для представителей университетов из разных стран; успешный опыт европейских университетов доказывает эффективность этого направления;

*Международные обмены преподавателями, которые помогают расширить и углубить содержательные аспекты академических дисциплин в различных ситуациях.

Таким образом, новая эра требует новых реформ для повышения уровня образования граждан нашей страны, увеличения числа квалифицированных работников и повышения качества образования до международных стандартов, особенно мировых стандартов квалификации. Тогда в стране появится больше профессиональных работников, и мы добьемся значительного прогресса в своем развитии.

Исходя из всех вышеперечисленных обстоятельств, очевидно, что невозможно решить проблему современного образования без восстановления статуса учителей как наиболее уважаемых членов национальной элиты и общества. Конечно, этот статус должен должным образом оплачиваться и уважаться общественностью и официальными институтами.

Литература

1. Бочарова В.Г. Плоткин М.М. Современные приоритеты научных исследований в отечественной социальной педагогике: аналитическая записка / В.Г. Бочарова, М.М. Плоткин – ФГНУ «Институт социальной педагогики» РАО. – М.: Изд-во «Современное образование», 2012. – 40 с.

2. Гурьянова М.П. Состояние и перспективы развития института социальных педагогов в России: информационно-аналитические материалы – ФГНУ ИСП РАО. – М.: Изд-во «Современное образование», 2013. – 56 с.

3. Липский И.А. Диалектика объекта и предмета социальной педагогики // Социальная наука как профессиональное образование и сфера социальной практики / ФГНУ «Институт социальной педагогики РАО. – М.: Издательство «Современное образование, 2012. – 276 с.

4. Лотман Ю.М. Семиосфера СПб.: Искусство, 2010 – Режим доступа: http://yanko.lib.ru/books/cultur/lotman_semiosphera.htm.

5. Степин В. М. Эпоха перемен и сценарии будущего – Режим доступа: <http://philosophy.ru/library/stepin/epoch.html>.

6. Репринцева Г.И. Социально-педагогическая парадигма повышения родительской компетентности средствами дополнительного сетевого образования / Г.И. Репринцева // Вестн. Томского гос. пед. унта (Tomsk State Pedagogical University Bulletin). 2012. № 8.

*Лифанова В. К.,
аспирант кафедры ПиСОТ;
Ткач А. Т.,
канд. пед. наук, доц. каф. ДСОиПМ
ГОУ «ПГУ им. Т. Г. Шевченко»,
Приднестровье, г. Тирасполь*

СОПРОВОЖДЕНИЕ КАК ФУНКЦИЯ СОЦИАЛЬНОГО МЕНЕДЖМЕНТА

В статье осуществлен анализ дефиниции «сопровождение» в контексте функционального подхода в менеджменте, определена специфика и сущность сопровождения как функции социального и педагогического менеджмента, выделены

возможные направления и специфика взаимодействия сопровождающих субъектов в процессе формирования правовой культуры подростков, установлено, что функция сопровождения не может быть сведена только к оказанию помощи и должна обеспечивать доступ к ресурсам социосистемы на основе преодоления эксклюзии.

Ключевые слова: правовая культура, менеджмент, функциональный подход, коллаборация, сопровождение.

В ходе проводимого нами исследования актуализировалась необходимость уточнения определения *сопровождение* в контексте разнообразных теоретических взглядов и подходов.

Следует отметить, что как категория *социальное сопровождение* стало объектом для научного осмысления сравнительно недавно, и, по мнению ряда исследователей, оно является междисциплинарным, применяется относительно социальной работы и предполагает взаимодействие и оказание помощи специалистов социальных служб клиентам, которые попали в трудную жизненную ситуацию и в ней нуждаются. При этом исследователи (Е.И. Холостова, В.В. Сизикова, Г.А. Телегина, Н.А. Тюрина и др.) отмечают существующее разнообразие трактовок понятия *социальное сопровождение* в связи с применением разнообразных подходов к его определению: системный, активистско-деятельностный, теория социального обмена и социального конструкционизма [5]. В целом, на основе социологического анализа можно констатировать, что *социальное сопровождение* направлено на решение прагматических задач, позволяющих индивиду разрешать свои трудности через восстановление взаимодействия с социумом, используя при этом собственные ресурсы и предоставляемые социальными структурами, и не предполагает прохождение траектории продуктивных изменений совместно с сопровождаемым.

Для нашего исследования интерес представляет также понятие *педагогическое сопровождение*, которое в научной литературе представлено как: системный инструментарий педагогической деятельности (И.Э. Куликовская, 2002); взаимодействие педагогов с группой детей для оказания им помощи в реализации личностного потенциала (А.Л. Уманский, 2004); пролонгированная педагогическая поддержка (П.А. Эльканова, 2000); механизм двустороннего педагогического взаимодействия (М.В. Шакурова, 2007) и др., что свидетельствует о наличии существенных различий в понимании данной дефиниции.

О.Е. Кучерова, В.А. Айрапетова и др. рассматривают сопровождение как партнерство между педагогом и обучающимся, основанное на беспроблемном взаимодействии между ними. Отношения между

участниками учебно-воспитательного процесса основываются на паритетном участии обучающихся и обучающихся [1]. Итогом такого сопровождения должна стать творчески-активная личность с развитыми ценностными ориентирами, успешно адаптированная к социуму. Идеи экзистенциализма – базовые идеи природы педагогического сопровождения в исследованиях Т.Н. Сапожниковой. Согласно вышеуказанной идеи педагогу необходимо принять независимость внутреннего мира ребенка, его индивидуальность проявляется беспрепятственно [4]. Во многих случаях сопровождение выступает как синоним таких понятий как помощь и поддержка, что, на наш взгляд, не способствует выделению педагогического сопровождения в самостоятельную дефиницию. Нам близка позиция Н.О. Яковлевой, которая понимает педагогическое сопровождение как «целесообразную систему мер воздействия на процессы образовательной сферы, обеспечивающую снижение отклонений от оптимальной траектории их развертывания» [7]. Это определение следует дополнить «и регулируемую конструктивное личностное развитие подростков в правовой культуре».

В ряде работ (А.К. Маркова, И.Н. Аркусова, Э.Ф. Зеер, Г.В. Безюлева, Н.И. Туровец и др.) сопровождение рассматривается как единый процесс. Оно состоит из следующих компонентов: диагностика, способы решения установленной проблемы, консультативная помощь при становлении и коррекции индивидуума [6]. Однозначным выступает положение о том, что процесс сопровождения должен носить управляемый характер. В связи с этим рассмотрим функциональную модель управления основателя административной (классической) школы менеджмента Анри Файоля. Он в своей модели выделил пять основных элементов управления:

1. Планирование – корневая функция коммуникационного менеджмента. Данная функция требует особую и крайне высокую квалификацию руководителей и исполнителей в процессе реализации. При построении плана необходимо предусмотреть как возможность внесения поправок и изменений, так и податливость к факторам, оказывающим внешнее воздействие, например, экономическая или политическая обстановка.

2. Организация – распределение ответственности и полномочий при воплощении основного плана менеджмента:

- разумно разработать и выполнить план;
- индивидуальные и реальные структуры должны согласовываться с целями, ресурсами и общей политикой организации;
- создать единую иерархию и каналы коммуникации;

- создать условия для высокоэффективного отбора кадров;
- четко определить круг обязанностей;
- инициатива и ответственность должны поддерживаться;
- предлагаемые услуги необходимо справедливо вознаграждать;
- в случае допущения ошибок и брака – накладывать санкции;
- личные интересы подчиняются общим;
- все держать под контролем.

3. Координация. Менеджмент – динамичный процесс, который требует регулярного вмешательства и корректировки. Бытует мнение, что у опытного управленца есть банк ситуаций и решений к ним. С учетом основных критериев эффективности всегда необходимо искать уникальные подходы, так как в полной мере одинаковых кейсов для решения сложившейся ситуации не существует. Распределение времени и ресурсов при достижении долгосрочной цели осуществляется в пределах этой функции.

4. Управление. Данный элемент Файоль назвал «Direct», что дословно переводится как «командование» – менеджмент узкого, специализированного воплощения. Он считал, что менеджеру важно «знать свой персонал»: соответствие занимаемой должности, борьба с некомпетентностью, защита персонала от ошибок, предоставление возможности повысить квалификацию, пройти обучение.

5. Контроль. Названную функцию автор особо выделял, отмечая значение баланса вмешательства менеджера и самостоятельности исполнителя. Управляющему важно не допускать бездействия и траты ресурсов [3].

Созданная нами коллаборация состоит из разнопрофильных субъектов, в которой каждый выполняет свои функции. Нами были проанализированы должностные инструкции социального педагога, школьного психолога, классного руководителя, инспектора инспекции по делам несовершеннолетних, сотрудников Комиссии по защите прав несовершеннолетних при государственной администрации г. Тирасполь. На основе проведенного анализа было установлено, что конечной целью деятельности социального педагога выступает успешная социализация и гармоничное развитие личности. Важную роль играет сопровождение родительских отношений, образовательного процесса, отношение в педагогическом коллективе, сопровождение взаимоотношений «педагог – ребенок», «педагог – родитель». Психологическое сопровождение школьным психологом направлено на помощь в решении ребенком трудностей, возникающих у него в процессе обучения в образовательной среде, путем создания благоприятных социально-психологических условий

ребенку для самостоятельного решения. Сопровождение ребенка классным руководителем осуществляется с помощью педагогических систем, таких как образование, воспитание, социализация, обучение, подготовка в условиях образовательных и социальных институтов, в роли которых могут выступать ученические коллективы школы, органы самоуправления, детско-взрослые сообщества и др., для развития личности сопровождаемого ребенка. В соответствии с функциональными обязанностями сотрудников комиссии по защите прав несовершеннолетних при государственной администрации г. Тирасполя функция сопровождения несовершеннолетних реализуется при рассмотрении состояния проблем подростков, связанных с соблюдением их прав и законных интересов, безнадзорностью и правонарушениями несовершеннолетних.

Правомерным является тезис об оказании помощи, что свойственно всем субъектам коллаборации, но, на наш взгляд, недостаточным. В нашем исследовании именно сопровождение будет играть решающую роль. Наша позиция созвучна с концепцией Е.Б. Манузиной, которая утверждает, что процесс сопровождения реализуется через специально предназначенные педагогические институты (образование, просвещение, воспитание, обучение, подготовка), ориентированные на целенаправленное развитие личности обучающегося [2]. При этом следует учитывать, что сопровождение выступает как функция социально-педагогического менеджмента, а значит должно быть управляемым, комплексным, непрерывным, адресным, действенным. Необходимо создание педагогически целесообразных условий, обеспечивающих возможности для успешной социализации трудных подростков в социуме через сопровождение, оказывающее влияние на все процессуальные компоненты. Их определение, обоснование и описание составит содержание дальнейшего исследования проблемы формирования правовой культуры трудных подростков.

Литература

1. **Айрапетова, В. А.** Педагогическое сопровождение развития духовности старшеклассников / В. А. Айрапетова. – Текст: непосредственный // VI Пикалевские чтения. Гуманизация и гуманитаризация образования: материалы науч.-практ. конф. Ч. 1. СПб. – Пикалево, 2004. – С. 192–194.
2. **Манузина, Е. Б.** Педагогическое сопровождение студентов в образовательных учреждениях высшего профессионального образования / Е. Б. Манузина – Текст: непосредственный // Вестн. ТГПУ. – 2011. – Вып. 1. – С. 109–113.
3. **Мещеряков, П. П.** Менеджмент: учеб.-метод. комплекс дисц. для студ. спец. «Экономика и упр. на предприятии» и направл. «Экономика»

/ Поволж. гос. ун-т сервиса (ПВГУС), Каф. «Экономика и упр.». / П. П. Мещеряков, Т. А. Пантелеева. – Тольятти: ПВГУС, 2018. – 216 с. – Текст: непосредственный.

4. **Сапожникова, Т. Н.** Процесс жизненного самоопределения как объект педагогического сопровождения старшеклассников / Т. Н. Сапожникова. – Текст: непосредственный // Ярославский педагогический вестник. – 2010. – Т. 2, № 2. – С. 101–104.

5. **Телегина, Г. А.** Теоретические подходы к определению понятия «социальное сопровождение» в социологии / Г. А. Телегина. – Текст: электронный // Вестник ПНИПУ. Социально-экономические науки. – 2021. – №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-podhody-k-opredeleniyu-ponyatiya-sotsialnoe-soprovozhdenie-v-sotsiologii> (дата обращения: 12.10.2022).

6. **Туровец, Н. И.** Педагогическое сопровождение и поддержка: сущность и соотношение понятий. Современные технологии и инновации в педагогической системе образования / Н. И. Туровец. – Н. Новгород: НОО «Профессиональная наука», 2016. – 72 с. – Текст: непосредственный.

7. **Яковлева, Н. О.** Сопровождение как педагогическая деятельность / Н. О. Яковлева. – Текст: электронный // Вестник ЮУрГУ. Серия: Образование. Педагогические науки. 2012. №4 (263). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/soprovozhdenie-kak-pedagogicheskaya-deyatelnost> (дата обращения: 22.10.2022).

*Лопатюк А. Л.,
заведующий, воспитатель-методист ПНД,
Мараренко С. С.,
воспитатель-методист ПНД,
МДОУ №20 «Андриеш»
«Центр развития ребенка» г.Тирасполь*

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ И СОЦИАЛЬНАЯ МИССИЯ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Педагог – ключевая фигура реформирования образования. Миссия педагога - идея служения, призвания, как общечеловеческой ценности, культура отношения к воспитаннику и педагогической деятельности в целом. Отечественные ученые М.М. Поташник, А.М. Осипов, В.В. Ильин отмечают, что сегодня педагоги находятся в ситуации и роли социального аутсайдера. Поэтому важно разрабатывать формы, методы, технологии повышения престижа профессии педагога.

Ключевые слова: педагог, миссия, престиж, квалификация, экран рейтинговой оценки.

В настоящее время в Приднестровье осуществляется модернизация и реформирование образования. Однако ни одна из реформ не в состоянии кардинально изменить ситуацию в системе дошкольного образования до тех пор, пока не изменится роль педагога в современном обществе, его профессиональная компетентность, пока не изменится в самом обществе отношение к педагогу.

Педагог – ключевая фигура реформирования образования. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности высокого профессионала.

Обсуждаемые в настоящее время варианты развития отечественного образования и принятые документы, носящие концептуальный характер, сводятся, как правило, к реформированию содержания образования и не учитывают требований к нравственно-этическому уровню педагогов. Перечень знаний, умений, компетенций, который получает выпускник педагогического вуза, набор требований к молодому специалисту-педагогу, который начинает свою педагогическую деятельность, обнаруживает свою ограниченность сразу, как только мы сталкиваемся с практическими результатами профессиональной педагогической деятельности молодого педагога.

Сейчас часто говорят о социальной «миссии» педагога. Известный русский педагог Василий Васильевич Розанов, проработавший двенадцать лет в гимназиях России и знавший школьную действительность изнутри, писал, что суть деятельности учебного заведения определяет педагог: «Школа- это только и всецело учитель: учитель – это во-первых, учитель – во-вторых, учитель – в-третьих, и только в-четвертых... программа, штат, здание...». [3, с.47]

Основой идей, отражающих культурно-историческую миссию педагога и социально-прикладной характер педагогического труда, становятся работы Моисея Матвеевича Рубинштейна, крупного отечественного ученого, философа, психолога, педагога, организатора высшего образования, признанного «учителя учителей». С его точки зрения идеальный педагог – это социальный деятель, который должен быть: а) учителем, б) воспитателем, в) организатором жизненного пространства, г) проводником культуры. «Учительство, - пишет М.М. Рубинштейн, - это подвижничество, никак не связанное с ремеслом, учитель – всегда образец, всегда под давлением требований, вытекающих из его высокой миссии. В структуре личностных качеств учителя преобладают качества организатора, консультанта, инструктора, воспитателя». [4, с. 68]

Понятие «миссия педагога» трактуется по-разному. Для того чтобы выяснить уровень представлений о данном понятии среди педагогических работников был проведен философско-педагогический анализ проблемы и эмпирическое исследование трехсот респондентов (учителей школ и студентов педагогических специальностей вузов в Российской Федерации), который показал, что в настоящее время понятие «миссия педагога» оказалась оторвана по своему содержанию от конкретных реальных педагогов и существует в виде субъективной реальности, независимо от живущих людей. [5]

Результаты теоретического и эмпирического исследования проблемы свидетельствуют о том, что миссия педагога большей частью педагогов не воспринимается как духовный компонент педагогической деятельности, в профессиональном плане миссия педагога не определяется как смысловой ориентир, на государственно-политическом уровне не формулируется как стратегическая цель и важнейший элемент модернизации образования.

Образование в основных законодательных документах трактуется как сфера потребления, а статус педагога фактически становится статусом работника сервисной сферы, оказывающего платные образовательные услуги. Это, в конечном счете, приводит к тому, что размывается не только образ педагога-интеллекта – ученого, наставника, творца, но в целом перечеркивает значимые социальные и общекультурные цели, реализуемые педагогами.

В последнее время много полемики развернулось в отношении престижа профессии учителя, как у нас, так и в России. Всероссийским центром изучения общественного мнения (ВЦИОМ) Российской Федерации было проведено исследование по данному вопросу. По результатам опроса Фонда общественного мнения на вопрос: «Как вы думаете, профессия педагога пользуется или не пользуется уважением?», вариант ответа «не пользуется» в 2001 г. выбрали 63% россиян, в 2010 - 55%, в 2017 – 47%, в 2022 – 37%.

Видные отечественные ученые М.М. Поташник, А.М. Осипов, В.В. Ильин отмечают, что пока педагоги находятся в ситуации и роли социального аутсайдера. Престиж профессии педагога можно поднять за счет повышения материального и социального статуса педагога в обществе; за счет снятия бюрократического контроля, который временами принимает характер бесконечных отчетов и заполнения бумаг; необходимо обеспечить педагога современными условиями работы; использовать положительный опыт мотивации педагогов, например зарубежный опыт. Стремясь стимулировать творчески работающих учителей, в США, как и в России, ежегодно проводится национальный

конкурс «Учитель года», победителю которого в торжественной обстановке вручается солидная денежная премия и приз в виде хрустального яблока. Показательным примером стимуляции служит Япония, где особо поощряется самообразование. Учителя, по доброй воле обучающиеся в вечерней или заочной форме, получают пособие в размере примерно десятой части от месячного заработка.

Как известно, в Приднестровье и в Российской Федерации педагоги должны повышать квалификацию не реже, чем раз в 5 лет. На наш взгляд необходимо перенимать положительный опыт зарубежных коллег и дифференцировать периодичность повышения квалификации в зависимости от уровня профессионализма педагога. Для молодых специалистов необходима ежегодная квалификационная подготовка, для педагогов с большим опытом работы возможно повышение квалификации не реже чем в 5 лет, и форма прохождения должна быть иная, чем посещение лекций с прослушиванием методики обучения и воспитания детей.

Кроме того, мы считаем, что необходимо поднять проблему отсутствия социальных лифтов для наших педагогов. Для профессии «воспитатель» нет системы рангов и иерархий. В Китайской народной республике предлагаются для педагогов модели мер контроля и поощрения. Так, учителя города Ухань должны регулярно проходить курсы повышения квалификации и сдавать экзамены, на которых проверяется уровень профессиональной подготовки. Таким образом, осуществляется реформа, в результате которой всем педагогам школ и детских садов присваиваются определенные категории, и устанавливается соответствующая заработная плата. Таким образом, китайские власти будут стимулировать педагогов к постоянному профессиональному росту.

Многие практикующие педагоги обозначают целый ряд барьеров, имеющих в их работе, которые приводят к некачественному выполнению функций образования. Наиболее значимыми трудностями, которые испытывают педагоги, являются ведение обязательной и дополнительной документации, составлением различных отчетов, профилактика девиантного поведения воспитанников, работа с родителем. В данной ситуации наносится неоспоримый ущерб не только профессиональной мотивации педагога, но и задаче формирования системы образования и воспитания, которая, по мнению профессора Марии Акулич, должна «воспроизводить культурный и интеллектуальный потенциал, способный вывести общество из кризиса и придать ему необходимый запас прочности для вхождения в общемировое пространство, в том числе образовательное». [1, с.97]

Каждая деятельность бессмысленна, если в ее результате не создается некий продукт, или нет каких-либо достижений. Мастерство педагога достигается благодаря грамотно организованной работе над развитием своего творческого потенциала.

В нашем дошкольном образовательном учреждении мы используем технологию «Экран рейтинговой оценки педагогов». Главная задача Экрана – помочь руководителю решить следующие вопросы: наглядно представлять загрузку каждого сотрудника; правильно распределять вновь возникающие задачи между персоналом; информировать всех работников подразделения о результатах работы и загрузке остальных; организовать планирование на перспективу; создать благоприятную атмосферу в коллективе и здоровую конкуренцию. В основу рейтинговой системы оценки положены принципы открытости и прозрачности, учета индивидуальных особенностей профессионального развития каждого педагога. Данная технология дает возможность педагогу увидеть свое место в коллективе, свой резерв профессионального роста, стимулирует непрерывное личностное самосовершенствование. Для администрации образовательного учреждения данная технология позволяет вести непрерывную диагностику результативности труда каждого педагога, осуществлять моральное стимулирование педагогической деятельности в зависимости от вклада каждого педагога.

Экран позволяет создавать каждому педагогу свой профессиональный портфолио. Это своеобразное досье, которое помогает оценивать результаты, достигнутые педагогами в разнообразных видах деятельности. Технология портфолио позволяет легче проходить педагогу процедуру аттестации на соответствующую квалификационную категорию.

Все перечисленные технологии повышают престиж профессии педагога в обществе, усиливают социальную значимость роли педагога. У философа Ницше есть такое высказывание: «У кого есть «зачем» жить, может выдержать почти любое «как». Поэтому сегодня каждый из нас должен задуматься о своем предназначении, о своей педагогической миссии.

Литература

1. **Акулич М. М.** Образование в условиях глобализации // Университетское управление: практика и анализ. - 2005, № 5 (38).
2. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений/ В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. — 3-е изд. — М.: Школа-Пресс, 2000 — 512с.
3. **Розанов В. В.** Р64. Собрание сочинений. Религия и культура. - Статьи и очерки 1902-1903 гг. / Под общ. ред. А. Н. Николюкина. – М., 1994 -2003.

4. Рубинштейн М. М. Проблема учителя. — М.: Моск. акционер. изд. о-во, 1927. — 173с.

5. Сетевое издание WCIOM [Электронный ресурс]:— 5 октября 2022. — Режим доступа: — URL.:<https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/uchitelja-prestizhnost-dokhodnost-privlekatelnost> (дата обращения: 08.11.2022).

*Люленова Т.А.,
заведующий МДОУ №55
«ЦРР «Жемчужинка»
Приднестровье, г. Тирасполь*

РЕВЕРСИВНОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И МЕТОДИЧЕСКОГО УРОВНЯ ПЕДАГОГОВ

Наставничество – старейший метод передачи опыта, способ непосредственного и опосредованного личного влияния одного человека на другого человека. В данной статье описана практика наставничества муниципального дошкольного образовательного учреждения №55 «Центр развития ребенка «Жемчужинка» (далее МДОУ №55 «ЦРР «Жемчужинка»)

Ключевые слова: *наставничество, развитие педагогов, наставник.*

Наставничество в МДОУ №55 «ЦРР «Жемчужинка» отличается от классической концепции наставничества. Предполагает такую систему обучения персонала, при которой передача знаний может происходить, как по классической схеме, когда более опытный сотрудник передает свои навыки новичку, так и профессионал младшего возраста становится наставником опытного педагога.

Выдвигая на первый план задачи формирования уникальных знаний, навыков и компетенций сотрудников, формирования поведенческих моделей, соответствующих целям развития организации, развития их потенциала, повышения вовлеченности и инновационной активности педагогов, организации дошкольного образования рассматривают наставничество как стратегически значимый элемент системы развития педагогов.

Недооценка роли и возможностей наставничества в развитии сотрудников приводит к тому, что многие образовательные организации рассматривают его лишь как инструмент обучения молодых педагогов.

В нашем дошкольном учреждении используется новая модель «*Реверсивное наставничество*», которая используется в зарубежных

практиках, и может успешно реализовываться и в других дошкольных организациях.

Нередко опытные педагоги испытывают трудности, когда им приходится осваивать новые технологии и приемы работы, помочь в этом может *модель реверсивного наставничества* (ReverseMentoring). Эта модель предполагает взаимодействие между двумя сотрудниками как и традиционное наставничество. При этом опытный, высококвалифицированный профессионал, старший по возрасту, опыту или позиции, становится подопечным младшего по этим критерия педагог, который будет являться его наставником по вопросам новых тенденций, технологий и т. д. Для нашего детского сада такая модель наставничества помогает решить проблему недостаточной компетентности сотрудников старших возрастов в области информационных технологий и интернет коммуникаций, повысить их мотивацию, наладить взаимопонимание и дружеские отношения между разными поколениями.

Целью такой формы наставничества является успешное оказание помощи и поддержки педагогам в совершенствовании компетенций в области овладения ИКТ – технологиями для решения профессиональных задач, повышение профессионального потенциала и уровня.

ИКТ-компетентность – обязательное качество современного педагога дошкольного образования.

ИКТ-компетентность подразумевает навыки владения электронной сопутствующей техникой (компьютером, планшетом, смартфоном и др.) и их применение в педагогической деятельности, в частности:

- поиск и обработка информации;
- проведение онлайн собраний, конференций. Консультаций и т.д.;
- профессиональное общение в социальных сетях, чатах;
- умение педагогов к самостоятельному освоению разнообразных новых программ и т.д.

Основные задачи взаимодействия наставника с наставляемым:

- Решение проблем недостаточной компетентности педагогов старших возрастов в области информационных технологий и интернет коммуникаций.

- Стимулирование повышения теоретического и методического уровня педагогов за счет овладения инновационными технологиями.

Данная форма работы помогает педагогам установить взаимопонимание между разными поколениями. Воспитатели разных возрастов вынуждены выйти из зоны комфорта. Учиться думать, работать и

обучаться по-новому, толерантно воспринимая социальные, возрастные и коммуникативные особенности друг друга.

ПОЭТАПНАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ

1 этап: диагностический

На данном этапе определялось:

- Обучались ли на курсах ПК;
- Техническая возможность использования ИКТ дома и на работе;
- Уровень опыта работы с ИКТ.
- Использование ИКТ в работе (как часто);
- Выявление положительного и отрицательного отношения к ИКТ.
- Анкетирование «Определение степени использования ИКТ в работе педагогов»

Реверсивное наставничество устанавливается над следующими категориями сотрудников образовательного учреждения:

- педагоги владеющие ИКТ –технологиями на низком уровне;
- педагоги не владеющие навыками пользования ПК;
- возрастные педагоги не владеющие ИКТ –технологиями, не имеющие современные мобильные телефоны.

2 этап: практический

На данном этапе создавались условия для развития педагогов на уровень уверенного пользователя ИКТ; Взаимоподдержка и взаимопомощь педагогов МДОУ №55; Оказывалась помощь профессионала младшего возраста опытному педагогу в области информационных технологий и интернет коммуникаций, по подбору и использованию компьютерных программ и приложений, советы, рекомендации, разъяснения.

3 этап: аналитический

- Анализ результатов работы;
- Динамика профессионального роста в области ИКТ-технологий.
- Самоанализ своей деятельности за прошедший год;
- Перспективы дальнейшей работы с педагогами;
- Подведение итогов, выводы.

Результатом правильной работы наставников будет высокий уровень компетентности педагогов старших возрастов в области ИКТ технологий и повышения теоретического и методического уровня педагогов за счет овладения инновационными технологиями.

Подводя итог, стоит подчеркнуть, что проведение данной практики наставничества является сложным, но необходимым решением для современной дошкольной организации, так как эффективная

система развития педагогов нуждается в инструментах, обеспечивающих интегрированный и индивидуально ориентированный подход к формированию ее кадрового потенциала.

Литература

1. Богданова Л.А. Наставничество в профессиональном образовании: методическое пособие / авт.-сост.: Л.А. Богданова, Л.Н. Вавилова, А.Ю. Казаков и др. - Кемерово: ГОУ «КРИП-ПО», 2014. - 144 с.

2. Наставничество в системе образования России. Практическое пособие для кураторов в образовательных организациях / под ред. Н.Ю. Сиягиной, Т.Ю. Райфшнайдер. - М.: Рыбаков Фонд, 2016. - 155 с.

3. Юрловская И.А., Джаяганян А.Г. Подготовка будущих педагогических работников к инновационной деятельности в условиях непрерывного профессионального образования: моногр. - Владикавказ: ИПЦ СОИГСИ ВИЦ РАН и РСО-А, 2014. - 160 с.

Миць В. Н.,

*библиотекарь ГОУ ДПО «ИРОиПК»,
Приднестровье, г. Тирасполь*

ВИРТУАЛЬНАЯ СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА КАК АКТУАЛЬНАЯ ФОРМА СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

В статье анализируется работа виртуальной справочной службы библиотеки ГОУ ДПО «ИРОиПК» (г. Тирасполь).

Ключевые слова: библиотека, справочно-библиографическое обслуживание, виртуальная справочная служба (ВСС), статистика.

Приоритетная задача библиотеки ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации» (далее ГОУ ДПО «ИРОиПК») – это содействие повышению квалификации педагогам системы просвещения Республики посредством информационно-библиотечного обслуживания, обеспечение их научно-методической, методической, учебной литературой и пропаганда информационно-библиотечных знаний.

Библиотека Института в своей деятельности сочетает традиционные и инновационные библиотечные технологии. Так, например, виртуальное справочно-библиографическое обслуживание эффективно дополняет традиционное. Новая форма обслуживания получила название «Виртуальная справочная служба ГОУ ДПО «ИРОиПК».

По определению Е. Д. Жабко: виртуальная справочная служба (ВСС) – это справочная служба, функционирующая с помощью электронных технологий, в реальном масштабе времени. Пользователи используют компьютеры и Интернет – технологии для взаимодействия с библиотекарем без физического контакта [1].

Деятельность ВСС ГОУ ДПО «ИРОиПК» позволила существенно увеличить количество читателей библиотеки за счет добавления удаленных пользователей. Пользователи библиотеки института – это педагогические работники Республики, которые могут обратиться в ВСС в удобное для них время, из любого места и с любого устройства, имеющего выход в Интернет. Во время пандемии коронавируса (2020 – 2022 гг.) выполнение запросов пользователей библиотеки с помощью различных информационных технологий, электронной почты, популярных мессенджеров, стало преобладающим и востребованным.

ВСС в ГОУ ДПО «ИРОиПК» была организована в 2020 году как форма дистанционного обслуживания, что было обусловлено рядом причин, к числу которых можно отнести: мобильность и удаленность многих пользователей, сокращения физических посещений библиотеки на фоне пандемии, популярность мессенджеров в педагогической среде, увеличения посещений официального сайта ГОУ ДПО «ИРОиПК» и обращения к электронным ресурсам, размещенных на сайте и др.

Обслуживание пользователей в ВСС осуществляется на базе информационных ресурсов ГОУ ДПО «ИРОиПК» таких, как: фонд печатных изданий, справочно-библиографический аппарат (электронные каталог и картотека статей, собственные электронные базы данных), интернет-ресурсы. Источниками информационного поиска также становятся фонды библиотек организаций образования Приднестровья.

Виртуальная справочная служба ГОУ ДПО «ИРОиПК» размещена на официальном сайте Института (<https://iroipk.idknet.com/biblioteka/>). На библиотечной веб-странице представлена информация о правилах работы библиотеки, её продуктах и услугах. Здесь же размещены виртуальные аннотированные выставки педагогической и учебной литературы из фондов библиотеки на актуальные темы образования.

Запрос в ВСС пользователем направляется через электронный адрес, размещенный на библиотечной веб-странице. Библиотекарь-библиограф принимает запросы от удаленных пользователей независимо от того, являются ли они читателями библиотеки или нет. Однако при заполнении формы запроса, мы все же просим указать его

статус, фамилию, имя, отчество, адрес электронной почты. Информация о статусе пользователя для нас важна так как, в зависимости от статуса пользователя, возможен различный ответ. Так, например, для пользователей, не знакомых со спецификой работы библиотеки ГОУ ДПО «ИРОиПК», её продуктами и услугами, мы стараемся дать развернутый ответ, чтобы исключить длительную переписку, содержащую уточняющие сведения. Ответ на запрос пользователь получает в течение двух-пяти рабочих дней в зависимости от его сложности. Тематика запросов ограничена направлениями учебной и научной деятельности института и профилем библиотечного фонда.

В статье представлен анализ деятельности ВСС ГОУ ДПО «ИРОиПК» с июля 2021 г. по август 2022 г. Для анализа были использованы следующие статистические показатели:

- статус пользователя и количество обращений;
- число запросов и их распределение по типам запросов;
- отзывы пользователей о работе ВСС ГОУ ДПО «ИРОиПК».

Отметим, что динамика количества поступивших запросов – положительная. В 2021 году поступило запросов: июле – августе – 5; сентябре – 12, октябре – 28; ноябре – 16; декабре – 16; в 2022 году: январе – 6; феврале – 17; марте – 27; апреле – 14; мае – 33; июне – августе – 15.

Таким образом, всего Службу поступило 189 запросов от 103 пользователей. Многие пользователи прибегали к услугам ВСС повторно. Из общего числа пользователей – 72 человека (70%) – обучающиеся и сотрудники института; 31 человек (30%) – сторонние пользователи, но, являющиеся педагогическими работниками Республики.

За указанный период было выполнено 30 адресных запросов (16% от общего числа запросов), касающихся наличия тех или иных документов в фонде института. Если необходимый пользователю документ отсутствовал в фонде библиотеки, то пользователю предлагалась ссылка на интернет-ресурс, где этот документ размещен.

Выполнено 52 фактографических запросов (27,5%), большинство которых касалось определения индексов УДК и ББК.

Количество выполненных уточняющих запросов составило – 25 (13%); чаще всего они выполнялись по запросу удаленных пользователей, не имеющих возможности посетить библиотеку, но нуждающихся в информации о выходных данных того или иного издания.

Кроме этого, выполнялись запросы, касающиеся правил предоставления библиотечных услуг в ГОУ ДПО «ИРОиПК». Они представлены наиболее широко и составляют 82 запросов (43,5%).

Количественные показатели выполненных запросов относительно невелики, но все они требовали профессионального подхода, так как

направлены на предоставление пользователю большого пласта информации из различных ресурсов, которыми располагает библиотека института, и, соответственно, требуют достаточно времени на подготовку ответа.

Пользователям не предлагается в обязательном порядке оставить отзыв о работе виртуальной справочной службы ГОУ ДПО «ИРОиПК», тем не менее, обратная связь есть, и это – благодарности. Несомненно, что успешно выполненные запросы способствуют повышению авторитета не только виртуальной справочной службы, но и библиотеки в целом.

Таким образом, можно сделать вывод о востребованности ВСС ГОУ ДПО «ИРОиПК», а также перспективности дальнейшего развития этого направления обслуживания.

Литература

1. **Жабко Е. Д.** Справочно-библиографическое обслуживание в электронной среде: теория и практика. – СПб.: РНБ, 2006. – 387 с.

Никитовская Г. В.,

*канд. пед. наук, доц. каф. ПиСОТ,
зам. декана по науч. работе ФПП*

Корня Г. А.,

*магистрант, социальный педагог ОМПВиСЗ
ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Тирасполь*

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ В УСЛОВИЯХ ВУЗА

Проблемы воспитательной работы со студентами в современных условиях приобретают особую актуальность. На основе теоретического анализа определены основные направления деятельности и базовые функции куратора в вузе. На основе эмпирического исследования выделены особенности воспитательной работы со студентами в период дистанционного и комбинированного форматов обучения, отмечены основные трудности и способы их преодоления.

Ключевые слова: *воспитательная работа, куратор академической группы, функции куратора, направления воспитательной работы с обучающимися.*

В период обострения этнических, религиозных и других социальных конфликтов особое значение приобретает этическое, эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание студентов [5, с. 82].

Современное студенчество обладает гораздо большей самостоятельностью, независимостью и свободой, более образованно и развито в плане современных информационных технологий. Вместе с тем, у них снижен интерес к чтению художественной литературы, к историко-культурному наследию, что, в свою очередь, может привести к снижению уровня культуры, к снижению уровня общеобразовательной подготовки [1].

В этих условиях возрастает роль кураторов академических групп, особенно на первых курсах, основная задача которых в том, чтобы оказать грамотную квалифицированную помощь обучающимся на всех уровнях учебно-воспитательного процесса [4].

Васильева Л.М. определяет куратора студенческой группы как человека, осуществляющего воспитательную деятельность в вузе, являющегося духовным посредником между обществом, профессией и самим обучающимся в освоении общей и профессиональной культуры, организующего систему ценностных отношений через разнообразные виды деятельности студенческого коллектива, создающего условия развития каждой личности, защищающего интересы обучающихся» [2].

В современном мире куратор – это менеджер, тот, кто с помощью своих внутренних возможностей и ресурсов окружающих людей достигает поставленных целей [3].

К основным функциям куратора в вузе Л. Ю. Фомина относит административную, организаторскую, информационную, коммуникационную, лидерскую, воспитательную [7].

Большое количество направлений работы куратора логично вытекает из его функций:

1. Передавать важную информацию студентам. Он служит связующим информационным звеном между деканатом, администрацией вуза и студентами.

2. Вести административную работу: избрание старосты, контроль за учебной деятельностью студентов курируемой группы (прогулы, опоздания, текущая успеваемость, своевременная сдача учебных работ).

3. Представлять интересы своих подопечных перед деканатом факультета и администрацией вуза.

4. Организовывать вместе с группой различные мероприятия – спортивные, военно-патриотические, культурные, развлекательные и т.д. с целью сплочению дружного коллектива, воспитанию этики, морали, нравственности и ответственности.

5. Оказывать психолого-педагогическую и социальную поддержку подопечных, помогать в процессе адаптации к студенческой жизни, к новому учебному распорядку, к новым условиям жизни.

6. Заниматься воспитательной работой как со всей группой, устраивая тематические беседы во время регулярных собраний, так и при необходимости с отдельными обучающимися. Уделять внимание проблемам студентов, проживающих в общежитии (жилищным, бытовым, материальным и др.).

7. В случае халатного отношения к учебе доносить до родителей информацию, чтобы совместными усилиями предотвратить академическую неуспеваемость и отчисление [6].

Для оценки трудностей в работе куратора на базе Приднестровского государственного университета им. Т.Г. Шевченко было проведено анкетирование «Профессиональные дефициты кураторов в воспитательной работе со студентами», в котором приняли участие 97 респондентов.

Опрос был анонимным и проводился посредством Google формы, состоял из 9 вопросов. В инструкции к опроснику указывалось, что сотрудникам необходимо было выразить мнение по ряду вопросов для улучшения воспитательной работы со студентами и разработки целевых методических материалов для кураторов. В части вопросов было предложено проранжировать те или иные особенности или трудности в работе куратора.

Анализ результатов анкетирования позволил выявить некоторые трудности в работе куратора вуза, а также некоторые особенности кураторской деятельности. Необходимо отметить, что данные были получены путем самооценивания, поэтому несут долю субъективности.

Наиболее значимыми направлениями кураторы считают: сплочение коллектива, оказание помощи студентам в сложных ситуациях; создание благоприятного климата и комфортного состояния для каждого студента. На кураторских часах чаще всего обсуждается учебный процесс, университетские мероприятия; информация о распоряжениях администрации и вопросы дисциплины студентов. Наибольшие трудности у кураторов вызывают такие направления, как: ведение документации (35%), создание условий для самореализации и самораскрытия каждого студента (31%), организация коллективных творческих дел (30%).

Часть кураторов считают, что участие в мастер-классах (57%) и круглые столы (39%) являются наиболее продуктивными формами работы со студентами. Готовы организовывать и принимать участие в мастер-классах – (56%) и круглых столах (44%). Лучше всего, по мнению респондентов, поставлены такие виды работ, как: индивидуальная работа со студентами, взаимодействие куратора с преподавателями вуза, работа в студенческом коллективе и организация совместной деятельности и

общения со студентами. Хуже всего, как считают кураторы, поставлены такие виды работ как, посещение обучающихся, проживающих в общежитиях, и взаимодействие со студенческими объединениями вуза. Большая часть кураторов (62%) имеют информацию о всех обучающихся курируемой группы (условия проживания, особенности здоровья, интересы, увлечения и пр.).

Треть респондентов (35%) полностью удовлетворена методической помощью от совета кураторов, при этом четверть опрошенных (26%) методической помощи вообще не получают.

По итогам проведенного анкетирования и анализа выявленных трудностей было решено в рамках «Школы кураторов» осветить проблемные вопросы взаимодействия и путей разрешения трудностей в кураторской деятельности, организовать проведение мастер-классов и курсов повышения квалификации для кураторов учебных групп.

Также были разработаны методические рекомендации для кураторов по социально-педагогическому сопровождению в области воспитания обучающихся академической группы, которые включают рассмотрение основных вопросов и проблем в адаптационный период студентов первого курса, описание возрастных особенностей студентов, специфику социального и психолого-педагогического сопровождения в вузе. В пособии представлены структура и содержание деятельности куратора академической группы, особенности взаимодействия куратора с обучающимися, рекомендации по планированию кураторской работы, конструктивному разрешению конфликтов, оказанию помощи студентам в учебной работе и профессиональном росте с применением технологий селф-менеджмента; педагогические техники коммуникации в работе куратора с группой и даны советы по профилактике эмоционального выгорания в педагогической деятельности куратора.

Литература

1. Буянова, Г. В. Студенчество как предмет социологических и психолого-педагогических исследований / Г. В. Буянова. – Текст : непосредственный // Гуманитарные исследования. Педагогика и психология. – 2020. – №4. – С. 48-55.
2. Васильева, Л. М. Педагогические условия повышения квалификации кураторов студенческой группы в колледже: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Л. М. Васильева. – Ставрополь. – 2004. – Текст : непосредственный
3. Дьяченко, Н. В. Основы современного воспитательного процесса в вузе / Н. В. Дьяченко, В. С. Шныпко. – Текст : электронный // Концепт. – 2019. – №5 – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovy-sovremennogo-vospitatelnogo-protssessa-v-vuze> (дата обращения: 17.10.2022)

4. Магин, В. А. Теоретические подходы к организации воспитательной деятельности студенческой молодежи / В. А. Магин. – Текст : непосредственный // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – №1(80). – С. 235-237.

5. Никитовская, Г. В. Педагогические условия организации воспитательной работы со студентами в современном вузе / Г. В. Никитовская, Г. А. Корня. – Текст : непосредственный // Вестник Приднестровского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2022. – № 1 (70). – С. 81-87.

6. Талапин, А. Н. Опыт работы куратором в государственном вузе / А. Н. Талапин. – Текст : электронный // Международный научно-исследовательский журнал. – 2013. – № 6-2 (13). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-raboty-kuratorom-v-gosudarstvennom-vuze> (дата обращения: 17.10.2022).

7. Фомина, Л. Ю. К вопросу о профессиональной роли куратора в вузе / Л. Ю. Фомина. – Текст : электронный // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Акмеология образования. Психология развития. – 2012. – № 3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-professionalnoy-rol-i-kuratora-v-vuze> (дата обращения: 17.10.2022).

*Николау Л. Л., Вахницкая М. Г.
канд. пед. наук, доц. ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь*

ФОРМИРОВАНИЕ ОРГАНИЗАТОРСКИХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Рассматривается вопрос о формировании у будущих педагогов организаторских умений и навыков; дается перечень организаторских умений и навыков студентов; выделяются педагогические условия и представлен опыт работы со студентами факультета педагогики и психологии в этом направлении.

Ключевые слова: организаторские умения и навыки, организаторская деятельность, студенты – будущие педагоги, аудиторная и внеаудиторная деятельность студентов,

Происходящие в нашей республике инновационные процессы, связанные с обновлением общественно-политической жизни, модернизацией образования, выдвигают принципиально новые требования к профессиональной подготовке молодых специалистов.

Учебные заведения системы высшего профессионального образования, переходя к новым Государственным образовательным стандартам, основанными на компетентностном подходе, строят свою деятельность по подготовке таких специалистов, которые не только владеют

определенными знаниями и умениями, но также имеют богатый внутренний потенциал и высокий уровень развития организаторских умений и навыков.

Организаторские умения студентов вуза – это «качества личности, позволяющие ей эффективно включать людей в какой-либо вид деятельности, успешно корректировать действия внутри нее, а также изменять деятельность в соответствии с поставленными целями и условиями, в которых она протекает» [1, с. 8].

Е. Н. Степанов, Л.М. Лузина [4] считает, что организаторские умения студентов – это основа организаторской компетенции.

К организаторским умениям и навыкам студентов – будущих педагогов относятся:

- умение планировать работу;
- умение соединять индивидуальную и коллективную работу;
- умение мотивировать, работать с коллективом и координировать его действия;
- умение контролировать и проводить учет работы;
- умение проводить самоконтроль и рефлексию;
- умение распределять работу между членами коллектива;
- умение эффективно выстраивать межличностное общение и взаимодействие;
- умение побуждать студентов к самовоспитанию, самообразованию и саморазвитию.

Организаторские умения и навыки – это структурный компонент личности будущего педагога, включающий в себя психолого-педагогические знания и способы организации деятельности.

В педагогической деятельности организаторская деятельность является наиболее существенной составной частью. В этом мы убедились, проведя анализ профессионального стандарта «Педагог (воспитатель, учитель)». В стандарте указано, что одна из основных трудовых функций педагога, является педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях [3]. Выполнения данной деятельности связано с наличием у педагога организаторских умений и навыков.

Б.Д. Красовский под организаторскими умениями педагога понимает готовность к осуществлению системы практических действий на основе знаний и опыта, направленных на регуляцию деятельности коллектива с целью выполнения учебно-воспитательных задач [2, с. 69]. Организаторские умения педагога, по его мнению, представлены: системой знаний о деятельности организатора и взаимосвязи его с коллективом; системой психических действий

(действие наблюдательности, быстрота ориентировки, выдвижение целей, самообладание, саморегуляция и т. д.); практическими действиями.

О.В. Тюття рассматривает организаторские умения и навыки учителя как «владение способами и приемами выполнения действий, основанных на использовании знаний психологии и педагогики, а также специфики организаторской деятельности» [5, с. 134].

Подготовка будущих педагогов к осуществлению организаторской деятельности осуществляется в процессе их обучения в вузе, который направлен на формирование у студентов определенных компетенций.

Мы провели анализ Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) и выявили те компетенции, которые связаны с организаторскими умениями и навыками. Это универсальные компетенции (УК-5, УК-6, УК-7), общепрофессиональные компетенции (ОПК-2) и профессиональные компетенции (ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-10, ПК-12, ПК-13, ПК-14).

Формирование данных компетенций у будущих педагогов, и соответственно организаторских умений и навыков, осуществляется в процессе изучения дисциплин, включенных в основную образовательную программу, а также в процессе внеаудиторной деятельности.

На факультете педагогики и психологии Приднестровского Государственного университета им. Т.Г. Шевченко работа по формированию организаторских умений и навыков начинается с первого курса и строится, с соблюдением следующих принципов: личностной ориентированности, сотрудничества, самостоятельности, синкретичности, проблемности, преемственности, аксиологичности, взаимодействия, конфиденциальности, гуманизации и гуманитаризации и др.

Организация аудиторной и внеаудиторной деятельности студентов строится на основе работы в группах, обеспечивающей единство самостоятельной организаторской и самоуправленческой деятельности.

На факультете педагогики и психологии проводятся различные мероприятия, способствующих развитию у студентов организаторских умений и навыков:

- международные, республиканские, городские молодежные мероприятия и акции;
- благотворительная акция «Твори добро»;
- волонтерское движение «Наследники Победы», «Мы – из ПГУ!»;
- конкурс «Сохрани момент».

На факультете проводится большое количество календарных мероприятий, одной из задач которых является развитие у студентов организаторских умений и навыков:

- торжественные встречи, посвященные Дню социального педагога, Дню психолога;
- праздник «Международный день учителя»;
- конкурс студенческого творчества «Признание»;
- молодежная акция «день рождения А.В. Суворова»;
- празднование Дня Святой Татьяны;
- республиканское мероприятие «Всемирный день православной молодежи»;
- фестиваль-ярмарка «Студенческие гуляния на Масленицу»;
- конкурс «Мисс Университета»;
- конкурс «Герои Великой Отечественной войны»;
- митинг-концерт, посвященный 77-й годовщине Великой Победы;
- мероприятие «Школа актива»;
- молодежный патриотический слет «Приднестровская весна» в лагере «Содружество»

Особое значение в развитии организаторских умений и навыков у студентов вуза имеет мероприятие «Школа актива», которое проводится в университете уже традиционно. В ней принимают участие студенческий актив групп 1-х курсов, а также студенческий актив старших курсов.

Формирование организаторских умений и навыков у студентов факультета педагогики и психологии проводится системно и осуществляется в образовательной и социокультурной среде университета.

Проведенная нами работа показала, что выпускник вуза, владеющий организаторскими умениями, быстрее и грамотнее решает поставленные перед ним задачи, эффективнее преодолевает трудности, проявляет инициативу и творчество.

Литература

1. Галева, Н. А. Формирование организаторских способностей студентов вуза во внеаудиторной деятельности / Н. А. Галева: автореферат дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 - Красноярск, 2008. – 29 с. – Текст : непосредственный.
2. Красовский, Б. Д. Формирование руководителя нового типа / Б. Д. Красовский. – Текст : непосредственный. // Проблемы теории и практики управления. – М.: Просвещение, 1992. – № 6. – С. 68-77.
3. Профессиональный стандарт «Педагог (воспитатель, учитель)» (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) - Текст : электронный . Режим доступа:

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/fcd5ad2f7bcae420af7b0e706a20935cafd7f5ec/ (дата обращения: 08.11.2021).

4. Степанов, Е. Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / Е. Н. Степанов, Л. М. Лузина. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Сфера, 2008. - 220с. – Текст : непосредственный.

5. Тюптя, О. В. Формирование психологической готовности к социальной профессиональной деятельности (на примере специальности «Социальный педагог») / Тюптя О. В.: дис. канд. психол. наук : 19.00.01– Киев, 1999. – 252 с. – Текст : непосредственный.

*Парфентьева И. Ю.,
заместитель директора по учебной работе,
преподаватель дисциплин
информационно-коммуникативного профиля,
Стукнян С. Г.,
заведующий научно методическим отделом,
ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум»,
Приднестровье, г. Рыбница*

СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматриваются вопросы создания современной образовательной среды, а также реализации перехода на государственные образовательные стандарты по наиболее востребованным, новым и перспективным профессиям и специальностям.

Ключевые слова: *организации среднего профессионального образования, качество профессионального образования, основная профессиональная образовательная программа.*

Качество профессионального образования – одна из самых широко обсуждаемых проблем. Так, в Концепции развития начального и среднего профессионального образования в Приднестровском регионе на 2019-2023 годы, утвержденной Постановлением № 188 от 31 мая 2019 года, определена одна из приоритетных задач: п. 4 п. п. 28 б) Повышение качества среднего профессионального образования через: 1) инновационное развитие начального и среднего профессионального образования и т.д.

Внедрение новых моделей управления организациями профессионального образования, реализация перехода на государственные

образовательные стандарты по наиболее востребованным, новым и перспективным профессиям и специальностям (ТОП-50) на уровне техникума предполагает решение следующих групп вопросов:

- оценку готовности организации профессионального образования к внедрению ГОС по ТОП-50 на основе уже имеющихся основных профессиональных образовательных программ;
- определение алгоритма перехода на ГОС по ТОП-50 в организации профессионального образования;
- обеспечение разработки и реализации основных профессиональных образовательных программ на основе примерных ОПОП;
- повышение квалификации кадров организации профессионального образования.

ГОУ СПО «РПТ» осуществляет подготовку по 17 направлениям подготовки: 7 профессий НПО и 10 специальностей СПО. Некоторые названия их на сегодняшний день приведены в соответствии приказами МП Приднестровья:

1) Приказ Министерства просвещения от 31.10.2019 г. № 961 "О внесении изменения и дополнений в Приказ Министерства просвещения от 9 апреля 2013 года № 456 «О введении в действие государственных образовательных стандартов профессионального образования» (Регистрационный N 6509 от 24 июля 2013 года) (САЗ 13-29).

2) Приказ Министерства просвещения от 19.05.2020 г. № 450 О внесении изменений и дополнения в Приказ Министерства просвещения от 19 декабря 2017 года № 1413 «Об утверждении и введении в действие перечней профессий начального профессионального образования, специальностей среднего профессионального образования, направлений подготовки (специальностей) высшего профессионального образования».

На сегодняшний день 10 из 17 реализуются по стандартам ТОП-50, которые на сегодняшний день так же уже актуализированы двумя приказами МП РФ: 1. Приказ МП РФ №747 от 17 декабря 2020 года; 2. Приказ МП РФ №450 от 13 июля 2021 года.

Внесены изменения и дополнения, касающиеся учебно-методической документации, в части:

1) Рабочей программы воспитания обучающихся (которая к слову уже так же внесена приказом МП республики № 216 от 04.03.2022 года в Методические рекомендации по разработке примерных ОПОП по профессиям НПО и специальностям СПО)

2) Общих компетенций: ОК.06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК.11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

3) Сроков освоения некоторых ОПОП.

Все это потребовало от техникума поиска путей повышения качества образования и создания современной образовательной среды. Считаю необходимым отнести к ним следующее:

- внедрение практико-ориентированной (дуальной) системы подготовки кадров;
- внедрение сетевых и дистанционных электронных форм обучения;
- повышение квалификаций педагогических кадров;
- актуализация основных профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями к результатам их освоения.

В 2018 году в нашей республике началась подготовка рабочих кадров, соответствующих требованиям высокотехнологичных отраслей промышленности, на основе дуального образования, в том числе и в нашем техникуме. Суть данного обучения уже всем на сегодня понятна: в получении будущим работником теоретической части знаний в образовательной организации, практической части – на предприятии. Мы так же участвовали в пилотном проекте, и набрали 2 группы по 10 человек для ОАО «Молдавский металлургический завод» по специальностям «Обработка металлов давлением» и «Металлургия черных металлов». Результаты данного проекта на фоне истории развития приднестровского профессионального образования, довольно внушительные. В 2021 году тринадцать выпускников Рыбницкого политехнического техникума на территории Молдавского металлургического завода прошли итоговую государственную аттестацию по практико-ориентированному (дуальному) обучению и получили документы государственного образца о соответствующем уровне образования, и успешно работают на данном предприятии. Какие выгоды из данного проекта:

- профессиональное образование, ориентированное на реальное производство;
- развитие системы прогнозирования потребности в кадрах;
- рост квалификации рабочих кадров и повышение престижа рабочих профессий в результате развития новых форм образования.
- усовершенствованные партнёрские механизмы;
- направленность целей на экономическую сферу.

Большое значение при внедрении в образовательный процесс новых форм обучения имеют компьютерные технологии, призванные стать неотъемлемой частью целостного образовательного процесса и значительно повысить его эффективность. Конечно же это невозможно без информатизации образования – и это не только установка компьютеров в техникуме или подключение к сети Интернет. В настоящее время, время дистанционных образовательных технологий, в области информатизации образования основное внимание фокусируется на проблемах создания эффективных электронных образовательных ресурсов.

Следующим этапом в деле апробации и внедрения ТОП-5 в РПТ будет проведение демонстрационного экзамена в нынешнем 2022-2023 учебном году по специальностям «Монтаж, наладка и эксплуатация электрооборудования промышленных и гражданских зданий», «Экономика и бухгалтерский учет», а также по профессиям «Мастер жилищно-коммунального хозяйства», «Мастер общестроительных работ». Мы в ожидании опыта других техникумов в этом вопросе, которые уже столкнулись с проведением демонстрационного экзамена в 2021-2022 учебном году.

Таким образом, повышение качества образования в любом техникуме сегодня невозможно без создания современной образовательной среды. Невозможно работать так как раньше. Сегодня имеют право на существование слова Эйнштейна: «Образование – это то, что остается после того, как забывается всё чему учили».

Литература

1. Министерство просвещения : официальный сайт. — <https://www.minpros.info/> - Текст: электронный
2. КОДИФИКАЦИЯ.РФ, действующее законодательство Российской Федерации: официальный сайт. - <https://rulaws.ru/> - Текст: электронный

Пащенко М. Р.

*канд. пед. наук, доц. ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь*

СОЦИАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ И ПОИСК ЭФФЕКТИВНЫХ МЕХАНИЗМОВ ИНТЕГРАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИ ОРГАНИЗОВАННЫХ И НЕОРГАНИЗОВАННЫХ СРЕД

Рассматривается проблема формирования личности молодого человека в современных условиях информационного общества и необходимости интеграции всех социальных институтов общества и государства для ее решения

Ключевые слова: социальная среда; социальное пространство; социокультурная среда; образовательная среда; образовательное пространство; культурная среда; социокультурное образовательное пространство; современная виртуальная среда.

В современной педагогической науке и социологии значительно вырос интерес к категории таких понятий как:

- социальная среда;
- гуманитарная среда;
- культурная среда;
- социокультурная среда;
- образовательная среда;
- культурно-образовательная среда;
- современная виртуальная среда.

В научной литературе появились новые понятия: «образовательное пространство», «социально-образовательное пространство», «культурно-образовательное пространство», «социокультурное образовательное пространство», «социокультурное образовательное пространство», «современная виртуальная среда».

Это объясняется несоответствием сложившейся традиционной образовательной практики новым реалиям современного общества и необходимостью формирования интегрированного поликультурного образовательного пространства с тесными взаимосвязями между всеми социальными институтами общества и государства.

Все более очевидна проблема систематизации и интеграции деятельности всех социальных институтов по формированию и воспитанию подрастающего поколения.

Образовательные учреждения разного уровня как педагогически организованные среды становятся все более открытыми и снижают свое влияние на формирующуюся личность.

Растет влияние педагогически неорганизованных сред (социальных сетей в интернет пространстве, уличных субкультур и др.), что обуславливает необходимость государственного регулирования их влияния на процессы формирования молодого поколения.

Ни один социальный институт не может в полной мере, в одиночку, решить задачи по формированию личности современного человека. Нужен переход от существующей практики формирования различного уровня образовательных систем, как сетей учреждений образования, систем учреждений культуры и других социальных институтов, к проектированию и построению многоуровневого, целостного социокультурного образовательного пространства.

Рассматривая социальное пространство как форму существования общества, воссоздание действий в социальном мире, следует отметить что оно тесно связано с понятием «социальная среда».

Социальная среда заполняет социальное пространство. Следовательно, социокультурное образовательное пространство должно представлять собой тесную взаимосвязь интегрированных социальных сред, образованных различными социальными институтами.

Практически речь идет о новом виде социальной практики и ее внедрении в существующую систему образовательных отношений, необходимости изучения и конкретизации социальной эффективности каждого социального института как социокультурной общественной единицы.

В современных условиях, характеризующихся высокой степенью сложности и динамизма социокультурной жизни, на индивидуальном и социальном уровнях происходит снижение социальной эффективности многих организаций, ухудшение человеческих отношений, отказ от идеалов; усиление депрессивных переживаний и настроений, подавленности и агрессивности людей. Игнорирование перечисленных процессов может привести к существенному увеличению напряженности в обществе и подрыву его социальной стабильности.

Изменения, произошедшие в социокультурной реальности за последние десятилетия, изменили представления индивидов и целых групп об основных аспектах жизни общества.

Исходя из философского определения социокультурной среды как трех компонентной системы:

1. Мегасреда. Социальный мир, окружающий человека и определяющий социально психологическую и духовную атмосферу эпохи.
2. Макросреда. Страна и общество, которым принадлежит индивидум. Макросреда влияет на культуру и социальные условия через определенные факторы – социальные институты и средства массовой информации.
3. Микросреда. Среда, представленная тремя основными группами – семьей, друзьями, учебно-трудовым коллективом;

следует констатировать, что на всех уровнях этой системы произошли кардинальные изменения.

Человечество переживает острейший ценностно-смысловой кризис. Он проявляется в самых различных сферах, в деградации обще-

ственной морали, в эрозии традиционных ценностей и, как следствие, в чрезвычайном обострении проблемы цели и смысла жизни человека.

В настоящее время педагогическая наука, психология и социология в поиске новых парадигм, механизмов, технологий, ориентированных на реалии современного мира и перспектив развития цивилизации. Вектор этих исследований направлен на замену индивидуальных целей и практической деятельности людей, стремящихся прежде всего и главным образом приспособиться к жизни через борьбу за существование и овладение жизненными ресурсами на устойчивое развитие системы «природа-общество-человек». [5]

Фактически речь идет о формировании социо-природной мировоззренческой базы нового мышления и другого образования, основанного на новых социальных формулах, которые по мнению И.И. Ильинского «работают с той же с точностью и эффективностью, что и формулы математические, химические, физические, если они правильно составлены, если тот, кто взялся их использовать для решения практических задач, принимает во внимание все компоненты, не допускает ошибок по ходу решения». [2]

В этом контексте нельзя не отметить стремительно возрастающую роль интернет пространства.

Активное развитие сети Интернет привело к формированию глобального информационного общества, которое базируется на развитых информационных технологиях. Так современная виртуальная среда представляет собой симбиоз массовой, групповой и межличностной коммуникации и пронизывает практически все сферы жизни современного общества. [6]

Проникновение Интернета в России среди населения младше 44 лет в 2020 году составило более 90%, а среднее время пребывания человека в день в сети – 7 часов. [7]

(по Приднестровью данных нет)

Виртуальная среда оказывает колоссальное влияние на формирование жизненного мира отдельного человека, и, как базовый элемент коммуникации в современном обществе способно менять общественное сознание, трансформировать социальную реальность, провоцировать социальные конфликты, влиять на процессы социализации личности. [8]

Любой социальный процесс, если люди, задействованные в нем, имеют доступ к сети, будет так или иначе через виртуальную среду иметь влияние на большое количество социальных процессов, изменяя их и меняясь самостоятельно. Без учета этого нельзя рассчитывать на устойчивую социальную систему и реальность.

Литература

1. Безрукова В.С. Теория педагогической интеграции как методологическое знание // Интеграционные процессы в педагогической теории и практике. – Вып. 2 – Свердловск: СИПИ, 1991.
2. Образовательная революция. – М. Издательство Московской гуманитарно-социологической академии, 2002 г.
3. Ильинский И.И. Формула успеха, М. 2005 г.
4. Нечаев В.Я. Социология образования. – М., 1992 г.
5. Плаксий С.И. Образование для XXI века: <http://www.zpu-journal.ru/gumtech/education/articles/2007/Plaksii/>
6. Герасименко А.П. Статья виртуальная среда и ее влияние на социальные процессы –Россия и АТР, 2011 г.
7. Аудитория Интернета в России в 2020 году – Исследование Mediascope – 2021. – Режим доступа <https://mediascope.net/news/1250827/>
8. Жуйков А.А. Виртуальные конфликты в социальных сетях Интернета как угроза информационной безопасности. – Вестник АГУ. Выпуск 2, 2019 г.

*Попатенко А. А.,
социальный педагог I кв. категории,
МОУ «СШ № 15», Приднестровье, г. Тирасполь*

ПРАВОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье рассматривается правовая составляющая содержания деятельности социального педагога. Особое внимание уделено актуализации проблемы правового нигилизма в молодежной среде и правовой компетентности социального педагога. В результате выделена цель- создание базовой основы для эффективной организации социально-педагогического процесса в образовательном учреждении и повышения значимости роли профессии как социальной педагог в современной школе.

Ключевые слова: *законодательный, нормативный, правовой, основной, документ, защита, значимость, модель, компетенция, социальный педагог, контекст.*

Тема данной статьи выбрана неслучайно. Во-первых, в современных реалиях жизни социально-педагогическая работа позволяет вносить изменения в систему воспитания несовершеннолетних детей. Должность социального педагога сегодня особо необходима в школах. Но далеко не каждый человек готов к столь специфической работе.

Во-вторых, согласно должностной инструкции социального педагога в организациях образования государства, отмечено, что социальный педагог в своей деятельности руководствуется Конституцией и законами государства, указами Президента, нормативно-правовыми актами в области образования и органов управления образованием всех уровней по вопросам образования и воспитания обучающихся; правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, а также Уставом и локальными правовыми актами образовательного учреждения (в том числе правилами внутреннего трудового распорядка, Приказами и распоряжениями руководителя, настоящей должностной инструкцией, Трудовым договором. В обязательном порядке социальный педагог соблюдает Конвенцию о правах ребенка [3].

В-третьих, важно подчеркнуть, исходя из анализа практической деятельности социального педагога под социально-правовой деятельностью социального педагога понимают социальное взаимодействие субъектов правоотношений (детей, родителей, педагогов), направленное на социально-правовую защиту детей, оказание социально-правовой помощи этим субъектам, осуществление правового воспитания и обучения детей, правового информирования и просвещения родителей и педагогов.

Для выполнения этого вида деятельности социальный педагог должен обладать высоким уровнем правовой компетенции, основанной на современных правовых знаниях, нравственно-этических, правовых ценностях и положительном социально-правовом опыте личности.

Термин «правовая компетенция» находится на стыке двух наук - педагогики и юриспруденции. При этом чаще всего данный термин используют педагоги, а юридическая наука апеллирует к проблемам правового сознания, правовой культуры. Под компетенцией в юриспруденции чаще всего понимают совокупность полномочий, прав, обязанностей и ответственности какого-либо лица, совокупность полномочий субъекта, закрепленных в различных нормативно-правовых актах [4].

Раздумывая над тем, как сформулировать актуальную проблему исследования, отталкивались от вопросов, которые возникают на сегодняшний момент в школе. Существует проблема правового нигилизма (отрицание права, как социального института) в молодежной и подростковой среде, которая поражает и распространяется как вирус. Поэтому обратили внимание на причины, которые приводят к нарушению закона среди несовершеннолетних детей в школе. А именно, причины нарушения закона: деградирующее действие быта, негативный пример старших, негативное воздействие СМИ, безнадзорность родителей, уклонение от учебы, трудовая беззанятость.

Основные направления работы социального педагога — это проведение профилактических мероприятий с детьми, находящимися под риском выбытия из школы, своевременное выявление детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации и не посещающих школу, организация мероприятий по предоставлению социальных, педагогических, психологических, медицинских и юридических услуг. По своему профессиональному назначению и в пределах своей компетенции, социальный педагог, не нарушая, или ущемляя права детей, всегда опирается на Закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» [2].

Значит одним из элементов в структуре профессиональной компетентности социального педагога выступает правовая компетентность, которая является важным инструментом в процессе социально-педагогической деятельности в целом. То есть правовая компетентность — это готовность социального педагога эффективно использовать в своей профессиональной деятельности законодательные и иные нормативные правовые документы для решения соответствующих профессиональных задач.

Однако, готовность педагога работать с нормативными документами является не единственной составляющей его правовой компетентности. А в первую очередь это способность чётко соблюдать законы государства, правильно использовать их в своей деятельности и передавать правовые знания всем участникам образовательного процесса.

Конечно, свою деятельность социальный педагог осуществляет на основании системного подхода. Но возникают порой сложные ситуации и тогда, подключаются к социальной работе государственные и общественные структуры. Поэтому социальному педагогу, как никому другому, обязательно необходимо работать в соответствии нормативной базы, соблюдая основной принцип деятельности социального педагога — законность. Другими словами, непосредственная обязанность социального педагога руководствоваться законодательством государства и международными нормативно-правовыми актами.

Из практики социально-педагогической деятельности представим образцовый аналог компетенции социального педагога следующим образом: 1) знания, 2) умения и навыки, 3) способность, 4) готовность, 5) профессионально-значимые качества. Важно, приступая к работе социального педагога в школе, изначально изучить документацию, необходимую в данной деятельности.

Цель данной работы — создание для себя базовой основы для эффективной организации социально-педагогического процесса в школе, при этом непрерывного совершенствовать свои же профес-

сиональные компетенции. Назовем эту базовую основу как **модель** (от лат.) *modulus*- аналог, образец, стандарт. Поэтому необходимо подчеркнуть о важном значении именно такой модели для использования на практике. Сам процесс формирования данной модели будет обязательным условием успешной деятельности социального педагога и будет оказывать помощь всем социальным педагогам. Такая необходимость не случайна, ведь первостепенная роль социального педагога – это защита интересов субъектов правоотношений, т. е. осуществление социальным педагогом защиты законных прав и интересов личности.

Первый этап формирования. Необходимо разделить нормативные документы по уровням: 1) государственный- правовое обеспечение достигается действием государственных законов, основанных на Конституции, Указов Президента, Постановлений Правительства и нормативных правовых актов органов исполнительной власти, прежде всего Министерства Образования, 2) муниципальный – нормативные правовые акты органов местного самоуправления в социальной сфере, 3) локальный- нормативные акты учреждений, входящих в состав социально-педагогической инфраструктуры: Приказы, инструкции, Положения, принимаемые в пределах своей компетентности руководством учреждения, 4) международный- это общепризнанные документы, которые выражены в резолюциях международных организаций и конференций.

Второй этап формирования. Распределить документов социального педагога, исходя из 4-х уровней. Третий этап (заключительный). Грамотно использовать документы в своей деятельности.

Отметим, также социально значимой задачей, стоящей перед социальными педагогами, является поиск путей по снижению количества преступлений и правонарушений среди несовершеннолетних, повышению эффективности профилактики в общеобразовательных учреждениях. Криминализация молодежной среды может лишить молодежь социального благополучия. И проблема возникает в незнании закона и чувства безнаказанности, которые являются самыми распространенными причинами правонарушений среди подростков. Цель образовательного учреждения – повышение осведомленности школьников в сфере правовой грамотности социальными педагогами компетентными в данном направлении.

Резюмируем, несовершеннолетние дети уважают и прислушиваются к мнению тех педагогов, которые грамотно, оперируя знаниями в области правового воспитания и законов могут четко и последовательно пояснять о последствиях правонарушений, остановить

конфликтную ситуацию и помочь в трудной жизненной ситуации, ссылаясь при этом на Закон, статью и т. п.

В то же время, каждый социальный педагог общеобразовательной организации должен четко понимать, что в сферу его деятельности входит работа не только работа с детьми, подростками, но также и их родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями, администрацией школы, комиссией по делам детей, представителями государственных организаций системы социальной защиты, органами опеки, психолого-медико-педагогическая консультация и многое-многое др.

Пришли к выводу, что представленная выше модель влияет в целом на всю сферу деятельности социального педагога. Когда социальный педагог хорошо подкован в вопросах законодательства, то он рассматривает возникающие проблемы с семьей, учеником правомерно и решает первоочередные задачи, как социальный заказ с учетом правовой политики в отношении несовершеннолетних.

Другими словами, чтобы умело формировать правовую культуру, уважать закон и обучать основным юридическим понятиям в школе, что является правовой составляющей содержания всей деятельности социального педагога, необходимо вначале собрать в единое целое всю нормативно-законодательную базу по социальному направлению. Затем уже разделить ее по уровням и профессионально использовать в своей деятельности, при этом, тесно и грамотно сотрудничать с межведомственными структурами. Только тогда правовая компетенция социального педагога в современном контексте профессиональной деятельности станет весьма существенной, а значимость данной профессии повысится в школах для всех участников образовательного процесса.

Литература

1. Гришаев С.П. Права и обязанности родителей и детей // СПС КонсультантПлюс. 2011. - Доступ из СПС «Консультант Плюс».

2. Киселев А. Защита прав ребенка дома и в школе // СПС «Консультант-Плюс» 2013. - Доступ из СПС «Консультант Плюс».

3. Приказ МУ «Управление народного образования г. Тирасполь» от 24.04.2015г. №283 «Об утверждении Типовой должностной инструкции социального педагога в организациях образования, подведомственных УНО г. Тирасполь».

4. Семейное право на рубеже XX - XXI веков: к 20-летию Конвенции ООН о правах ребенка: Материалы Международной научно-практической конференции / И.Ф. Александров, О.С. Алферова, З.А. Ахметьянова и др.; отв. ред. О.Н. Низамиева. М.: Статут, 2011. 446 с. – Доступ из СПС «Консультант Плюс».

Радченко И. В.,
зам. зав. по ОД МДОУ №55 «ЦРР «Жемчужинка»
Приднестровье, г. Тирасполь

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ УСПЕШНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОУ

В статье представлен опыт по созданию условий для успешной самореализации педагогов в дошкольном учреждении. Описаны основные формы работы, направленные на развитие профессиональной самореализации личности педагога и повышение мотивации сотрудников.

Ключевые слова: профессиональная самореализация педагога, развитие личности, условия развития.

Одно из важнейших характеристик взрослого человека - профессиональная самореализация и является ключевым критерием социальной зрелости личности. Педагог, обладающий стремлением к самореализации, к социально-профессиональной мобильности и готовности к быстрому обновлению знаний является наиболее ценным сотрудником для любого учреждения образования. По сути, такого специалиста можно с уверенностью назвать ресурсом образовательного учреждения.

И, конечно, идет он в ногу со временем, ведь любые знания устаревают. Невозможно всю жизнь пользоваться информацией, полученной в университете, мир не стоит на месте. Знания нужно постоянно пополнять, наслаивая друг на друга: база, профессиональный фундамент, а сверху слои опыта и новых умений и навыков.

Для возникновения мотивации педагогов к профессиональному развитию важно применить стимулирование. Есть понятие «мотивационная среда» - совокупность мотивационных условий, которые являются производными определенной культуры коллектива:

- перед педагогами ставятся привлекательные цели, достижение которых требует новых знаний;
- создается «конкурентная» среда, стимулирующая педагога к постоянному совершенствованию;
- новые условия работы для использования новых средств;
- педагог должен быть уверен в своих силах, что способен адаптироваться к изменениям и обучиться новым методам работы;
- ценностью в ДОУ является результаты профессионального развития педагога;

- оказание помощи педагогу в решении проблем профессионального развития;

- педагог должен быть уверен в получении внутреннего (удовлетворенность, достижение желаемых целей и др.) и внешнего (статус, признание коллег, получение значимой работы, высокого разряда, повышения заработной платы и др.) вознаграждения. Вознаграждение должно являться для воспитателя ценным, удовлетворять его потребности;

- статус педагога в коллективе должен зависеть от уровня его компетентности и образованности.

Одно из важных условий – поддержание благоприятного психологического климата. Создание благоприятной психоэмоциональной обстановки в коллективе является залогом успеха. Особую роль в этом направлении играют корпоративные мероприятия. Для их проведения создаются творческие группы с целью подготовки и максимального вовлечения сотрудников в организацию событий. Подобные мероприятия развивают творческие способности, а эстетическое наслаждение и получаемая духовная пища благоприятно сказывается на эмоциональном состоянии работников.

Скрытый потенциал – мощный козырь, который поможет быстро развиваться, совершенствоваться педагогам. В нашем дошкольном учреждении используем метод «Раскрываем таланты»

Как педагогам раскрыть таланты: пробовать себя в том, о чем мечтали в детстве. В этот период человек свободен от стереотипов. Сотрудники дошкольного учреждения начинают пробовать себя в роли актеров, выступая на различных развлечениях, утренниках, праздниках. Участвуют в различных творческих конкурсах: поют, рисуют, создают разнообразные поделки, участвуют в спортивных конкурсах и т.д. Активно участвуя в подготовке сотрудников к различным конкурсам и мероприятиям, стараемся научить их умению видеть результат, часто сталкиваясь с тем, что они не верят в себя и в то, что у них что-то может получиться. Достиженные результаты, дают сотрудникам ощущение успешности и уверенность в своих силах.

Профессиональное развитие личности педагога происходит постепенно, и на этом пути не обойтись без определенных сложностей. Часто сталкиваемся с тем, что педагога затягивают неудачи и пока они в плену многочисленных проблем, говорить о росте не стоит. Речь не идет о том, чтобы полностью абстрагироваться, нужно тренировать правильное восприятие происходящего. Необходимо на время снизить важность происходящего, переключиться на занятие, которое приносит удовольствие. Если человек способен рассматривать свои

ошибки как важный опыт, он сможет использовать его в дальнейшей работе.

Эффективный способ личностного роста - умение заботиться о других, дарить свое тепло и доброту. Делясь с окружающими своей положительной энергией, мы повышаем самооценку, ценность для мира, получаем жизненный опыт. Поддержка друг друга, взаимовыручка – традиция нашего дошкольного учреждения.

Одно из условий повышения профессиональной самореализации методическая работа по совершенствованию педагогического мастерства. Данная работа осуществляется в нескольких направлениях:

- повышение квалификации на курсах повышения квалификации. Все педагоги проходят систематически курсы повышения квалификации;

- аттестация педагогов. В дошкольном учреждении 4 педагога с высшей квалификационной категорией (17 %), 7 педагогов имеют первую квалификационную категорию (30 %), 10 педагогов с о второй квалификационной категорией (44 %), Без категории 2 сотрудника (9 % молодые специалисты);

- систематический тематический контроль, открытые просмотры, взаимопосещения педагогов, педсоветы;

- распространение педагогического опыта (мастер-классы, консультации и т. д.;

- участие в конкурсах профессионального мастерства;

- организация творческих групп;

- саморазвитие.

Приоритетным направлением работы является индивидуальное сопровождение профессионального роста сотрудника. Создаем маршрут дальнейшего развития изучая возможности, потребности членов коллектива.

Данные условия позволили нашему дошкольному учреждению добиться хороших результатов в своей деятельности. Более 87 % педагогов активно принимают участие в различных институциональных, городских, республиканских, международных мероприятиях, конкурсах, что является гордостью всего коллектива.

Обеспечить качественное образование каждому воспитаннику возможно лишь при условии ориентации ресурсов дошкольного образования на профессиональное развитие, саморазвитие и самореализацию педагога. Можно иметь самую лучшую основную образовательную программу дошкольного учреждения, великолепную инфраструктуру и лучшие принципы управления, но если нет хороших педагогов, любящих свое дело, тогда нет и качества дошкольного образования.

Литература

1. Азарян Н.А. Самореализация личности в профессиональной деятельности: затруднения и пути их преодоления. М.: Изд-во РАО, 2014.
2. Батаршев А.В., Макарьев, И.С. Профессиональное самоопределение и самореализация педагога профессиональной школы: монография. URL:<http://www.psy.su/psyche/projects/279/>
3. Богатырева О.О., Марцинковская Т.Д. Профессиональная самореализация в про-странстве личностного развития. URL: <http://www.psystudy.com/index.php/num/2009n1-3/53-bogatyreva3.htm>
4. Кудинов С.И. Самореализация как системное психологическое образование. URL:<http://www.psychologos.ru/articles/view/samorealizaciya>
5. Кухарев Н. В. На пути к профессиональному совершенству: кн. для учителя. М.: Просвещение, 1990

Райлян Г. Ф.,

*ынвэцэтоаре де лимба модовеняскэ ши литературэ,
категория I, ИЫМ «Шкоала молдовеняскэ де базэ
де културэ женералэ-грэдиницэ ын нумеле луй Ю. Цуркан»
с. Михайловка, р-нул Рыбница*

ПРОБЛЕМЕ АЛЕ ПРЕГЭТИРИЙ ПРАКТИЧЕ ЫН КАЗУЛ ПРОФЕСОРИЛОР ЫНЧЕПЭТОРЬ ДЕ ЛИМБА МАТЕРНЭ

Практика педагожикэ есте о компонентэ а програмелор де формаре а вииторилор професорь. О дефициенцэ гравэ де прегэтире а професорилор де лимба матернэ ши литературэ есте липса практичий педагожиче ын класеле каре ынчаркэ сэ инклюдэ копий ку черинце едукационале спечиале.

Кувинте кее: *практика педагожикэ, сукчесул школар, програме де формаре, cadre дидактиче.*

Авынд оказия ын калитате де професор де лимбэ матернэ ши литературэ сэ ефектуез ун студиу де обсервацие асупра тинерилор професорь де лимба матернэ, пентру а идентифика дакэ прегэтиря практикэ ши педагожикэ дин кадрул факултэций есте суфичиентэ ши есте корект структуратэ, пентру а общине резултатул дорит ла лекциле ын класеле каре ынчаркэ сэ инклюдэ копий ку черинце едукационале спечиале.

Импортантэ ми с-а пэрут релация каре се стабиеште ынтре компортаментул ши компетенцеле професорулуй пе де о парте ши

сукчесул обцинут ла класэ прекум ши капачитатя ынвэцэторулуй де а креа ун климат фаворабил ынсуширий де ной куноштинце пе де алтэ парте.

Дефиниря реушитей ын предаре а сукчесулуй школар а куноскут де-а дунгул тимпулуй о мулциме де акцепциунь.

Сукчесул есте дефинит ка фиинд: «Резултатул фаворабил, обцинут ка урмаре а депунерий унуй ефорт физик сау интеллектуал: реушитэ, избындэ». [3] Дин ачастэ перспективэ есте фоарте биневенитэ обсервация кэ: «Професорий де сукчес сынт чей каре ау ынкредере ын елевий лор, ый куноск ши ый прецуеск пе тоць, дар май мулт декыт атыт, ле оферэ о визиуне». [6]

Марин Стойкэ е де пэрере кэ сукчесул школар се реферэ ла капачитатя професорулуй де а форма ла елевь структуру операционале, когнитиве, афектив-мотивационале ши сочио-морале, авынд ын ведере черинцеле програделор школаре. [8, п.291]

Практика педагожикэ репрезинтэ о компонентэ курикуларэ а програделор де формаре психо-педагожиче, инклуэ ын листа дисциплинелор де спечиалитате. Периода де десфэшуаре а практичий педагожиче есте превэзутэ ын Планул де ынвэцэмынт ал програделор де формаре психо-педагожикэ, пентру професия де педагог. [7, п.1] Объективеле женерале але практичий педагожиче, ау мисиуны де а конструи о атитудине позитивэ вииторилор професорь фацэ де прочесул де ынвэцэмынт.

Де обичей, практика педагожикэ есте организатэ пе доуэ компоненте: проектаря ши евалуаря дидактикэ (проектаре де лекций/активитэць, елабораря унор гриле де обсерваре ши евалуаре а лекциилор ш.а.) ши практика обсервативэ ши де анализэ/евалуаре а лекциилор асистате, предаре ши аутоанализэ/аутоевалуаре (проектаря лекциилор, сусцинеря, анализа/евалуаря ачестора ш.а.) Компонента комплементарэ аре ын ведере фамилиализаря тинерилор ку техничь симпле де организаре ши реализаре а унор инвестиаций психо-социо-педагожиче, де реализаре а уней ревисте школаре ш.а. [2, п.33]

Прин обсервация апликатэ професорилор ынчепэторь де лимбэ матернэ с-а констат кэ о серие де трэсэтурь кум ар фи: капачитатя де комуникаре, консеквенца, емпатия, флексибилитатя се афлэ ын релация перманентэ ку сукчесул ын предаре ши асигурэ адоптаря унуй климат позитив ын класэ.

Ын ачест сенс капачитатя де адаптаре а професорилор ынчепэторь ла ситуацииле ной, непревэзуте, прекум ши емпатия фацэ де колективул де елевь сынт дефиниторий. Ливиу Антонесей е де пэрере кэ челе май импортанте калитэць пе каре требуе сэ ле айбэ ун

профессор сынт: empathy, коммуникативность, компетентность, тактул педагогик ши интеллигентность. [1, п.192]

Де-а лунгул чиклурило де школаритате релация елев-профессор суферэ модификэрь, трекунду-се де ла релаций базате пе афективитате, ын чиклул прешколар, апой пе афективитате ши жудекаря елевилор порнинд де ла калитэциле лор, яр ын ынвэцэмынтул личеал релацииле се базязэ пе неутралитате афективэ ши пе жудекаря елевилор порнинд де ла критерий женерале. [4, п.288]

Дин пэкате, ын кадрул практичий педагогиче ефектуате де тинерий профессорь ын аний студентией ну с-а инсистат пе формаря трэсэтурило де карактер ши пе евиденциеря релациилор каре требуе стабилите ынтре профессор ши колективула де елевь, консидерынду-се май импортанте практика обсервативэ ши чя де предаре. «Компетентность профессорулуй купринде ун ансамблу де элементе ынтре каре се интерсектязэ куноштинце де спешиялитате, куноштинцеле психопедагогиче репрезентэ доар вырфул айсбергулуй». [5, п. 327]

С-а констат ын тимпул обсервэрило кэ ла класэ пот фи фолосите диферите прочедее ши методе каре сынт превэзуте сэ асигуре сукчесула ын реализаря демерсулуй дидактик. Ынсэ ну екзистэ ун модел де предаре каре поате фи консицерат чел май ефичиент. Се штие, кэ методеле дидактиче, пе каре ле-ау ынсушит тинерий профессорь ын факултате, ну сынт ла фел де ефичиенте пентру реализаря диферителор объективе але лекциилор де лимба матернэ. Куноаштеря ши акчептаря де кэтре тинерий профессорь а объективелор едукацией ын женерал, жоакэ ун рол деосебит де импортант ын атинжеря скопурило пентру дисциплина предатэ ши индирект ын алежеря методелор фолосите ын класэ. Алежеря коректэ а ачелор методе ши техничь каре дук ла сукчесула ын ынвэцэре депинде де мэстрия дидактикэ, атенция акордатэ ла практика обсервационалэ ши профунзимя де асимиларе а куноштинцелор теоретиче дидактиче. Ну требуе трекут ку ведеря фаптула, кэ профессорий ынчепэторь, ши ну нумай, ар требуи сэ акорде о атенцие деосебитэ куноаштерий колективулуй де елевь, кэруя и се адресязэ ши пентру каре требуе сэ алягэ анумите методе. Персоналитатя профессорулуй контрибуе директ ла ачастэ алежере. Ку кыт перчеперя ши объективитатя сынт май евиденте, ку атыт сукчесула алежерий есте май бенифик.

Ын конклузие се поате де менционат, кэ ын урма обсервэрило ла профессорий ынчепэторь де лимбэ матернэ *екзистэ нумероасе легэтурь* ынтре атитудиня ынвэцэторулуй, абилитэциле сале ши диферителе компоненте але уней предэрь реушите. Абилитэциле де

предаре, интереселе, медиул сочиал ши економик, перчеперя колективудуй де елевь де кэтре професор - сынт кыцьва динтре факторий идентификаць ка вариабиле индепенденте пентру сукчесул ын предаре ши ынвэцаре.

О гравэ проблемэ ын прегэтиря професорилор де лимба матернэ есте липса практичий педагожиче, ын сэлиле де класэ ын каре се ынчаркэ инклюдеря копиилор ку черинце едукационале спечиале. Ну екзистэ оре де ажутор, нумай оре де предаре, ын асеменя ситуаций. Проблема е ку атыт май гравэ ку кыт ын май мулте класе есте семналатэ презентца копиилор ку черинце едукационале спечиале. Ын тоате казуриле ну се поате дубла професорул ку професор де сприжин ши дин ачест мотив мисиуня професорулуй ынчепэтор де лимба матернэ девине ши май дифичилэ.

Литературэ

1. Антонесей, Ливиу. О ынтродучере ын педагожие. Яшь: Едитура Полиром, 2002. П.192.

2. Манолеску, Марин. Гид де практикэ педагожикэ. Букурешть: Министерул Едукацией ши Черчетэрий, 2006. П.33.

3. Ноул дикционар експликатив ал лимбий ромыне, КД-РОМ, Едитура Литера Интернационал, Букурешть, 2002.

4. Пэун, Емил. Шкоала-абордаре сочиопедагожикэ. Яшь: Едитура Полиром, 1999. П.288.

5. Пэнишоарэ, Ион Овидиу. Професорул де сукчес. Яшь: Едитура Полиром, 2009. П.327.

6. Пэнишоарэ, Ион Овидиу. Кум сынт професорий де сукчес [онлайн] [читат 14 юлие 2019]. Диспонибил: <https://performante.ro/profesorii-de-succes-motivatie>

7. Регуламент привинд организаря ши десфэшуаря практичий педагожиче, Университатя дин Крайова, Департаментул пентру прегэтиря персоналулуй дидактик, [online] [читат 14 юлие 2019]. Диспонибил: http://cis01.central.ucv.ro/DPPD/regulament_organizare_practica_pedagogica.pdf

8. Стойка, Марин. Психопедагогия персоналитэций. Букурешть: Едитура Дидактикэ ши Педагожикэ, 1996. П.291.

*Ушнурицева Н. Н.,
кандидат ын штиинце педагожиче, доцент
Университатя де Стат Нистрянэ «Т.Г.Шевченко»
Ткачук А. А.,
кандидат ын штиинце педагожиче, доцент
Университатя де Стат Нистрянэ «Т.Г.Шевченко»
Иващенко О. В.,
лектор супериор
Университатя де Стат Нистрянэ «Т.Г.Шевченко»
Нистрения, ор. Тираспол*

СТИЛУЛ ПЕДАГОЖИК КА МИЖЛОК ДЕ ФОРМАРЕ А МЭЕСТРИЕЙ ПРОФЕСИОНАЛЕ АЛЕ ПЕДАГОГУЛУЙ КОНТЕМПОРАН

О прегэтиря професионалэ а вииторилор ынвэцэторь ын контекстул ноилор черинце але сочиетэций ши школий контемпоране, нечеситэ о реструктураре а прочесулуй инструктив-едукатив университетар. Ститул де активитате а професорулуй есте детерминат де акциуниле педагожиче, методелор ши прочедеелор, маньера индивидуалэ де а имплиментаре ын практика. Ын ститул де активитате а професорулуй се дистинже посибилитатя де а трансмите куноштинцеле, ефикачитатя инфлуенцей ла калитэциле морале але елевулуй, партикуларитэциле де компортаре а педагогулуй ши релацииле сале ку елевий.

Кувинте кее: мэестрия педагожикэ, стилул педагожик, шкоала контемпоранэ.

Еволюция ориентэрилор кончептуале ши механизелор де модернизаре а ынвэцэмынтулуй актуал а детерминат ун прочес де реформэ а програмелор университетаре дин перспектива парадигмелор промовате де акциуниле ши прочеселор ынрежистрате де штиинцеле едукацией. Контекстул педагожик девине хотэрытор ын оптимизаря компартиментелор комуникативе, кончепуте ну доар ка ун инструмент ал интеракциунилор ку характер дидактик, чи ка объект ал преокупэрилор привинд дезволтаря професионалэ а професорилор. Ын ачест сенс, формаря ститулуй педагожик ла вииторий ынвэцэторь рэспунде принциппиулуй де абордаре а културий едукацией.

Активитатя дидактикэ а професорулуй модерн депэшеште евиденциеря унор калитэць персонале але ачестуя, апречияте прин термень де: вокацие, талант, мэестрие, прин фаптул кэ пресупуне ынсуширя унуй систем комплекс де куноштинце теоретиче, формаря унор деприндерь, абилитэць, калитэць ши асумаря унор ролурь,

ынтр-о маниерэ ригуроасэ ши контролатэ, чея че репрезинтэ професионалисмуд сэу. Ятэ де че, циньнд конт де ситуация датэ, штиинца педагожикэ требуе сэ елаборезе перспективе де дезволтаре але ынвэцэмынтулуй, ын конфромитате ку кондицииле сочиал-экономие, естетиче, културале, морале ши алтеле. Е нечесар сэ фие проектат ун концинут иновационал де прегэтире а кадрелор дидактиче, базате пе методоложия контемпоранэ, ын каре култура педагожикэ ши стилул де активитате а професорулуй сынт тратате ка ниште компоненте примордиале а прочесулуй педагожик, дрепт о ноуэ парадигмэ а секолулуй XXI.

Ын литература психолого-педагожикэ дин ултимий ань о маре атенцие есте атрасэ културый професионале а педагогулуй, мээстрией сале, прегэтирий дидактиче ши а компетенциелор професионале. Ун лок апарте ын активитатя педагогулуй ыл окупэ нивелуд де дезволтаре а културый професионале ши а мээстрией педагожиче.

Пе паркурсул ынтрежий историй а гындирий педагожиче проблема перфекционэрий културый педагогугуй атраже агенция оаменилор де штиинцэ: Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, ворбеск деспре култура ыналтэ а педагогулуй, куноштинцеле сале енциклопедиче, поседаря артей кувынтулуй; пэреря луй; В.Г. Белинский, А.И Герцен, Н.Г. Чернышевский пун ачет деспре талант, капачитатя де а лега куноштинцеле ку вяца; ын идеиле луй К.Д. Ушинский се сублинияэ деспре талантул креатор ал активитэций педагогулуй, прегэтиря психоложикэ, ролул активитэций де черчетаре а педагогулуй ын прочесул едукатив ал елевилор.

Идей деспре култура педагогулуй шь-ау гэсит рефлеткаре ын лукрэриле луй П.П. Блонский, С.Т. Шацкий. Ун интерес деосебит ыл презинтэ моштенириле педагожиче але луй А.С Макаренко, В.А. Сухомлинский, сынт легате ку елабораря проблемей културый педагожиче а професорулуй, а кипулуй морал ши спиритуал, прегэтирий професионале [3].

Прин стилул де активитате а ынвэцэторулуй се субынцележе ну нумай формеле де компортаре каре пот фи ынвэцате пе де рост, дар ши ун нивел кореспунэтор де теорие, профисионализм, прегэтире женерал-културалэ ши физикэ, аутоперфекционаря перманентэ а педагогулуй.

Ститул де активитате а професорулуй есте детерминат де акциуниле педагожиче, методелор ши прочедеелор, маньера индивидуалэ де а имплиментаре ын практика. Ын ститул де активитате а професорулуй се дистинже посибилитатя де а трансмите куноштинцеле, ефикачитатя инфлуенцей ла калитэциле морале але елевулуй,

партикуларитэциле де компортаре а педагогулуй ши релацииле сале ку елевий.

Кум сублинияэ черчетэторул А.Я. Никонова «Стилул педагожик дефинеште медиул преференциал де реализаре а прочесулуй ин-структив, ын женерал, ал активитэций дидактиче - едукативе, ын мод спечиал. Ачастэ кончепцие операционалэ пермите анализа ситуаци-илор конкрете, каре апар ын кадрул прочесулуй де ынвэцэмынт суб инфлуенца челуй, каре проектяэ ши реализязэ активитатя де едука-цие ши инструире» [4, п. 4].

Потривит черчетэторулуй Н.И. Приходько «Стилул де активи-тате ал педагогулуй – есте ун систем стабил де модалитэць, прочедее, че сынт апликате де кэтре педагог ын диверсе ситуаций. Стилул есте детерминат де ынсэшь спечификул активитэций педагожиче ши де партикуларитэциле индивидуал-психоложиче але субъекцилор аче-стей активитэць» [5, п. 124].

Дупэ дефиниря луй В.А.Кан-Калик прин «Стилул комуникэрий педагожиче ынцележем партикуларитэциле индивидуал-типоло-жиче але интеракциуний социал-психоложиче динтре педагог ши елевь» [1, п. 13].

Ын лукрэриле луй О.А. Лапина «Стилул индивидуал ал акти-витэций педагожиче се манифестэ: ын темпераментул педагогулуй (тимпул ши витеза реакцией, темпоул индивидуал де мункэ, речеп-тивитатя емотивэ); ын карактерул реакцией ла ситуацииле педаго-жиче; ын алежеря методелор де инструире; ын алежеря мижлоаче-лор де едукацие; ын стилул комуникэрий педагожиче; кум реакци-онязэ педагогул ла акциуниле, фаптеле елевилор; ын маниера ком-портэрий а педагогулуй; ын префераря типурилор де апречиере ши педяпсэ; ын апликаря мижлоачелор де инфлуенцэ психолого-педа-гожикэ асупра елевилор» [2, п.189-191].

С.В. Кондратьева сублиния, кэ «Диверселе стилурь педагожиче промовате ын ачест контекст пот фи делимитате ка функций ши си-стеме де реферинцэ. Маниера де кондучере а прочесулуй де инстру-ире, релевантэ ла нивелул акциуний едукационале ши дидактиче, евиденцияэ екзистенца а трей стилурь педагожиче:

а) *Стилул педагожик демократик*, каре валорификэ интеграл ре-сурселе корелацией динтре субъектул ши объектул едукацией, ре-спектынд ауторитатя финалитэций асумате, дар ши либертатя де ин-тервенцие методоложикэ, перфектибилэ пе диферите чиркуите де конексиуне инверсэ.

б) *Стилул педагожик ауторитар*, каре дезембрызэ корелация динтре субъектул ши объектул едукацией прин акцентуаря ролулуй

едукаторулуй ын дефавоаря челуй едукат, чея че блокязэ каналеле де конексиуне инверсэ екстернэ, нечесаре пентру перфекционаря перманентэ а активитэций педагогулуй.

в) *Стилул педагожик либерал*, каре скоате дин екилибру корелация динтре субъектул ши объектул едукацией прин акцентуаря ролулуй челуй едукат [6].

Конклузионынд челе спусе май сус, менционэм кэ мулте датурь але персоналитэций професорулуй ышь пун ампрента асупра рандаментулуй школар, де ачея ел се ва преокупа перманент де проприя перфекционаре ши адаптаре ла скимбэрь, де мулте орь импревизибиле, ва фи мереу ын кэутаре де методе ши прочедее ной ын прочесул инструктив-едукатив.

Литература

1. **Кан-Калик, В.А.** Педагогическое мастерство / В.А. Кан-Калик, Н.Д. Никандров. М.: Педагогика, 1990. – 114 с. – Текст : непосредственный

2. **Лапина, О.А.** Индивидуальность учителя: проблемы становления: монография / О.А. Лапина. Иркутск: Изд-во Иркутск, 2004. – 238 с. Текст : непосредственный

3. **Никонова, А.Я.** Психологические особенности индивидуального стиля педагогической деятельности учителя: автореф. дис. . канд. психол. наук / А.Я. Никонова. М., 1986. – 18 с.

4. **Приходько, Н. И.** Формирование индивидуального стиля педагогической деятельности учителя общеобразовательной школы: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01: / Н.И. Приходько Текст : непосредственный. – Кемерово, 2004 – 231 с. (дата обращения 19.10.2022)

5. **Профессионализм в педагогическом общении / С. В. Кондратьева** [и др.] под ред. С. В. Кондратьевой. – Гродно: ГрГУ, 2003. – 272 с. Текст : непосредственный

Якимович В. В.,
магистрант 2 курса

Жолтяк Е.В.,
канд. пед. наук, доц. ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь

ОРГАНИЗАЦИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ ВУЗА

Раскрывается понятие «здоровьесберегающая среда», технологии ее организации в условиях вуза; представлен методический инструментарий по выявлению

отношения студенческой молодежи к здоровому образу жизни и программа по здоровьесбережению студентов университета.

Ключевые слова: *здоровьесберегающие технологии, среда вуза, здоровый образ жизни, образовательный процесс, образовательная компетенция.*

В настоящее время состояние здоровья студентов свидетельствует о том, что данная проблема является актуальнейшей для общества и государства, в связи с этим необходима государственная поддержка в формировании здорового образа жизни, включая разработку и реализацию системы охраны здоровьесбережения студентов.

В многочисленных нормативных актах, целевых программах в области укрепления здоровья приоритетной является задача создания безопасной, а также благоприятной окружающей среды в организациях образования.

В ходе анализа работ многочисленных российских и зарубежных авторов, мы делаем вывод о том, что здоровье формируется под влиянием многочисленных внешних и внутренних факторов. На сегодняшний день отечественному образованию настоятельно необходима целостная концепция здоровьесбережения, в которой сохранение и укрепление здоровья формировалось бы путем внедрения здоровьесберегающих технологий.

В первую очередь, реализация социокультурных условий жизнедеятельности человека и потребности в здоровье как условие психического, физического, и социального благополучия, а также реализация внутренних условий ответственности человека за существование целостности своего здоровья [4].

Исходя из изложенного выше, подобран методический инструментарий по выявлению отношения студенческой молодежи к здоровому образу жизни. Предполагается проведение анкетирования для самооценки уровня здоровья. Автор: Кобер А.А. Целью анкетирования является: определение отношения студентов вуза к здоровому образу жизни, их уровню осведомленности в вопросах здоровьесбережения. Данное анкетирование проводится анонимно. Респондентам предлагается внимательно прочитать вопросы и варианты ответов на него. Всего в анкетировании 20 вопросов. Студентам следует обвести один или несколько вариантов ответов, которые, по их мнению, правильны.

Анкета «Отношения студентов к здоровому образу жизни». Автор: Субботина Ю.Н. Анкета содержит 10 вопросов. Цель: выявление отношения студентов к здоровому образу жизни. Студентам предлагается анонимно ответить на вопросы, изложенные в анкетировании, подчеркнуть вариант ответа, который совпадёт с их мнением.

В методический инструментарий включен опросник «Структура здорового образа жизни студенческой молодежи». Данная методика предложена методистами Центра методического обеспечения воспитательной работы. Цель опросника: изучение ориентации студенчества на здоровый образ жизни, отношение к вредным привычкам, наличие комфортных психологических условий в учреждении высшего профессионального образования. Проводится в стандартных условиях, возможна групповая или индивидуальная форма проведения. Помогает провести статистический анализ сформированности здорового образа жизни среди юношей и девушек в условиях вуза.

Для выявления уровня здорового образа жизни студентов будет целесообразным проанализировать учебные планы вуза, пропуски занятий студентами по болезни, анализ диагностической карты заболеваний студентов на учебный год и другие, наличие и использование технологий в вузе, обеспечивающих формирование и укрепление здоровья студенческой молодежи, анализ физкультурно-оздоровительной работы в вузе.

В рамках формирующего этапа предполагается реализация просветительно-воспитательной работы со студентами. Цель: направленность на формирование ценностей здоровья и здорового образа жизни. Организация просветительно-воспитательной работы будет протекать в рамках реализации разработанной нами программы по формированию здорового образа жизни студентов.

Перед педагогом, использующем в своей работе здоровьесберегающие образовательные технологии, на первом этапе стоит перечень следующих задач:

- объективная оценка своих достоинств и недостатков в своей профессиональной деятельности, составление плана обязательной самокоррекции и его реализация;
- необходимое повышение квалификации по вопросам здоровья, здоровьесберегающих технологий;
- ревизия педагогических приемов и техник, используемых в работе в аспекте их возможного воздействия на здоровье студентов;
- целенаправленная реализация здоровьесберегающих образовательных технологий в ходе проведения учебных занятий, отслеживание получаемых результатов;
- содействие формированию здоровьесберегающей образовательной среды как эффективному взаимодействию всех членов педагогического коллектива, студентов, их родителей для создания условий и реализации программ здоровьесбережения.

Образовательный процесс непосредственно связан с получением новой информации, которая наиболее эффективно запоминается, когда задействованы различные каналы. Отсюда вывод: необходимо использовать различные источники информации, разносторонний спектр здоровьесберегающих методов и технологий.

Также будет целесообразным обеспечить комфортное эмоционально-психологическое состояние студентов и педагога в целом. Для этого требуется:

- Создание общей эмоционально-положительной, дружеской, доверительной, доброжелательной атмосферы.

- Создание ситуации успеха, позволяющая человеку находится в состоянии психологического равновесия, исключающая стрессы, обусловленные при выполнении заданий, незнанием учебного материала.

- Использование личностно-ориентированного подхода, организация различных форм деятельности: групповые, коллективные и т.д.).

- Совершенствование контрольно-оценочной деятельности [1].

К сожалению, пока здоровый образ жизни не занимает первое место в иерархии ценностей, потребностей человека в нашем обществе. Но если мы не научим молодое поколение ценить, беречь и укреплять свое здоровье, если мы станем личным примером демонстрации ведения здорового образа жизни, то лишь в этом случае можно надеяться, что будущее поколение будет более здоровым и развитым не только духовно, личностно, интеллектуально, но и физически [3].

Таким образом, основная задача здоровьесбережения это такая организация образовательного процесса на всех уровнях, при которой качественное обучение, развитие и воспитание студенческой молодежи не сопровождается нанесением ущерба их здоровью.

В рамках нашего исследования представляется необходимым разработка программы по здоровьесбережению студентов.

Целью программы является поиск оптимальных средств формирования, сохранения и укреплению здоровьесбережению студенческой молодежи, а также создание организационных, методических предпосылок для комплексного решения вопроса укрепления и сохранения здоровья студентов, формирования у них позитивного отношения к здоровому образу жизни как к одному из основополагающих путей в достижении успеха.

Задачи программы: формирование у студентов системы представлений о здоровье и здоровом образе жизни, понимания значимости, популяризация преимуществ здорового образа жизни, расширение

крутозора студентов в области физической культуры и спорта, обеспечение студентов и педагогического состава эффективными стратегиями, методами и технологиями в направлении реализации формирования, сохранения и укрепления целостного здоровья, организация системы профилактической работы по предупреждению травматизма на дорогах, на производстве, предотвращению роста заболеваемости студентов вуза, отработка системы выявления уровня здоровья студентов и целенаправленного отслеживания его в период обучения, создание условий охраны здоровья студентов, их полноценного физического развития и формирования здорового образа жизни, просвещение родителей в области сохранения здоровья детей.

Воспитание направленности на здоровый образ жизни, его подготовленность к сохранению и укреплению здоровья может быть сформирована посредством образовательных компетенций: ценностно-смысловая компетенция; общекультурная концепция, раскрывающая вопросы, по отношению к которой студенты должны быть осведомлены, обладать познаниями и опытом деятельности; учебно-познавательная компетенция; информационная компетенция; коммуникативная компетенция; социальная компетенция предполагает обладание знаниями и опытом в аспекте общественного здоровья, социально-трудовой деятельности, в сфере семейных отношений; личностная компетенция нередко может быть направлена на, духовное и интеллектуальное самосовершенствование и эмоциональную саморегуляцию своего здоровья [2].

Прогнозируемый результат программы заключается в формировании интересов и потребностей к здоровому и активному образу жизни, приобретение студентами устойчивых азов обеспечения безопасной жизнедеятельности как наиболее важного условия самоактуализации личности, укрепление морально-психологического здоровья студентов проявляется в повышении компетентности педагогических работников в сохранении и укреплении собственного здоровья и здоровья студентов.

Литература

1. Кулагина, И. Ю. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека / И. Ю. Кулагина, В. Н. Колюцкий. – М., 2001.
2. Обухова, Л.Ф. Возрастная психология: учеб.пособие / Л.Ф. Обухова. – М.: Пед. о-во России, 1999.
3. <http://geshtaltclub.ru/stati/psihologicheskie-osobennosti-vzroslogo-cheloveka/>
4. <https://urok.1sept.ru/articles>

РАЗДЕЛ II.

СПЕЦИФИКА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ И УЧРЕЖДЕНИЯХ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ: МОДЕЛИ И ТЕХНОЛОГИИ

Афанасий Т. И.,

завуч начальных классов

МОУ «Кицканская СОШ № 2»

Афанасий Е. Л.,

учитель начальных классов

МОУ «Кицканская СОШ № 2»

Приднестровье, г. Тирасполь

ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье исследуются понятие эстетической культуры, ее функции, требования к ее успешному формированию для учащихся младшего школьного возраста.

Ключевые слова: эстетическая культура, учащиеся младшего школьного возраста

В соответствии с государственным образовательным стандартом начального общего образования основу личностной культуры является первоисточником общечеловеческих ценностей (красоты, добра), условие формирования и проявления эмоционально-оценочного, эстетического отношения к миру [1]. Поэтому, одним из путей воспитания целостной, гармоничной личности, способной свободно ориентироваться в ценностном мире, является формирование эстетической культуры личности. Формирование эстетической культуры личности младшего школьника обусловлено наличием ее основных структурных компонентов (эстетического восприятия, эстетического чувства, эстетической оценки, эстетического вкуса, эстетической потребности, эстетической деятельности), в развитии которых участвуют как внутренние, механизмы, обусловленные особенностями личности младшего школьника, и внешние, активируемые социокультурной средой.

«Сензитивность младшего школьного возраста в плане формирования эстетической культуры объясняется особенностями мыслительной и эмоциональной сфер личности ребенка: высокой эмоциональной восприимчивостью, гибкостью и раскованностью воображения, преобладанием наглядно-образного мышления, действием

инстинкта подражания, максимально способствующими освоению мира эстетически значимых предметов и явлений» [2, с. 10]. Таким образом проблема формирования эстетической культуры у учащихся младшего школьного возраста остается актуальной.

В качестве теоретических основ возрастных особенностей детей младшего школьного возраста с точки зрения формирования эстетической культуры личности могут быть использованы положения, высказанные целым рядом ученых, таких, как Б.Г. Ананьев, Л.И. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, П.М. Якобсон и др.

Как подчеркивает О.С. Рафикова «младший школьный возраст благоприятен для формирования основ эстетического воспитания посредством педагогического сопровождения развития таких качеств, как художественный вкус, эстетический идеал, эстетическое переживание, способность видеть, чувствовать красоту и гармонию, эстетически ее оценить». [7, с. 167]. Это мнение свидетельствует в пользу утверждения о необходимости в самом раннем школьном возрасте развивать эстетические вкусы и художественные творческие способности детей.

В работе Е.В. Кошарской, эстетическая культура, это «выработка и совершенствование в человеке способности воспринимать, правильно понимать, ценить и создавать прекрасное в жизни и искусстве, активно участвовать в творчестве, созидании по законам красоты» [5, с. 62]. И.П. Ильинская считает, что «художественно-эстетическое воспитание способствует развитию художественных и эстетических чувств у ребенка, а также приводит к формированию знаний и представлений о прекрасном в окружающем мире, а также эстетических оценок и эстетического отношения ко всем явлениям, окружающих ребенка» [2, с. 24].

В результате рассмотрения педагогического аспекта понятия «эстетическая культура» в работе Т.С. Комаровой «Школа эстетического воспитания» выделяется ее основные компоненты:

- эстетическое восприятие (способность различать эстетические образы в искусстве и жизни и испытывать эстетические чувства);
- эстетические переживания (эмоциональные состояния, обусловленные оценочным отношением человека к явлениям действительности и искусства);
- эстетические потребности (необходимость общения с художественно-эстетическими ценностями в эстетических переживаниях);
- эстетические вкусы (умение оценивать произведения искусства, эстетические явления);
- эстетические идеалы (социально и индивидуально-психологически обусловленные представления о совершенной красоте в природе, обществе, искусстве, человеке). Важно, что в младшем школьном

возрасте педагог помогает ребенку овладеть моделями культурных операций и действий по отношению к художественно-эстетическим объектам, передаче знаний и ориентаций культурных ценностей. Это возможно только при условии усиления творческого педагогического воздействия на развитие механизма личности – художественно-эстетическое сознание: вкусы, чувства, оценки, идеалы, потребности, интересы» [4, с.116-124].

Н.И. Киященко в своих исследованиях четко подчеркивает, что «педагогическое использование эмоционального отношения ребенка к миру - одним из важнейших путей проникновения в детское сознание, его расширения, углубления, укрепления, конструирования». Он также отмечал, что эмоциональные реакции и состояния ребенка являются критерием действительности формирования эстетической культуры. «В эмоциональном отношении человека к тому или иному явлению выражается степень и характер развитости его чувств, вкусов, взглядов, убеждений и воли» [3, с.29].

Суть формирования эстетической культуры учащегося состоит в том, что необходимые структурные компоненты органично сочетаются в личности и способствуют развитию в ней эстетической потребности, которая синтезирует эмоциональное начало с личностным смыслом, влияя на раскрытие творческих сил и эстетических способностей ребенка [3, с.30].

По мнению Н.Р. Макаровой «...эстетическая культура личности младшего школьного возраста – это совокупность компонентов эстетической культуры личности, которая соответствует учащемуся данному периоду его развития; это направленность эстетических ценностей ребенка, его причастность к развитию и преобразованию мира по законам красоты. В конце начального образования он содержит эстетическое восприятие, эстетическое чувство, эстетическое знание, эстетические действия, и только развивается, воспитываются эстетические потребности, эстетическое суждение, эстетический вкус, эстетический идеал. Формирование эстетической культуры личности младшего школьника требует строгого учета возрастных особенностей учащихся его постоянную и разнообразную эстетическую деятельность [6, с.10].

Анализ системы эстетической культуры младшего школьника и процесса ее целостного формирования показал, что этот процесс начинается с развития эмоционально-чувственной сферы личности, включающей в себя эстетические восприятия, эмоции, переживания и чувства.

Поэтому младший школьный возраст является особым возрастом формирования эстетической культуры в процессе изучения русских

художественных традиций, в котором главную роль в жизни учащегося играет педагог. Умелые педагоги могут использовать это не только для того, чтобы заложить прочный фундамент эстетически развитой личности, но и для того, чтобы через эстетическое воспитание передать истинное мировоззрение человека, так как именно в этом возрасте формируется отношение ребенка к миру и формируются необходимые эстетические качества развития будущей личности.

Эстетическая культура это сложное, комплексное, личностное образование, в процессе формирования которого большое значение имеет возможность включения младшего школьника в художественно-практическую, эстетическую деятельность сообразно с интеллектуальными, индивидуальными, возрастными особенностями. Целью такого включения является формирование умений применять полученные знания на практике, навык самостоятельной деятельности и творчества в работе в соответствии с культурно-эстетическим освоением окружающей действительности.

Литература

1. Государственный образовательный стандарт начального общего образования. – Текст : электронный. <http://minpros.info/index.php>. (дата обращения: 21.10.2022)

2. Ильинская И.П. Критерии оценки уровня сформированности эстетической культуры младшего школьника/ И.П. Ильинская. – Текст : непосредственный//Начальная школа,–2009.– №1. – С. 20–25.

3. Киященко Н.И. От эстетического опыта к эстетической культуре/ Н.И. Киященко / Эстетическая культура. Отв. ред. И. А. Конигов. – М., 1996. – 201 с. – Текст : непосредственный.

4. Комарова, Т.С. Школа эстетического воспитания / Т.С. Комарова. М: Мозайка-синтез. 2010. – 352с.– Текст : непосредственный.

5. Кошарская, Е. В. Формирование эстетической культуры младших школьников. Дис.... канд. пед. наук: 13.00.01 / Е.В. Кошарская– Текст : непосредственный. – Самара. –2005.–211с.

6. Макарова Н.Р. Формирование основ эстетической культуры младших школьников на уроках художественного конструирования Автореферат канд. пед. наук: 13.00.01/ Н.Р. Макарова– Текст : непосредственный, Шуя, – 2002. – 23 с.

7. Рафикова, О. С. Педагогическая поддержка развития самостоятельности младших школьников в процессе эстетического воспитания / О.С. Рафикова. – Текст : непосредственный // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. –2011.– № 5. –С. 167-168.

8. Эстетическое воспитание в школе: пособие для студентов / Г.А. Петрова, Г.И. Королева, Л.П. Печко и др. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1991. – 184 с. – Текст : непосредственный.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЙ ИМПРОВИЗАЦИИ

Одной из главных задач введения детей в мир музыки – это увлеченность (Д. Кабалевский). Путь к этому идет через формирование творческого интереса в процессе импровизации, развивающей музыкальный слух и мышление, творческие способности и воображение. Использование такого методического приема, как импровизация, способствует развитию музыкальных и творческих способностей у ребенка на занятиях в детском саду. Б.В. Асафьев, подчеркивал: «Человек, испытавший радость в творчестве, даже в самой минимальной степени, увеличивает свой жизненный опыт и становится другим по психологическому складу».

Ключевые слова: *ребенок, игра, движение, музыкальная деятельность, социализация, творческая деятельность.*

Главной задачей музыкальных руководителей в условиях государственного образовательного стандарта, является развитие творческой личности ребенка, проявляющей себя активно в различных видах деятельности.

Композитор и педагог из Австрии К. Орф, пишет: «Кем бы ни стал в дальнейшем ребенок музыкантом или врачом, ученым или рабочим, задача воспитателя развить в нем творческое начало и мышление».

Таким образом, для развития личности детей очень важно выбрать правильные методы организации работы с детьми, а также игровые технологии.

Одним из самых доступных видов приобщения детей дошкольного возраста к творчеству является музыкально-игровая импровизация, как средство социализации ребенка-дошкольника, в которой сочетаются музыка, движение и слово. Данный вид приобщения способствует снятию зажатости, раскрепощению детей, а также обучает детей через игру фантазировать и сочинять. Через музыкально-игровую деятельность ребенок начинает учиться уважать чужое мнение, общаться с детьми, окружающими его, развивается фантазия и воображение.

Главным средством социализации дошкольника как один из видов развития творческих способностей является музыкальная игра. В

музыкальной игре развиваются эмоциональная восприимчивость и отзывчивость, улучшается умственная, самостоятельная и музыкальная деятельность, которые формируют творческий характер. Благодаря музыкально-игровой деятельности приобретаются навыки и знания ребенка в области музыки, речи, пластики, а также игре на музыкальных инструментах. В ходе занятий, ребенок раскрывается как личность, становится свободнее, раскрепощение, начинает действовать и фантазировать.

Существует много музыкальных игр, при помощи которых у ребенка развиваются творческие способности, важное место занимает музыкально-игровая импровизация, благодаря которой мы помогаем дошкольнику раскрыть вокальные, танцевальные, театральные задатки, которые даны природой.

На музыкальных занятиях в детском саду я использую такие виды импровизаций как инструментальные импровизации, танцевальные, песенные, музыкально-игровые.

Инструментальные импровизации проявляется в умении детей придумать свою музыкальную мелодию, для того или иного инструмента. В результате прослушивания пьесы дети, показывая свою индивидуальность, предлагают самостоятельно исполнить разные части пьесы на музыкальных инструментах. Например, капли дождя могут быть легкими, сверкающими, а могут быть грозными и тяжелыми. Вследствие чего дети выбирают музыкальный инструмент соответствующий той или иной мелодии (барабан, дудка, треугольник).

В танцевальных импровизациях, дети комбинируют знакомые элементы танца, создавая при этом собственные движения. Задания для танцевальной импровизации могут быть разные, например: детям дается прослушать музыку, определяют ее настроение и характер, после чего они, используя свои знания, фантазию, воображение сочиняют индивидуальный вариант пляски. Вариант, который понравился больше всего, можно исполнить всей группой не только на занятиях, но и на празднике.

Песенная импровизация – это импровизация простейших мотивов, часто возникающих по собственной инициативе, непроизвольно: дети придумывают мелодию сами на заданный текст и учитывая жанровый характер (марш, вальс), воспроизводит несложный мотив, при этом передают веселое или грустное настроение.

«Игры-драматизации» - театрализованная игра, помогают развивать артистические способности у детей, а также выразительность речи и движений. При помощи движений, мимики и жестов дети чувствуют и передают, к примеру, стремление помочь муравью или

настороженность зайчика. В игре-драматизации, ребенок применяет какой-либо сюжет, в пределах которого развивается импровизация.

Музыкальные пальчиковые песенки-игры приносят огромную пользу для развития ребенка, так как они веселые, задорные и очень нравятся детям дошкольного возраста.

Ритмические игры очень тесно связаны с мышечной активностью человека и моторикой, поэтому особо важно научить ребенка прочувствовать ритм.

Благодаря обозначенным играм детям легче дается воспринимать материал, развивается слух, чувство ритма, закрепляются необходимые движения для танцев.

На основании выше изложенного, следует вывод о том, что музыкальные игры развивают у детей дошкольного возраста не только интерес к музыке, но и происходит социализация в процессе музыкально-игровой импровизации возникает правильное восприятие содержания музыкальных произведений.

Литература

1. Костина Э.П. Теория и практика креативной педагогической технологии содействия музыкальному образованию детей 5-6 лет. Учебное пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Н. Новгород: ООО Издательство «Пламя», 2008 г. – 424 с.

2. Рокитянская Т.А. Воспитание звуком. Музыкальные занятия с детьми от 3 до 9 лет – М., Академия Развития, Академия Холдинг, 2006, 128 стр.

3. Сычева М.А. Первые уроки музыки: учебно-методическое пособие с элементами ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) для музыкальных руководителей / М.А. Сычева. Ростов н /Д: Феникс, 2009. – 362 с.

4. Теплов Б. М. Психология музыкальных способностей. М., 1988

Банул К. А.,

преподаватель ПГУ им. Т.Г. Шевченко

Чобан-Пилецкая А. М.,

канд. пед. наук, ПГУ им. Т.Г. Шевченко

Приднестровье, г. Тирасполь

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЕЙ КАК УСЛОВИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Статья посвящена развитию валеологической культуры дошкольников при взаимодействии дошкольного учреждения с семьей. Обозначены факторы оказывающую влияние на здоровье ребенка. Представлены методы

формирования валеологической культуры и основ здорового образа жизни дошкольников.

Ключевые слова: *дети дошкольного возраста, валеология, здоровье, семья, дошкольное учреждение.*

Введение

Дошкольный возраст является не только важным периодом для формирования здоровьесбережения, но и периодом большого риска для него из-за особенностей психоэмоционального и социального развития дошкольников, вследствие чего легко формируются отрицательные модели поведения.

Права ребенка на полноценное развитие, уникальность дошкольного периода жизни отражены в «Конвенции о правах ребенка» (принята ООН 20.11.1989); в Концепции дошкольного воспитания (утверждена в 1989 г. Государственной Комиссией по народному образованию) [4].

Цель исследования: определение педагогических условий развития здоровьесберегающей культуры детей старшего дошкольного возраста средствами взаимодействия дошкольного учреждения с семьей.

Методы исследования Использован комплекс методов теоретических и эмпирических исследований:

- изучение и анализ литературы по исследуемой проблеме;
- анкетирование воспитанников;
- анкетирование и тестирование родителей;
- беседы с родителями и детьми;
- математический анализ результатов исследования.

Современная образовательная парадигма характеризуется гуманистическими тенденциями в развитии семейного и дошкольного воспитания, что предполагает развитие субъект-субъектных отношений в системе «педагог-воспитанник», «педагог-родитель», «родитель-ребенок» (А.Г. Гогоберидзе, И.А. Колесникова, А.А. Реан). В основе таких отношений лежат знания о человеке, его месте в окружающем мире, закономерностях его развития. Данные теоретические положения характеризуют и новые подходы к взаимодействию семьи и ДОУ [3].

Сегодня в основе новой философии взаимодействия семьи и дошкольного учреждения лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность. Признание приоритета семейного

воспитания требует новых линий отношений семьи и дошкольного учреждения. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Главный момент в контексте «семья – дошкольное учреждение» – личное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания конкретного ребенка в данной семье [2].

Совокупность воздействий и взаимодействий в педагогической системе, оказывающую влияние на здоровье ребенка обозначают как педагогический фактор обеспечения здоровья. В педагогической практике этот фактор реализуется разными способами. В большинстве исследований акцентируется внимание на необходимость введения в образовательных учреждениях курса «Валеология», «Основы безопасности жизнедеятельности». Впервые о необходимости развития валеологии, как культуры заявил крупнейший отечественный микробиолог И. И. Мечников. В своих работах он отмечал, что самое главное – научить человека в любой ситуации делать верный выбор только полезного, содействующего здоровью и отказу от всего вредного. В ходе анализа возможностей и способов сохранения здоровья школьников введено понятие «валеологизация», подразумевающее «воспитание культуры здоровья и формирование здоровьесберегающих условий в образовательном учреждении» [4]. Она направлена на повышение информированности по вопросам здоровья и его охраны, на формирование навыков укрепления здоровья, создание мотивации для ведения здорового образа жизни, как отдельных людей, так и общества в целом.

Для создания ситуаций взаимодействия необходимо проектировать условия, способствующие:

- активизации всех участников образовательного процесса в обсуждение и выполнение действия при принятии решений на различных этапах организации взаимодействия;
- качественное освоение педагогами инновационных технологий оздоровления детей;
- повышение профессионального уровня педагогов;
- повышение компетентности родителей в вопросах физического развития и здоровья.

Организация исследования, результаты исследования

Наше исследование показывает, что чрезвычайно важная роль в социально-экологическом становлении ребенка - дошкольника, и в частности, в формировании у него основ здорового образа жизни, принадлежит родителям и другим взрослым членам семьи. Проведение комплекса социальных мероприятий по сохранению и укреплению здоровья детей наиболее эффективно в семье. Сильное влияние

семьи на ребенка обусловлено психофизиологическими особенностями его организма, быстро реагирующим на самые незначительные изменения образа жизни семьи в целом, поведение родителей и старших членов семьи. Соблюдения комплекса всех режимов дома – одна из важных составляющих семейного воспитания, позволяющих сохранять высокий уровень работоспособности, отодвинуть утомление и исключить переутомление. Семья организует рациональный домашний режим – сон, оптимальный двигательный режим, рациональное питание, закаливание, личную гигиену, нравственное и этическое воспитание, отказ от разрушителей здоровья и т.д. От того, насколько правильно организован режим дня, зависит состояние здоровья, физическое развитие, работоспособность, настроение. В основе правильно организованного режима дня дошкольника лежит определенный ритм, строгое чередование отдельных элементов режима [1]. При соблюдении режима легче перейти от одного вида деятельности к другому и выполнять их с наименьшей затратой энергии. Режим в домашних условиях должен соответствовать режиму в детском саду.

Формируя представления о здоровом образе жизни, в семье должны прививаться следующие основные знания, навыки и умения:

- знание правил гигиены;
- умение составлять режим дня;
- умение анализировать опасные ситуации, прогнозировать последствия и находить выход из них;
- знание основных частей тела и внутренних органов, их расположение и роль в жизнедеятельности организма человека;
- понимание значения здоровый образ жизни;
- понимание значения двигательной активности для развития здорового организма;
- знания о режиме питания и влиянии питания на здоровье;
- знание основных факторов, укрепляющих здоровье;
- знание принципов сохранения здоровья.

Выясняя особенности строения человеческого тела, 30% детей показали низкий уровень, а 55% – средний, причем многие ограничились лишь перечислением того, что они отнесли к этой категории. 15% показали высокий уровень. Способность устанавливать взаимосвязь между состоянием здоровья человека и окружающей его среды у 15% детей показало низкий уровень. Высокий уровень продемонстрировали 15% детей. Средний уровень составили 70% дошкольников.

В современной педагогике существует множество образовательных технологий и их элементов. Все они дополняют друг друга.

С целью формирования основ здорового образа жизни мы рекомендуем проведение бесед, занятий, игр, чтения литературных произведений, рассматривание иллюстраций о влиянии на здоровье человека правильного питания, необходимости двигательной активности, соблюдении режима дня, соблюдении культурно-гигиенических навыков, использовании элементарных приемов саморегуляции и релаксации. На фоне больших затрат физических, психических и интеллектуальных игра помогает снять создавшееся напряжение.

Выводы и заключения

Таким образом, формирование здоровьесберегающей культуры детей дошкольного возраста необходимо проводить в виде специально организованной системы мероприятий, проводимых с детьми, их родителями и педагогическим коллективом. Педагогическая технология взаимодействия образовательного учреждения и семьи в формировании основ здорового образа жизни предполагает взаимосвязь субъектов воспитательно-образовательного процесса, реализуемую через процесс, целенаправленно и гарантированно обеспечивающий становление, то есть сохранение, поддержание, укрепление и наращивание здоровья в учебно-воспитательных ситуациях со стороны всех участников педагогического процесса. Работа по здоровьесбережению дошкольников должна включать: физкультурно-оздоровительные мероприятия, гигиенический режим, психологический климат, а также проходить при тесном сотрудничестве и взаимодействии специалистов дошкольного учреждения и родителей.

Литература

1. **Белая К.Ю.** Инновационная деятельность в ДОУ: Метод. пособие.- Москва. Т.Ц. Сфера, 2005.
2. **Новикова И.М.** Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Москва: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010.
3. **Павлова М. А., Лысогорская М. В,** Здоровьесберегающая система ДОУ. – Волгоград: Учитель, 2009.
4. **Рылова Н.Т.** Организационно-педагогические условия создания здоровьесберегающей среды образовательных учреждений. Автореферат кандидатской дис. Кемерово: КГУ, 2007. С. – 21.

Броничан Е. А.,
заведующий
Оськина М. А.,
зам. заведующего по ОД
Яковлева Т. А.,
воспитатель
МДОУ «Рыбницкий детский сад №19
комбинированного вида»
Приднестровье, г. Рыбница

ПРОФИОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ФАКТОР УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ

В статье представлен анализ теоретических взглядов к раскрытию определения ранней профессиональной направленности в дошкольном возрасте, рассматривается работа педагогического коллектива по формированию у старших дошкольников ранней профессиональной ориентации.

Ключевые слова: *ранняя профориентация, старший дошкольный возраст, дошкольное образование.*

Целевые установки Государственного образовательного стандарта дошкольного образования Приднестровья ориентированы на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации. Одной из важнейших составляющих процесса социализации подрастающего поколения является профессиональное самоопределение, одним из компонентов которого выступает ранняя профориентация дошкольников. Ранняя профориентация – это комплекс мероприятий психолого-педагогического характера, помогающий ребенку определиться в выборе будущей профессии в соответствии со своими интересами, возможностями, способностями [2, с. 209].

Согласно мнению М.В. Антоновой, И.В. Гришнтовой, Л.П. Карпушиной ранняя профориентация дошкольников имеет важное значение для их социализации, а также формирования социально значимых качеств личности.

Сенситивным периодом для закладки основ профессионального самоопределения является старший дошкольный возраст, так как в этот период активно формируются личностные механизмы поведения и самосознания в форме адекватной оценки собственных личностных качеств. Важным на этом этапе становится создание соответствующих

условий для формирования положительного отношения к миру профессий, уважительного отношения к человеку труда, результатам его профессиональной деятельности. Это в дальнейшем способствует тому, что и ребенок, и его родители способны осознанно выбрать приоритетное направление для обучения ребенка в школе: естественное или научное, гуманитарное или математическое и т.д. [4, с. 74].

В современной педагогической науке проблему ознакомления дошкольников с трудом взрослых изучали многие ученые (В.И. Логинова, Л.А. Мишарина, А.Ш. Шахманова, М.В. Крулехт, Т.В. Потапова, Е.А. Климов и др.). Но авторы, в основном, рассматривают вопросы овладения ребенком трудовыми операциями и навыками, а не ориентацию его в сфере будущей профессиональной деятельности, выявления и развития профессионально важных человеческих качеств. Так С.А. Козлова и А.Ш. Шахманова предлагают знакомить детей с тружениками, с их отношением к труду, формировать представления о том, что профессии появились в ответ на потребности людей (нужно довести груз, приготовить обед). М.В. Крулехт и В.И. Логинова делают упор на формирование представлений о содержании труда, о продуктах деятельности людей различных профессий, на воспитание уважения к труду. Многие педагоги, такие как Н.Е. Веракса и Т.С. Комарова, рекомендуют знакомить детей с видами труда, наиболее распространенными в конкретной местности. Л.Д. Столяренко считает, что каждый человек еще в детстве, чаще всего бессознательно, думает о своей будущей жизни, как бы прокручивает в голове свои жизненные сценарии [5, с. 7].

Наиболее существенный вклад в развитие понятия «ранняя профессиональная ориентация» внес Е.А. Климов, разработавший периодизацию возрастного развития человека как субъекта труда. Он считал, что «самоопределение» ребенка-дошкольника как потенциального субъекта труда и (в отдаленном будущем) профессионала требует систематического, в свою очередь, профессионального труда, основанного на высокой психолого-педагогической компетентности и ответственности» [3, с. 210].

На основании анализа изученных работ, учета современных образовательных технологий можно определить цель и задачи работы по ранней профориентации детей.

Цель ранней профориентации детей – формирование у детей старшего дошкольного возраста эмоционального отношения к миру профессий.

Задачи: – обогащать и конкретизировать представления старших дошкольников о профессиональной деятельности взрослых, воспитывать интерес к промышленным предприятиям;

– формировать у воспитанников старшего дошкольного возраста обобщенные представления о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;

– закреплять умения старших дошкольников выражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления;

– стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей 5-7 лет;

– воспитывать бережное отношение к труду взрослых и его результатам;

– помочь детям старшего дошкольного возраста осознать важность, необходимость и незаменимость каждой профессии.

В МДОУ «Рыбницкий детский сад №19 комбинированного вида» разработана модель психолого-педагогического сопровождения ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста. Работа в организации дошкольного образования по ранней профориентации ведется в трех направлениях:

– по взаимодействию с педагогами;

– с детьми дошкольного возраста;

– с семьями воспитанников.

Методическое сопровождение работы по ранней профориентации старших дошкольников заключается в оказании теоретической, психологической и методической поддержки педагогов в реализации модели ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста, совершенствовании профессиональной компетенции педагогов по вопросам формирования до профессионального самоопределения воспитанников, создание условий для введения инноваций в образовательный процесс, изучения, обобщения и трансляции передового педагогического опыта.

Процесс формирования представления старших дошкольников о мире труда взрослых планируется с учетом следующих современных образовательных технологий: технология проектной деятельности (Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова), технология исследовательской деятельности (А.И. Савенков, Н.А. Короткова), педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр (Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, Р.И. Жуковская, Д.В. Менджеричка, А.П. Усова, Н.Я. Михайленко), технология интегрированного обучения (Л.А. Венгер, Е.Е. Кравцова, О.А. Скоролупова).

Согласно мнению В.Г. Нечаевой, содержание представлений о той или иной профессии доводится до сознания детей дошкольного возраста через грамотное сочетание приемов, используемых педагогом

для построения системы работы по ознакомлению детей с профессиональной деятельностью взрослого.

Внедряя различные формы работы с воспитанниками (НОД, лэпбуки, сюжетно-ролевые, дидактические и театрализованные игры, беседы о профессиях, виртуальные экскурсии, встречи с представителями различных профессий, загадки, стихотворения, профориентационные сказки, продуктивные виды детской деятельности), используя дифференцированный и индивидуальный подходы, инновационные образовательные методики и технологии, педагоги ОДО значительно повысили эффективность непосредственно образовательной деятельности и результативность обучения и развития дошкольников.

В начале и конце учебного года нами проводятся диагностические мероприятия, с целью изучения особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в воспитательно-образовательном процессе и изучения специфики формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Кроме того, ранняя профориентация включает в себя ряд мероприятий, которые направлены на приобщение родителей к совместной с организацией дошкольного образования работе по ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста.

Работа по взаимодействию с семьями воспитанников по ранней профориентации осуществляется согласно разработанного перспективного плана. Родители оказывают помощь воспитателям и специалистам организации дошкольного образования в осуществлении мероприятий; являются инициаторами совместных мероприятий: тематических дней, познавательных акций, целевых прогулок и экскурсий; совместно с детьми участвуют в продуктивной деятельности, в формировании выставок детских работ, фотосессий и фотовыставок.

Ранняя профориентация в организации дошкольного образования не проводится с целью подготовки детей к осознанному выбору профессии, а направлена на развитие личности ребенка, овладение основными культурными способами деятельности, проявление инициативы, самостоятельности, активности и обладание установкой положительного отношения к разным видам труда. Грамотно построенная система ранней профориентации в организации дошкольного образования способствует формированию в сознании дошкольников разнообразных представлений о мире профессий, воспитывает у них бережное отношение к труду, вызывает интерес. Современные подходы к ранней профессиональной ориентации старших дошкольников рассматривают ее как комплекс средств, направленных на формирование

у личности отношения к себе как к субъекту деятельности. В связи с этим педагогам необходимо владеть современными педагогическими технологиями, разнообразными методами и приемами, позволяющими эффективно выстраивать педагогическую деятельность в данном направлении.

Литература

1. Приказ МП Приднестровья от 16.05.2017 №588 «Об утверждении ГОС ДО Приднестровья» – Текст : непосредственный.

2. **Истратова, О. Н.** Большая книга детского психолога: научное издание / О. Н. Истратова, Г. А. Широкова, Т. В. Эксакусто. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 569 с. – Текст : непосредственный.

3. **Климов, Е. А.** Психология профессионального самоопределения: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е. А. Климов. – Москва: Академия, 2004. – 304 с. – Текст : непосредственный.

4. **Колоненкова, О. В.** Проективная методика «Выбор будущей профессии для детей старшего дошкольного возраста» / О. В. Колоненкова, А. А. Токарев. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2020. – № 43 (333). – С. 73-78. – URL: <https://moluch.ru/archive/333/74360/> (дата обращения: 23.10.2022).

5. **Кондрашов, В. П.** Введение дошкольников в мир профессий: учебно-методическое пособие / В. П. Кондрашов. – Балашов: Николаев, 2004. – 52 с. – Текст : непосредственный.

Бугаева И. А.,
воспитатель I кв. категории
МДОУ № 33 «Тополек»
Приднестровье, г. Тирасполь

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ И КУЛЬТУРЫ

В статье рассматриваются особенности развития связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста. Раскрываются аспекты использования игровых технологий, показывающие положительное влияние на развитие монологической речи старших дошкольников при условии грамотного педагогического сопровождения.

Ключевые слова: *связная речь, культура речи, монологическая речь, старшие дошкольники, игровые технологии и упражнения.*

В настоящее время вопрос развития связной речи дошкольников стоит особенно остро. Обусловлено это, прежде всего, ее социальной

значимостью и ролью в формировании личности. Определяет уровень речевого и умственного развития ребенка именно связная речь, которая является высшей формой речемыслительной деятельности. Благодаря связной речи реализуется основная, коммуникативная, функция языка и речи. Успешность обучения детей в школе во многом зависит от уровня овладения ими связной речью в дошкольном возрасте. Он наиболее благоприятен для ее развития, формирования культуры речевого общения, т. к. является сенситивным периодом в жизни дошкольника. Практика показывает, что это очень трудоемкая и ответственная работа, требующая определенной системы и терпения как со стороны педагога, подбор наиболее эффективных технологий, так и со стороны ребенка.

Общение дошкольников, начиная с пяти лет, формируется в основном на основе личностных мотивов и осуществляется с помощью речевых средств общения. Таким образом, актуальность развития связной речи у детей дошкольного возраста обусловлена социальным заказом, так как речь является основой любого коммуникативного взаимодействия. Умение связно, последовательно, точно и образно излагать свои мысли оказывает влияние на слушающих. Использование, старшими дошкольниками, правильных навыков культуры речи при общении с окружающими показывает овладение ими языковых норм.

Связная речь делится на диалогическую и монологическую форму речи. Диалогическая речь отличается от монологической речи тем, что несет непосредственно эмоциональный контакт, таким образом воздействуя на собеседника интонацией, тембром голоса, мимикой и жестами. Навыки и умения диалогической речи дошкольника – это слушание и понимание обращенной к нему речи, поддержка беседы, ответы на вопросы и умение задавать их. И надо заметить, дети чаще используют ее в речи: диалог со сверстниками и взрослыми в разных режимных моментах, в непосредственно образовательной деятельности.

Монологическая речь более сложное строение, потому что в монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном, умение применять фразеологические обороты, метафоры. Дошкольники неохотно пользуются ею. Мы наблюдаем это явление у современных детей при составлении рассказа или пересказывании, описании предмета или явлений, рассуждений на определенную тему, обращении к взрослому. Связные высказывания короткие, не последовательные, логически не связаны между собой. Исключительно мал и примитивен словарный запас. Даже

при диалогической форме общения со взрослым, дети часто, не могут, четко выразить свою мысль и приходится вести диалог наводящими вопросами. А к концу дошкольного возраста ребенок должен уметь обратиться к одному или группе слушателей, рассчитывая на восприятие, характеризующееся развернутостью, связностью, логичностью, обоснованностью информации. В школе необходимо будет показать умение высказывать свои мысли как в устной речи (взаимодействие с одноклассниками, учителями, отстаивание своего мнения, позиций), так и письменной (изложения, сочинения, рассуждения на темы). Для этого важно каждого ребенка научить содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли и связано это с развитием логического мышления. Чем выше уровень логического мышления, тем на более высоком уровне дошкольник строит свои объяснения, доказательства, рассуждения. В то же время монологическая речь детей должна быть живой, выразительной [1, с. 99].

Различаются следующие типы связной монологической речи и использование игровых технологий для их развития:

Описание - это модель монологического сообщения в виде перечисления одновременных или постоянных признаков предмета. У дошкольника редко возникают естественные потребности в реализации описательной функции речи, поэтому мы такие ситуации специально создаем. Часто дети могут составить описание, не назвав его объект. Нередко дети не знают, как начать, как закончить описание. В качестве завершения предложения или рассказа, дети используют слово «все» [1, с. 103].

Для целенаправленного развития у детей дошкольного возраста описательной речи мы используем такой вид игровой технологии, как мнемотаблицы, в которых заложена определенная информация про предмет, явление. Основной «секрет» мнемотаблицы очень прост. Когда человек в своем воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединенные образы.

Повествование или повествовательная речь – это связный рассказ о каких-либо развивающихся событиях, действиях, состоянии предметов, явлений. Главная его особенность - изложить события во временной последовательности, передать развитие действия сюжета.

Детям удается передать события в развитии, но сложным для них является соблюдение структуры повествовательного текста. Их рассказы чаще всего лишены логической завершенности. Затянутость

или отсутствие развязки делает их монологи бесконечными. Данная особенность обусловлена тем, что старшие дошкольники не расчленяют либо начало и середину, либо середину и конец рассказа. Затрудняются в выделении главной темы повествовательного текста. Они обобщают основную мысль. Однако более сложная тема повествования детьми не выделяется.

Поскольку основным средством повествования являются прилагательные и различные глагольные формы, дети интуитивно используют их в своих высказываниях, но при этом наблюдается недостаток их употребления или изменения видовременных форм глаголов, их смещение [1, с. 114].

Для развития повествовательной формы монолога мы также используем мнемотаблицы. Только, составляя небольшой повествовательный рассказ, ребенок использует свои знания об окружающем его мире, учится отбирать для рассказа интересные факты и события.

Также применяем на практике технологию обучения образной речи, где обучаем детей составлению сравнений по заданным признакам. Педагог указывает на объект и просит сделать сравнения с другими объектами (по цвету, форме, действию и т.д.). При этом ребенок сам выбирает какие-либо значения данного признака.

Технология обучения составлению метафор, помогает детям составлять образные выражения. Именно они делают нашу речь богатой, выразительной и детям очень нравится учиться переносить свойство одного предмета (явления) на другой на основании признака, общего для обоих сопоставляемых объектов.

Для старших дошкольников называть разнообразными признаки, действия объекта или предмета и умение выделять их является неотъемлемым условием создания повествовательных рассказов.

Используя игры и упражнения для развития логического мышления, учим понимать последовательность, определять причинно-следственные связи, составлять логические цепочки, что является важным этапом интеллектуального развития, подготовки к школе. А значит умению правильно и красиво доносить информацию до окружающих.

Игры и упражнения на формирование навыков словообразования, используемые нами, способствуют развитию грамматически правильной речи старшего дошкольника.

Последний вид монологической речи, который, на наш взгляд, очень актуален на сегодняшний день – это рассуждение. От описания и повествования отличается тем, что в нем отражаются не факты и явления, а мысли, суждения о фактах и явлениях, объяснение причинно-

следственных связей какого-либо факта или явления в форме доказательства. Функции рассуждения заключаются в том, чтобы объяснить какой-либо факт или аргументировано доказать свое мнение, свою точку зрения. Источником опыта рассуждения детей является восприятие, развитие логического мышления [2, с. 53].

Для развития рассуждения у дошкольников мы используем следующие игровые технологии и игровые упражнения:

Игровые проблемные ситуации межличностных отношений сверстников, ситуации на тему «Что было бы, если бы...», проблемные ситуации на развитие мышления, ситуации на нахождение внутренних и внешних ресурсов.

Суть этой технологии заключается в том, что педагог создает речевую, познавательную задачу, ситуацию и предоставляет дошкольнику возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения.

Упражнения-рассуждения, объяснительное чтение, беседы помогают в отыскивании причин и следствий различных явлений: «Почему вода замерзла?», «Почему крылья мельницы вертятся?», «Лошадь не говорит, чем же вы докажете, что она имеет слух?», «Закончи предложение: «Кошка залезла на дерево, потому что...»

Немало важным считаем для развития формы монолога – рассуждения, загадки. При разгадывании у дошкольников совершается довольно сложная мыслительная операция, сравнивая и сопоставляя признаки объекта, описанного в загадке, с признаками предполагаемых им объектов. А чтобы доказать правильность отгадки, объяснить ее, необходимо подробное, последовательное и развернутое логическое рассуждение.

В заключении статьи отметим, что связная речь выполняет важнейшие социальные функции, помогая дошкольнику устанавливать связи с окружающими людьми, определять и регулировать нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития его личности. Важным итогом развития связной речи в старшем дошкольном возрасте является монологическая речь, что особенно важно для их будущего обучения в школе. Правильно поставленная речь позволит быстро и легко находить общий язык с людьми, органично влиться в любой коллектив. Это, в свою очередь, приводит к формированию адекватной самооценки и уверенности в себе. Способность к описанию, повествованию и рассуждению зависит, во-первых, от качества и количества жизненного опыта детей, во-вторых, от способов ознакомления с окружающими явлениями, в-третьих от развития психологических процессов, и, наконец, от особенностей общения взрослых с

детьми. Поэтому, необходимо продолжать работу по развитию связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста.

Литература

1. **Бизикова О.А.** Развитие монологической речи у дошкольников: Учебное пособие для студ. высш. учебных заведений. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2014. – 235 с.
2. **Гарифулина Г.А.** Формирование навыков связного высказывания [Текст]: инновационный педагогический проект / Г.А. Гарифулина. –М.: Учитель, 2014. – 62 с.
3. **Рубинштейн С. Л.** Основы общей психологии - СПб: Издательство «Питер», 2000 - 712 с.: ил
4. **Сидорчук Т.А.,** Хоменко Н.Н. Технологии развития связной речи дошкольников (методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений), 2004.
5. **Ткаченко Т.А.** «Формирование связной речи», «Сборник упражнений и методических рекомендаций», Москва, 2003 г.

Вареник Т. В.,
в \м ПНД физ. развитие
МДОУ «ЦРР №10 «Радуга»
Приднестровье, г. Тирасполь

ПРОЕКТ «ФУТБОЛ С ДЕТСТВА!» КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В ДОУ

Статья посвящена социальному взаимодействию детского сада, родителей, с привлечением общественной, международной ассоциации УЕФА для максимально эффективного физического развития дошкольников, через проект игрового футбола в ДОУ: «Футбол с детства!».

Ключевые слова: футбол, дошкольники, проект, социальное, взаимодействие, эффективная, форма, родители, международная, федерация, тренер.

Современные реалии диктуют нам новые данные для воспитания детей дошкольного возраста. Теперь обществу нужны инициативные, быстро принимающие решение и умеющие брать на себя ответственность личности.

Область образования – «Физическое развитие», основываясь на новых стандартах дошкольного образования, в полной мере, должна решать и реализовывать потребности современного общества. Кроме того, важно формирование начальных представлений о различных

видах спорта, ценности ведения здорового образа жизни, развитии навыков самостоятельного принятия решения и поддержания качественного интереса в подвижных играх и упражнениях.

На базе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка № 10 «Радуга» города Тирасполь, в целях реализации эксперимента, организована инновационная форма работы по теме: «Создание вариативной образовательной среды в ДОУ, как пример развития у дошкольников индивидуализации и социализации через игру в футбол».

Современный педагог, должен своевременно реализовывать требования среды и подбирать новые приемы и методики для создания оптимальных условий для физического развития детей дошкольного возраста, то есть, идти в ногу со временем.

На базе нашего ДОУ работает два специалиста по физическому оздоровлению детей: воспитатель-методист ФИЗО и воспитатель-методист приоритетного направления деятельности физическое развитие, что дает нам преимущества в поиске и подборе новых форм и подходов в оздоровлении дошкольников, так как оба специалиста заинтересованы в развитии во всех отношениях. Кроме того, проходит реализация различных экспериментальных подходов с двух сторон: физическое развитие и оздоровление дошкольников. Причем реализуется возможность работы в тандеме, или выступать, как старший и младший тренер при обучении дошкольников азам командных игр.

Современные стандарты определяют актуальность вопроса социального партнерства и сотрудничества. В образовательной системе, социальное партнерство реализуется, как ресурс роста, развития и обновления качества образования.

Социальное взаимодействие содействует созданию качественных условий для полноценного развития здоровья дошкольника, роста педагогического мастерства, расширению кругозора специалистов и сотрудников, вариативности организации работы и взаимодействия с родителями.

На территории нашего ДОУ имеется две спортивные площадки, с разным покрытием: на одной бетонное, на второй натуральное. Имеющиеся условия и постоянный поиск новых форм развития привели нас к варианту сотрудничества с международной футбольной организацией UEFA.

UEFA – это союз европейских футбольных ассоциаций, их основная стратегия – вместе во имя будущего футбола. А основное видение игры: сделать футбол самым популярным, надежным, конкурентоспособным, привлекательным и ответственным видом спорта.

Эти лозунги максимально релевантны задачам современных ГОС стандартов и импонировали мне лично, как современному специалисту по физическому развитию дошкольников.

Когда появилась возможность взаимодействовать с представителями, из организации, мы обратились с просьбой разработать и реализовать совместный проект для апробирования футбола в дошкольном учреждении. К сожалению, подобного опыта в Молдове еще не было, поэтому разработкой проекта мы занялись совместно с профессиональными тренерами из ассоциации.

На первом этапе совместного сотрудничества мы стали реализовывать футбол в нашем ДООУ по программе UEFA Grassroots. То есть, реализовать футбол по программе массовой игры и проводить небольшие ознакомительные тренировки для ребят нашего учреждения.

После первого года работы, стало понятно, что навыков элементарных знаний для полноценной реализации проекта - педагогу недостаточно. Но в целом экспериментальная реализация и совместная деятельность была признана успешной с обеих сторон. Мы продолжили сотрудничество, только уже на новых условиях.

На следующем этапе, мы прошли обучение, как тренера и начали реализацию по программе: «Open fun football schools», что по-русски переводится, как «Открытые школы веселого или развлекательного футбола». Этот опыт открыл для нас новые горизонты понимания общей структуры футбольной ассоциации. И самое главное, позволил получить знания для грамотного составления и реализации проекта в соответствии с современными нормами и стандартами прогрессивного образования.

Мы прошли серию семинаров-обучений от федерации футбола Молдовы и UEFA и освоили такие основополагающие правила работы с детьми от трех до семи лет:

Ребенок должен играть с мячом, пусть и с футбольным, но не обязательно в футбол.

Ребенок в этом возрасте мыслит понятиями «я и мяч», не более. Понятия: «Я+мяч+соперник» и др. у него появятся позднее.

Ребенок должен познакомиться с понятием Фэйр Плэй от англ. «Fair play» - честная игра. И отлично, что еще в раннем возрасте, когда закладываются основы развития личности и эти принципы встраиваются в структуру мировосприятия дошкольника.

Педагог должен подбирать серию игровых упражнений для детей, в соответствии с возрастной периодизацией, понимая основы психологии и педагогики дошкольников.

Наше социальное взаимодействие заключалось в взаимодействии, так как мы обучались, как футбольные тренеры и участвовали еще и в других проектах федерации: «Футбол в школы», «Футбол во дворе», «Женский футбол» и позже «Принцессы Диснея».

Полученные знания, и новый опыт позволили нам на базе МДОУ ЦРР №10 «Радуга» организовать реализацию нового проекта: «Футбол с детства!».

Участниками проекта стали дети среднего и старшего дошкольного возраста, воспитатели-методисты ФИЗО и социальные партнеры – UEFA и FMF, которые предоставили нам обучение и инвентарь для пополнения материальной базы и реализации нашего внутреннего проекта.

Цель проекта: пропаганда здорового образа жизни и социализации детей, привитие им навыков жизненного общения через занятия командным видом спорта – футболом и социальное партнерство с UEFA и FMF.

Задачи.

– Познакомить детей дошкольного возраста с прекрасным миром спорта и футбола.

– Провести селекцию и направить талантливых детей в футбольные секции.

– Показать девочкам, что футбол – не только мужской вид спорта.

– Воспитывать у детей инициативность, целеустремленность, трудолюбие, навыки здорового образа жизни и питания.

– Формировать семейные традиции ЗОЖ с помощью активного включения родителей в массовые мероприятия в рамках реализации проекта.

– Разработать качественно эффективную систему взаимодействия с международными ассоциациями и дошкольным учреждением для максимального качественного взаимодействия и результативности.

На подготовительном этапе была проработана методическая основа реализации проекта: разработан проект, план и содержание занятий, расписание, которое качественно вписалось в режим работы ДОУ.

На содержательном этапе мы провели серию теоретического изучения материалов и содержания проекта:

Беседы, презентации, клубы нашего города, а также провели конкурсы рисунков и поделок на тему футбол, проводили развлечения с эстафетами и играми на футбольную тематику, где ребята разных групп могли соревноваться друг с другом.

Большое внимание мы уделяем взаимодействию с родителями. Вовлекаем их в работу, как помощников в организации турниров, подготавливаем списки секций по футболу, которые максимально удобны семье по месту их проживания, самым активным дарим грамоты и благодарственные письма.

«...Надо сделать так, чтобы детский сад не подменял родителей, не отторгал их от детей, а соединял их друг с другом, давал возможность для их богатого и тонкого общения и взаимодействия» [4]

В итоге, у педагогов и родителей общая задача – видеть детей здоровыми, счастливыми и адекватными современной действительности.

Максимально эффективные результаты принесли совместные развлечения: «Я и папа - футболисты», «Мастер-класс от родителей». Такие мероприятия повышают эмоциональное физическое и психологическое развитие дошкольников через любовь и интерес к футболу.

Новым этапом реализации проекта «Футбол с детства!» стало вовлечение и реализация программы по развитию женского футбола: «Принцессы Дисней», в которой участвуют только девочки, а реализуется она на базе нашего ДОО, одного из первых в Приднестровье. Программа максимально грамотно ориентирована для детей дошкольного возраста, так как реализуется она при поддержке Дисней. Девочки не играют в игры или эстафеты, а погружаются в игровые тренировки, через мультфильмы Дисней. Мы реализовали уже 3 серии программ. На данный момент реализуем этап по мультфильму: «Моана».

Футбол помогает сформировать у детей дошкольного возраста бесценные социальные качества, чувство принадлежности к обществу. Ребенок учится командному взаимодействию и самостоятельному принятию решений, оказывать помощь ребятам из команды и уважать взрослых. Активность, коммуникабельность, самостоятельность, выдержка – формируются у ребенка подспудно.

В ходе реализации проекта «Футбол с детства!» дошкольники познакомились с нашим клубом «Шериф», со звездами этой команды. Посещали с родителями футбольные матчи, как настоящие болельщики, и играли в футбол, как будущие звезды футбола.

Реализация социального партнерства между дошкольным учреждением и социальными партнерами позволяет вынести максимальную эффективность для развития интересов детей и их индивидуальности. Сфера образования, также получает качественный толчок в поиске и получении практической реализации прогрессивных спортивных подходов, научных изысканий и возможностей тем самым повышать качество образования и физического развития детей дошкольного возраста.

Литература

1. Авдулова Т. П. Создание развивающего пространства социализации и индивидуализации дошкольников / Т. П. Авдулова // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. - 2014/№ 8.
2. Желобкович Е.Ф. Футбол в детском саду. Конспекты занятий. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 88 с.
3. Никитина Л.А. Мама или детский сад. – М.: Просвещение, 1990.
4. Шорин, Г.А., Мутовкина, Т.Г., Тарасова, Т.А. Пути совершенствования оздоровительной работы в детских дошкольных учреждениях // Проблемы оптимизации учебно-воспитательного процесса в ИФК: Матер. научн.-метод. конф. — Челябинск: ЧГИФК, 1994.

Вербанова Т. Д.,
директор МОУ «Тираспольская средняя
школа № 9 им. С. А. Крупко»,
руководитель высшей квалификационной категории
Яковишина Т. Л.,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе
МОУ «Тираспольская средняя школа № 9 им. С. А. Крупко»

ОЦЕНКА СОЦИАЛЬНОГО ЭФФЕКТА ОТ ВНЕДРЕНИЯ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ (из опыта работы МОУ «ТСШ № 9 им. С.А. Крупко»)

В данной статье представлен опыт работы Тираспольской средней школы № 9 имени С.А. Крупко по реализации программы развития с точки зрения социального эффекта ее внедрения. В качестве социальных субъектов выступают: государство, родители, обучающиеся, представители учебных организаций, куда могут поступить выпускники.

Ключевые слова: программа развития, предпрофильная и профильная подготовка, школьная методическая служба.

С 2018 года МОУ «Тираспольская средняя школа № 9 имени С.А. Крупко» работает над реализацией программы «Развитие образовательной среды в условиях гуманизации образовательной школы». Опыт предыдущей программы развития и анализ социального заказа системы образования позволили определить круг ценностей и выявить ключевые принципы, которые явились основанием для ее развития. Программа основывается на следующей совокупности ценностей:

- обеспечение прав и свобод личности, патриотизм, осознание себя гражданином Приднестровья и хранителем его исторического и культурного наследия;
- сочетание традиционных ценностей приднестровского и российского образования с новыми идеями развития;
- безусловное обеспечение высокого стандарта образования для всех выпускников школы;
- социальная адаптация выпускников школы.

Программа развития – это инновационный документ, посвященный не текущей и постоянно выполняемой работе, а развитию, то есть качественным изменениям в школе. Отличие программы развития в том, что это документ, основанный на программно-целевом подходе к управлению, логика его построения соответствует азбуке стратегического планирования [1, с. 25].

В ходе реализации программы развития для улучшения ее качества особое внимание уделялось социальному заказу от разных потребителей услуг.

Одним из главных социальных субъектов является государство, которое формулирует образовательную политику, устанавливает государственные стандарты. Выпускник школы № 9 им. С. А. Крупко – это личность, ориентированная на успех и максимально адаптированная к современным социальным условиям. Для него важны общечеловеческие ценности, он несет ответственность за свои поступки и дела, умеет самостоятельно выбрать решение; психологически раскрепощен; творческий, способный к креативному мышлению; интеллектуально развитый, общественно активный, готовый к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. На создание такой модели выпускника были нацелены проекты программы развития школы.

Swot-анализ современного состояния образовательной системы школы позволил сделать выводы, дающие оценку полученным результатам учебной, воспитательной, методической и управленческой деятельности.

При реализации проекта «Ориентир» (проект гимназического образования, предпрофильной и профильной подготовки учащихся) ставились задачи по обеспечению потребности учащихся в обучении на повышенном уровне сложности. Учащимся информационно-технологического профиля предоставлена возможность изучать элективные курсы «Математические основы информатики», «Компьютерная графика», «Технология создания сайтов», «Практикум по математике», «Избранные вопросы по математике».

В школе проводится более 40 занятий в области социального, общеинтеллектуального развития, спортивного развития и оздоровления детей, В области общекультурного и духовно-нравственного развития особый интерес у учащихся вызвали курсы «Краеведение», «Тирасполеведение», «Занимательная физика», «Азбука природы», «Ей не-ау кынтат плаул. Студием литература нистрянэ», «Элементы статистики и теории вероятности», «Олимпиадная информатика».

Исходя из запросов родителей в МОУ ТСШ № 9, учитывая высокий уровень подготовки первоклассников, в школе функционируют 12 гимназических классов.

Вариативная часть рабочего учебного плана для гимназических классов представлена элективными и развивающими курсами внеурочной деятельности: «Коммуникативный английский» (социальное направление), «Французский язык» (общеинтеллектуальное направление), «Трудные вопросы орфографии и пунктуации», «Слово и текст», «К тайнам слова», «Страноведение», «Литература Приднестровья» (духовно-нравственное направление).

Обучающиеся, цель которых не только образовательный результат, но и непосредственно образовательный процесс обладают одним из значимых в настоящее время качеством – это способность к самообразованию и саморазвитию. В сознании школьников происходит соединение разрозненных предметных знаний в единую картину мира. Стартовой площадкой для формирования проекта гимназического образования, предпрофильной и профильной подготовки учащихся являлись сложившиеся традиции в обучении, развитии и воспитании в течении последних лет; хороший кадровый потенциал, обладающий необходимым уровнем преподавания и способный к поисковой творческой деятельности; наличие положительного опыта в инновационных преобразованиях; сложившаяся система работы с одаренными детьми, достаточная материально-техническая база.

С целью удовлетворения потребностей других социальных заказчиков – родителей, были созданы технологии выбора и предоставлены возможности изменения образовательного маршрута. Расширение сферы дополнительного образования дало положительные результаты при поступлении в ВУЗы. С другой стороны, это дополнительная нагрузка на учащихся, которая не всегда способствует укреплению здоровья. Данная практика отмечена в программе как один из рисков.

Социальное сиротство, неблагополучные семьи, девиантные дети, дети-сироты и опекаемые постоянно находятся в центре внимания родителей-активистов, которые оказывают действенную помощь

администрации, классным руководителям в воспитании и обучении этих категорий детей. Родительская благотворительность способствует укреплению материально-технической базы для качественного обучения, развития и воспитания школьников. Одной из основных задач педагогов является задача укрепления сотрудничества и расширение поля позитивного общения с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс школы, создание единого воспитательного пространства «родители - дети - учителя» [2].

Важно отметить еще одного социального заказчика – это представители учебных организаций, куда могут поступить выпускники. Их социальный заказ измеряется по среднему баллу поступления, среднему баллу аттестата и др. Результаты социализации выпускников подтверждают правильный курс профориентационной работы администрации, педагогов, классных руководителей, психологической службы школы.

Старшеклассники наиболее активно проявляют себя в проектах социальной направленности. Победители республиканского конкурса «100 идей для Приднестровья» Валикова Ксения и Бритнер Ксения предложили интересные новшества в области медицины (2 место). Белокуренько Ксения в молодежном проекте представила идеи развития культуры и искусства нашей молодой многонациональной республики (3 место). В республиканском конкурсе социально-значимых проектов в сфере молодежной политики особый интерес вызвала работа Штырба Кристины (1 место).

В рамках проекта программы развития «Школьная методическая служба» очевидна положительная динамика роста методического и профессионального мастерства учителей, о чем свидетельствуют следующие факты: возросла активность учителей в желании поделиться педагогическими и методическими находками; каждый учитель прорабатывает для себя методику применения в практике преподавания новых педагогических технологий; учителя совершенствуют навык самоанализа урока; пополняются методические копилки учителей. Молодым педагогам рекомендовано стимулировать учебно-познавательную деятельность школьников, используя лично - ориентированные технологии; использовать разнообразные формы и приемы организации учебной деятельности; совершенствовать деятельность по организации контроля и оценки качества преподавания предметов.

Итогом методической, организационно-педагогической работы в школе считаем возможность представления опыта на Международном смотре-конкурсе городских практик городов СНГ и ЕАЭС

«Город, где хочется жить». Педагогическим коллективом школы представлено 2 проекта:

- Организация школьной формы самоуправления ШАНС. Данный проект удостоен диплома «За формирование социальной активной личности и организацию школьного самоуправления».

- Мемориальная доска – как дань памяти благодарных потомков, где представлена работа по воспитанию у молодого поколения уважения к военному подвигу выпускника нашей школы Павла Ткаченко и уважения к трудовому подвигу директора школы С.А. Крупко

По итогам работы в 2019-2020, 2021-2022 учебных годах школа отмечена дипломами Управления народного образования г. Тирасполя 1 и 2 степени.

Сильной стороной школы является стабильность педагогического состава, представляющего собой коллектив единомышленников и подвижников, для которых школа не просто место работы, а часть их жизни. В школе сложилась благоприятная морально-психологическая атмосфера, которую отличают сотрудничество, взаимопомощь, уважение друг к другу.

На сегодняшний день школа располагает достаточно квалифицированными педагогическими кадрами, имеющими необходимую подготовку для реализации образовательных программ (95% педагогов с высшим образованием, 72% педагогов с квалификационными категориями, 84% педагогов имеет педагогический стаж свыше 3 лет, 75 человек награждены государственными и отраслевыми наградами).

Стратегическое управление – необходимый и важный элемент, на который стоит делать упор для повышения качества работы образовательной организации. Каждый современный руководитель должен не только развивать свою организацию, но и развиваться вместе с ней.

Таким образом, функционирование школы в рамках программы «Развитие образовательной среды в условиях гуманизации» позволило добиться улучшения ее деятельности и сделать следующие выводы: программно-целевой подход к деятельности школы привел к положительным изменениям в работе администрации; повысилась мотивация педагогов к профессиональному самообразованию, творчеству, повышению уровня информационной культуры; расширились внешние связи школы. Создается благоприятный имидж учреждения во внешней среде. Школа стала более востребована потребителями.

Литература

1. Моисеев, А.М. Управляющий совет и стратегия: сделаем школу лучше. – М.: 2015. - 103с. (серия «Библиотека школьного управляющего»)

2. Программа развития школы как стратегический инструмент управления Текст: электронный – URL: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/7191/2/04Mahneva.pdf> (дата обращения 01.10.22)

Волгова В. Н.,
заведующий МДОУ № 37 «Ивушка»,
воспитатель-методист ПН
Приднестровье, г. Тирасполь

СОЦИАЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ В УПРАВЛЕНИИ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье дается обоснование значимости социального контроля в системе управления организацией дошкольного образования. Изучены научные подходы различных авторов к определению и видам внутреннего контроля. Рассмотрены виды контроля и специфика их реализации в современной организации дошкольного образования.

Ключевые слова: управление, социальный контроль, система контроля, мониторинг, организация дошкольного образования.

Целью управления современной организацией дошкольного образования (ОДО) выступает обеспечение направленности деятельности педагогического коллектива на успешную реализацию образовательных и воспитательных задач. Оптимальное функционирование ОДО во многом будет зависеть от организации планомерного, систематического контроля.

Контроль как функция педагогического менеджмента обеспечивает соответствие педагогического процесса целям и задачам образовательной программы, позволяет определять пути и методы устранения выявленных недостатков, выступает главным источником получения информации о качестве работы педагогического коллектива ОДО и организации дошкольного образования в целом.

Контроль, как базовая функция педагогического управления, выступает объектом исследования многих отечественных ученых: Ю.К. Бобанского, С.А. Ильманова М.М. Поташника, И.П. Третьякова, Т.И. Шамовой, В.Я. Якуниной и других. Контроль способствует установлению функционирования и развития образовательного процесса нормативно заданным требованиям и переводу данной системы в более качественное состояние.

Проблемы организации контроля в организации дошкольного образования рассматриваются в трудах К.Ю. Белой, А.И. Васильевой,

Л.М. Денякиной, Л.В. Поздняк, О.А. Скоролуповой, А.Н. Троян, Т.И. Шамовой и других ученых.

О.А. Скоролупова рассматривает контроль как «систему наблюдений и проверки соответствия воспитательно-образовательного процесса целям и задачам образовательной программы и Устава дошкольной организации образования общегосударственным установкам, планам, приказам вышестоящих органов образования» [3].

К.Ю. Белая определяет контроль как «функцию управления организацией дошкольного образования, направленную на установление соответствия реального положения дел деятельности подразделений учреждения, сотрудников и педагогических работников требованиям нормативных правовых актов, норм, стандартов, локальных актов, принятых управленческих решений» [1].

Контроль, в связи с этим, рассматривают как «особый вид управленческой деятельности, представляющий собой процесс планирования, организации и проведения контрольных мероприятий по выделенному набору оцениваемых показателей с целью последующего анализа полученной информации и представления результатов анализа в виде, удобном для выработки управленческих решений, нацеленных на совершенствование деятельности дошкольной организации образования» [2, с. 186].

Социальный контроль в управлении организацией дошкольного образования определяется как комплекс управленческих средств и приемов, с помощью которых общество гарантирует реализацию качественного дошкольного образования, его осуществление в соответствии с актуальными потребностями социума и на основе норм и санкций, сложившихся в правовой системе государства.

Система контроля в организации дошкольного образования включает в себя контроль содержания различных аспектов деятельности ОДО:

- организационно-педагогической,
- образовательной,
- социально-психологической,
- методической,
- медицинской и т. д.

Важно отметить, что главным объектом контроля в ОДО выступает образовательная деятельность, ее цели, содержание и конкретные результаты.

При подготовке к анализу состояния работы по конкретному вопросу составляется план проверки, в котором отражаются такие параметры анализа, как: цель, задачи, сроки, ответственные, содержание и методы контроля.

Тематический контроль направлен не только на изучение фактического состояния дел по конкретному вопросу, но и на внедрение новых образовательных технологий, форм и методов работы педагогов. Тематика контроля определяется в соответствии с годовым планом работы ОДО. По результатам тематического контроля составляется справка. Результаты контроля обсуждаются на педагогическом совете.

Фронтальный контроль предусматривает всестороннюю глубокую проверку деятельности как отдельного педагога, так и организации дошкольного образования в целом. Эта форма контроля позволяет получить всестороннюю информацию и помогает определить дальнейшее направление в работе [3].

Итоговый контроль проводится с целью изучения конечных результатов деятельности ОДО за год, оценка степени достижения намеченных планов, определение перспектив работы на следующий учебный год. По результатам итогового контроля составляется отчет о самообследовании, эти результаты также обсуждаются на педагогическом совете.

Предупредительный контроль проводится в форме наблюдений, бесед, анализа педагогической документации для вновь поступивших воспитателей, а также для педагогов, работающих в инновационном режиме.

Сравнительный контроль проводится с целью сопоставления результатов работы воспитателей параллельных групп или двух воспитателей одной группы при проверке уровня проведения занятий, режимных моментов, игр, качества знаний, умений и навыков детей. Дает возможность совместного поиска наиболее эффективных приемов работы и распространения передового опыта, усиления качества педагогического процесса и способствует повышению общепедагогического опыта воспитателей всех групп.

Оперативный контроль направлен на выявление состояния работы коллектива и отдельных сотрудников на определенном этапе, в какой-то момент, а также на решение срочных вопросов. С помощью оперативного контроля можно устранить незначительные сбои в работе, оказать конкретную действенную помощь, сделав определенный анализ ситуации. Этот вид контроля осуществляется ежедневно.

Мониторинг – это комплексный вид контроля, который предусматривает сбор, системный учет и анализ информации об организации и результатах образовательного процесса для эффективного решения задач управления качеством образования (результаты

образовательной деятельности, состояния здоровья воспитанников, выполнение режимных моментов, диагностика педагогического мастерства) [2].

Необходимо создать единую систему контроля всех направлений работы организации дошкольного образования. Эффективность зависит от четкого распределения обязанностей между всеми членами административно-управленческого аппарата единых подходов и полной согласованности действий в руководстве организации дошкольного образования.

Таким образом, четко организованная система контроля, в том числе социального, позволяет планомерно и оперативно управлять современной организацией дошкольного образования.

Литература

1. Белая К.Ю. Руководство ДОУ: контрольно-диагностическая функция / К.Ю. Белая. – М.: Сфера, 2003. – 84 с.
2. Мальчик Л.А. Контроль в системе управления дошкольным образовательным учреждением. – Академический вестник. – 2015. №2(32). С. 185-192.
3. Скоролупова О.А. Тематический контроль в ДОУ / О.А. Скоролупова. – М.: Скрипторий, 2006. – 122 с.

Продан О. В.,
воспитатель 1 квалификационной категории
МДОУ №16 «Незабудка»
Выжу А. А.,
воспитатель 2 квалификационной категории
МДОУ №16 «Незабудка»
Приднестровье, г. Тирасполь

ДОШКОЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

Основное внимание в статье акцентируется на особенности Приднестровского региона и социально-культурной роли дошкольной образовательной организации в микрорайоне, возможных вариантах активной работы воспитателя по созданию благоприятных условий для развития личности ребенка, в частности социально-нравственного.

Ключевые слова: детский сад, предметно-пространственная среда, патриотический уголок, социально-нравственное воспитание, республиканский компонент.

«Никто не может стать сыном своего народа, если он не проникнется теми основными чувствами, какими живет народная душа...»

В. В. Зеньковский

Чтобы ребенок рос воспитанным, уважал и любил свою Родину, нужно этому учить с детства. Согласно Государственного образовательного стандарта дошкольного образования Приднестровья одна из главных задач - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Согласно ей, каждый педагог в нашей республике стремится приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а так же формирует первичные представления о себе, других людях, о малой родине, Отечестве, Республике. В задачи педагога так же входит формировать знания о духовных ценностях [4, с. 82].

Приднестровцы очень колоритный и многокультурный народ (75 национальностей), но несмотря на это, он смог сохранить свои традиции. Это отражается в еде, культуре, ремесле и вере приднестровцев. Красивые танцы, музыка, виноделие, старинные ремесла, это лишь малая часть нашей культуры. [5, с. 17]

Приднестровцы очень любят гостей. Каждое село в Приднестровье чтит определенного святого человека, который является их покровителем, и в связи с этим отмечают Храм села или города. В этот день во всех домах наводят порядки, накрывают столы и приглашают гостей. В каждом селе готовят «свои» национальные блюда. Хозяйки в приднестровских городах и селах готовят мамалыгу, голубцы, кырнаци, мититеи, вертугы, плацинды, баницу, холодец, местную брынзу и многие другие блюда. Национальным напитком в республике является вино, которое собственноручно готовят практически в каждом доме, где растет виноград, а в Приднестровье его много.

Что же касается детского сада, то социальный опыт и изучение краеведческого материала в основном формируется через непосредственно образовательную деятельность и режимные моменты. Мы используем так же и другие формы, которые вызывают у ребят патриотические чувства. В них входят истории и рассказы педагогов о родной республике, прогулки по городу, экскурсия в краеведческий музей, посещение театра драмы и комедии им. Аронецкой, памятных мест, достопримечательностей, природных объектов, встречи с ветеранами ВОВ, а так же защитниками Приднестровья.

Важную роль играет предметно-пространственная среда, в частности уголки, в которых есть экспозиции с культурой и историей нашей республики. В МДОУ №16 собраны картотеки народных игр, (отражение образов жизни людей, быт, труд и национальные устои, где чувствуется желание быть сильным, ловким и выносливым), народная музыка, поговорки, пословицы, загадки и опытно-экспериментальная деятельность. [3, с. 41]

Администрация сада устраивает конкурсы и выставки поделок, в которых можно рассмотреть экспонаты, изготовленные с местным колоритом.

В нашем детском саду создан мини-музей «Каса маре», отражающий быт приднестровского народа. Работа этого музея, способствует налаживанию связей между педагогами, воспитанниками и их родителями.

Реализации республиканского компонента способствует и ознакомление с национальной музыкой, разучивание песен, музыкальные, цирковые развлечения, театрализованные представления, традиционные праздники, такие как Рождество, Масленица, Мэрцишор.

Приобщение к культуре нашего края так же происходит через сказки и стихотворения наших писателей.

В непосредственную образовательную деятельность по ИЗО включены специальные темы, посвященные изображению природы родного края, изучению народных промыслов, народного костюма и орнамента. [2, с. 134]

В уголке патриотического воспитания и краеведения, который есть в каждой группе МДОУ №16, присутствует инвариантная часть: флаг, герб, гимн, портрет президента, карта Приднестровья, информация о столице и городах нашей республики, но есть и вариативная, это дидактические материалы, наборы открыток о городах Приднестровья, альбомы с фотографиями детей, которые пополняют сами дети после путешествий по республике. [1, с. 28]

В патриотических уголках старших и подготовительных групп есть альбомы с изображениями и фотографиями событий ВОВ, информация для дошкольников о Дне защитника Отечества, Международном женском дне, Рождестве, Масленице, Мэрцишоре и т.д. Их выставляются перед праздником, когда этому событию уделяется особое внимание.

Приобщению детей дошкольного возраста к социокультурным ценностям способствуют лексические и дидактические игры с республиканским компонентом: «Одень куклу», «Профессии», «Генеалогическое древо», «Мой адрес», «Добрые слова», «Как я дома помогаю»,

«Дружная семейка», «Наш детский сад», «Где находится памятник», «Птицы нашего края», «Флаг Приднестровья», «Герб Приднестровья», «Назови кто это?» и т. д.

Каждый воспитатель и специалист понимает, как важно не перегрузить уголок информацией, ведь каждый экспонат будь то, дидактический материал, альбом или игра, должны всегда быть актуальными и целесообразными, для регулярного пополнения и обновления. Ведь смысл уголка не в его наличии, а в активной работе с ним. Каждую новую игру, нужно объяснить, разучить и только потом отдать для самостоятельной игровой деятельности, либо проводить под чутким руководством взрослого для результативного выполнения задач.

Педагоги формируют уважение, любовь к своему родному краю и через желание участвовать в общественных мероприятиях, которые направлены на благоустройство территории сада, участка своей группы, палисадника и огорода, закреплённого за каждой группой.

Представленная система работы способствует приобщению детей дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, культурным традициям, получение представлений об этнографических и этнокультурных ценностях, многообразии языковых культур и воспитание толерантного отношения. Базовые социокультурные нормы являются главным содержанием духовно-нравственного воспитания.

Литература

1. **Алешина Н.В.** Знакомство дошкольников с родным городом или страной. Перспектива - М., 2015. – 28 с.
2. **Алешина Н.В.** Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005. – 134 с.
3. **Баева Н.Я., Братан В.Г.** «Люби и знай родной свой край» Учебное пособие по краеведению. – Тирасполь, 2004. – 41 с.
4. **Бахшиева И.Г., Бельнская Р.И.** Родной край: Учебно-методическое пособие для организаций дошкольного образования. – Тирасполь: ПГИРО, 2010. – 82 с.
5. **Насонова Л.А., Фомина С.Н. и др.** Методические рекомендации по реализации примерной программы вариативной части плана образовательной деятельности «Аистенок». - Тирасполь, 2016. – 17 с.

Гевко И. В.,
директор школы,
учитель русского языка и литературы
МОУ «ТСШ № 2 им. А. С. Пушкина»
Приднестровье, г. Тирасполь

Волкова С. В.,
учитель начальных классов
МОУ «ТСШ № 2 им. А. С. Пушкина»
Приднестровье, г. Тирасполь

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В настоящее время произошли кардинальные изменения в сфере образования. Принятие нового государственного образовательного стандарта (ГОС) начального общего образования влечет за собой не только пересмотр давно сложившейся системы образования, но и позволяет педагогам по-новому выстраивать школьное образовательное пространство. В статье рассматриваются особенности уроков литературного чтения в условиях реализации ГОС НОО.

Ключевые слова: начальная школа, урок литературного чтения.

Внедрение государственного образовательного стандарта начального общего образования (ГОС НОО) повлекло за собой смену давно сложившейся методической концепции работы начальной школы, когда принципиально поменялись ориентиры в обучении и воспитании, основной задачей которых является перевод учащегося в режим саморазвития. В соответствии с требованиями реализуемого стандарта появилась система «планируемых результатов», в которую входят предметные, метапредметные и личностные результаты освоения основных образовательных программ [4].

Данная система устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают учащиеся начальной школы. Для того, чтобы решить данные задачи, школьники должны овладеть системой универсальных учебных действий (УУД). УУД имеют свою специфику в рамках каждого учебного предмета, в том числе и литературного чтения.

Основными компонентами литературного развития младших школьников, которые формируются и развиваются на уроках литературного чтения являются: начитанность ученика, высокий устойчивый интерес к чтению, специальные умения самостоятельного читателя. Начитанность предполагает знание детьми фамилий авторов

произведений, которые они читают, а также умений правильно называть произведения, определять их темы и жанры. Добиться реализации цели литературного развития можно только при условии включения каждого ученика в активный познавательный процесс на уроке. Государственный образовательный стандарт начального общего образования направлен на то, чтобы научить ребенка учиться, овладеть универсальными учебными действиями, научить учиться [4].

Ж.Н. Критарова говорит, что «Литературное чтение является одним из основных учебных предметов в начальной школе. Он объединяет в себе два ведущих направления в обучении: знакомство с литературно-художественными произведениями и освоение коммуникативно-речевых навыков и умений. Знакомство с литературно-художественным наследием, в свою очередь, обуславливает потребность в систематическом чтении, способствует общему развитию, духовно-нравственному и эстетическому воспитанию: формирует жизненно-важные нравственно-этические представления о добре, честности, дружбе, справедливости, ответственности, семье, Родине, взаимопомощи [7].

Отличительная черта стандартов по литературному чтению заключается в том, что отобранное содержание обучения позволяет точно определить не только конкретные направления работы, но и представить целостную картину начального литературного образования. Доказательством этого может служить оценка содержательных линий, представленных в обязательном минимуме: круг чтения (детская литература во всем объеме жанрово-видовых форм, разнообразия авторов, тематики и др.), техника чтения (развитие механизма чтения и совершенствование навыка чтения); начальное литературное образование (система средств, определяющая квалифицированный подход к анализу произведений), виды речевой деятельности, речевая творческая деятельность на основе чтения и в связи с чтением).

Приоритетными целями изучения данного предмета является обеспечение высокого уровня речевого развития младшего школьника, культуру его речи и читательской деятельности, интерес к самостоятельному чтению. Сформированность этих умений обеспечивает успешность обучения школьника, как в начальной, так и в основной школе. Отсюда вытекает существенный вклад уроков литературного чтения в формирование общих (надпредметных, метапредметных) умений, навыков, способов деятельности. Важны также такие умения, как умение воспринимать на слух и понимание художественных произведений; осознанное чтение текстов разных жанров; выбор вида чтения в соответствии с учебной целью; участие в диалоге при обсуждении текста, его пересказ; создание письменных ответов по содержанию

прочитанного текста и др. [8, с. 56]. Поэтому современный урок литературного чтения направлен на формирование основ читательской культуры младшего школьника и его литературное развитие.

В процессе начального литературного образования используются разнообразные типы уроков и формы организации внеурочной деятельности. Как указывают С. В. Плотникова и А. А. Краева типы уроков литературного чтения различаются по дидактической цели: урок литературного слушания, урок чтения и анализа художественного произведения, обобщающий урок, урок чтения и работы с научно-познавательным текстом, урок обучения чтению книг, урок внеклассного чтения (обзорный), урок литературного творчества (развития речи), урок повторения изученного (конкурс чтецов, викторина), контрольно-диагностический урок, комбинированный урок [9, с. 63-64].

Типы уроков с их различными видами и вариантами составляют систему уроков, которые в своей совокупности должны охватить все многообразие целей, содержания, методов и приемов обучения.

Уроки литературного чтения могут различаться по многим параметрам:

- *по учебной задаче*: комбинированный урок, урок «просто чтения» (слушание), урок творчества, обобщающий урок, проверочный урок, урок литературы, урок внеклассного чтения, урок по итогам самостоятельного домашнего чтения.

- *по ведущей деятельности учащихся*: урок творчества, урок-спектакль, урок «просто чтения» (слушание)

- *по типу учебного материала*: урок изучения сказки, басни, стихотворения и т. д [7].

При подготовке к уроку учителю рекомендуется обратиться к технологической карте, которая поможет грамотно спланировать урок по литературному чтению для младших школьников.

И.И. Барадун подчеркивает, что «главной особенностью уроков литературного чтения является не только освоение учащимися сюжета произведения, но и приобщение их к чтению и пониманию литературы как вида искусства, постижению идейно-художественного смысла произведения, его эстетической ценности, образного содержания» [2].

Измайлова Р.Г. указывает следующие требования к урокам литературного чтения по ФГОС: «Регулярная тренировка в чтении. Учитель должен постоянно целенаправленно работать с каждым школьником над совершенствованием его умения работы с текстом. Каждый урок должен быть очередной ступенью в повышении уровня навыков школьников. Успех зависит от того, насколько правильно учитель

подготовился, сформулировал его воспитательно-образовательную цель. Целевая направленность определяется требованиями образовательной программы. Занятия должны быть организованы так, чтобы детям были предоставлены условия для достижения целей. Воспитательное воздействие уроков зависит от воспитательного потенциала литературного произведения, которое выбрано для чтения» [5, с. 67-70].

Таким образом, основной целью урока литературного чтения является совершенствование умения работать с текстом. На каждом этапе урока выделяются формируемые универсальные учебные действия, позволяющие достигать планируемые результаты, определенные Государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Литература

1. Алиева С.А. Мониторинг формирования УУД на уроках литературного чтения как один из способов реализации ФГО НОО/ С.А. Алиева// Мир науки, культуры, образования. – 2014. – №6(49). <https://cyberleninka.ru/article/n/monitoring-formirovaniyuud-na-urokah-literaturnogo-chteniya-kak-odin-iz-sposobov-realizatsii-fgos-noo> (дата обращения 10.12.2022)

2. Барадун И.И. Обобщение опыта работы учителя начальных классов/ И.И. Барадун <http://machuleshe.minsk.edu.by/ru/main.aspx?guid=54521> (дата обращения 10.12.2022)

3. Воюшина М.П. Основные характеристики учебника литературного чтения/ М.П. Воюшина// Начальная школа. – 2015. – № 2. – С. 30–35.

4. Государственный образовательный стандарт начального общего образования. <http://minpros.info/index.php>. (дата обращения: 10.12.2022)

5. Измайлова Р.Г. Реализация идей ФГОС на уроках литературного чтения/ Р.Г. Измайлова/ Начальная школа. – 2014. – № 1. – С. 67–72.

6. Климанова Л.Ф. Литературное чтение и стандарты/ Л.Ф. Климанова// Начальная школа. - 2014. – № 9. – С.25–29.

7. Критарова Ж.Н. Литературное чтение в начальной школе: учебники нового поколения / Ж.Н. Критарова // Вестник ТГГПУ. 2011. – №1(23) <https://cyberleninka.ru/article/n/literaturnoe-chtenie-v-nachalnoy-shkole-uchebniki-novogo-rokoleniya> (дата обращения: 18.11.2022)

8. Левонюк, А.Е. Методика преподавания русского языка и литературного чтения: содержание и методика работы по литературному чтению: учеб.-метод. комплекс / А.Е. Левонюк. – Брест: БрГУ, 2020. – 119 с.

9. Плотникова, С. В. Теория и технология начального литературного образования: учебное пособие для студентов Института педагогики и психологии детства / С. В. Плотникова, А. А. Краева; Урал.гос. пед. ун-т. – Екатеринбург: 2017. [Электронный ресурс] – <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/7499/1/uch00210.pdf> (дата обращения: 10.12.2022)

Гелло Т. А.,
канд. пед. наук, доц.,
зав. каф. ДСОиПМ ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ ВНЕ СРЕДЫ БЛИЖАЙШЕГО ОКРУЖЕНИЯ

В статье дано теоретическое обоснование проблемы организации целостного педагогического процесса как условия всестороннего развития воспитанников, представлены особенности становления личности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в условиях организаций образования типа «детский дом», раскрыты трудности развития у них отдельных элементов игровой деятельности на примере творческих сюжетно-ролевых игр, даны рекомендации специалистам разного профиля по согласованию совместной деятельности развития детей дошкольного возраста по формированию коммуникативных потребностей и снятия страха самовыражения.

Ключевые слова: факторы развития, сироты, детский дом, деятельность, игры, среда, общение, особенности, творчество, тревожность, социализация.

В настоящее время система дошкольного образования перестраивается в соответствии с появлением новых результатов психолого-педагогических исследований в области развития детей и созданием, в связи с этим, новых типов и видов организаций образования.

Находясь в обществе сверстников и взрослых, ребенок включен в процесс взаимодействия с ними. С дошкольного периода важно помочь ребенку накопить социальный опыт, понять свое место в этом мире. Современные исследования проблемы становления деятельности и ознакомления детей с социальной действительностью напрямую связаны с изучением механизма социализации личности ребенка.

Данные современных исследований показывают, что опыт и последовательная социализация связаны с жизнью и современностью, строятся в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями детей и определяются рядом факторов, взаимосвязанных и дополняющих друг друга (наследственность, среда, воспитание и деятельность).

Социализация предполагает принятие ребенком социального опыта, накопленного предшествующими поколениями, путем овладения создаваемыми обществом понятиями, способами деятельности и нравственными нормами поведения. Первым институтом

социализации является семья, где этот процесс происходит естественно. В повседневной жизни, в быту постоянно возникают ситуации, через которые ребенок входит в социум, поддерживаемый и направляемый родными и близкими людьми. Дети-сироты и дети, оставшимся без попечения родителей, находятся вне среды ближайшего окружения, лишены эмоциональных контактов (как правило, позитивных) с окружающими его родственниками. Семью им заменяют сотрудники детского дома. В таких условиях меняется деятельность детей, обеспечивающая формирование личности с раннего возраста. Она выступает как средством, так и показателем его развития.

Данную проблему мы исследуем на примере творческих сюжетно-ролевых игр в контексте положения о ведущем типе деятельности (А. Н. Леонтьев). Согласно этой теории именно в ведущей деятельности наилучшим образом идет развитие человека конкретного возраста, ярко выражен характер его взаимоотношения с окружающим миром, зарождаются элементы других видов деятельности, которые будут ведущими в последующие возрастные периоды [2]. Деятельность – единственный способ самореализации, самораскрытия ребенка. Дошкольник стремится к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем она более значима для ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления. Психологи утверждают, что управление психическим развитием ребенка совершается, прежде всего, путем управления его ведущей деятельностью.

Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, имеют определенные особенности развития: часто пониженный уровень интеллекта, слабая выраженность эмоций и позитивных реакций, ограниченное воображение и творчество, затруднения в общении, позднее формирование навыков саморегуляции. Их поведение характеризуется раздражительностью, вспышками гнева, преувеличенным реагированием на события и взаимоотношения, обидчивостью, провоцированием конфликтов со сверстниками, неумением общаться с ними.

За основу исследования мы взяли положение основоположников теории игры (Л.С. Выготский, Р.И. Жуковская, Д.В. Менджеричкая), которые развивали положение о том, что игра социальна по происхождению и содержанию, характеру действий детей, выступает как самостоятельная, творческая их деятельность, имеет внутреннюю мотивацию, опосредовано и непосредственно обеспечивает

полноценное развитие воспитанников. На примере игр, которые придумывают сами дети, и игр с готовым содержанием и правилами, они доказали целесообразность их использования в развитии детей всех возрастов и разным социальным статусом. Именно в игровой деятельности закрепляются имеющиеся и приобретаются новые знания, умения и навыки, обогащается кругозор ребенка, развиваются образные формы познания (мышление, воображение), активизируется любознательность, интерес к событиям окружающего мира, развиваются все виды речи, формируются и проявляются разные виды коммуникации [1; 3].

В процессе наблюдения за творческими играми детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, выявлено, что все структурные компоненты этих игр у них имеют особенности проявления. Так, например, мотив к игре не всегда связан с желанием играть и получать удовольствие, а сводится к подражанию. Более 43% детей не иницируют игру самостоятельно и по собственному желанию не включаются в нее. Они не участвуют в диалоге и не могут определить последовательность действий в игре. Как правило, они реагируют на предложение взрослого подключиться к играющим или выполняют роль зрителя, наблюдателя, иногда делая комментарии («я – фотограф», «я – охранник», «так не бывает»). Сюжеты игр не отличаются разнообразием. Только к концу старшего дошкольного возраста появляются игры с несколькими (до 3-4 элементов) сюжетными линиями. Имеет место отражение в играх ограниченных сфер действительности, так как кругозор детей узкий и даже то, что они знают, не всегда понимают и своеобразно трактуют. Мы еще и еще раз убеждаемся в том, что сюжеты игр отражают конкретные условия жизни ребенка. Они изменяются в зависимости от конкретных условий, вместе с расширением его кругозора и знакомством с окружающим.

Тематика игр также имеет особые характеристики. В младшем возрасте у детей практически отсутствуют игры бытовой, а именно семейной тематики (семья, пришли гости, пошли гулять, день рождения). В среднем дошкольном возрасте иногда появляется тема семьи из содержания художественных произведений или мультфильмов (Маша с бабушкой и дедушкой, Золушка и дочери мачехи, семья трех медведей, падчерица, которую послали в лес за подснежниками). Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, проявляют интерес к играм производственной тематики, отражающих труд взрослых, в основном работников детского дома. Часто присутствует тематика праздников, встреч с шефами, медицинских осмотров, занятий с дефектологами и логопедами.

Явные особенности видны в части создания детьми игровых образов. Результаты наблюдений за проявлением в игре мнимых (игровых) и реальных (общепринятых в повседневной жизни) отношений, показывают, что роли, создаваемые в играх воспитанников детских домов, схематичны и не выразительны. Основное средство в их создании принадлежит движениям и жестам, традиционным атрибутам, речевому описанию образа (я – врач, у меня есть таблетки; я – капитан на корабле, держу бинокль; я – повар и у меня есть кастрюля). Дети не понимают, и, как следствие, не выражают внутреннее состояние героя, образ которого пытаются создать. Взаимоотношения в игре по роли не устойчивы. Дети постоянно выходят из мнимых взаимоотношений, не стремятся договориться, согласовать свои действия, выслушать сверстника. Они обычно чем-то не довольны, постоянно спорят, конфликтуют, обижаются, жалуются педагогу, выходят из игры со слезами и возмущением, что другие поступают не так, как хотелось бы им. Налицо перенос в игру отношений, которые они проявляют в повседневной жизни. Тема, сюжет, игровые действия в игре не привлекают детей настолько, чтобы повторно на эмоционально-положительном уровне пережить то, что их заинтересовало ранее.

Полученные нами результаты позволили выделить уровни игровой деятельности, которые выступали ориентирами оценки и динамики ее формирования.

Высокий уровень проявляется в стремлении ребенка обсудить со сверстниками тему и сюжет игры, умении самостоятельно выстраивать положительные взаимоотношения со сверстниками, устойчивом интересе к взаимодействию с другими детьми; к самостоятельному суждению о нравственности своих поступков, поступков окружающих; умении распознавать эмоциональное состояние героев, роли которых создают; умении проявлять сочувствие, сопереживание и потребность войти в роль и реализовать сюжет.

Средний уровень показывает интерес к теме, но нежелание и неумение предусмотреть сюжет; взаимоотношения со сверстниками ребенок строит с помощью и под контролем взрослого; ребенку легче выразить нравственное суждение о поступках других людей, свои поступки оценить затрудняется; умеет проявлять сочувствие и сопереживание, но не ко всем детям.

Низкий уровень характеризуется отсутствием интереса к совместным играм, непониманием сути сговора; взаимоотношения со сверстниками в игре неустойчивые, ребенок часто вступает в конфликт по поводу игры, игрушек; стремление к взаимодействию с другими детьми проявляется эпизодически.

Данные исследования показали, что у детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, преобладают низкий и средний уровни развития игровой деятельности. Эти дошкольники тревожны, проявляют агрессивность, ведут себя шумно, упрямятся.

Игра, являясь важнейшим средством всестороннего развития детей, выступает, как многогранное явление. Она отражает их комфортность в среде и способствует самореализации. В условиях детского дома эти функции могут реализоваться через объединение и согласованность усилий всех участников педагогического процесса (воспитателей, социальных педагогов, психологов, дефектологов).

Литература

1. **Жуковская, Р. И.** Воспитание ребенка в игре / Р. И. Жуковская. – М., 1963. – 319 с. – Текст : непосредственный.
2. **Леонтьев, А. Н.** Деятельность. Сознание. Личность: учеб. пособие для студентов вузов по направлению и спец. «Психология», «Клин. психология» / А. Н. Леонтьев. – М.: Смысл; ИЦ Академия, 2004. – 345 с. – Текст : непосредственный.
3. **Менджерцкая, Д. В.** Воспитателю о детской игре: пособие для воспитателя дет. сада / Под ред. Т. А. Марковой / Д.В. Менджерцкая – М.: Просвещение, 1982. – 128 с. – Текст : непосредственный.

Гелло В. А.,
канд. пед. наук, проф. ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Марачковская О. Л.,
канд. пед. наук, доц. ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь

РЕБЕНОК КАК СУБЪЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

В статье рассмотрены теоретические подходы становления проблемы в теории дошкольной педагогики, даны определения понятий «ребенок как объект и субъект отношений», раскрыто содержание и значение личностно-развивающих и гуманистических подходов построения взаимодействия взрослых и детей, обеспечивающих уважение личности ребенка, учет его потребностей, возможностей, желаний. Дан анализ трудностей педагогов при установлении субъектных отношений с ребенком дошкольного возраста, обоснованы требования к психолого-педагогическим условиям реализации образовательной программы в организациях дошкольного образования.

Ключевые слова: субъект, объект, педагогический процесс, сотрудничество, госпитализация, стандарт, взаимодействие, психолого-педагогические условия.

Педагогический процесс это целенаправленное, содержательно насыщенное и организационно оформленное взаимодействие педагога и воспитанника при ведущей и направляющей роли первого. В нем присутствуют две (несколько) сторон.

В практике педагогической работы поиск условий оптимальной взаимосвязи обучения и воспитания с развитием личности дошкольника прошел достаточно сложно. Так, в годы создания первых приютов для детей раннего и дошкольного возраста, особое внимание уделялось созданию необходимых санитарно-гигиенических условий их жизнедеятельности и организации ухода, что не обеспечивало полноценного развития. Это явление получило название «госпитализм». Выразалось оно в значительной задержке общего развития воспитанников по сравнению с прогнозируемыми параметрами. Проведенный анализ и данные социологических, медицинских и психолого-педагогических исследований позволили сделать вывод, что причина в отсутствии в данном учреждении эмоционально-положительных контактов с конкретным ребенком, ограничение прямого воспитания и обучения. Однако в последствии, введение этих элементов незначительно изменило ситуацию.

Впервые был сделан вывод, что само по себе прямое воздействие педагога без включения ребенка в общение, как активного субъекта, не позволяет реализовать его потенциальные возможности развития. Количество воспитательных мероприятий, так же не гарантирует получение оптимальных результатов развития детей. Если по содержанию и формам организации воздействия не были с ориентированы на потребности, интересы и имеющийся у детей социальный опыт, проводились в виде установки сверху, не побуждали воспитанников к активной деятельности, то этот был односторонний процесс взаимодействия «педагог-ребенок» который трудно считать сотрудничеством и как следствие он не был результативным [3].

Подобная ситуация имела место и при переходе дошкольников на обучение в школе с 7 лет. Если в ситуации с «госпитализацией» приоритетным было создание медицинских и санитарно-гигиенических условий и недооценка обучающего и воспитывающего общения с детьми, то смена технологии «заданий» на технологию «указаний» привела к внедрению в систему дошкольного образования учебно-дисциплинарной модели взаимодействия педагога с детьми. Дошкольник стал объектом прямого воздействия взрослых в условиях преобладания задач образования, над задачами воспитания [5].

В исследовании мы разделяем позицию В.В. Краевского, который считал, что воспитуемый в одном отношении выступает как объект, в

другом как субъект педагогического процесса. Такой подход актуален по отношению к детям дошкольного возраста, для которых характерен быстрый темп развития, становление личности, постепенно приобретающей социальный опыт поведения и взаимоотношений с окружающими. Направляющая роль педагога должна присутствовать постоянно и обеспечивать педагогическое руководство становлением формирующейся личности [1].

С.А. Рубинштейн отмечал, что человек становится субъектом в подлинном смысле слова, сознательно выделяющим себя из окружающего и соотносящегося с ним по мере развития общественной практики [4]. Понятие субъект, с точки зрения общих философских подходов, это активно действующий, познающий, обладающий сознанием и волей человека. В дошкольной педагогике при построении и организации педагогического процесса следует ориентироваться не на общее понятие субъекта, а конкретно субъекта воспитания, на которого воздействует другой более активный и значимый субъект.

Признание ребенка субъектом педагогического процесса со стороны педагогов и родителей предусматривает равенство сторон, при котором ребенок не чувствует себя ущемленным и может занять нишу уверенного и успешного человека в обществе (равенство); создание дружественной атмосферы, признание прав и наличие свободы для подопечного, доверие и установленный контакт (сотрудничество); прямое или косвенное внедрение в жизнь воспитанника, соблюдая принцип ненавязчивой корректировки его интересов и позиций.

Основой формирования субъективности дошкольников является личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (педагоги, родители, психологи). Они предусматривают сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником общения в целом и в педагогическом процессе в частности.

У дошкольников на разном уровне развития находятся качества, которые могут быть взяты за основу характеристики его как субъекта педагогического процесса. Это наличие интереса к окружающему миру, избирательное отношение к социокультурным объектам; инициатива и желание заниматься той или иной деятельностью и самостоятельный ее выбор; способность ориентироваться на установки педагога и вести самоконтроль при выполнении задания; наличие сано-генного мышления.

Ощущение и осознание себя достойным участником процесса воспитания у ребенка появляется, когда он видит, что его воспринимают

адекватно, не подавляют свободу действий, относятся искренне и поощряют самостоятельность, уважают мнение и предложения. Со стороны педагога этого можно добиться при позитивном восприятии и принятии личности, такой, какой она есть, поиск в каждой личности положительных качеств, опираясь на которые можно сформировать другие, более значимые свойства личности.

У многих педагогов, к сожалению, отсутствует понимание того, что уж в дошкольном возрасте воспитанник может быть наделен не только объективными, но и субъективными характеристиками. Они сталкиваются с тем, что дети не выполняют то, чего от них хотят, не потому что безразличны и ленивы, а потому, что это их не привлекает и иногда идет в противоречие их взглядам на окружающий мир. Некоторые педагоги убеждены, что особо важным является исключительно словесное общение. Однако ученые доказали, что в словах воспринимается лишь 7% информации, в конфликтных ситуациях до 0 и даже менее (ложь).

Наши наблюдения показали, что при недостаточной профессиональной компетенции педагога не всегда умеют доступно излагать мысли, допускают повышенный тон разговора, эмоциональные выплески, игнорируют аргументы других, проявляют излишнюю настойчивость, агрессивность, нетерпимость, предвзятое отношение к участникам педагогического процесса, односторонние интересы и взгляды. Все это приводит к внедрению ими установки подчинения, давления, скрытие реакции, несоответствие слов, жестов, взглядов, выражению лица. В дошкольном возрасте высоко эмоциональные и впечатлительные дети это видят и пугаются, не идут на доверительные контакты.

Воспитанник, как объект, не должен становиться предметом исполнения полномочий взрослых. Важно четко понимать, что он имеет права, реализация которых обязательна и в условиях педагогического воздействия на него тем более. Формальное выполнение предписаний взрослых, приводят его к замкнутости, скрытности, не способности мыслить самостоятельно и принимать ответственные решения, проявлять себя полноправным членом детского сообщества.

Концепция дошкольного воспитания (1989 г.), осудила жесткое манипулирование сознанием воспитанников. К сожалению, это была, своего рода, декларация при отсутствии механизмов решения данного вопроса в практике работы организаций образования и ведении педагогического просвещения родителей. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования Приднестровья поставил задачу формирования субъектной позиции дошкольника, создание условий реализации его права на самоопределение. Такой

подход требует специального научного исследования проблемы учеными кафедрами и магистрами всех направлений и профилей, пересмотра содержания и технологий подготовки мотивационно и психолого-педагогически ориентированных работников системы специального и коррекционного образования, умеющих вести достаточно сложное оптимальное общение с воспитанниками [2].

В этом контексте, актуальным являются вопросы управления системой дошкольного образования при приоритете признания ценности дошкольного возраста, формирования, развития и закрепления у обучающихся бакалавров и магистров, имеющих теоретическую подготовку, соответствующие компетенции во всех видах практических, семинарских, лабораторных занятиях и педагогических практик.

Литература

1. Краевский В. В., Общие основы педагогики. Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2003. - 256 с. – Текст : непосредственный.

2. Приказ Министерства просвещения от 16 мая 2017 года № 588 «Об утверждении Государственного образовательного стандарта дошкольного образования». (САЗ 17-30)

3. Развитие и воспитание ребенка от рождения до трех лет. / Под ред. Н. М. Щелованова, М., 1965. – 183 с., с ил. – Текст : непосредственный.

4. Рубинштейн С. Л., Основы общей психологии - СПб: Издательство «Питер», 2002 - 712 с. - Текст: непосредственный.

5. Усова А. П., Обучение в детском саду / Под ред. А. В. Запорожца. - 3-е изд., испр. - М.: Просвещение, 1981. -176 с., с ил. – Текст : непосредственный.

*Гергерт Е. Д.,
воспитатель высшая квал. кат.
МДОУ № 55 ЦРР «Жемчужинка»
Приднестровье, г. Тирасполь*

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ

В статье рассматривается вопрос воспитания, и формирования бережного отношения к природе. На современном этапе происходит обновление содержания дошкольного образования. ГОС – совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Ключевые слова: *охрана природы, воспитание экологической культуры.*

Значимость природы в жизни человека освещали в своих трудах педагоги и философы, социологи, биологи, педиатры, психологи (А.М. Гиляров, О. Семенова, В. Тутаринов и др.). Они отмечали в своих работах возможность развития личности ребенка условиях максимального приближения к природе. Взаимодействие всех областей обучения в учебно-воспитательном процессе рассматривают С. Н. Глазачев, И. Д. Зверев, Б. Т. Лихачев, Л. П. Печко, Т.С. Комарова, Л.М. Маневцова и др. Должное внимание надо уделить детям дошкольного возраста, так как именно этот возраст наиболее благоприятный для формирования положительного отношения к природе. Экологическое воспитание дошкольников необходимо рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, так как в его основе лежат взаимодействия человека и мира природы. Воспитывая доброжелательное отношение, т. е. понимание того, что жизнь любого существа бесценна, необходимо отталкиваться от того, что все живое на Земле взаимосвязано. Формируя бережное отношение к природе, руководствоваться нужно тем, что отношение к природе в первую очередь является отношением к самому себе, ведь человек живет в природе, а природа живет в человеке [1].

Целью морально-ценностного отношения к природному миру является воспитание ощущения ценности жизни, уникальности каждой формы его проявления. Исходя из этого, следует то, уничтожая природу, человек наносит вред и себе в том числе. Формировать у детей гуманное отношение к природе надо опираясь на возрастные особенности детей дошкольного возраста, можно сказать следующее: дети 5-7 лет достигают хороших успехов в освоении знаний о природном мире. Дети узнают не только факты, но и закономерности и связи неживой и живой природы. Под руководством педагога старшие дошкольники овладевают знаниями о единстве и многообразии живых существ. Задача педагога выработать у детей чувство сострадания, доброты, своим примером показывать отношение к окружающему миру и готовности проявить заботу о тех, кто в этом нуждается, разумеется, речь идет о животных, растениях и т. д. В процессе воспитания постепенно вырабатывает табу на действия, причиняющие страдание и боль всему живому.

Особенно важно дать понять, что по отношению к природе человек является более сильным, и поэтому должен ее беречь и заботиться о ней. Чем раньше мы начинаем вводить в мир маленьких детей, ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде, тем успешнее будет происходить у них формирование культуры общения с миром растений и животных. Поэтому многое зависит от

отношения детей к природе, большое место занимает развитие познавательного интереса и эстетических чувств, связанных с ее красотой. Начинать формировать экологическую культуру дошкольников в детском саду надо с момента прихода детей в первую младшую группу. Многие ученые и педагоги дошкольного образования подчеркивают, наилучшим методом формирования у дошкольников познавательной активности является специально организованная деятельность стороны педагога. Между тем, несмотря на наглядно-образный характер мышления дошкольников, необходимо показать детям связи и взаимодействия, существующие в природе и природных явлениях [3].

Важно подарить ребенку не только радостное удивление натуралиста, но и приобщить его к пытливому анализу естествоиспытателя. Как считают педагоги и психологи дошкольный возраст - это важный шаг в развитии личности ребенка. Критериями отбора понятий и экологического фактического материала являются два момента: их наглядная представленность и возможность включения в практическую деятельность. В дошкольном детстве преобладают наглядно-действенная и наглядно-образная формы мышления, которые могут обеспечить понимание и усвоение лишь специально отобранных по возрасту сведений о природе. Для построения методики ознакомления дошкольников с природой выделяют раздел "взаимодействие человека с природой", где можно в доступной форме показать любое влияние людей на природу в целом и на ее отдельные звенья. Любые природные сообщества - это очень сложные образования, углубленное изучение которых доступно лишь специалистам. Детям дошкольного возраста надо показывать видимые стороны природы, явления которые легко обнаружить. Педагог может показать и объяснить нескольких звеньев в экосистеме. После наблюдения во время прогулки, проводится наглядное моделирование и обсуждение со старшими дошкольниками идеи нашего "общего дома", общества растений и животных, находящихся рядом на одной территории, в одинаковых условиях связанных друг с другом. Поэтому надо обратить внимание на сферу познавательных возможностей детей дошкольного возраста, так как составляют содержательную основу новой системы - экологического воспитания дошкольников. Народная мудрость гласит, что «ребенка нужно воспитывать пока он лежит поперек лавки» считаю, что закладывать основы экологической культуры и развивать экологическое сознание нужно в этот же период. Дошкольное детство является периодом бурного роста и интенсивного развития, совершенствования физических и психических возможностей, началом становления личности. Именно в это время

необходимо «закладывать» в ребенка элементы основ взаимодействия с природой и бережного отношения к ней [2].

Формирование личности, видящей красоту окружающего пространства, стремящейся сохранять и оберегать природный мир, умеющей взаимодействовать с природой, соблюдая экологические правила и здесь многое зависит от нас взрослых. Экологическое воспитание дошкольников несет не только знания о мире природы, но и должно быть обязательно эстетически окрашено. Это формирует у детей положительное отношение к окружающему миру. Воспитание основ экологической культуры и миропонимания в условиях ОДО может осуществляться в различных формах: экологических занятий, наблюдений за природными явлениями, в процессе ухода за растениями и обитателями живого уголка, специально организованных игровых обучающих ситуаций, целевых экскурсий, праздников и др.

Экологическое воспитание должно осуществляться путем всестороннего развития детей, которое направлено на ознакомление со свойствами предметов и явлений. В процессе дидактических экологических игр у дошкольников развиваются такие качества личности (целенаправленность, восприятие прекрасного вокруг, стремление узнать больше об окружающем, а так же понимание значимости природного мира и умения внимательно и бережно относиться ко всему, что нас окружает). Учитывая принципы развивающего образования, системность, сезонность, возрастные особенности, интеграцию, координацию своей деятельности с другими педагогами и специалистами детского сада, предметности взаимодействия с ребенком детского сада и семьей, формирование экологической культуры дошкольников связано прежде всего, с конкретным предметно-природным окружением: растениями, животными (сообществами живых организмов), их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения. Создавая условия в детском саду для знакомства детей с экологической культурой, надо уделить внимание экологической предметно-развивающей среде в группе и ближайшего окружения.

При этом руководствоваться следующими основными критериями: соответствие объектов возрасту детей, безопасность для жизни и здоровья, неприхотливость в плане содержания и ухода.

В практику работы ОДО вошли такие формы работы как проектная деятельность - «Родной свой край люби и знай», акция - «Друзья природы» (озеленение цветников), «Елочка - зеленая иголочка» (в защиту елей) и др.

Кейс-технология (одной из новых форм эффективных технологий обучения: является проблемно-ситуативное обучение с

использованием кейсов. Кейсовая технология (метод) обучения – это обучение действием. Суть кейс–метода состоит в том, что усвоение знаний и формирование умений есть результат активной самостоятельной деятельности дошкольников по разрешению противоречий, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей).

Знакомство дошкольников с природой Приднестровья проводится в пределах задач, поставленных основной образовательной программой воспитания и обучения детей дошкольного возраста, что дает возможность интегрировать содержание раздела при решении задач образовательного направления программы обучения и воспитания. Опираясь на основные дидактические принципы и возрастные особенности дошкольников, приступать к знакомству с природой рекомендуется с местности, где проживают дошкольники и находится детский сад. Детей знакомят с растениями произрастающими территории детского сада, близлежащего парка. Они узнают названия реки, озера, леса и природных объектов, находящихся поблизости с детским садом. Нужно обращать внимание детей на особенности климата нашего региона, на сезонные изменения в природе. Последовательно, по мере усвоения знаний, круг интересов дошкольников расширяется, объем усвоенного материала увеличивается, и к шести-семи годам дети уже могут получить более полное представление о природе Приднестровья [4].

Разрабатывая методику проведения НОД по формированию экологической культуры у дошкольников, отдается предпочтение наглядным методам (наблюдение, рассматривание наглядно-иллюстративного материала), а также практическим (труд, игра). Использование словесных методов (рассказ, чтение художественной литературы), процессе которых дети получают большой объем знаний. У дошкольников формируются элементарные представления о некоторых растениях и животных родного края, отличительных особенностях их внешнего вида, ярко выраженных характерных признаках. Расширяются представления о домашних животных, их значении в жизни человека, дети учатся правильно общаться с ними, заботиться о них. Активно формируется интерес к явлениям живой и неживой природы. Раскрыть перед ребенком красоту природы и научить увидеть ее дело сложное. На этапе дошкольного детства ребята овладевают начальным ощущением окружающего мира: получает эмоциональное наслаждение видя красоту природы, получает запас знаний о разных формах жизни на земле. Исходя из выше сказанного, уже в этот период закладываются элементы экологического миропонимания, сознания, экологической

культуры. Но только при условии – если мы взрослые, воспитывающие ребенка, сами будем обладать экологической культурой: понимать общие для всех людей проблемы и беспокоиться по их поводу, показывать маленьким детям прекрасный мир природы и помогать наладить взаимоотношения с окружающим миром.

Литература

1. «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой и др.)
2. Николаева С. Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников // М.: Мозаика – Синтез, 2002.
3. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир // М: Мозаика – Синтез, 2005.
4. «Аистенок» ГОС ДО // Авт. – сост.: Л. А. Насонова, С. Н. Фомина, Л.Г. Мухорина, М.А. Араджиани, Л.М. Тригуб. – Тирасполь, 2016.

*Гнусова Е. В.,
воспитатель II кв. категории
Гратинич Н. А.,
воспитатель I кв. категории
МДОУ № 33 «Тополек
Приднестровье, г. Тирасполь*

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

В данной статье рассматривается содержание работы ДОУ по развитию познавательного интереса, использование экспериментальной деятельности в процессе развития интереса у детей дошкольного возраста, так как, данная проблема актуальна и в современном дошкольном образовании, познавательный интерес детей дошкольного возраста направлен на воспитании личности, способной к саморазвитию и самосовершенствованию.

Ключевые слова: *дошкольный возраст, познавательный интерес, экспериментирование, опыты.*

В настоящее время в дошкольных учреждениях особенно актуальна проблема организации основной ведущей деятельности по познанию окружающей среды в детском возрасте – экспериментирование. Эта деятельность равноценно сказывается на развитии личности ребенка, как и игровая деятельность. В идеале, наличие двух действительно детских занятий - это благоприятное условие развития детей дошкольного возраста.

Детский эксперимент - активная деятельность правильно организованной организации, ребенок становится в ней субъектом: носителем предметной и практической деятельности, «активным творцом», источником осознанного, целенаправленного действия. В деятельности существует субъект отношения, характеризующийся активностью, индивидуальностью, сознательным и творческой свободой, то есть ребенок будет иметь возможность самореализации, саморазвития и возможности быть самой себе [5, с. 50-57].

Детская экспериментальная деятельность помогает сохранить полноценное здоровье и развитие личности детей, а также отвечают требованиям современных концепций модернизации образования «Развивающее общество нуждается в современном образованном, нравственном, предприимчивом человеке, который может самостоятельно решать ответственные вопросы в условиях выбора и прогнозировать возможные их последствия, способны к сотрудничеству, отличаются любознательностью, динамизмом, конструктивностью, развитым чувством ответственности за судьбы страны» [1, с. 75-77].

Одним из основных направлений работы дошкольного учреждения является - социализация личности ребенка через познавательно-исследовательскую деятельность дошкольников. Для ее развития на базе нашего ДООУ был создан и оформлен мини-музей «Юный исследователь», где широко представлен комплекс дидактических игр и экспериментов, направленных на развитие познавательных интересов дошкольников на занятиях и в режимных моментах необходимых для снижения психических и физических нагрузок.

В данном мини-музее размещаются:

- природный материал;
- сыпучие продукты
- разные емкости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;
- приборы: разные лупы;
- набор зеркал для исследования отражательного эффекта; магниты;
- пипетки, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля;
- коллекции минералов, тканей, бумаги, семян растений (гербарий);
- схемы, модели, карточки с алгоритмами выполнения опытов;
- материалы по сезону, календари, макеты.
- дидактические игры «Кому нужна вода?», «Времена года», «Живая природа», «Вершки корешки», «Кто, где живет», «Чудо животные», «Овощное лото»;

- энциклопедии, атласы, географические карты, глобус, книги по интересам детей, папки с разнообразным иллюстративным материалом, папки «Опыты с водой», «Опыты с магнитами», «Опыты с песком».

Представленный материал позволяет нам в педагогической деятельности уделять особое внимание развитию познавательно-исследовательской деятельности. Познавательное развитие осуществляется, не только с помощью проведения опытов, но и при проведении игр, так как дидактическая игра способствует расширению представлений об окружающей действительности, совершенствованию внимания, памяти, наблюдательности и мышления. Используя дидактические игры, мы побуждаем детей к общению друг с другом, способствуем закреплению знаний о свойствах предметов, и окружающем мире, совершенствуем логически мыслительные процессы.

При использовании экспериментальной практики наша задача – вызвать интерес к играм, выбрать такие игры, в которых дети смогут активно обогащать свои навыки. Ведь эксперимент является широко распространенным методом работы с детьми дошкольного возраста. Несомненно, он является мощнейшим средством для развития познавательных интересов у детей еще и потому, что их можно рекомендовать для использования родителям в домашних условиях.

Руководя опытами в группе с детьми, мы учитываем возрастные особенности детей, так как в любом возрасте детям свойственны любознательность, наблюдательность, интерес ко всему новому, необычному: им хочется самим отгадать загадку, найти правильное решение задачи, высказать собственное суждение. С расширением объема знаний происходят изменения и в характере умственной деятельности. Поэтому при отборе опытов главное внимание мы обращаем на степень трудности игровых правил и действий, ведь они должны быть такими, чтобы при их выполнении дети проявляли умственные и логические усилия.

В результате экспериментальной работы у детей не только формируются впечатления интеллектуального характера, но развиваются навыки работы в коллективе, самостоятельной деятельности, отстаивается собственная точка зрения, доказывается ее правота, определяются причины неудачи опытно-экспериментальной деятельности, делаются элементарные выводы. В ходе исследовательской работы с другими видами детской деятельности (наблюдениями на прогулке, чтением, игрой) позволяет нам создавать условия для закрепления представлений о явлениях природы, свойствах материалов, веществ.

Дети инициативно общаются, делятся сверстниками впечатлениями, интересуются аргументацией, доказательствами и широко

пользуются ими. А также они формируют потребность в том, чтобы узнать кое-что новое, делиться этим знанием с другими, уменьшается страх перед публичными выступлениями, расширяется и улучшается личный уровень детей, возрастает самостоятельность.

Таким образом, можно сделать вывод, что экспериментирование – это эффективное средство развития познавательного интереса детей дошкольного возраста. Использование метода – детское экспериментирование в педагогической практике является результативным и необходимым для развития у дошкольников исследовательской деятельности, познавательной активности, увеличения объема знаний, умений и навыков.

Литература

1. **Гончарова Е.В.** Современные технологии экологического образования периода дошкольного детства. - Ростов-на-Дону: издательство Ростовского государственного педагогического университета, 2011 - 288 с.

2. **Иванова А. И.** Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений / А.И. Иванова. – Москва: Экзамен, 2016. – 234 с.

3. **Крежевских О. В.** Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебное пособие для академического бакалавриата / О. В. Крежевских. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 165 с.

4. **Рыжова Н. А.** Экологическое образование в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н. А. Рыжова. – Москва: Карапуз, 2018. – 124 с.

5. **Тугушева Г. П.** Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: методическое пособие / Г. П. Тугушева, А.Е. Чистякова. – Санкт- Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 128 с.

Головниц М. А.,
воспитатель-методист ФИЗО
МДОУ № 72
Приднестровье, г.Тирасполь

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЯХ В ДОО

В статье анализируются здоровьесберегающие технологии на занятиях по физической культуре. Рассматриваются особенности физической культуры в рамках образовательного процесса. Приводятся группы технологий, тесно связанных со

здоровьесбережением в процессе обучения, и применяющиеся на практике разновидности здоровьесберегающих технологий.

Ключевые слова: *здоровьесберегающие технологии, стретчинг, дыхательная гимнастика, релаксация, самомассаж, гимнастика*

Физическое здоровье детей неразрывно связано с их психическим здоровьем, эмоциональным благополучием. В настоящее время одним из основных направлений педагогической деятельности, можно выделить укрепление здоровья подрастающего поколения.

Применение в работе ОДО здоровьесберегающих технологий повысит результативность воспитательно-образовательного процесса в целом, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентиры, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников. Опираясь на статистический мониторинг здоровья детей, будут внесены необходимые поправки в интенсивность воздействий, обеспечен индивидуальный подход к каждому ребенку; будут сформированы положительные мотивации у детей. Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии, формируют у ребенка стойкую мотивацию к здоровому образу жизни.

Здоровые дети, с удовольствием включаются во все виды деятельности, они жизнерадостны, оптимистичны, открыты в общении со сверстниками и педагогами. Приучать детей заботиться о своем здоровье: ознакомление с культурно-гигиеническими навыками, основы валеологической культуры, занятия спортом, закаливающие процедуры необходимо приучать с малых лет. Тогда привычка следовать определенным правилам войдет в повседневную жизнь ребенка естественно, и будет сопутствовать на протяжении становления личности.

Работа, проводимая по здоровьесбережению в организации дошкольного образования:

1. физкультурные занятия
2. самостоятельная деятельность детей
3. подвижные игры и физкультминутки
4. утренняя гимнастика (традиционная, дыхательная, звуковая)
5. физические упражнения после дневного сна
6. закаливающие процедуры
7. физкультурные и спортивные праздники
8. оздоровительные процедуры в водной среде

Согласно воспитательно-образовательного плана, физкультурные занятия проводятся – 3 раза в неделю в спортивном зале. Продолжительность занятий регламентирована СанПиН: ранний возраст – в

групповой комнате, 10 мин.; младший возраст – 15-20 мин.; средний возраст – 20-25 мин.; старший возраст – 25-30 мин.

Рассмотрим здоровьесберегающие технологии, используемые на физкультурных занятиях.

Стретчинг – метод, с помощью которого можно легко и эффективно развить подвижность мышц тела, суставов, не опасаясь переломов. Иными словами, это способ, позволяющий естественным путем растянуть мышцы, так же он позволяет выделять ту или иную группы мышц и тренировать лишь ее. Игровой стретчинг я применяю на каждом своем занятии, уделяя ему лишь 5-6 минут, т.к. более длительные статические нагрузки могут быть утомительными. Рекомендуется детям с вялой осанкой и плоскостопием.

Подвижные и спортивные игры. Игры делятся - на игры малой, средней и высокой степени подвижности. Рекомендуется проводить ежедневно для всех возрастных групп. В детском саду мы проигрываем только элементы спортивных игр.

Релаксация – проводится мной в конце каждого занятия для восстановления дыхания и сердцебиения у детей. Подходит для всех возрастных групп. Самое главное дать детям почувствовать, что мышечное напряжение сменится приятным расслаблением и мышечный тонус уходит.

Ритмопластика – основана на выполнении под музыку специальных пластичных движений, имеющих оздоровительный характер. Ритмопластика направлена на восполнение «двигательного дефицита»; развитие двигательной сферы детей; укрепление мышечного корсета; совершенствование познавательных процессов; формирование эстетических понятий.

Пальчиковая гимнастика — это вид здоровьесберегающих технологий, который применяется не только для развития мелкой моторики рук, но и для решения проблем с речевым развитием у детей. Такая гимнастика способствует развитию: осязательных ощущений; координации движений пальцев и рук; творческих способностей дошкольников.

Дыхательная гимнастика – систему дыхательных упражнений, которые входят в комплекс коррекционной работы по укреплению общего здоровья ребенка. Использование дыхательной гимнастики помогает: улучшить работу внутренних органов; активизировать мозговое кровообращение, повысить насыщение организма кислородом; тренировать дыхательный аппарата; осуществлять профилактику заболеваний органов дыхания. Общеукрепляющее действие правильного и полноценного дыхания широко известно:

обменные процессы в организме протекают более динамично, ребенок лучше растет и развивается, меньше болеет.

Дорожка здоровья – дополняют занятия и включаются в заключительной части физкультурного занятия как профилактика плоскостопия. Рекомендуется детям всех возрастных групп. Ходить по ним необходимо босиком или в носочках. Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы

Игры-путешествия. Они включают все виды подвижной деятельности, используя средства всех разделов программы. Данный материал служит основой для закрепления умений и навыков, приобретенных ранее, помогает сплотить ребят, дает возможность стать, кем мечтаешь, побывать, где захочешь и увидеть, что пожелаешь. Такие занятия отличаются от классических высоким эмоциональным фоном, способствующим развитию мышления, воображения, эмоционально-двигательной сферы и творческих способностей детей.

Фитбол – это аэробика с использованием мячей диаметром от 55 до 70 см. Эти мячи вносят игровой момент в занятие, а также создают неповторимый эмоциональный подъем. Задача состоит в развитии гибкости, подвижности суставов, укреплении мышц без нагрузки на позвоночник. Упражнения на мяче укрепляют все основные группы мышц, способствуют развитию выносливости, силы, координации движений. Комплексы упражнений на мячах формируют правильную осанку, заряжают энергией.

Самомассаж – уместен в вводной и заключительной части физкультурного занятия, а также между выполнением определенных основных движений для снятия напряжения. самомассаж позволяет усилить эффект занятия положительными эмоциями, вызвать интерес к заботе о личном здоровье, формировать привычку здорового образа жизни. Целью самомассажа является в первую очередь стимуляция кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе периферического речевого аппарата, а также в определенной степени и нормализация мышечного тонуса данных мышц.

Одним из условий успешной работы по обогащению знаний дошкольников по здоровьесбережению – это взаимодействие педагогов с родителями. Детский сад и семья – вот две основные социальные структуры, которые в тандеме определяют уровень здоровья детей. Ни одна, даже самая лучшая физкультурно-оздоровительная программа не сможет дать высокие результаты, если она не выполняется совместно с семьей (педагоги - дети – родители –).

Применяемые в работе здоровьесберегающих технологий повышает результативность воспитательно-образовательного

процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентиры, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников. У детей формируется стойкая мотивация на здоровый образ жизни.

Основные принципы здоровьесберегающих технологий: принцип «Не навреди!»; принцип системности чередования нагрузок и отдыха; принцип непрерывности здоровьесберегающего процесса; принцип систематичности и последовательности; принцип доступности и индивидуальности.

Здоровьесберегающие технологии – включают взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его развития и обучения. Педагоги и родители хотят, чтобы дети хорошо учились, становились с каждым годом сильнее и выходили в большую жизнь людьми не просто знающими, но и здоровыми. Ведь здоровье –это бесценный дар!

Десять золотых правил здоровьесбережения:

Соблюдайте режим дня!

Обращайте больше внимания на питание!

Больше двигайтесь!

Спите в прохладной комнате!

Не гасите в себе гнев, дайте вырваться ему наружу!

Постоянно занимайтесь интеллектуальной деятельностью!

Гоните прочь уныние и хандру!

Адекватно реагируйте на все проявления своего организма!

Старайтесь получать как можно больше положительных эмоций!

Желайте себе и окружающим только добра!

Литература

1. Ахутина Т.В. «Здоровьесберегающие технологии обучения: индивиду-ально-ориентированный подход» ,2000.

2. Голобородько Н.В. «Здоровьесберегающие технологии в образовании». Актуальные вопросы современной педагогики: материалы IV 2008. – №19. – С. сентябрь». междунар. науч. конф. (г. Уфа, ноябрь 2013 г.). – Уфа: Лето, 2013. – С. 82–85.

Гулинская Н. А.,
музыкальный руководитель
МДОУ «Рыбницкий детский сад №17 комбинированного вида»
Гулинская Т. В.,
педагог дополнительного образования,
МОУ ДО «Центр детского и юношеского творчества»,
г. Рыбница, Приднестровье

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ МУЗЫКИ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Авторами поднимаются вопросы влияния музыки и основных видов изобразительного искусства на развитие эмоциональной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста через основные виды творческой деятельности.

Ключевые слова: *эмоции, воображение, творчество, музыка, изобразительное искусство, дошкольное воспитание, дополнительное образование, кружковая работа.*

Современное общество, на сегодняшний день, очень нуждается в формировании активной, доброжелательной, самостоятельной, инициативной, и творчески ориентированной личности. В число главных источников ее активного развития выступает эмоциональная сфера, которая, в свою очередь, является многофункциональной. Чувства и эмоции, как и другие формы психической деятельности, отражают влияние окружающего мира на человека, и самого человека на окружающий мир.

Личностные результаты освоения основных образовательных программ детьми дошкольного и младшего школьного возраста включают в себя формирование эстетических потребностей (например, в красоте, гармонии, целостности и ритмичности), духовно-нравственное развитие ценностей и чувств (чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей) и т. д.

Особое место в развитии эмоциональной сферы ребенка занимает искусство. Влияние искусства на уровень развития эмоционально-эстетического сопереживания отражено в работах таких ученых, как Л.С. Выготский, В.Г. Ражников, В. Вундт, К.Е. Изард, Е.М. Листик, С.Л. Рубинштейн, Р.С. Немов, А.В. Петровский, П.В. Симонов. Исследователи пытались дать объяснение, раскрыть специфику и особенности эмоционально-чувственной сферы человека [3].

Исходя из теории Е.М. Листик, эмоциональная сфера – это широкий спектр внутренних индивидуальных переживаний и чувств

человека. Она содержит в себе некоторые функциональные стороны: стимулирующую, регуляторную, оценивающую, восполняющую.

Искусство является формой отражения и освоения действительности, формой чувственного познания и элементом культуры. Всегда затрагивая сферу чувств ребенка, оно оказывает влияние на развитие личности, а так же в ходе творческой деятельности помогает проявляться и развиваться творческим способностям [2].

Занимаясь творческой деятельностью дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии, великолепии, многогранности и необъятности. Он им представляется таким, каким педагог, обладая всеми своими знаниями, умениями, навыками, и опытом в целом, может раскрыть и показать маленьким ребятам. Детям интересно все что их окружает. Очень важно во всем этом многообразии достойно и грамотно познакомить ребят с окружающим миром.

Знакомство происходит через чувства (красоты, восхищения, любви), эмоции (радость, восторг, восхищение), звуки (музыкальных инструментов, голосов птиц, природных явлений) и т. д. Так же через движения (музыкально-ритмические движения), образы (сказочных персонажей, мультипликационных героев, и т. д.), краски (яркие, сочные, контрастные) и наблюдения (за окружающими людьми, природой, и т. д.). Все это заставляет детей думать, анализировать, делать выводы и обобщения, что способствует развитию умственных способностей, эмоциональной сферы, творческого потенциала и воображения.

Для развития творческих способностей детей педагог, согласно своей образовательной программе, обучает детей самостоятельной деятельности и формирует у них желание в самореализации.

Потенциал для развития творческих и иных способностей изначально есть у каждого человека, хотя и различен. Творческий потенциал личности составляют ее способности (креативность, воображение, оригинальность мышления, склонность к ассоциациям и аналогиям, чувство красоты и другие), знания, умения, а также направленность характера. Набор способностей каждой личности уникален. А творчество, в свою очередь, больше уже зависит от свойств личности, нежели от среды.

Формирование у детей желания к самореализации происходит через развитие интереса. Примером может являться, например, интерес к художественному творчеству. Изобразительное искусство само по себе уже является терапевтической деятельностью, которая улучшает психологическое состояние ребенка, снимает напряжение, зажатость, скованность, воспитывает уверенность в собственном выборе и действиях [1].

Когда ребенок рисует (красками, карандашами, мелками, фло-мастерами) подбирая тот или иной нужный цвет, у него развивается фантазия, чувство красоты, гармоничного цветового соотношения, вкус и т. д. Лепка из пластилина развивает мелкую моторику ребенка, объемность, помогает создавать определенную фактурность, текстуру, и умение работать с пластичными материалами.

Создавая сувениры, дети учатся реализовывать свой творческий потенциал через изготовление подарков, например, к тематическим праздникам, игрушки из всевозможных тканей, нитей, из природных материалов, канцелярских принадлежностей и т. д. Дети радуются своим достижениям, успехам, тому что у них получилось создать сувенир и порадовать своих родных и близких.

Так же очень важно отметить влияние музыки на эмоциональную сферу ребенка. Музыка – самый эмоциональный вид искусства, развивает способность в детях испытывать всю гамму человеческих эмоций. Она мобилизует весь эмоционально-чувственный мир детей. Через восприятие музыки, умение ее слушать и анализировать, происходит развитие эмоциональной сферы ребенка, его познавательных способностей и формирование гармоничной личности.

На музыкальных занятиях с дошкольниками происходит естественное развитие речи, способности излагать свои мысли, выражать словами эмоциональные восприятия и ощущения. Музыкальные произведения для детей художественные, мелодичные, доставляют наслаждение своей красотой. Они передают чувства, настроения, мысли, доступные детям.

Художественное слово, например, воздействует как на сознание, так и на чувства и поступки ребенка. Песня же включает не только музыку, но и это самое художественное слово, образы которого воздействуют на ребенка, вызывая яркие положительные эмоции. Благодаря этому создается у детей положительный эмоциональный настрой, который вызывает желание самостоятельно передать образ выбранного героя.

Музыка помогает детям устанавливать эмоциональный контакт. Например, между детьми и родителями, между детьми и их сверстниками при проведении игр на сезонных праздниках, таких как, например, Новый год, где дети играют со своими родителями, со сказочными персонажами и друг с другом.

Особое значение праздник имеет для ребенка. Знаменитый русский педагог К. Д. Ушинский отмечал, что для детей праздник означает совсем не то, что для взрослых, – ребенок считает свои дни от праздника до праздника. Это не только радость, но и деятельность,

направленная на физическую, душевную разрядку, и на реализацию социальных требований. А С. А. Шмаков считает, что культура праздника складывается из культуры игры, культуры слова, культуры движения, культуры музыкального звука, культуры моды, костюма, этикета, обычая, традиций – словом, из совокупности разных культур [5].

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру: рассказать им о традиции праздника, его организации, правилах приглашения гостей гостевом этикете. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству. На основе этого интереса формируется их моральные и нравственные качества, художественный вкус. Праздник сплачивает всех. Педагог способствует желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках. А это все, в свою очередь, обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию, приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям нашего народа. Праздник вызывает у детей самые яркие и положительные эмоции, такие как радость, восторг, восхищение, интерес и т. д. На праздниках дети поют, играют, танцуют.

Особое внимание следует уделить играм и танцам. Очень интересны игры, в которых присутствуют соревновательные моменты. Музыкально-дидактические игры используются с целью развития музыкального слуха и сенсорных способностей. В программу обязательно так же входят пляски, хороводы, народные и бальные танцы.

Танец позволяет детям через набор определенных движений почувствовать характер и ритм музыки. Через танец ребенок знакомится с культурой родного края. Хороший праздник – это праздник веселый, интересный, надолго оставляющий у детей положительные впечатления.

Пение, являясь яркой и образной формой музыкальной деятельности, способствует углублению представлений детей об окружающей действительности. Это наиболее доступный детям вид музыкальной деятельности, развивающий умение воспринимать музыку, а так же музыкальные способности в целом. В целях развития песенного исполнительства, например у детей второй младшей группы, детям предлагают творческие задания, дидактические игры, типа «Позови кошечку», «Покатай и убаюкай куколку», «Курочка и цыплятки» и т. д [4].

Эмоциональная сфера играет большую роль в развитии многих когнитивных функций. Эффективно протекает, например у детей младшего школьного возраста, процесс интеллектуализации всех

психических процессов, формируется произвольная и намеренная способность фиксировать информацию, появляется способность теоретически мыслить.

Положительные эмоции у детей младшего школьного возраста развиваются во время рисования, пения, создания сувениров своими руками, игровой ситуации на занятии. Момент переживания радости, например, в игровой деятельности у детей разного возраста различен. У детей дошкольного возраста радость вызывает сам процесс игры, а у детей младшего школьного возраста – процесс завершения, процесс получения желаемого результата в игре. По мере взросления в младшем школьном возрасте происходит накопление социального опыта, на основе подражания, дети начинают радоваться за своих сверстников, близких, родных.

Таким образом, развитие эмоциональной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста через музыкальные занятия с дошкольниками и занятия изобразительной деятельностью с младшими школьниками неразрывно связаны с развитием личности ребенка. Здесь в деятельности ярко проявляется активность и, прежде всего, высокая активность познавательно-творческих компонентов сложной структуры личности.

Литература

1. **Алпанова, Н.Н.** Музыкально-игровой материал для дошкольников и младших школьников: Осень золотая: в двух частях. Учеб.-метод. пособие: В 2 ч. (Воспитание и доп. обр. детей). Ч.1. / Н.Н. Алпанова, В.А. Николаев, И.П. Сусидко. – М.: «Владос», 2000. – 135 с.

2. **Балбекина, Н.А., Шаталова А.Ю., Анисимова В.А.** Роль изобразительного искусства в гармоничном развитии ребенка дошкольного возраста: Дошкольная педагогика– СПб, IX международная научная конференция «Теория и практика образования в современном мире», 2016. 58 с

3. **Зацепина М. Б.** Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 96 с.

4. **Зворыгина, Е.** Особенности воображения детей в игре с образными фигурками и конструктивным материалом. Дошкольное воспитание: Учебно-методическое пособие. / Е. Зворыгина, Л. Яворончук. – М., Просвещение, 1987. – 96 с.

5. **Слободчиков, В.И.** Дополнительное образование детей в системе развивающего образования / В.И. Слободчиков. – М.: Академия, 2002. – С. 66–70.

Гушан П. И.,
воспитатель-методист ФИЗО
1 квалификационной категории
МДОУ №16 «Незабудка»
Приднестровье, г. Тирасполь

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПОДВИЖНЫХ ИГР В ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Социализация дошкольника предполагает развитие умения адекватно ориентироваться в доступном ему социальном окружении, осознавать самоценность собственной личности и других людей, выражать чувства и отношения к миру в соответствии с культурными традициями общества.

Ключевые слова: подвижная игра, социализация, взаимодействие, положительные взаимоотношения, старший дошкольный возраст.

«Игра – путь детей к познанию
мира, в котором они живут и который
призваны изменить»

Горький А. М.

Игра представляет собой основной вид деятельности, которая при благоприятных условиях развивается в детские годы и изменяясь, сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Естественно, что проблема игры всегда была в поле зрения исследователей, причем не только педагогов и психологов, но и философов, социологов, этнографов, искусствоведов, биологов. Представители научных отраслей сходятся во мнении, что игра является основным пластом человеческой культуры.

Так как игра имеет социальную основу, современная отечественная теория игры базируется на положениях об ее историческом происхождении, социальной природе, содержании и назначении в человеческом обществе.

Основоположник российской системы физического воспитания П.Ф. Лесгафт придавал подвижной игре большое значение и утверждал, что она должна иметь главенствующее место в жизни детей. Он определял игру, как базовое упражнение, помогающее ребенку готовиться к жизни, П.Ф. Лесгафт отмечал, что играя в самостоятельной двигательной деятельности, у детей развивается инициатива, воспитываются нравственные качества ребенка. Он рассматривал подвижные игры как важное средство всестороннего воспитания личности ребенка, развития

у него честности, правдивости, выдержки, самообладания, товарищества, рекомендовал воспользоваться играми, чтобы научить ребенка владеть собой, «сдерживать свои расходившиеся чувствования и приучить, таким образом, подчинять свои действия сознанию». По его утверждению, систематическое проведение подвижных игр развивает у ребенка умение управлять своими движениями, дисциплинирует его тело. Благодаря игре ребенок учится действовать ловко, целесообразно, быстро; выполнять правила, ценить товарищество. [1, с. 21]

Анализируя данную проблемы, и изучая ее теоретические аспекты, представилась возможность установить, что проблема приобщения к социальному миру всегда была, и будет оставаться одной из ведущих в процессе формирования личности ребенка. Глубокий анализ литературных источников убеждает в необходимости оказать ребенку квалифицированную помощь в сложном процессе социализации, как способ вхождения в мир людей.

Большую значимость приобретает проблема социального вхождения в детское общество детей гиперактивных и малоактивных, мало уверенных в себе, с задержанным темпом речевого и психического развития, а также детей с аутизмом. В связи с чем, в каждой организации дошкольного образования складывается опыт взаимодействия детей с разными образовательными потребностями в процессе физического воспитания в том числе [2, с. 23].

Такие особенности эмоциональной сферы детей, как инфантилизм, несамостоятельность, не критичность к своему поведению, мешают полноценно, на равных общаться со сверстниками. Обидчивость, плаксивость, частая смена настроения, особенности проявления эмоций, речевые нарушения также затрудняют развитие коммуникативных навыков. На сегодняшний день в рамках исследования социальной адаптации и интеграции как факторов здоровьезбережения педагогический коллектив стремится значительно расширить сферу соприкосновения наших воспитанников во время обучающей непосредственно образовательной деятельности, организации динамического часа на прогулке, во время игровых упражнений и подвижных игр. Необходимость создания условий, в которых дети радостно, спокойно и естественно, с позитивным настроением взаимодействуют, с положительными эмоциями поддерживают друг друга, учатся принимать коллективные решения, приходить на помощь своим товарищам, становится очевидной. [6, с. 60]

Для становления социально развитой личности ребенка и благоприятного сотрудничества главной целью является формирование у

детей эмоционально положительного отношения к сверстникам как к себе самому.

Чтобы успешно реализовать поставленные цели необходимо решать следующие задачи.

1. Формировать жизненно важную способность адекватно осознанного положительного отношения ребенка к окружающим людям, умение ориентироваться в доступном социальном окружении.

2. Развивать умение общаться со сверстниками и взрослыми.

3. Способствовать воспитанию привычки быть доброжелательным к окружающим, быть готовым помогать и сочувствовать, желанию общаться с другими детьми.

4. Воспитывать стремление самостоятельно применять полученные знания в разнообразных видах детской деятельности, а также в коммуникативной. [3, с. 107]

Оценив поставленную цель и задачи, нами были проанализированы подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста, рекомендованные основной образовательной программой, а также методическими пособиями, утвержденные для применения практическими работниками ДООУ. Сделали выборку игр направленных на развитие психических процессов, речи, развитие двигательной сферы, а также обращение внимания на партнера, особенности его внешнего вида, настроению, действиям, поступкам; базовый метод – непосредственное взаимодействие.

Основная результативность предполагаемой работы имеет смысл в том, что использование подвижных игр в работе с детьми старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной организации образования будет иметь положительное значение в социализации и эмоционально-личностном развитии дошкольников.

При организации и проведении подвижных игр с различным уровнем двигательной активности, педагог смогут достичь следующих целей:

- ценными указаниями оказание детям помощи ощутить должное взаимодействие со сверстниками.

- предоставление возможности ощутить детям, что значит уважение.

- реализация возможности детей открыто и с достоинством выражать свое положительное отношение к сверстникам и взрослым.

- способствование становлению позитивного взаимоотношения с детьми и уметь с чувством юмора преодолевать трудности.

- оказание помощи детям развить в себе положительно сильные стороны своего характера.

* Опыт представляет собой систему подвижных игр с высоким и низким уровнем двигательной деятельности для детей с разными образовательными потребностями.

* Для более высокой организации воспитательно-образовательного процесса разработано методическое пособие картотека, в которое включено описание всех представленных в системе игр.

* Подобранные подвижные игры чрезвычайно просты и не требуют специальных условий. Проводить их может как воспитатель, так и психолог, работающий в дошкольном учреждении.

* Основная цель игр – развитие коммуникативной и социальной компетентности детей. [5, с. 64]

Какова же роль педагога?

- Он играет вместе с детьми, показывает образцы игровых действий, время от времени комментирует происходящее, направляет внимание. В игру приглашает только желающих. Если кто-то отказывается, не настаивает, но стремится ненавязчиво заинтересовать общей игрой.

- После ознакомления детей с содержанием игр и их практического использования в указанной последовательности, как педагог, так и сами дошкольники могут самостоятельно использовать их в своей деятельности.

- Результативность опыта предполагает, что использование подвижных игр с высоким и низким уровнем двигательной активности позволит детям самостоятельно, без вмешательства взрослых разрешать многие конфликты, больше играть. Снизится агрессивность тех, кого мы называем «проблемными», и, наоборот, повысится участие «замкнутых», уменьшится количество демонстрационных реакций [4, с. 32].

Игра теснейшим образом связана с развитием личности, и именно в период ее особенно интенсивного развития — в детстве — она имеет особое значение.

Литература

1. **Волошина Л.Н.** Влияние подвижных игр с элементами спорта на развитие двигательных способностей детей старшего дошкольного возраста. – Екатеринбург, - 2001. – С. 21.

2. **Гавров С.Н.** Образование в процессе социализации личности. // Вестник УРАО. – 2008. – №5. – С. 21–29.

3. **Галушко И.Г.** Социализация и индивидуализация растущего человека в процессе подвижной игровой деятельности и двигательной активности. – Т. 10. – С. 106–110.

4. **Давыдова В.** Через игру к социализации личности. // Воспитание школьников, 2001. № 9. с.30 - 33.

5. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – с. 64
6. Сияменд Т.А. Интегрированные занятия для детей с различным темпом психического развития. // Инструктор по физкультуре. – №4. – 2011. – с. 60.

*Драгу М. Д.,
учитель начальных классов
Борисова К. П.,
учитель физической культуры
МОУ «ТСШ №2 им. А.С. Пушкина»
Приднестровье, г. Тирасполь*

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

В статье предпринят анализ проблем, возникающих в процессе взаимодействия семьи и школы, оказывающих существенное влияние на развитие и социализацию детей. Определены механизмы партнерства и взаимодействия институтов образования и современной семьи

Ключевые слова: *современная семья, взаимодействие, начальная школа, механизмы взаимодействия семьи и школы*

В нынешних реалиях существенно возросла роль семьи и школы, определяющая формирование всесторонне развитой личности, сохранение и укрепление здоровья детей младшего школьного возраста. Семья и школа должны создавать благоприятные условия для сохранения и укрепления физического и психического здоровья младшего школьника и формирования здорового образа жизни.

Формирование здорового образа жизни (ЗОЖ) обучающихся детей, согласно требованиям Стандарта нового поколения является задачей современной начальной школы. В основе ГОС НОО заложен системно-деятельностный подход, который реализуется в ряде требований, таких как: формирование у младших школьников установки на безопасный, здоровый образ жизни. В пункте 8 Стандарта излагается необходимость укрепления физического и духовного здоровья обучающихся, вследствие этого выпускник начальной школы определяется в Стандарте как «выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни» [2].

Эффективность воспитательно-образовательной и оздоровительной работы в семье и начальной школе так же зависит от того, как складываются отношения между педагогами, учащимися, родителями. При активном взаимодействии семьи и школы, совместной организации просветительной и оздоровительной работы на основе взаимного доверия и сотрудничества значительно усиливается воспитательный и развивающий эффект. Поэтому с целью формирования здорового образа жизни младших школьников и воспитания ответственного отношения к здоровью очень важно привлечь к этому процессу не только педагогов, но и родителей [4].

Как утверждает Е.М. Быкова «современная семья является одним из действующих в обществе институтов формирования личности, общая эффективность воздействий которого определяется степенью сотрудничества и целенаправленностью ее взаимодействия с другими социальными институтами. Поэтому успешное решение задачи в приобщении младших школьников к здоровому образу жизни возможно только при объединенных усилиях семьи и образовательного учреждения» [1, с. 2]

В работе Е.А. Костюнина подчеркивается, что «к сожалению, не только современные школьники, но и их родители не считают свое здоровье важнейшей жизненной ценностью». Поэтому необходимо в работе с родителями и детьми помогать приобретать знания о путях, средствах и факторах укрепления здоровья, формировать потребность применять эти знания в жизни, заботиться о своем здоровье. В то же время из опыта педагогов известно, что не все родители готовы к сотрудничеству. Причин для этого достаточно: это пассивность родителей и нежелание что-либо менять и меняться самому; следование сложившимся стереотипам воспитания и образцам, взятым из собственного детства; непонимание целей совместной деятельности со школой и своей роли в ней; ошибки учителя, приводящие к родительской неприязни и агрессивности.

Отсюда следует, что результативность формирования здорового образа жизни учащихся начальных классов зависит от эффективности взаимодействия семьи и школы в ходе воспитания ЗОЖ детей, от того, как складываются эти отношения взаимодействия между родителями (или лицами их заменяющими) и школой в лице классного руководителя [5, с. 735-738].

По мнению Т.В. Коваленко деятельность педагога с семьей по формированию у младших школьников ЗОЖ осуществляется по следующим направлениям:

– через паспорт семьи: составление характеристик семей воспитанников (состав взрослых семьи, сфера их занятости, образовательный и социальный уровень и др.);

– диагностическая работа по изучению уровня развития ЗОЖ и потребности семьи в здоровом образе жизни;

– психолого-педагогическое просвещение родителей с использованием оптимальных форм и методов по формированию системы знаний и умений ЗОЖ у детей в дифференцированной групповой и индивидуальной работе;

– привлечение родителей к обучению детей здоровому образу жизни посредством проведения тематических родительских собраний и конференций, индивидуальные беседы, приглашение на открытый урок или классный час, инструктажи по организации закаливания в семье и т. д., с целью формирования навыков ответственного поведения и формирования здоровых установок, негативного отношения младших школьников к употреблению табака, алкоголя и других психоактивных веществ;

– приучение обучающихся (сначала при помощи родителей, а затем – самостоятельно) к самонаблюдению и самоконтролю за своим здоровьем;

– создание системы массовых досугово-оздоровительных мероприятий с родителями, работа по совместной организации общественно-значимой деятельности и здорового досуга родителей и детей. В совместных праздниках и физкультурных занятиях родители имеют возможность наблюдать своего ребенка в коллективе сверстников, его радость от участия в динамических играх и состязаниях, оценивать его физическую подготовку в сравнении с подготовкой других детей, демонстрируют повышение активности в общении с детьми; выявление и применение в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания здорового образа жизни;

– внедрение в семейное воспитание традиций здорового образа жизни; оказание социально-психолого-педагогической помощи родителям в формировании нравственного образа жизни семьи, диагностике и предупреждении негативных проявлений в поведении и общении у детей.

Подводя итоги, отметим, что сотрудничество школьного учреждения и семьи представляет собой комплекс взаимодействий, взаимоотношений, совместной и индивидуальной деятельности [6, с. 113-118].

Анализ форм взаимодействия педагогов и родителей по проблеме формирования здорового образа жизни младших школьников

позволил выявить наиболее эффективные: семейная гостиная, семейный клуб, родительская конференция, деловая игра, День Здоровья, «информационная копилка», индивидуальные консультации.

В основе особенностей формирования ЗОЖ младших школьников, отметим следующие аспекты.

1. Личная гигиена (требования по уходу за кожей, зубами, волосами, содержание в чистоте и порядке одежды, обуви, жилищных условий).

2. Режим дня (четкий распорядок времени в течение суток, который предусматривает чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности).

3. Утренняя зарядка (помощь организму быстро перейти от состояния сна к бодрствованию, усиление кровообращения и дыхания, повышение работоспособности). Утренняя зарядка включает в себя дыхательные упражнения, а после зарядки рекомендуется обливание, обливание или душ.

4. Закаливание организма (повышение общего тонуса организма и жизнерадостности, избегание простудных заболеваний). У закаленных людей заметно снижается риск некоторых заболеваний.

5. Сбалансированное и умеренное питание (соответствие количества и калорийности принимаемой пищи энергетическим затратам и физиологическим потребностям организма).

6. Физкультминутки должны проводиться на каждом занятии в течение 2–3 минут (дают возможность добиться лучшего усвоения материала, сохранения и укрепления здоровья обучающихся).

7. Внеклассные мероприятия (спортивные мероприятия).

8. Составление портфолио «Мой здоровый образ жизни» (содержит следующие разделы: личная гигиена, режим дня, утренняя зарядка, закаливание организма, умеренное и сбалансированное питание) [3, с. 172].

Процесс взаимодействия школы и семьи по приобщению младших школьников к здоровому образу жизни будет наиболее эффективным при реализации следующих педагогических рекомендаций:

– формирование отношения у младших школьников к здоровому образу жизни как ценности усилиями школы и родителей, предполагающее знакомство учащихся начальной школы с новой для них областью знаний - здоровьесберегающей, осознание значимости знаний о сохранении и при умножении своего здоровья, необходимости применения знаний в практике повседневной жизни;

– организация взаимодействия школы и семьи на основе деятельностного подхода, включающая родителей в субъект-субъектную деятельность с использованием форм взаимодействия, требующих от

участников процесса активных действий, направленных на самоизучение и самосовершенствование;

– учет типологических особенностей семьи и семейного воспитания при организации взаимодействия школы и семьи в приобщении младших школьников к здоровому образу жизни на основе выбора личностно-ориентированной стратегии при совместной деятельности с семьей учащегося, выбором посильных поручений, заданий, учета семейных традиций и состава семьи.

Взаимодействие школы и семьи в приобщении младших школьников к здоровому образу жизни характеризуется как совместная деятельность педагогов, учащихся начальной школы, родителей, направленная на сохранение и укрепление здоровья детей.

Литература

1. Быкова, Е. М. Взаимодействие семьи и школы в процессе воспитания здорового образа жизни младшего школьника/ Е.М. Быкова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2015. – №1-2. – С. 2-4. – URL <https://moluch.ru/archive/81/14712/> (дата обращения: 21.02.2022).

2. Государственный образовательный стандарт начального общего образования. – Текст : электронный .<http://www.minpros.info/index.php?option> (дата обращения: 16.10. 2022)

3. Емельянова, Т. В. Условия формирования здорового образа жизни у младших школьников / Т. В. Емельянова. – Текст : непосредственный.– М.:Астрель, 2015. – С. 170 –174.

4. Концепция развития и популяризации спорта в Приднестровье на 2019-2026 годы: [Электронный ресурс]. – Текст : электронный Режим доступа: <https://novostipmr.com/ru/news> (дата обращений 22.10.2022г)

5. Костюнина, Е. А. Проблема организации взаимодействия учителя с родителями учащихся / Е. А. Костюнина, Е. В. Самойленко. – Текст : непосредственный. – М.: Молодой ученый, 2015. –№21. – С. 735-738.

6. Коваленко, Т. В. Моделирование взаимодействия семьи и школы в условиях современного начального образования: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.01/ Т.В. Коваленко – Текст : непосредственный.. – Омск. 2016 – 210с.

7. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Путь к здоровью» по спортивно-оздоровительному направлению. 1–4 классы (начальное общее образование) / составитель Кулибаба Л.М. – Тирасполь: ГОУ «ПГИРО», 2014. – 20 с. – Текст : непосредственный.

Жикул Г. Ю.,
педагог-психолог,
МДОУ №6, г. Тирасполь
Карай Л. Ф.,
воспитатель-методист ПНД,
МДОУ №6, г. Тирасполь

РОЛЬ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Статья посвящена роли театрализованных игр в социально-коммуникативном развитии. Автор предполагает использовать театрализованные игры в качестве средства социально-коммуникативного развития.

Ключевые слова: *театрализованные игры, социально-коммуникативное развитие, дети младшего дошкольного возраста.*

Социальное и коммуникативное развитие детей – одна из самых актуальных проблем современной педагогики. Ее актуальность возрастает из-за особенностей социальной среды, где нередко наблюдается недостаток общения, языковой культуры, воспитания и дружелюбия. В рамках реализации «ГОС ДО» основная образовательная программа направлена на формирование социальной среды развития детей, социального и материального обеспечения, открывающего возможности положительной социализации детей, формирования доверия к миру, людям, себе, личностному и познавательному развитию, развитию инициатив и творческого потенциала. Сегодня у детей возникают трудности в усвоении того или иного нравственного порядка. Зачастую они более эгоистичные, капризные, избалованные, неуправляемые. Это влечет за собой трудности в общении, взаимодействии с взрослыми, сверстниками. Это связано с комплексом социальных и психологических проблем (проявлением агрессии, застенчивости, гиперактивности, пассивности ребенка).

После изучения научных работ по этой проблеме и результатов педагогического исследования, мы разработали систему целенаправленных действий по развитию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с помощью театральной деятельности.

Театральная деятельность дает ребенку опыт социального поведения, дает возможность решать многие сложные ситуации непосредственно от лица любого персонажа, помогая преодолеть робость, застенчивость, и создает благоприятную почву для развития

коммуникабельности и эмоциональной стабильности. Занятия по театральной деятельности реализуются при помощи сюжетно-ролевых игр, этюдов и упражнений, включая разучивание стихотворений и сценических мини-сценок, которые помогают раскрепощению и свободному общению между детьми.

Главное предназначение этих упражнений – непосредственное общение детей старшего возраста в соответствии с социокультурными нормами поведения, ознакомление с определенными правилами, традициями и обычаями общества, семьи. При участии в театральной деятельности дошкольники постепенно научатся проявлять сострадание, отзывчивость и способность разделить радость со своими сверстниками. Эти эмоции превращаются в опыт собственных переживаний: социальное чувство, выраженное в игре, в сотрудничестве с партнерами, превращается из «пассивности» в «активность» гуманных отношений к другим.

Таким образом, театрализованная деятельность в детской системе образования в ДОУ для поддержки позитивной социализации и индивидуального развития детей по ГОС ДО определяет следующие действия:

1. Создание условий для осуществления творческой деятельности детей в дошкольном возрасте, которые способствуют развитию коммуникативного навыка;
2. Разработка системы образовательных игр и занятий по развитию коммуникативных умений у детей старших групп;
3. Создание условий для развития педагогической компетенции родителей, совместного театрализованного творчества детей и взрослых;
4. Создание творческих отношений педагогического коллектива и детей.

Для выполнения этих задач были созданы:

- Система упражнений и занятий для формирования социальных и коммуникационных навыков, для укрепления эмоционального благосостояния, развития эмоциональной сферы, для сближения детей с коллективом;
- Картотека сказок и стихов-диалогов;
- Конспекты занятий по социальному и психологическому развитию дошкольников.

Игры и этюды, направленные на общение и сближение детей: «Арам-Шим-Шим», «Изображалки», «Выбери меня», «Котята», «Лиса и Воробей» и т.д. Регулярное использование в начале занятия игр-приветствий, таких как «Давайте поздороваемся», «Встреча»,

«Ласковое имя» и др., способствуют снижению уровня дезадаптации у проблемных детей.

Игры и этюды для развития эмоций:

С помощью них дети познают «азбуку эмоций», формируют способности произвольно воспроизвести определенные эмоции мимикой, жестами, движениями тела: «Тренировка эмоций» - нахмуриться, как: осенняя туча, злая колдунья, хитрый лис; «Глаза в глаза», «Тень», «Зеркало», «Чтение эмоций» по фотографии, «Азбука настроения», «Разговор сквозь стекло», «Ролевая гимнастика» - пройти как младенец, как старик, как медведь, как лиса и др.; «Телефон», «Одно и то же по-разному», «Разное настроение», «Клоуны» и др.

Игры, ориентированные на развитие навыков восприятия во время взаимодействия детей с другими, умения действовать самостоятельно: Для этой цели используются обыгрывание конфликтных ситуаций и моделирование выхода из них. Проведение игр и упражнений – «Подумай и изобрази», «Как поступить», «Поможем близкому», «Что можно сделать для друга», «Телефонный звонок», «Игра-пантомима с платком», «Птичья столовая», подвижные игры «Лохматый пес», «Бабка Ежка» – способствует развитию у детей умения замечать, оценивать индивидуальные качества, эмоции других детей, персонажей, умения выражать собственные чувства и понять чувства партнера, овладеть моральными нормами и правилами поведения в конкретных ситуациях.

Игры по формированию целостного осознания собственного «Я» и развитию коммуникативных умений:

Основные задачи игр и занятий на этом этапе: формировать у ребенка способности принимать и учитывать точку зрения других, структурировать и систематизировать представления о себе, о других, формировать устойчивое межличностное взаимодействие, оценочное отношение к себе, к своим сверстникам. Реализация этих задач предполагает использование и проведение таких упражнений, как: «Комплименты», «Подумай и ответь» (за что тебя можно любить, за что можно пожурить), «Мои любимые вещи», «Какой я», «Я дарю тебе цветок», «Составь рассказ» (метод незаконченных предложений) – темы разнообразны: «Я люблю, когда...», «Когда меня обижают, ...», «Меня беспокоит...», что воспитывает в ребенке веру в свою силу, в свои возможности.

В картотеку **Стихов-Диалогов** включены следующие: «Маша по лесу ходила», «Вы сегодня умывались?», «Весна», «Ежик-пыхтун», «Лиса и зайчонок» (М.Меньшикова); «Хозяйка и кот» (В.Левановский); «Радуга» (И.Газманова); «Маленькая девочка», «Лягушонок» (А.Берлова); «Лягушкины покупки», «Встреча», «Потерялась наша

Таня», «Кто кого обидел первый?», «Я сама» (В.Орлов); «Федя и соль», «Комары», «Яблоки», «Откуда?» (Я.Аким); «Улитка и жук», «Как живете?» (В.Степанов) и др.

Поскольку связная речь у детей в старшем возрасте еще несовершенна, стихи-диалоги помогают правильно формулировать вопросы, дополнять и поправлять ответы товарищей, способствуют развитию диалогического общения детей со сверстниками, располагают к социализации детей, благодаря сюжетной ситуации, описанной в литературных произведениях. Полученные детьми знания литературных текстов, передаваемые ими в инсценировании (по ролям), формируют в их сознании образ «участника» диалога, обобщают формы коммуникации и правил поведения между участниками диалогов. Это формирует правильную модель поведения в определенных ситуациях, развивает уверенность ребенка в своих силах, в своих возможностях.

На занятиях дети играют и творят, перевоплощаются, получают удовольствие от процесса. Они из робкого, капризного мальчика или застенчивой девочки, превращаются в героев. А как светятся глаза ребят от счастья и чувства собственного достоинства – ведь им аплодируют!

Таким образом, при определенных условиях, планомерной работе, включение детей в театральную деятельность позволяет в интересной форме с опорой на ведущий вид деятельности - игру, расширять их коммуникационный опыт, опробовать его в реальной жизни. Ребенок начинает чувствовать, учится уважать чужое мнение, рассматривать различные точки зрения, учится преобразовывать мир посредством воображения и фантазии, общения с окружающими. Благодаря этому формируется думающий, чувствующий, любящий и активный человек, готовый к творчеству в любой сфере.

Литература

1. **Акулова, О.А.** Театрализованные игры / О.А. Акулова // Дошкольное воспитание. — 2005 г. — №4.
2. **Арушанова, А.Г.** Развитие коммуникативных способностей дошкольника: методическое пособие. / А.Г. Арушанова. — М.: ТЦ Сфера, 2015.
3. **Захарова, К.Ю.** Развитие социально-коммуникативного развития детей младшего дошкольного возраста. / К.Ю. Захарова. // Журнал «Обруч». — 2016. — № 1.
4. **Клюева, Н. В.** и др. Учим детей общению: пособие для работников ДОУ. / Н.В. Клюева, Ю.В. Касаткина. — Ярославль: Академия развития, 2016.
5. **Петрова, Т.И.** Театрализованные игры в детском саду / Т.И. Петрова. — М.: Гардарики, 2014
6. **Сорокина, Н.Ф.** Играем в кукольный театр / Н.Ф. Сорокина. — М., АРКТИ, 2011.

Илькова А. П.,
канд. пед. наук, доц. ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь

РАЗВИТИЕ МОРАЛЬНОГО СОЗНАНИЯ В СОЦИАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

В статье рассматривается взаимосвязь морального сознания и социального воспитания подрастающего поколения. Автор обращается к воззрениям В.В. Зеньковского и современных ученых на мораль и социальный контекст воздействия педагога на детей. Делается акцент на необходимость формирования моральных чувств, определяющих просоциальное воспитание.

Ключевые слова: моральное сознание, моральные чувства, просоциальное воспитание.

Социально-педагогическая сфера деятельности в наши дни отражает неоднозначную, нередко противоречивую ситуацию: проявляется рост социально-стративного расслоения в обществе, настойчивого вторжения в образовательную и бытовую сферу жизни тонких цифровых технологий, изменчивости духовных ценностей. Современные реалии показывают, что человек живет в постоянных изменениях, набирающих скорость; наблюдается дезинтеграция личности в вопросах нормы и ее нарушения, и при этом, возрастают ожидания управленческих структур в единообразии, стабилизации, подчинения членов общества регламентам поведения. Образование не может воспитывать подрастающее поколение и быть вне связи с социальными условиями жизни и при этом – в практике воспитания это проявляется, чаще всего в поиске средств и форм социального воспитания детей, но учитывая принцип социальной обусловленности в педагогике, важно рассмотрение взаимосвязи морального сознания в воспитании детей [3, с. 89].

Проблема развития морального сознания у детей приобретает особое значение в связи с неопределенностью моральных ориентиров в современном обществе. В текущей жизни даже взрослый человек может проявлять растерянность, подавленность или аморфность в социальных отношениях, он может не видеть соразмерности современной действительности и сложившегося опыта жизни, методов воспитания и эмоциональных откликов на происходящие события, действия людей. При этом возрастают социальные запросы в педагогическом регулировании поведения детей, которые в кризисных, переходных ситуациях, проявляют беспомощность и

изоляция, иногда, крайние формы личного протеста на непонятные для них ситуации.

Система воспитания опирается на стабильность, а в современных условиях может проявляться рассогласованность в соотношении средств и форм воспитания и моральных ценностей общества. Это связано с переменами в современном образе жизни, изменениями морально-нравственных и поведенческих эталонов, моральной гибриднойностью. Именно поэтому педагогу невозможно жить в настоящем и постоянно оглядываться назад, в прошлые методы и формы воспитания, видеть фрустрированных детей и ожидать от них просоциального (социально одобряемого) поведения.

От П. Наторпа и Ф. Дистервега, определивших область социальной педагогики, до современных ученых – В.Г. Бочаровой, М.А. Галагузовой, В.И. Загвязинского, И.А. Липского, Л.В. Мардахаева, А.В. Мудрика и др., осуществляется поиск приоритетов и инструментов социально-педагогического воздействия на растущее поколение.

А.В. Мудрик анализируя социальное воспитание, замечает: «Понимание социального воспитания как создание условий для развития и духовно-ценностной ориентации личности исходит из приоритета личности перед обществом и его сегментами; объективно опирается на субъектность и субъективность воспитуемого, ибо условия не директивны, а требуют от человека индивидуального выбора и принятия решений» [4].

Социальное воспитание как целенаправленный процесс формирования социально значимых качеств личности ребенка, необходимых ему для успешной социализации, связано с социальными условиями жизни, соблюдением общепринятых норм. Содержательная сторона такого воспитания проявляется в приучении детей соблюдать морально-этические нормы, поддерживать активность ребенка, направленную на пользу для общества, желания участвовать в делах группы, умения взаимодействовать социально-адекватными способами с другими людьми, быть терпимым по отношению к группе.

Социальное воспитание это построение отношений личности и социальной группы, воздействие на сознание для глубокого усвоения обязательных моральных норм. Причем, социальная группа — это не просто совокупность людей, объединенных по формальным или неформальным признакам, а групповая социальная позиция, которую занимают люди. Невозможно формировать личность социально адаптированную, подготовленную к жизненным испытаниям, к пониманию других людей и жизни в этой группе, если у человека не

сложились базовые моральные ценности, не проявились моральные чувства, а на их основе – моральное сознание.

Философ и педагог XX века В. В. Зеньковский, показывал в своих трудах, насколько неразделимы понятия моральной и социальной жизни. «Не благодаря работе интеллекта, не через подражание входим мы в связь с социальной средой, но благодаря тому, что непосредственно чувствуем эту среду, как живую, человеческую» [2, с.168]. Рассматривая мораль как совокупность ценностей добра и зла, а также соответствующих форм сознания, отношений и действий, он выделял основные три основные моральные чувства: любовь к людям, стыд и совесть. Любовь создает желание быть с людьми, дарить им радость, поддержку, помогает смягчать наши оценки людей, их поступков. Стыд, как моральное чувство, направлено в личности на то, что не соответствует определенным социальным нормам, то, что сделано как недолжное, осуждаемое. Совесть, как моральное чувство, дает сигналы человеку об неверных действиях по отношению к другому, показывает, что совершено нечто неподобающее, она побуждает к пересмотру своих действий поступков. В. В. Зеньковский отмечает, что моральное сознание ребенка сначала выступает как эмоция на поступок, а позже создает моральный опыт [2, с.130].

В этих положениях, резонирующих с нашей современностью, выделим следующую мысль педагога: «В окружающих нас людях мы морально ориентируемся как раз иначе, – мы вступаем в моральные отношения к людям, не отталкиваясь от них, а чувствуя притяжение к ним. Чувство любви к людям, сострадание, стремление дать им радость – вот что выдвигает перед нами наши моральные задачи в отношении к другим людям» [2, с. 188]. По Зеньковскому, человек никогда не принадлежит к одному социальному целому, он одновременно может принадлежать к нескольким социальным кругам. Чем больше социальных связей, тем выше социальный опыт, чем ниже социальное развитие человека, тем к меньшему числу социальных кругов он принадлежит и тем самым, имеет мало возможностей для развития своего морального сознания.

Р.Г. Апресян, анализируя этические и психологические стороны морали, отмечает, что основными добродетелями морали объединения людей служат справедливость, честность, верность, доверие, добросовестность и беспристрастность. Основными пороками – жадность, нечестность, жульничество, обман, предубежденность и пристрастность. Несоответствие социальным ожиданиям рождает у его члена чувство вины, из которой вытекает признание надлежащего наказания [1, с. 49].

Анализируя мораль в системе современных социально-культурных трансформаций, О.А. Павловская приходит к заключению о том, что мораль связана с социальными идеалами и раскрывается в позициях «быть человеком», «жить по-человечески», «относиться друг к другу по-человечески». Изменение морального сознания, в той или иной мере влияет и на систему социальных отношений [5, с. 361].

Научные положения о моральном сознании имеют прикладное значение для социального воспитания детей – они показывают, что на основе морального чувства сопричастности человека к действиям, поступкам окружающих, оценке их ценностей и поведения, происходит накопление социального опыта. Действия и поведение взрослых задают детям моральные рамки. Моральная отстраненность детей от действительности, желание уйти от прямых моральных оценок и опасность быть в изоляции со стороны социальной группы, порождается невозможностью утвердиться в правильности своих оценок, недостаточностью анализа социальной ситуации. Осуждение детьми лживости, грубости, наглости, злобности имеет моральную подоплеку. Но желание ребенка быть «правильным» требует согласования морального сознания и социального опыта; трудно пренебрегать суждениями, которые указаны как верные и теми моральными оценками, которые с одной стороны правильные, человеческие, а с другой, неприемлемы социальной группой.

Самые разнообразные социальные чувства могут проявляться у детей: радость от успехов сверстника, дружелюбность, зависть, злобность, тщеславие и т. п. Но если учить детей, начиная с дошкольного возраста, отличиям между «хорошим для одного» и «хорошим для многих», упражнять в проблемно-противоречивых ситуациях, то можно развить моральное сознание уже в дошкольном возрасте [6].

Социальный педагог, как специалист с широким набором прикладных знаний, навыков работы с детьми разных социальных слоев, осуществляет воспитание на основе просоциальной направленности, умения фиксировать моральные чувства детей и их соответствие социальной ситуации. Не принято радоваться горю другого, уметь поддержать ребенка своей реакцией, поведением, не скрывать проступки, оскорбляющие и унижающие одноклассника – все это проявления морального сознания детей. Опора на моральные чувства будет способствовать социальному воспитанию, поддержанию устойчивых социальных связей школьника для того, чтобы развить свои лучшие личностные качества, избежать социального отчуждения в жизненном пространстве. Проведение различных социальных акций,

флешмоба и регулярных бесед педагога с детьми о социальных нормах являются существенными формами педагогической деятельности. Но без формирования и развития морального сознания детей о границах добра и зла, индивидуального и социального, без морального сознания, при котором дети не видят и не чувствуют соотношения позиций «общество для человека» и «человек для общества», даже обилие мероприятий и воспитательных проектов могут не дать желаемого результата.

Моральные чувства аккумулируют в себе понимание и реакцию на происходящее со всем живым в этом мире: они порождают социальную симпатию или антипатию к действиям в окружающем мире. Развитие морального сознания у детей возможно различными средствами: применение социальных практик и социального опыта, решение жизненных проблем, межличностных отношений, кризисных ситуаций. При этом педагог, являясь посредником между ребенком и социальной средой, способен осуществлять социальное воспитание на основе моральной осознанности детей, выделения приоритетов в соотношении личных и общественных ценностей и регуляции поведения личности.

Литература

1. **Апресян, Р.Г.** Философско-этические установки психологического изучения совести. Часть II. Совесть в моральной философии // Психологический журнал, 2019, том 40, №3, с.44-52.

2. **Зеньковский, В. В.** Психология детства. – Лейпциг: Сотрудник, 1924. – С. 130, 172, 188.

3. **Мардахаев, Л.В.** Социальная педагогика. Полный курс : учебник / Л.В.Мардахаев. – 5-е изд перераб.и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2011. – С. 89.

4. **Мудрик, А.В.** Воспитание как составная часть процесса социализации // Вестник ПСТГУ -IV: Педагогика. Психология 2008. Вып. 3(10). С. 7-24 [эл. ресурс] – Режим доступа. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/vospitanie-kak-sostavnaya-chast-protsesssa-sotsializatsii> (дата обращения: 15.06.2020)

5. **Павловская, О.А.** Мораль в системе социально-культурных взаимодействий и трансформаций // Философские исследования 2021, №8. С.361. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48515657> (дата обращения: 06.09.2022)

6. **Чернокова Т.Е., Гуляева А.Л.** Развитие морального сознания у детей старшего дошкольного возраста посредством проблемно-противоречивых ситуаций // Культурно-историческая психология 2022. Т. 18. №2. С. 108-115. URL: https://psyjournals.ru/files/130547/chp_2022_n2_Chernokova_Gulyaeva_ru.pdf (дата обращения: 08.10.2022)

Калак М. С.,
воспитатель-методист ФИЗО
МДОУ № 33 «Тополек»
Приднестровье, г. Тирасполь

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПОДВИЖНЫХ ИГР

В данной статье рассмотрено влияние подвижных игр на социализацию детей дошкольного возраста. Особое внимание было обращено к умелому управлению воспитателями и специалистами подвижных игр, т.е. руководству игрой таким образом, чтобы благодаря ей удалось достичь цели, а также помощи ребенку усвоению социальных норм и ценностей. Игра дает ребенку возможность получить и обобщить знания окружающего мира, развивать чувство коллективности, желания и умения помочь другим людям. В игре развивается интеллектуальное, личностное качество, физическая способность.

Ключевые слова: дошкольный возраст, нравственное воспитание, социальное развитие.

Возраст дошкольного возраста - период общения ребенка с окружающим миром, период начального его социализма. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания о жизни, он начинает формировать определенную зависимость от людей, труда, вырабатывает навыки, привычки к правильному поведению, формируется характер.

Мир отношений между дошкольниками различен. Научить детей общаться, создавать дружеские и конструктивные взаимоотношения, принимать во внимание состояние других – одна из главных задач педагогического труда в современном мире [1, с. 58-62].

Игра является единственной центральной деятельностью ребенка всегда. В игре проявляются особенности мысли и фантазии ребенка, эмоциональные, активностные, потребность общаться, коллективное чувство, целеустремленность, гуманизм и др. Также игра является своеобразным, свойственным дошкольникам способом овладения общественным опытом.

Основное препятствие для развития самостоятельного творческого творчества - воспитание раннего возраста. Не умеющий самостоятельно действовать, ребенку нужна помощь взрослых, когда он столкнулся с самыми малыми трудностями, которые возникают.

Второе препятствие развития игр - неблагоприятные условия жизни, когда ребенок изолирован от окружающих людей. Игры

подобных детей будут плохо содержаться, «однообразными», отрывочными. Если педагог узнает, почему не играют дети, то может попробовать с помощью индивидуального подхода постепенно ввести ребенка в общее занятие [6, с. 112-118].

Многие дети сталкиваются с трудностями в общении. Эти проблемы бывают разные. Есть так называемые «трудные» дети, которым грубо и небрежно ведется, всегда настроен на конфликты. Такие дети называются гиперактивными людьми. Наоборот, есть "тихие" дети или дети гипоактивные. И те, и другие дети характеризуются неумением участвовать в общих играх, неспособностью участвовать в разных творческих играх. Один из видов сложностей в социализации – социальная неопределенность. Социально неустойчивые дети не могут гармонично взаимодействовать с самими собой, со социума, внешнего мира. Он может негативно повлиять на их будущую жизнь [4, с. 106-110].

Игра ребенка обладает следующими функциями:

1. Функция социализации. Игра является сильнейшим средством для включения ребенка в общественную систему и усвоения богатства культуры для его усвоения.

2. Функции межнационального общения. Игра способствует усвоению общечеловеческих ценностей, культур различных народов, потому что «игры национальные и одновременно интернациональные, межнациональные, общечеловеческие».

3. Функция самостоятельного развития ребенка в играх. Игра дает возможность построить, проверить и проанализировать проект снятия определенных жизненных трудностей в практике ребенка, а с другой стороны - выявлять недостатки в опыте.

4. Коммуникативная функция игры – освоение навыков взаимодействия наглядно свидетельствует о том, что игра осуществляет коммуникативное действие, позволяя ребенку войти в реальную среду сложнейших коммуникаций человека.

5. Функция диагностики игры позволяет педагогу распознать и установить различные проявления ребенка в интеллектуальном, творческом, эмоциональном и т.д. При этом игра является «полем самовыражения», в котором ребенок проверяет силы и возможности свободного действия, самовыражается.

6. Поэтому терапевтическая функция игры состоит в том, чтобы использовать игру как средство преодоления разных проблем, которые возникают у ребенка при поведении, коммуникации, обучении.

7. Функции коррекции – предполагают внесение положительных изменений и дополнений к структуре личностных характеристик детей. В игре процесс происходит естественным, мягким.

8. Развлекательное - направлено на удовольствие и пробуждает интерес. При выполнении этих функций игра является очень важной частью процесса образования личности ребенка [5, с.26-32].

Игра включает в себя: игровое состояние (мотив); игровые позиции; игровые ситуации; игровые роли и действия; результат игры. Детям не всегда важны результаты игр, победы, успеха. Они любят сам процесс ее, роли, отношения, меняющие статус ребенка в сообществе [2, с. 83-89].

В нашем дошкольном учреждении мы используем игры, которые можно подразделить следующие подвиды:

Дворовые игры (уличные): «Прятки», «Салочки», «Горелки», «Казачи-Разбойники» и др.

Посиделочные игры: жмурочные, словесные, целовальные, «Я садовником родился.», «Колечко, колечко», «Испорченный телефон» и др.

Хороводные игры: (это народные игры, движение людей по кругу с пением и каким-либо танцем, игрой) Игра «Ручеек», «Плетень», «Заря».

Танцевальные игры: (главенствует танец, а игра является украшающей его деталью) «Базар цветов», «Три круга».

Познавательные игры: «Мудрый ворон»; викторина — это игра в ответы на вопросы, обычно объединенные какой-либо темой.

Лотерея (розыгрыш любых предметов по билетам) Это может быть: лотерея «Поиск», «Твой стул — твоя удача», «Танцевальная».

Игро-песня: необходимо пропеть любую песню; игры – пятиминутки; любые пальчиковые игры.

Коммуникативные игры – это игры такого типа выполняют диагностическую, коррекционную, психотерапевтическую роль. Главное условие этих игр – доброжелательность, игровой диалог. «Интервью», «Комплимент»

Игры на знакомство: «Снежный ком», «Рассказать о себе в трех словах», «Мяч по кругу», «Привет!».

Конкурсные игры - это соревнование, имеющее целью выделить лучших участников: «Узнай песню», «Золушка» и другие.

Эрудит – игры: «Морской бой», «Интеллектуальный хоккей», «55», «Взломщик» и другие.

Игры – шутки: «Дикая обезьяна», «Верблюд»

Игровая самостоятельная двигательная деятельность развивает инициативу и воспитывает нравственное качество ребенка. Подвижные игры средством разностороннего развития личности ребенка, развития его честности, истинности, выдержанности,

самоотверженности, самоотверженности, товарищества, рекомендуем использовать игры для того, чтобы учить ребенка овладеть собой, «сдерживать расхлывшиеся чувства и обучать подчинять свою деятельность сознанию». [7, с. 77-85]. Систематические занятия подвижными играми развивают способности ребенка управлять движениями, укрепляет его организм. Благодаря играм ребенок научится действовать смело, целенаправленно, быстро, выполнять правило, ценить дружелюбие.

Если правильно подобрать подвижную игру, то, прежде всего, младшая дошкольная группа является оптимальным периодом развития восприятия действий, средняя - память и внимание, старшая дошкольная - мышление.

К тому же игра является средством для развития, самореализации детей, они через игру усваивают социальное и культурное значение, образцы их поведения, их установки, их поведение в жизни, игра проявляет их способности к творческому труду. Все это означает, что ребенок играет в процесс коммуникации. Поэтому нужно правильно управлять игрой ребенка. Неправильное управление игрой или его отсутствие как такового могут привести к возникновению различных трудностей в процессе социализации ребенка [3, с.47-50].

Воспитатели и специалисты ДОО умело управляют игрой, т.е. руководят ее таким образом, чтобы игрой удалось достичь цели, а также помочь ребенку усвоению социальных норм и ценностей. Регулярные совместные игры обогащают дошкольников новейшими впечатлениями, помогают сформировать навыки социальной компетенции, дают новые социальные опыты, которые так важны для их развития.

Для социальной подготовки дошкольников большое значение уделяется не только игре. Занятие, беседа, упражнение, знакомство со музыкой, читать книги, наблюдать, обсуждать различные ситуации, поощрять взаимопомощь и сотрудничество детей, нравственные поступки – все это и становится кирпичом, из которого складывается человеческая личность. И нашей задачей является правильная и успешная помощь ему в приобретении социальных навыков.

Поэтому можно делать вывод, что подобная организация воспитательного процесса способствует социально-личностному развитию всех детей. Дети становятся более открытыми и самостоятельными, целенаправленными и убежденными, общительными, внимательными и заботятся о своих сверстниках и детях, способных к взаимопониманию и сотрудничеству. Дети формируют способность совместно принятия решений и их выполнения.

Литература

1. **Бондаренко А. К., Матусик А. И.** Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет. сада/ Сост.– 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1983.
2. **Былеева Л. В. Коротков И. М.** Подвижные игры. - М.: ФиС, 2002.
3. **Вильчковский Е. С.** Подвижные игры в детском саду. – М.: «Просвещение», 1983.
4. **Галушко И. Г.** Социализация и индивидуализация растущего человека в процессе подвижной игровой деятельности и двигательной активности // Концепт. – 2016. – С.106–110.
5. **Жуков М. Н.** Подвижные игры. Издат. центр академия, 2000.
6. **Новикова О. Н.** Подвижные игры как средство социализации и развития двигательной активности детей старшего дошкольного возраста /2017. – С. 135-137.
7. **Усова А. Б.** Роль игры в воспитании детей. – М., 1976.

Калачева М. В.,
зам. директора по ВР,
учитель англ. яз. высшей кв. категории МОУ ТОТЛ
Ляшенко О. В.,
учитель англ. яз. высшей кв. категории МОУ ТОТЛ
Приднестровье, г. Тирасполь

СПЕЦИФИКА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МОУ «ТИРАСПОЛЬСКИЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ»

В данной статье рассмотрена специфика социально-педагогической деятельности в МОУ «Тираспольского общеобразовательного теоретического лицея». Выявлено, что развитие современного общества осуществляется в процессе формирования возрастающих требований к моральным, интеллектуальным и профессиональным качествам каждого человека. Дальнейшее прогрессивное развитие общества возможно лишь при условии, что школьное образование будет направленно на формирование творческих, духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств личности, а не только на знания, умения, навыки.

Ключевые слова: социально-педагогическая деятельность, профессионально-ориентированное образование, урочная и внеурочная деятельность.

Лицейское образование – это формирование индивидуального мира школьника, его разносторонняя подготовка к профессиональной, семейной, общественной и государственной жизни в ее современных формах и тенденциях.

Основная задача лицея с точки зрения конечных результатов его деятельности это подготовка лицеистов 8-11 классов в соответствии с их индивидуальными способностями и склонностями, профессионально-ориентированных для поступления в вузы и дальнейшего профессионально-личностного становления.

Это достигается путем свободного выбора детьми соответствующего профиля обучения, представленного в лицее тремя отделениями (гуманитарное, биолого-химическое, физико-математическое) и возможности изучения широкого спектра общеобразовательных предметов, включая занятия вариативной части по направлениям: общеинтеллектуальное направление (зарубежная литература, логика, основы философии, элективные курсы по информатике и физике, практикумы по русскому языку и решению математических задач); социальное направление: (милосердие и изодетельность); духовно-нравственное направление: (лицейский театр, юный редактор, юный корреспондент); общекультурное направление (мировая художественная культура, практикумы по английскому языку); спортивно-оздоровительное направление (ритмика, туризм, юный шахматист, юный футболист, юный волейболист, юный баскетболист, юный медик, практическая экология, патриот, краевед, азимут).

В основе всех направлений нашей работы лежит лично и профессионально-ориентированное образование.

Социально-педагогическое образование лицеистов занимает важное место в деятельности лицея, так как оно связывает систему образования с экономической системой, потребности учащихся с их будущим.

В широком смысле социально-педагогическое образование - система общественного и педагогического воздействия на молодежь, с целью ее подготовки к сознательному выбору профессии, система государственных мероприятий, обеспечивающая научно обоснованный выбор профессии. В узком смысле - целенаправленная деятельность по формированию у учащихся внутренней потребности и готовности к сознательному выбору профессии [1, с. 25].

Таким образом, такая работа осуществляется на 2-х уровнях - общественном и личностном. Эти уровни взаимосвязаны.

Социально-педагогическое образование в лицее – это система учебно-воспитательной работы, направленной на усвоение обучающи-

мися необходимого объема знаний о социально-экономических и пси-хофизических характеристиках профессий.

Главные задачи деятельности педагогов в работе с учащимися: сформировать положительное отношение к труду; научить разбираться в содержании профессиональной деятельности; научить соотносить требования, предъявляемые профессией, с индивидуальными качествами; научить анализировать свои возможности и способности, (сформировать потребность в осознании и оценке качеств и возможностей своей личности) [3, с. 2].

Основными направлениями социально-педагогического образования в лицее являются профессиональная информация и профессиональное воспитание.

План работы осуществляется поэтапно с учетом возрастных особенностей учащихся, преимущества в содержании, формах и методах работы в лицее.

Профессиональное воспитание включает в себя формирование склонностей и профессиональных интересов лицеистов. Сущность педагогической работы по профессиональному воспитанию заключается в том, чтобы побуждать учащихся к участию в разнообразных формах учебной и внеклассной работы, общественно-полезному труду [2, с. 56].

В лицее есть свои собственные традиции. Уже много лет в лицее издается самостоятельная газета «Лицейский мудрец», рукописный ежегодный альманах «19 октября» многие ее бывшие редакторы стали студентами вузов городов России, Украины, Молдовы. Многие бывшие выпускники нашли себя в журналистском деле, информационное пространство Приднестровья и России заполнено именами журналистов и ведущих программ - бывших выпускников лицея. Это Сачалко И., Сазонов М., Мороз Е., Штански Н., Лилица Т., Валева Я., Армякова О.и др.

Для того чтобы лицеисты узнавали о конкретных особенностях той или иной профессии, профессиональная ориентация проводится как во время пар, так и во внеклассной работе. Так на уроках биологии осуществляется углубление знаний о профессиях медицины, ученого селекционера, на химии учащиеся знакомятся с такими профессиями как, химик-аналитик, геолог, лаборант в химической и медицинской лаборатории, фармацевт, на уроках английского языка углубление знаний в таких профессиях как, переводчик, туристическое дело, социолог, политолог. Это позволяет на практическом опыте узнать и определить свои склонности и способности. Склонность развивается в процессе деятельности, а профессиональные знания успешно накапливаются при наличии профессиональных интересов. Важно, чтобы лицеист пробовал себя в самых различных видах деятельности.

Так выпускниками биолого-химического отделения, которые связали свою жизнь с медициной, являются Андреева Алина заведующая онкологическим отделением, Волков Владимир хирург-ангиолог РКБ Приднестровья.

Внеклассная работа в лицее направлена на расширение кругозора и развитие творческих и профессиональных навыков учащихся. Регулярно проводятся экскурсии в музеи ТЮИ МВД, МО Приднестровья, СВГЧ г. Тирасполь, конную базу А-76. В течение года проводятся встречи с выдающимися людьми республики в центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина. Ребята имеют возможность задать вопросы писателям, поэтам, пообщаться с защитниками и воинами-афганцами.

Классные часы проходят с приглашением специалистов из разных сфер деятельности: медицина, милиция, прокуратура, экология, культура.

Классный руководитель использует такие методы работы как наблюдение за деятельностью и развитием учащихся, изучение результатов их учебной и внеучебной деятельности, анкетирование, составление психолого-педагогических характеристик учащихся. Так в 8-9 классах проводятся классные часы на тему: «Профессии моей семьи», «Мир интересных и нужных профессий». Ребята с удовольствием готовят презентации об особенностях и разнообразии профессий.

Ежегодно проводится «День самоуправления», который дает возможность учащимся 10-11 классов попробовать себя в роли учителя, педагога-психолога, администратора. Это одно из самых любимых мероприятий в лицее. Свои актерские, музыкальные и хореографические способности лицеисты в полной мере раскрывают участвуя в «КВНе», «Дне лица», «Дне открытых дверей», «Дне встречи с выпускниками», «Дне здоровья» и других внеклассных мероприятиях, что способствует их дальнейшему профессионально-личностному самоопределению. Самые творческие ребята продолжают совершенствовать свои актерские навыки в российских театральных вузах.

Лицей проводит встречи с профессорско-преподавательским составом ПГУ им. Т.Г. Шевченко, представителями национального исследовательского университета «Высшей школы экономики» одним из ведущих и крупнейших университетов России, также с представителями Московского физико-технического университета, который готовит специалистов в области теоретической и прикладной физики, математики и смежных дисциплин. В ПГУ им. Т.Г. Шевченко организовываются «Дни открытых дверей», в ходе которых лицеисты посещают лаборатории, музеи, кафедры, что способствует профессиональному ориентированию выпускников лицея. Представители

МФТИ и ВШЭ ежегодно проводят на базе лицея презентацию своих учебных заведений, знакомят со специальностями, условиями поступления, обучения и проживания. Представителем «Управления по сотрудничеству со странами СНГ и Балтии» ВШЭ является выпускник физико-математического отделения Белов Алексей.

Важно помнить, что социально-педагогическое образование приносит пользу только тогда, когда к этой работе привлечен весь коллектив, и когда соблюдаются следующие принципы: 1) систематичность и преемственность – работа не должна ограничиваться работой только со старшеклассниками; 2) дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся в зависимости от возраста и уровня сформированности их интересов, от различий в ценностных ориентациях и жизненных планах, от уровня успеваемости; 3) оптимальное сочетание массовых, групповых и индивидуальных форм работы с учащимися и родителями; 4) взаимосвязь лицея, семьи, профессиональных учебных заведений, центров профориентации молодежи, службы занятости, общественных молодежных организаций; 5) связь профориентации с жизнью (органическое единство с потребностями общества в кадрах).

Немаловажную роль в профессиональном определении занимает психологическое консультирование учащихся и их родителей.

Показателями эффективности социально-педагогического образования в лицее являются достаточная информированность выпускников о профессии и путях ее получения и потребностях общества в данных специалистах, обоснованность в выборе профессии и уверенность лицеиста в социальной значимости труда.

Литература

1. **Пряжников Н.С.** Пространство самоопределения: как помочь подростку найти себя и профессию // Воспитательная работа в школе: учебник / Пряжников Н.С., - Москва: «Академия» 2007 - 208 с.- Текст: непосредственный

2. **Шеховцова Л.Ф., Шеховцов О.В.** Психологическое сопровождение выбора профессии в школе: учебное пособие / Шеховцова Л.Ф., Шеховцов О.В. - С-П. «Северо-Запад», 2006. - 175 с. - Текст: непосредственный.

3. **Блинова А.И.** Социально-педагогическое взаимодействие в образовательном учреждении как условие повышения качества образования // Блинова А.И. - Текст: электронный // Воронежский государственный педагогический университет - 2019 - URL: <http://uch.znate.ru/docs/1423/index-4761.html> (дата обращения: 24.09.2022)

4. **Дорохова Т.С.** К вопросу о профессиональной ментальности социальных педагогов в школе / Т.С. Дорохова - Текст: электронный // Современные научные исследования. – № 2 – Концепт. – 2014 - URL: <http://ekontsept.ru/2014/55191.htm> (дата обращения: 23.09.2022).

Каленюк С. А.,
магистрант ПИНО, учитель начальных классов
МОУ «Рыбницкая гимназия №1»

Николаю Л. Л.,
канд. пед. наук, доц. ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПЕРВОКЛАССНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КОММУНИКАТИВНО-ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рассматривается вопрос об использовании коммуникативных дидактических игр для развития творческих способностей первоклассников. Раскрывается понятия «творческие способности» и «коммуникативно-игровая деятельность». Описываются условия для развития творческих способностей детей и показывается роль коммуникативных игр в развитии творческих способностей первоклассников.

Ключевые слова: творческие способности, развитие творческих способностей детей, коммуникативно-игровая деятельность, коммуникативная игра.

Изменения в развивающемся обществе и, как следствие, введение нового государственного образовательного стандарта начального общего образования, в котором они отразились, требуют пересмотра программ обучения в школе. Одной из задач, поставленной перед учителем современной начальной школы, является создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Одной из главных целей современного образования является воспитание всесторонне развитой и многогранной личности. С одной стороны, школа должна воспитать личность умную, эмоционально и морально устойчивую, патриотичную, надежную, обладающую благородными человеческими качествами. С другой стороны, учащиеся должны обладать гибкими навыками критического мышления и быстрой реакцией на изменяющиеся условия окружающей среды, а также умениями действовать оригинально, творчески подходить к решению сложных проблем. Таким образом, в современных условиях обществу нужны такие личности, чьи творческие способности помогают им адаптироваться к незнакомым ситуациям и принимать новаторские решения.

Человек, способный творчески обрабатывать информацию, поступающую из внешнего мира, обладает высоким уровнем интеллектуального развития. По мнению некоторых исследователей в области детской психологии, благоприятным периодом для развития творческих способностей человека является возраст от рождения до 7-8 лет.

Именно в этот период важно стимулировать творческое развитие детей, поскольку роль этого процесса в формировании всесторонне развитой личности трудно переоценить: у детей развивается обучаемость, психические процессы, они легко адаптируются к школе.

Говоря о творческих способностях, как правило, многие люди подразумевают способности к художественным видам творческой деятельности: рисованию, сочинению музыки и т. д. Однако элемент творчества может присутствовать и в любом другом виде деятельности. Именно поэтому понятие «творческие способности» применимо не только к художественным, созидательным способностям, но и к математическим, к техническим и аналогичным видам способностей.

Итак, можно сказать, что творческие способности – это индивидуальные качества человека, которые необходимы ему для успешного осуществления любой творческой деятельности.

Таким образом, в настоящее время наблюдается повышенное внимание к развитию личности школьника, в том числе его творческих способностей, под которыми понимается «воплощение, воспроизведение или комбинация данных нашего сознания в новой форме, в области отвлеченной мысли, художественной и практической деятельности» [3, с. 34].

Развитие творческих способностей означает их безусловное совершенствование, когда человек достигает определенных качественных стадий развития.

При этом развитие происходит в двух направлениях. Во-первых, оно может быть спонтанным, намеренно неконтролируемым, незапланированным. Во-вторых, оно может быть организованным, когда человек сознательно, целенаправленно развивает свои творческие способности.

Несмотря на разные точки зрения исследователей на вопрос о том, что такое творческие способности, из каких компонентов они формируются, все авторы единодушно отмечают творческое воображение как неотъемлемый компонент творческих способностей. Следовательно, творческие способности тесно связаны с творческим

воображением, т.е. «процессом создания новых образов и идей, представляющих ценность для других людей или общества в целом и воплощающихся в конкретные оригинальные продукты деятельности» [4, с. 24].

Основными критериями развития творческих способностей являются быстрота (способность высказывать максимальное количество идей), гибкость (способность высказывать широкое многообразие идей), оригинальность (способность порождать новые нестандартные идеи), вариативность (умение предложить различные идеи в той или иной ситуации) [1].

При этом творческие способности детей могут успешно развиваться при соблюдении следующих условий:

- дети должны быть вовлечены в творческие задания во всех видах деятельности;
- учитель должен создать на уроках благоприятную эмоциональную атмосферу, способствующую творческим проявлениям детей;
- учитель должен учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка;
- детям предоставляется возможность проявлять оригинальность в творческом процессе.

Творческие способности способствуют более интенсивному развитию высших психических функций: память, мышление, восприятие, внимание, которые, в свою очередь, определяют успешность учебы ребенка.

При этом творчество имеет большое значение и в удовлетворении коммуникативных потребностей детей. Коллективная работа в содержательной и интересной для ребенка форме создает положительное отношение к творчеству. В процессе созидания дети общаются друг с другом, делятся своими впечатлениями, замыслами, вариантами действий.

Одним из средств развития творческих способностей учащихся начального звена является игра, которая, помимо прочего, способствует развитию социальных, эмоциональных, физических и творческих навыков детей.

«Игра – это не простое воспоминание о пережитом, но творческая переработка пережитых впечатлений, комбинирование их и построение из них новой действительности, отвечающей запросам и влечениям самого ребенка» [2, с. 37].

Использование игры в учебно-воспитательном процессе способствует развитию физических навыков и когнитивному росту, повышению грамотности, развитию самостоятельности, воображения и творческих способностей учащихся.

В методико-педагогической литературе существуют различные подходы к классификации обучающих игр. Выделяют *физические, психологические, интеллектуально-творческие, социальные, коммуникативные* и др. виды игр.

Остановимся более подробно на коммуникативных играх и их возможностях для развития творческих способностей младшего школьника.

Коммуникативная игра – это набор хорошо продуманных мероприятий, которые могут стимулировать взаимодействие учащихся в классе, их самовыражение, взаимное сотрудничество с учетом особенностей и интересов друг друга.

Далее мы хотели бы привести примеры некоторых коммуникативных игр, которые, на наш взгляд, весьма эффективны в развитии творческих способностей учащихся.

Игра «Три вопроса» довольно действенна при знакомстве учащихся друг с другом, она позволяет вовлечь учащихся в активную разговорную деятельность, дает возможность открыто, без страха выражать свои интересы.

Так, учащимся предлагается придумать три вопроса, которые они хотели бы задать одноклассникам. При этом учитель должен настроить учащихся на то, чтобы они творчески подошли к процессу создания вопросов. Таким образом, учащиеся могут познакомиться, узнать лучше друг друга.

Игра «Машина времени» также может быть использована при первоначальном обмене информацией. Детям предлагается пофантазировать и рассказать, куда они хотели бы отправиться в путешествие во времени, с кем они хотели бы встретиться, где бы они хотели жить и т.д. Такая игра станет началом самостоятельности и будет способствовать дружеским контактам детей.

Разновидностью данной коммуникативной игры может быть игра «Я собираюсь в путешествие», которая не только развивает творческие способности учащихся, но и их память. Учитель пишет на доске надпись «Я отправляюсь в путешествие и беру с собой ...». Затем учащиеся по очереди добавляют по одному предмету. При этом каждый последующий ученик должен повторить все предметы, которые назвали до него. Например, «Я отправляюсь в путешествие и беру с собой чемодан, шляпу, пару солнцезащитных очков и ...». Если ученик пропустит хотя бы один предмет, он выбывает из игры.

Более сложным вариантом данной игры может быть совместное создание нового текста. В данном случае учащиеся должны внимательно слушать друг друга, а затем продолжить рассказ.

Важно отметить, что коммуникативную игру можно использовать в комбинации с другими видами деятельности для развития творческих способностей учащихся. В данном случае весьма эффективно использовать различные виды художественной деятельности: рисование, музыка и т. д.

Например, игра «Слепой художник», направленная на развитие творческого воображения и способность описывать предметы. Дети делятся на пары, затем один из партнеров описывает предложенную учителем картинку, а второй учащийся должен, не глядя, ее воссоздать.

Вызвать интерес и побудить школьников к творчеству можно и с помощью проигрывания музыкальных произведений при рассмотрении произведений художников. Особенно важно, чтобы эта музыка была понятна детям, адаптирована под них. Дети сначала слушают музыку, затем рассматривают произведения искусства, а потом отражают на бумаге собственные чувства, образы, которые у них возникли в процессе прослушивания музыки. После этого можно собрать работы и предложить учащимся угадать, что изображено на рисунке, какие эмоции он вызывает и т. д.

Таким образом, использование коммуникативных игр на начальном этапе обучения не только способствует развитию навыков общения и положительно влияет на формирование доброжелательных отношений в группе сверстников, но и способствует развитию их творческих способностей.

Литература

1. **Березина, В.Г.** Детство творческой личности / В.Г. Березина, И.Л. Викентьев, С.Ю. Модестов. – СПб.: Изд-во Буковского, 1995. –160 с. – Текст : непосредственный.
2. **Выготский, Л.С.** Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский– СПб.: СОЮЗ, 1997. – 96с. – Текст : непосредственный.
3. **Пономарев, Я.А.** Психология творчества и педагогика / Я.А. Пономарев– М.: Педагогика, С.1976. – 280с. – Текст : непосредственный.
4. **Рибо, Т. А.** Творческое воображение / Т. А. Рибо. – СПб. : Типография Ю.Н. Эрлихь. – 328с. – Текст : электронный // <https://bookree.org/reader?file=579515> (дата обращения: 09.10.2022).

МНЕМОТЕХНИКА В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дошкольный период является наиболее благоприятным для закладывания фундамента четкой, красивой, грамотно поставленной речи детей, что является одним из главных факторов воспитания и обучения ребенка. Актуальность мнемотехники в обучении детей дошкольников обусловлена тем, что как раз в этот возрастной период у детей преобладают наглядно - образные память и мышление. Мнемотехника помогает дошкольникам облегчить процесс запоминания, развить ассоциативные мышление и воображение, повысить уровень внимательности. Приемы мнемотехники при условии грамотной, качественной работы воспитателя приводят к пополнению «активного» словаря детей и формированию связной речи.

Ключевые слова: Мнемотехника, мнемоквадрат, мнемодорожка, связная речь, мнемосхема, мнемотаблица.

В древней Греции существовала покровительница памяти, рассуждений и всех знаний, звали ее Мнемозина. Именно это имя легло в основу многих определений, связанных с запоминанием. В наши дни популярно такое направление, как мнемотехника для развития речи и памяти у детей. Данный метод основан на наглядном восприятии информации с возможностью дальнейшего ее воспроизведения с помощью изображений.

Мнемотехника – это совокупность методов и приемов, позволяющих представить информацию наглядным образом для облегчения ее понимания, восприятия, усвоения и последующего воспроизведения [2, с. 20]. Мнемотехника является прекрасным способом для развития памяти, облегчения процессов запоминания, ускорения этих процессов при помощи наглядных ассоциаций. Фундаментом мнемотехники является визуализация информации при помощи различных образов. Мнемотехника, или мнемоника, способствует быстрому запоминанию достаточно больших объемов информации, преобразуя их в картинки, образы. Мнемотехника не является новой методикой, само слово «мнемоника» уходит корнями к древнегреческому слову и в переводе означает «искусство запоминать». Первые приемы мнемоники, или мнемотехники были описаны еще древними римлянами в I веке до нашей эры.

Начинать работу с детьми на занятиях с применением приемов мнемотехники рекомендуется как можно раньше, поскольку у детей дошкольников основным видом памяти является наглядно-образная. Другими словами, можно неоднократно повторять ребенку стихотворение, но он снова и снова будет путать слова и предложения. Однако, стоит изобразить сюжет или сложить схему из картинок, знаков или слов, ребенок быстро запомнит информацию и сможет сложить ее в связное предложение.

Работа с применением мнемотехники, как и любая педагогическая работа, строится по принципу «от простого к сложному» [5, с.110]. Начинают данную работу обычно с применения простейших *мнемоквадратов*. Это графические или частично графические изображения предметов, явлений природы, героев сказок и т. д. Изображения должны быть доступны, понятны для детей, обычно они обозначают одно слово или словосочетание, также могут обозначать простое предложение.

Далее последовательно переходят к *мнемодорожкам*. Они представляют собой некую схему, состоящую из четырех мнемоквадратов, с помощью которых можно составить небольшой рассказ из двух - трех предложений. Принцип работы с мнемодорожками заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание в предложении составляется изображение, таким образом можно изобразить схематично весь текст. Рассматривая эти рисунки - схемы, ребенок свободно может составить предложения и объединить их в небольшой рассказ.

И, наконец, переходят к самым сложным приемам мнемотехники – *мнемотаблицам*. Это изображения основных звеньев сюжета сказки, рассказа или стихотворения, в том числе схематические, с использованием цветных картинок, букв, слов или схематических знаков, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ, сказку или стихотворение. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо предлагать цветные мнемотаблицы, поскольку у младших дошкольников в памяти легче откладываются отдельные образы: лиса - рыжая, цыплята - желтого цвета, мышка - серая, елочка - зеленая, солнышко - желтое и т. д.

Как правило, мнемотаблицы составляют сами педагоги, дома этим могут заниматься родители, но в последствии, когда ребенок становится старше, его также можно приобщать к этому интересному процессу, таким образом, мнемотехника повлияет не только на развитие его памяти, но и на фантазию, наглядное воспроизведение ребенком самых разных образов [6, с. 64].

Мнемотаблицы служат незаменимым дидактическим материалом в работе дошкольных учреждений, способствующим развитию связной речи детей. Благодаря использованию мнемотаблиц, и мнемотехники в целом, происходит пополнение «активного словаря» дошкольников. При помощи мнемотаблиц дети обучаются составлению рассказов по картине или серии картин, составлению описательных рассказов, творческих рассказов, упражняются в разучивании стихотворений. При разучивании стихотворений каждой фразе или строчке соответствует своя картинка, так ребенок очень быстро запоминает стихотворение, когда может его не только услышать, но и увидеть. Также мнемотаблицы используются при пересказах художественной литературы. Все вышеперечисленное помогает формированию и развитию связной речи детей дошкольников [4, с. 32].

При пересказывании сказок по мнемотаблицам основной упор делается на изображении главных героев сказки, при помощи которых идет понимание самого содержания сказки, которое «вращается» вокруг ее главных героев. Если ребенок испытывает трудности во время выполнения задания, ему могут помочь наводящие вопросы воспитателя: «Какая сказка спряталась в таблице?», «Про кого эта сказка?» и др. Также, в таблице возможно схематическое изображение не только героев сказки, но и явлений природы, некоторых действий, описываемых в сказке. Таким образом, можно изобразить все то, что Вы посчитаете нужным отобразить в данной таблице. Главное так, чтобы изображенное было понятно и доступно детям.

Этапы работы с мнемотаблицей:

- Сначала с детьми рассматривают таблицу и разбирают, что на ней нарисовано;
- Затем преобразуют символы в образы;
- Далее - составляют пересказ, опираясь на изображенные символы, т.е. отрабатывают метод запоминания;
- На заключительном этапе - создают графическую зарисовку мнемотаблицы [2, с. 26].

Для того, чтобы дети лучше и быстрее запоминали пословицы или крылатые выражения, педагоги используют *мнемосхемы*. На них изображаются объекты, описываемые в пословице, которые дополняются условными знаками, например: удочка – пруд - перечеркнутая рыбка. Это схема описывает нам выражение: «Без труда не выловишь и рыбку из пруда».

Приемы мнемотехники строятся на применении тех или иных видов запоминания. Разумеется, самый эффективный способ применения любой технологии воспитания и развития ребенка дошкольного

возраста - это *игра*. И мнемотехника в этом смысле - настоящая находка. В своей работе, к примеру, мы применяем следующие игры с использованием приемов мнемотехники:

«*Собери группу картинок*»: Ребенку предлагаются отдельные изображения (например, символы времен года, предметы одежды, предметы мебели) - нужно сгруппировать изображения правильно и объяснить, почему они вместе.

«*Нарисуй впечатления*»: Использование в работе этой игры отлично способствует обогащению словарного запаса ребенка и пополняет его «активный словарь», а также, формирует семейные традиции. Можно предложить детям вместе зарисовать впечатления от прожитого дня, чтобы потом рассказать, что в нем было хорошего или плохого. Рекомендуется каждый раз, играя в эту игру, добавлять одно или несколько новых для ребенка слов и понятий.

«*Выучи стихотворение*»: Для облегчения работы по заучиванию стихотворений можно использовать наглядные таблицы, в которых каждая строка представлена в виде картинки или условного знака. Также можно дополнять изображение словом (если ребенок умеет читать) или буквой (если ребенок пока еще не освоил навык чтения).

«*Сетка памяти*»: Детям демонстрируются картинки и предлагается проговорить, что на них изображено, после педагог переворачивает картинку изображением вниз. Задача ребенка назвать изображенный предмет, а затем проверить себя, открыв мнемокартинку.

«*Рассказы с картинками*»: Существует масса детских рассказов, в которых слова частично заменены картинками. Так ребенок не только учит новые для себя слова, но и развивает умение сосредотачиваться на чтении, если ребенок уже овладел навыком чтения.

«*Фотопамять*»: В этой игре нужно показать ребенку картинку, затем убрать ее и дать взамен другую, которая отличается от первой какой-то одной деталью. Например, на первой картинке изображена девочка с красным бантиком, а на второй - такая же девочка, но бантик - синий. Ребенок должен сказать, в чем отличие между картинками.

«*День-ночь*»: Перед ребенком раскладывают ряд картинок. Затем произносятся слова: «Настала ночь». Дети закрывают руками глаза, в это время педагог убирает и прячет одну картинку. Задача ребенка: угадать, чего не хватает, какую картинку спрятал педагог и назвать ее.

Правила использования приемов мнемотехники

Всем известный факт, что дети, особенно в дошкольном возрасте, быстро теряют интерес к той или иной деятельности. Однако, мнемотехника требует регулярных, систематических занятий. Поэтому,

необходимо придерживаться следующих правил, чтобы ребенок не заскучал и не устал:

- Необходимо предлагать поиграть только тогда, когда ребенок не голоден и не хочет спать;
- Не рекомендуется прерывать ребенка, если он уже занят чем-то другим – нужно подождать более удобного случая;
- Лучше всего сделать занятия систематическими, желательно в одно и то же время;
- Не торопите ребенка, дайте ему время осмыслить задание;
- Помогите найти решение, если видите, что Ваш ребенок затрудняется или идет не в том направлении.

Мнемотехника многофункциональна. Чем раньше мы начнем использовать метод мнемотехники и вести работу над развитием связной речи дошкольников [1, с. 20], тем лучше подготовим детей к дальнейшему обучению в школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению в целом.

К. Д. Ушинский писал: «Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит налету».

Литература

1. **Белошистая А.** Развиваем связную речь [Текст] / А. Белошистая // Дошкольное воспитание. - 2009. - 7. - с. 20.
2. **Большова Т.В.** Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб, 2005.
3. **Ворошнина Л.В.** Особенности построения описательных рассказов детьми 5-го года жизни // Проблемы изучения речи дошкольников: Сб. научн. трудов / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Изд. РАО, 1994. - С. 104-108.
4. **Елкина Н.В.** Формирование связной речи у детей дошкольного возраста: Учебное пособие. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2006.
5. **Омельченко Л.В.** Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. 2008. №4. С.102 -115.
6. **Полянская Т.Б.** Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО Издательство "ДЕТСТВО - ПРЕСС", 2009. - 64с.

Мишненко Т. С.,
1 квалификационная категория
заместитель заведующей по ОД
МДОУ «ЦРР № 10 «Радуга»
Приднестровье, г. Тирасполь

СПЕЦИФИКА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Данная статья раскрывает специфику социально-педагогической деятельности в учреждении дошкольного образования, которая заключается в системной организации поддержки развития личности ребенка, его адаптации к социуму, защите его законных прав и интересов, осуществляемой во взаимодействии с социальными институтами.

Ключевые слова: социально-педагогическая деятельность, сотрудничество, педагогическое партнерство.

Прогресс не стоит на месте и вместе с изменением окружающего мира, меняются и государственные потребности. Такого рода изменения не могут не затронуть систему дошкольного образования. Они определяют основные постулаты для развития дошкольников и требуют от педагогов ОДО менять ориентиры и переставлять акценты.

Условия, формы и соответственно содержание дошкольного образования качественно изменяются, пропорционально им растут требования к кадрам и условиям работы.

Всем известно, что спрос – рождает предложение, соответственно прогрессивный руководитель находится в постоянном поиске эффективных путей решения поставленных запросов.

Показательным и качественным запросом современных потребностей отвечает социально-педагогическое сотрудничество. В практической реализации педагогического партнерства внедрение такого рода подходов является фактором качественного повышения различных направлений работы с дошкольниками в ОДО.

Понятие «Современный детский сад» включает в себя более широкую интерпретацию. Дошкольному образовательному учреждению, в современных реалиях, необходимо эффективно конкурировать с другими динамично развивающимися площадками. Но своевременно решая запросы общества и нынешнего ребенка дошкольного образовательное учреждение остается на стабильно высоком уровне практической реализации качества образовательных услуг.

Новые подходы, модели и технологии позволяют ДОО открыто, дифференцированно решать образовательные задачи. Этому способствует формат открытого диалога со всеми отраслями функционирования современного общества. Сотрудничество в рамках взаимодействия с различными социальными институтами эффективно реализует возможность перерождения системы образования в открытую, гибкую и живую структуру с новыми подходами.

Педагоги, в свою очередь, ориентируются на взаимодействие и сотрудничество с различными социальными институтами. Эти вводные позволяют выстроить взаимовыгодное социальное партнерство между разнообразными секторами общества и ДОО, что в итоге решает социальные проблемы в воспитании современного дошкольника, с перспективой реализации его высокого качества жизни.

Таким образом, приобретается возможность взаимовыгодного социального партнерства различных секторов общества в рамках действующего законодательства.

Путем привлечения ресурсов социального партнерства в ДОО и в его образовательную сферу мы решаем целый ряд проблем методологии, поскольку традиционные, закрытые, консервативные форматы преподавания в современных стандартах признаны неэффективными.

Для качественного социально-педагогического сотрудничества современного образования мы считаем такие социальные институты как: оздоровительные комплексы, библиотеки, музеи, музыкальные школы – которые позволяют активизировать на должном уровне взаимодействие различных социальных групп и выстроить в понимании дошкольника собственные интересы, а в последствии сформировать зачатки терминологического осознания.

В модели взаимодействия в области образования и проектной культуры, важно рассмотреть таких социальных представителей, как медицинские учреждения, попечительские советы города, органы самоуправления, государство.

Технологическая основа такого социально-педагогического взаимодействия реализуется за счет понимания нового, развивающегося в поликультурном, многонациональном, толерантном пространстве. Процесс вовлекает различные группы людей в социальное взаимодействие на правах равенства.

Реализация такого рода технологии в современной образовательной системе нерешаема без приобщения дошкольников к народной культуре, к фольклорным истокам и традициям Приднестровского края. Такого рода социальный заказ, отражается в директивах

государственных документов «Закон об образовании», «Концепция государственной национальной политики».

Оригинальность и интерактивный подход заключается в интеграции моделей, технологий в зоны социального партнерства через образовательные области.

Задачи реализации такого социально-педагогического взаимодействия в перспективе прогнозируют адекватные нравственно-политические изменения в новом обществе, которое формирует педагогическая область образования.

Главной задачей организации дошкольного образования в сотрудничестве с социальными институтами является, на наш взгляд, внесение в сознание детей основы и понимания чувства толерантности к представителям других национальностей, чувство гордости и уважение к культуре своего края, фольклору, музыке, литературе и традициям всех народов, проживающих в Приднестровье.

Активная фаза познания и формирования у детей грамотного представления о составе общества, как известно – это дошкольный возраст. С учетом этих данных можно сделать вывод о актуальности и благоприятных перспективах реализации в организации дошкольного образования этнокультурной осведомленности. Роль социально-педагогической деятельности позволяет при помощи эффективных моделей и технологий взаимосотрудничества усовершенствовать систему всестороннего, грамотного развития и воспитания современного дошкольника, полноценного члена современного общества.

Литература

1. **Волков Ю. Г., Добреньков В. И., Нечипуренко В. Н., Попов А. В.** Социология: учебник / Под ред. проф. Ю.Г. Волкова. Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Гардарики, 2003. – 512 с.
2. **Егорова М.** Социальный педагог в дошкольном учреждении. / М. Егорова // Дошкольное образование. – 2009. - №16. - [электронный ресурс]
3. **Кузнецова, Л. П.** Основные технологии социальной работы: Учебное пособие. / Л.П. Кузнецова – Владивосток: Изд-во ДВГТУ. 2002.92 с.
4. **Корюкина, Т. В.** Социальное партнерство как новая философия взаимодействия детского сада и семьи / Т. В. Корюкина // Дошкольная педагогика – 2008. – N 8 – С. 47-49
5. **Штинова, Г. Н.** Социальная педагогика. Учебник. / Г.Н. Штинова – М.: Валдос, 2008. – 447с.

Морарь К. А.,
воспитатель II квалиф. кат.
МДОУ № 55 «ЦРР «Жемчужинка»
Приднестровье, г. Тирасполь

«КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ» В ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

В статье рассматривается вопрос формированию основ компетентностей дошкольников в освоении окружающего мира и присвоении культуры. Особое значение приобретает поиск эффективных путей воспитания самостоятельной, инициативной, активной личности ребенка, создание условий для самовыражения, саморазвития и самоопределения детей дошкольного возраста, согласно государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Ключевые слова: культура, культурные практики, самостоятельная деятельность детей.

Педагогика нового поколения строится на осознании, того, что главный приоритет в образования это - всестороннее развития личности ребенка, возвращая его творческий потенциал и пробуждения механизм саморазвития. Перед нами педагогами стоит первостепенная задача - создать благоприятную развивающую среду для развития личности дошкольника.

Цель: современного образования – развитие и воспитание человека культуры.

ОДО обеспечивает первую ступень к достижению поставленных целей. Что отражает общую, для всех систем образования и обучения направление вектора – способствовать развитию детей дошкольного возраста. Становится очень важным для нас педагогов поиск новых форм и методов совместной деятельности детей и нас Взрослых. И одной из таких форм являются – культурный практики.

Учитывая особенности развития детей дошкольного возраста, педагог может привести ребенка в прекрасный культурный мир и обеспечить полноценное развитие детской непосредственности. Дать возможность ребенку в ее индивидуальном личностном росте и самобытности в культурном мире. Большую значимость имеет отбор продуктивных маршрутов обучения и воспитания, развивающийся личности детей дошкольного возраста. Применительно государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

В пункте 21 говорится о том, что: «В содержательном разделе Программы должны быть представлены: а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик».

По мнению Н.Б. Крылова: «Культурные практики – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Эти виды деятельности и поведения он начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию». Подготовка и развертывание культурных практик в педагогике нового поколения должна стать действительным, более совершенным способом для развития активности, самостоятельности и ответственности ребенка и формирования успешной к обучению в школе.

На сегодняшний день в дошкольного образования много преобразований. Много изменений произошли в направлении планирования и создания развивающей среды для детей. Полноценного и безопасного проживания периода детства, взаимодействие ребенка со взрослыми в образовательном пространстве помогает благодатной социализации, формированию начальных основ ознакомления детей дошкольного возраста с окружающим миром и культурой.

Сложность взаимодействия культуры и образования подробно изучается в настоящее время. Так как это взаимосвязано со значимыми изменениями требований, которые предъявляются с точки зрения современной культуры к человеку. Эти изменения дают возможность возникновения нового статуса человека. В XXI веке мы видим новый тип культуры, который дает возможность поиска нового типа образования, соответствующего требованиям нового времени и способствующего становлению личности человека субъектом социума и культуры. Это говорит о том, что для человек должен уметь владеть способностью:

- строить свой внутренний мир, с учетом культурных ценностей, правил;

- делать правильный выбор; оставаться самим собой, жить в мире с другими людьми, находить совместные решения разнообразных проблем.

В современном мире социокультурном обновлении дошкольного образования, достаточно большое внимание уделяется проблеме качества дошкольного образования:

- разработке и подготовки в организациях дошкольного образования предметно-пространственной развивающей обстановки,

дающей возможность развитию детской инициативы и самостоятельности, творчества и свободы выбора, познавательной и двигательной активности дошкольников;

- использование в работе с детьми современных форм организации детской деятельности;

- формированию равноправных взаимоотношений взрослого и дошкольника;

- продуктивному применению компьютерных технологий для умственного и творческого развития детей;

Реализация культурных практик в организации дошкольного образования может быть одним из наилучших способов работы в организации детской деятельности, которая способствует повышению качества обучения и воспитания дошкольников. Проведение культурных практик в организации дошкольного образования затрагивает различные стороны активности детей дошкольного возраста.

В своих исследованиях Н.Б. Крылова, говорит, что к культурным практикам относится все многообразие коммуникативных, социально-исследовательских, творческих, практических способов действий, которые проявляет дошкольник в своем опыте самостоятельно или при взаимодействии со взрослым.

Моделирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

- культурные практики (самостоятельная деятельность) по инициативе самих детей и культурные практики,

- организуемые и проводимые воспитателем. Культурные практики (самостоятельная деятельность детей), возникающие на основе инициативы самих дошкольников, являются самостоятельной детской деятельностью, которая проявляется как самостоятельно, так и при взаимодействии со сверстниками.

Особый период в жизни ребенка – это дошкольное детство со своим культурным миром, своими границами, ценностями, языком, чувствами, мыслями и действиями. Детская самостоятельная деятельность, которая проявляется как в индивидуальной деятельности, так и во взаимодействии со сверстниками может являться культурной практикой, появляющейся по инициативе самих детей. И тогда направлена на познание окружающего мира, нахождение ответов, на возникающие вопросы, усвоение способов действий и культурных норм и правил, принятых в обществе. Дошкольники могут самостоятельно организовывать игровую, поисково-исследовательскую, художественную, конструктивную, коммуникативную деятельность, в ходе которой реализуют свои творческие замыслы.

Таким образом дошкольном образовании культурные практики можно рассматривать как понятие, объясняющее, становление ребенка и восприятия его активного отношения, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни.

Организованные по инициативе воспитателя культурные практики способствуют открытию новых граней активности, дошкольников. К таким культурным практикам относятся организуемые воспитателями детские праздники, развлечения, ярмарки и выставки детских работ, фестивали, спортивные соревнования и конкурсы, театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.д. Культурные практики, организуемые взрослыми, способствуют развитию самостоятельной, коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов.

Таким образом, успешная реализация культурных практик в организации дошкольного образования зависит от созданных условий, позволяющих ребенку самостоятельно или совместно со взрослым познавать, преобразовывать предметный мир, получать новый практический опыт. Готовность педагога к реализации культурных практик в организации дошкольного заключается в овладении самим педагогом способов, методов образования и средств организации культурных практик и создании учебно-методического сопровождения реализации культурных практик в группе организации дошкольного образования.

Литература

1. Анфисова С.Е. Технология культурных практик формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи. Учебно-методическое пособие / С.Е. Анфисова, О.В. Дыбина, О.П. Болотникова. - Центр педагогического образования, 2014. – 144 с.
2. Бабаева Т.И. Проектирование культурных практик дошкольников в образовательном процессе детского сада / Т.И. Баева, О.В. Солнцева //Журнал Детский сад: теория и практика. – 2015.– № 5. – С. 17-21.
3. Веракса Н.Е. Развитие ребенка в дошкольном детстве / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 137 с.
4. Губанова В. Развитие игровой деятельности / Н.В. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 115с.
5. Крылова Н.Б. Культурные практики детства и их роль в становлении культурной идеи ребенка / Н.Б. Крылова // Новые ценности образования (Самобытность детства). 2007. №3. С. 79-108.

*Никитовская Г. В.,
канд. пед. наук, доц.
Доникова С. Н.,
магистрант ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь*

УПРАВЛЕНИЕ КОНФЛИКТАМИ СРЕДИ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ВОЕННОГО УЧИЛИЩА

Статья посвящена анализу сильных и слабых сторон офицеров учебных курсов в сфере управления конфликтами среди воспитанников Суворовского военного училища, а также определения их профессионально-значимых личностных качеств, требующих первоочередного развития.

Ключевые слова: *военное училище, конфликт, управление конфликтом, предупреждение конфликта, разрешение конфликта.*

Суворовское военное училище – учебное заведение, имеющее свои характерные особенности, здесь подростки находятся круглосуточно. Обучение и воспитание невозможны без противоречий и конфликтов. В условиях военного училища закрытого типа эти процессы обостряются, в связи с чем, требуют особенного внимания со стороны офицеров учебных курсов.

Подростковому возрасту присуща излишняя конфликтность. Но значимо и то, что конфликт является неотъемлемой частью становления личности, именно в конфликте происходит воспитание и развитие личности, подросток учится разрешать конфликтные ситуации на практике.

Интерес к проблеме межличностных конфликтов вызван тем фактом, что конфликты помимо влияния на социально-психологический климат воинского коллектива, косвенно воздействуют на качество учебы, службы, и, в конечном счете, на уровень профессиональной подготовки суворовца [3].

Разработке проблемы конфликта посвятили свои исследования многие отечественные ученые М.Л. Гомелаури, Н.В. Гришина, А.И. Донцов, С.И. Ерина, А.А. Ершов, В.Н. Петровский, Т.А. Полозова, А.Н. Сухов, А.Л. Свенцицкий, М.М. Рыбакова, А.И. Ушатиков и др.

Конфликт – неприятное, но довольно частое явление в нашей жизни. От индивидуальных особенностей каждого из участников ситуации конфликта, наличия навыков и умений по предупреждению и разрешению конфликтов, знания структуры и их динамики зависит успех всего дела.

Лучший способ разрешить конфликт – это вовремя его предупредить. Но конфликты можно предупредить, как отмечают А.Я. Анцупов, А.И. Шипилов, осуществляя эффективное управление социальной системой. Управление конфликтом, в том числе и предупреждение конфликта является частью общего процесса управления в этой системе. Предупреждению конфликтов способствуют и правильные управленческие решения в организации. Управлять можно только тем, что хорошо знаешь [1].

Управление социальными явлениями требует знаний отношений между различными индивидами и социальными группами. От профессионализма и компетентного управления во многом зависит успешность функционирования и развития всего образовательного учреждения. Для успешности реализации своей управленческой деятельности необходима компетентность, и конкурентоспособным специалистом может считаться только тот, кто работает в инновационном режиме, формирует управленческую культуру через владение совокупностью знаний, умений, убеждений, ценностей.

В современных условиях возрастает значимость и необходимость обучения педагога навыкам управленческой деятельности, чтобы они осуществляли ее осмысленно, профессионально и методически верно. Для этого необходимо иметь совокупность взаимосвязанных знаний, навыков и отношений [2].

И.Д. Мариновская, В.Л. Цветков отмечают, что своевременное обнаружение и успешность последующих мероприятий по предупреждению конфликта зависит также от уровня наблюдательности, ибо конфликт предвращается более или менее очевидными сигналами: дискомфорт, напряжение, недоразумения, инциденты, кризисы и т. п. [5].

Исход конфликта, в основном, зависит от того, насколько эффективно им управляют. Для обеспечения эффективного согласования интересов необходима коммуникация. Важна роль воспитателя в формировании у воспитанников культуры общения в системе «преподаватель, воспитатель – суворовец», «суворовец – суворовец», «офицер – суворовец», а также работа по предупреждению и коррекции подростковой конфликтности. Согласно научной позиции А.Г. Маклакова, чем раньше воспитатель обнаружит проблемную ситуацию во взводе, тем меньше усилий придется приложить для того, чтобы разрешить ее конструктивно [4].

По результатам наблюдения за ходом учебно-воспитательного процесса в Суворовском военном училище было определено, что многие офицеры не имеют достаточной педагогической квалификации в сфере управления конфликтами среди подростков. Специфика

суворовских классов такова, что классными руководителями являются офицеры, бывшие военные, которых необходимо целенаправленно готовить к данной деятельности.

Для анализа сильных и слабых сторон офицеров учебных курсов в сфере управления конфликтами и определения их профессионально-личностных качеств, требующих первоочередного развития, было проведено диагностическое исследование, в котором принимали участие офицеры Тираспольского Суворовского военного училища. В ходе исследования применялась методика «Анализ своих ограничений» (М. Вудкок, Д. Фрэнсис).

Данные, полученные в ходе диагностики, позволяют выделить следующие области, в которых офицеры, по их мнению, почти не имеют трудностей: 1) четкие ценности – 58%; 2) четкие личные ценности – 52%; 3) умение наладить групповую работу 45%; 4) творческий подход (способность генерировать и использовать достаточно новые идеи) – 38%.

На основе самоанализа офицеры училища подчеркивают те личностные особенности, которые требуют первоочередного развития:

1) слабое понимание особенностей управленческого труда – 68%: незнание научных основ управления, конкретных методов и приемов воздействия на воспитанников. Офицеры, недостаточно понимающие мотивацию обучающихся, и те, управленческий стиль которых устарел, негуманен, неэтичен, ограничены недостаточным пониманием сути управленческого труда.

2) недостаточно развитые управленческие способности – 47%. Воспитанники у таких руководителей чувствуют себя неудовлетворенными и учатся ниже своих возможностей; психологический климат в таких коллективах, как правило, неблагоприятный; низка производительность учебного труда подростков.

3) несформированность навыков решать проблемы – 43%: неумение принимать эффективные и оперативные решения, изобретать различные варианты решений, проводить собрания по решению проблем, установлению целей, обработке информации, планированию и контролю. Накапливающиеся и нерационально решенные проблемы не позволяют продуктивно реализовывать ход учебно-воспитательного процесса.

4) неумение управлять собой – 28%: неумение офицеров бороться со своими собственными стрессами, правильно «распоряжаться», рационально использовать время, силы и способности; поддерживать состояние здоровья и работоспособности.

По результатам проведенной диагностики определена необходимость повышать уровень профессиональной компетентности офицеров

военного училища в сфере приобретения практических навыков управленческой деятельности и развития профессионально-личностных качеств, что выступает задачей следующего этапа нашего исследования.

Для развития конфликтологической компетенции офицеру необходимо постоянно заниматься самообразованием, обновлением, расширением и углублением имеющихся знаний, навыков и умений в целях достижения высокого уровня профессионального мастерства. Данные умения позволят организовать деятельность учащихся на должном уровне, обеспечивать комфортность обучения и конструктивно разрешать возникающие конфликтные ситуации.

Литература

1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. Конфликтология. – М., 2001. С. 398
2. Гукаленко О.В., Данилюк А.Я., Мельничук А.В. Управление конфликтами в поликультурном образовательном пространстве. – М.; Ростов н/Д., 2005. – 256 с.
3. Доникова С.Н., Никитовская Г.В. Особенности поведения в конфликтной ситуации воспитанников суворовского военного училища Материалы VI международной научной конференции студентов, магистрантов и аспирантов [21 апреля 2022] / под научной редакцией доктора психологических наук, профессора Н.В. Нижегородцевой. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2022. – 368 с.
4. Маклаков А.Г. Военная психология. - СПб.: Питер, 2007.
5. Мариновская И. Д., Цветков В. Л. Конфликтология: Учебное пособие. – М.: Московский университет МВД России, Издательство «Щит-М», 2003. – 136 с.
6. Хасан Б. И. Конструктивная психология конфликта/Б.И. Хасан. СПб.: Питер, 2003. – 250 с.: - (Серия «Учебное пособие»)

Николаева А. Н.,

*учитель начальных классов высшей кв. категории,
МОУ «Каменская общеобразовательная средняя школа №1»,
Приднестровье, г. Каменка*

ДЕЗВОЛТАРЯ ПРОФЕСИОНАЛЭ А КАДРЕЛОР ДИДАКТИЧЕ – КОНДИЦИЯ ПЕНТРУ УН ЫНВЭЦЭМЫНТ ДЕ КАЛИТАТЕ

Сумарул (анотаря): ын артикол есте презентат ролул ынвэцэторулуй пентру обцинеря унуй ынвэцэмынт де калитате, сынт релевате объективеле ши принципалеле форме де организаре а формэрий континуе а персоналулуй дидактик. Сынт евиденцияте кондициле де асигураре а калитэций едукацией ши сынт анализате компетенцеле, аптитудиниле ши калитэциле пе каре требуге сэ ле дезволте ун кадру дидактик ку о позиции оптимэ.

Ын финал сынт презентате о серии де элементе партикуларе пентру ун кадру дидактик де сукчес.

Кувинтеле-кее: *дезволтаре профессионалэ континуэ, форме де организаре, компетенце, калитэць.*

О прегэтире де калитате а ынвэцэторилор, базатэ пе ун систем интеграт де формаре инициалэ, стажиагурэ ши дезволтаре профессионалэ континуэ есте нечесарэ акум май мулт декыт орькынд пентру а рэспунде черинцелор актуале але ынвэцэторилор ши ритмулуй скимбэрий афлат ын крештере, прекум ши ноилор черинце пе каре ачештя ле вор ынтымпина пе паркурсул вьеций профессионале. Месерия де даскэл адуче ын презент провокэрэ де натурэ диферитэ, ынчепынд де ла модалитатя дин каре се поате комуника оптим ку копияй ши фамилииле ачестора пынэ ла ракордаря ла технология информацией ши гэсиря екилибрулуй ши мотивацией интериоаре каре конферэ унитате де гындире ши акциуне пентру о персоанэ каре требуе сэ дя довадэ де о капачитате споритэ де емпатизаре.

Ун фундамент инициал путерник есте есенциал пентру ынэстраря ноилор ынвэцэторь ку куноштинцеле, компетенцеле, абилитэциле, атитудиниле, конштиентизаря ши ынкредеря нечесаре пентру а преда, пентру а фи про-активь ши а жестиона скимбаря ку профессионализм ынтр-ун медиу каре еволюэзэ рапид [3, п.47] Апаре невоя де а ынтэри дезволтаря профессионалэ континуэ ын карьереле тутурор ынвэцэторилор ынкэ де ла дебут, пентру ка ачештя сэ поатэ ынфрунта провокэриле профессионале континуе пе каре ле ынтымпинэ.

Практикаря професией дидактиче импликэ формаря инициалэ а кадрулуй дидактик, ынкадраря ачестуя ынтр-о унитате школарэ ши дебулу активитэций дидактиче, прекум ши формаря профессионалэ континуэ. Сетул де компетенце нечесаре карьерей дидактиче с-а апрофундат, чя че импуне ши ын домениул едукационал ынвэцэря пе тот паркурсул вьеций. Дефиниря ши официализаря стандарделор профессионале поате сусцине кадреле дидактиче ын ефуртул лор де а-шь планифика, структура ши фачилита дезволтаря профессионалэ континуэ.

Дезволтаря профессионалэ а кадрелор дидактиче констэ ын импликаря ын домениул педагожией ши ын деприндеря ноилор модалитэць де предаре-ынвэцэре-евалуаре. [1, п.57] Объективеле формэрий континуе се пот структура ын журул а трей поль:

1. Дезволтаря персоналэ ши профессионалэ а ынвэцэторулуй каре визязэ амелиораря компетенцелор профессионале прин:

– актуализаря компетенцелор де базэ, а куноштинцелор дидактиче ши а челор дин домениул дисциплинелор предате;

- ынсуширя де ной компетенце;
- дидактика дисциплинелор;
- инициере ын утилизаре де ной компетенце ши материале.

2. Амелиораря калитэций системулуй де едукацие, а курсурило оферите ши а практичилор педагожиче прин:

- фаворизаря интердисциплинаритэций ши а лукрулуй ын екипэ;
- ынкуражаря иновацией;
- пунеря ын акциуне а унор приоритэць педагожиче;
- дезволтаря компортаментелор нечесаре манажементулуй ресурселор умане.

3. Куноаштеря медиулуй сочиал прин:

- фаворизаря релациилор школий ку диферичь аженць сочиаль: экономичь, култураль, политичь;
- рапортаря системулуй де ынвэцэмынт ла проблематика сочио-экономикэ;
- адаптаря ла скимбэриле сочио-културале спечифиче сочиетэций;
- студия факторилор психосочиаль каре инфлуенцязэ компортаментеле елевилор.

Принципалеле форме де организаре а формэрий континуе а персоналулуй дидактик сынт [2, п. 127]:

- активитэциле методико-штиинцифиче ши психопедагожиче, реализате ла нивелул унитэций де ынвэцэмынт, респектив комисий методиче, черкурь педагожиче;
- семинареле, конференцеле ши скимбуриле де експериенцэ;
- ревистеле периодиче де информаре де спечиалитате ши ын домениул штиинцелор едукацией;
- курсуриле организате де сочиетэць штиинцифиче;
- курсуриле де перфекционаре;
- публикацииеле;
- програмеле едукационале;
- лукрэриле де евалуаре а резултателор школаре;
- реуниуниле методиче институционале, муничипале, републикане.

Асигураря калитэций едукацией се реализазэ май алес прин модулу ын каре кадрулу дидактик организазэ демерсулу дидактик, пентру атинжеря компетенцелор визате де програма школарэ. Ын визиуне модернэ, ролул ынвэцэторулуй есте де а фачилита ши интермедия ынвэцаря, де а фи партенер ын ынвэцаре, де а-й ажута пе елевий сэй сэ ынцелягэ, сэ аргументезе пункте де ворбире проприй, сэ колаборезе, сэ се манифесте креатив, де а алеже стратежий адеквателе прин

каре сә-й прегэтыскэ сә факэ фацэ ши сә се интегресе оптим уней сочиетэць афлате ынтр-о динамикэ уриашэ. Модалитэциле де реализаре а ынвэцэрий урмэреск формаря де компетенце ши деприндэрь практиче ку акцент пе ынвэцэря прин коопераре.

Ролу ынвэцэторулуй констэ ын кондучэря елевилор кэтре:

- демонстраря гындирий креативе;
- фолосиря диверселор модалитэць де комуникаре ын ситуаций реале ши контексте варияте;
- ынцележеря ши утилизаря техноложиилор ын мод адекват;
- дезволтаря капачитэций де инвестигаре ши валоризаре а експериенцей персонале;
- капачитатя де адаптаре ла ситуаций диферите;
- конструиря унуй сет де валорь индивидуале ши социале;
- контрибуция ла конструиря уней вьець де калитате.

О дименсиуне каре ну требуе неглижатэ есте ши чя а черчетэрий штиинцифиче. Култиваря компетенцелор ши аптитудинилор социале ши де релационаре, утиле пентру имплементаря ку сукчес а активитэцилор екстрашколаре ку елевий есте ши еа де асеменя ун элемент каре ну требуе неглижат.

Ын тоталул компетенцелор, аптитудинилор ши калитэцилор пе каре требуе сә ле дезволте ун кадру дидактик ку о позиции оптимэ се ынскриу май мулте категорий ын функции де спечификул активитэций.

О серие де елемементе партикуларе пентру ун кадру дидактик де сукчес пот фи групате пе принципалеле секциунь де май жос [4, п. 92]:

1. Атитудине ши карактер

- дорник де а фи ун модел пентру алць педагожь;
- демонстрязэ ун ангажамент солид пентру професия де педагог;
- есте диспус сә апере интереселе колежилор;
- демонстрязэ ун ангажамент пентру ынвэцэря де-а лунгул ынтреший вьець;
- есте капабил сә рефлектезе ши сә ынвече дин грешель;
- есте дорник сә факэ скимб де информаций ши идей ку колежий;
- есте флексибил, персеверент, дескис ши речептив;
- аре симцул уморулуй ши есте инжениос.

2. Компетенце профессионале ши експериенцэ

- есте консидерат де колежь дрепт ун педагог ремаркабил;
- аре куноштинце ексчеленте ын домениул педагожией ши ал обьектелор де студий;
- есте ынкрезут ын абилитэциле сале де предаре;
- демонстрязэ абилитэць ексчеленте привинд манажементул класей;

- се симте комфортабил атунч кынд есте обсерват де алць педагожь;
- менцине о реця де контакте профессионале;
- ынцележе прочедалиле ши регулили школий;
- ын класэ есте ун обсерватор ексчелент;
- колаборязэ ку алць педагожь;
- есте диспус сэ ынвече стратегий дидактиче де ла алць педагожь.

3. Абилитэць де комуникаре

- есте капабил сэ формулезэ стратегииле ефичиенте де инструиуре;
- есте ун бун аскултэтор;
- адресязэ ынребэрь, каре стимулязэ рефлексия ши ынцележеря;
- оферэ критичь ын мод позитив ши продуктив;
- утилиязэ ефичиент ши рационал тимпул;
- манифестэ энтузиасм ши пасиуне пентру мунка каре о фаче;
- есте дискрет ши пэстрызэ конфиденциалитатя.

4. Абилитэць интерперсонале

- есте капабил сэ конструяскэ ниште релаций профессионале базате пе ынкредере;
- штие кум сэ манифесте грижэ фацэ де нечеситэциле эмоционале ши профессионале але педагогулуй;
- стабиленште ушор контакте ку алте персоане;
- есте рэбдэтор ши аре капачитатя де а ну-й жудека пе алций.

Сочиятатя се скимбэ ши, одатэ ку еа, ши системеле де едукацие. Ынтр-о сочиятате афлатэ ын перманентэ скимбаре, ынвэцэторий се конфрунтэ ку невоя де а добынди ной компетенце, де а реынной багажул де куноштинце ши абилитэць, прин партичипаря ла програмеле де перфекционаре профессионалэ континуэ. Пе лынгэ формаря инициалэ апаре перманент нечеситатя уней формэрь профессионале континуэ, каре пе лынгэ тактул педагожик ал фиекэруй ынвэцэтор, пе аний де експериенцэ акумулаць ын моделаря персоналитэцилор, поате добынди компетенцеле нечесаре унуй ынвэцэтор «де калитате». Ачест тип де ынвэцэтор формязэ, ну информязэ. Ел веде ын актул инструирий ун прочес де дескидере а минций, де кларификаре а идеилор, де култиваре а мотивацией интериоаре ши а респектулуй де сине. Нумай ын урма паркуржерий унор програме де формаре адекватэ, потривите системулуй де ынвэцэмынт ши скимбэрилор сале фиекаре ынвэцэтор трудеште сэ култиве елевилор интересул де а лукра ку картя, де а «ынвэца кум сэ ынвече». Дезволтаря професоналэ ши прин партичипаря ла курсуриле де перфекционаре есте нечесарэ пентру ка ынвэцэторул сэ поатэ офери о имажине асупра лумий штиинцифиче контемпоране ши сэ ышь ынсушыскэ маниере ефичиенте де интеракциуне ку елевий. Нумай ынвэцэторий пот креа, ымбогэци, модифика, организа спациул школар

пентру а капта ши сусцине интересул елевилор, пентру а фавориза утили- лизаря кыт май ефициентэ а тимпулуй, утилизынд ши куноскынд ун «реперториу» васт де методе ши техничь де предаре. Яр копийи, асе- меня унор планте мените сэ фие окротите, луминате ши хрэните, се аратэ дориторь «сэ штие, сэ афле, сэ куноаскэ», алэтурь де о фацэ зым- битоаре, ку тонул скэзут, калд ши ымбиетор, ынвэцэторул, ку мимика ши жестуриле сале кямэ ла о ноуэ активитате комунэ, ла о сатисфакция комунэ, ла... ымплиниря менирий де даскэл.

Библиографияе

1. **Ангелаке, В.** Формаря инициалэ ши континуэ а кадрелор дидактиче дин перспектива скимбэрилор едукационале / В. Ангелаке. Едитура Универ- ситэций «А.И.Куза»: Яшь, 2008- 274 п. - Текст: директ.

2. **Даулетбаева, Г.К.** Пути профессионального развития педагога в свете современных преобразований. Даулетбаева Г.К. - Текст директ// Международ- ный журнал экспериментального образования. – 2015. – № 12-4. – С. 517-518.

3. **Маринеску, М.** Тендинце ши ориентэрь ын дидактика модернэ / М. Маринеску- Едитура Дидактикэ ши Педагожикэ: Букурешть, 2007- 185 п.- Текст директ.

4. **Юку, Р.** Формаря кадрелор дидактиче. Системе, стратегий / Р.Юку - Едитура: Букурешть, 2007- 220 п.- Текст директ.

***Николай Д. В.,**
учитель молдавского языка и литературы
I квалификационная категория
МОУ «Рыбницкая средняя школа№8»
г. Рыбница, Приднестровье*

ТЕХНОЛОЖИЙ ДИДАКТИЧЕ ИНОВАТИВЕ ДЕ ФОРМАРЕ ЛА ЕЛЕВЬ А КОМПЕТЕНЦЕЛОР КОМУНИКАТИВЕ ЛА ЛЕКЦИИЛЕ ДЕ ЛИМБЭ ШИ ЛИТЕРАТУРЭ МОЛДОВЕНЯСКЭ

В статье рассматриваются методы и приемы, которые способствуют эффектив- ному обучению молдавскому языку в школе. Рассмотрены теоретические и практические разработки, в которых раскрыты инновационные средства, со- временные технологии в преподавании молдавского языка, которые помогают совершенствовать и оптимизировать учебный процесс и делать урок более интересным.

Ключевые слова: коммуникативная культура, информационные технологии, методы, приемы, общие программы, преподавание, обучение, мышление, ком- муникативные компетенции.

Шкоола репрезинтэ принчипалул фактор каре поате контрибуи дечисив ла валорификаря креативитэций потенциале, а елевилор, ла стимуляря ынклинациилор лор креативе ши ла едукаря креативитэций. Ролул кадрулуй дидактик е ачела де ал ындрума пе елев сэ пэтрундэ ын сенсуриле мултипле але лукрурилор, сэ сурприндэ релацииле динтре феномене, сэ ынвече кум сэ валорифиче куноштинцеле ын активитатя практикэ.

База методоложикэ а евалуэрий есте евалуаря пентру ынвэцаре, яр обьективул принчипал резидэ ын ымбунэтэциря резултателор обцинуте индивидуал сау ын груп, контрибуинд ла мотиваря пентру ынвэцаре, ла коректаря грешелилор, ла о еволуцие а дезволтэрий персоналитэций школарулуй. ын обьективеле стандардизэрий сынт евиденцияте системеле де компетенце женерале ши спечифиче \ резултате але ынвэцэрий пентру финеле трептей де ынвэцэмынт примар, жимназиал, пентру фиекаре дисциплинэ школарэ;

- системул де компетенце женерале ши спечифиче пентру фиекаре арие де програмэ;

- системул де тесте привинд евалуэриле ла нивел де стат, ку чертификаре ла финисаря трептелор де ынвэцэмынт;

- системул де ресурсе технико-материале ши мижлоаче де ынвэцэмынт пентру лимба ши литература молдовеняскэ;

- системул де черинце привинд база инструктив-материалэ, нечесарэ пентру реализаря стандарделор ла дисциплина респективэ;

- системул де черинце привинд аменажаря локалурилор инструктиве але институцией де ынвэцэмынт;

- системул де черинце ижиениче.

Методика модернэ, каре привеште елевул ка ун субьект ал ынвэцэрий, рекомандэ май мулте методе де апречиере а елевилор: апречиеря вербалэ, аутоапречиеря, апречиеря де кэтре колежь, апречиеря компаративэ, апречиеря формативэ, апречиеря фэрэ нотаре. ын кадрул апречиерий есте импортант ка ынвэцэторул сэ цинэ конт де фапул кэ елевий ау невое май мулт де моделе, декыт де критичь. Нота требуе сэ фие мотиватэ, сэ едуче ши сэ стимулезе мотиваря елевилор.

Фолосиря реушитэ а техничилор активь ын прочесул инструктив ымь пермит:

- сэ индивидуализез ла максимум прочесул де формаре а причеперилор ши деприндерилор де комуникаре;

- сэ дескопер май амплу партикуларитэциле фиекэруй елев (темпул де лукру, интереселе ши нечеситэциле, нивелул луй де прегэтире пентру а партичипа ла лекцие);

- сә дезволт тендинца елевилор де, а актива индепендент, ын перекь, ын групп, креатив;
- сә ле формез деприндьерь де аутоинструире;
- сә перфекционез нивелул информатив ал материалудуй ин-структив.

Елеул ку ажуторул технологиилор ной поате сә-шь дезволте гын-диря ложикэ, креативитатя, сә комуниче литерар, сә лукрезе ын перекь ши ын групп:

- «ГрафикулТ»
- «Чингуинул»
- «Метода «Кубулуй»
- «Метода «Кадрanelор»
- «Кластерингул»
- «ПП» (гындеште-перекь-презинтэ)
- «Штиу/ Вряу сә штиу/Ам ынвэцат»
- «Коопераря ку ауторул»

Комуникаря стэ ла база крештерий психоложиче, интеллектуале ши културале а оаменилор.Еа асигурэ трансмитеря информацией дин женерацияе ын женерацияе, оферинд чя май ефичиентэ инфлуенцэ едукационалэ.Пентру ка елеул модерн сә кореспундэ ши сә се потривьяскэ тимпурилул модерне, ел требуе ынвэцат сә обсерве лумя дин журул сэу, сә о дескопере пас ку пас, сә пунэ ынтребэрь, сә я дечизий, сә конструяскэ релаций де ынкредере ши сә се интегресе ын сочиетате ын мод армониос. Ын ачест контекст, дезволтаря компетенцей де комуникаре аре кондиция де, а трансформа елеул ынтр-ун четэцян актив, деоарече дезволтаря абилитэцилор де комуникаре есте уна динтре кеиле сукчесулуй ын вяцэ.

Че ар ынсемна лимба ку тоатэ импортанца ей, дакэ ну ар авя функция де комуникаре? Нич сочиетатя де азь, ку реализэриле ши неажунсуриле ей, ну ар фи апэрут, ну с-ар фи дезволтат ши ну ар екзиста фэрэ комуникаре.Ун психолог ремарка: «Комуникаря ну есте ун лукс каре ынфрумусецязэ вяца омулуй, чи ши форца мотриче принципалэ а дезволтэрий персоналитэций умане, май алес ла ыврста тынэрэ.Ку кыт комуникаря персоналэ есте май богатэ ши май интенсэ, ку атыт дезволтаря персоналитэций челор ангажаць ын еа есте май динамикэ, калитативэ».

Кондицииле формэрий компетенцей комуникативе а елевилор: компетенца комуникативэ а ынвэцэторулуй, компетенца комуникативэ а елеулудуй, алежеря формелор ши методелор де лукру.

Метода «Графикул Т» - Екземплу: Субъектул «Ниструл» (кл.9).

Че е бине? Че е рэу? 1. Аер проаспэт. 1. Аерул е дэунэтор де газе. 2. Чер сенин. 2. Черул е ынтунекат де фум. 3. Апа е куратэ. 3. Апа е мурдарэ де дешеурь. 4. Натура е вие. 4. Натура е моартэ, е диструс екилибрул еколожик.

Субъектул «Лучафэрул» (кл. 10-я).

Лучафэрул Немуритор ши рече Ынгеца, лумина, юбя ел есте домн ал нощий Стя, Лучафэрул Фрумос, мэрец Трэя, юбя, луминьнд. Каля ындрэгостицилор пе пэмынт, Фэклие.

Метода «Кубулуй» Екземплу: Баладеле «Мештерул Маноле» ши «Миорица» (кл.10-я). Дескрие доринца луй Негру-Водэ. Асочиязэ зэвоюл де ой ку чобэнашул молдовян. Апликэ Скрие кум ар требуи сэ фие ун приетен адевэрат.

Компарэ фаптеле чобэнеилор. Оферэ кытева сфатурь домниторулуй Негру-Водэ. Аналиязэ фаптеле чобанулуй унгурян, врынчан ши молдовян.

Метода «Кадранелор» Субъектул: Балада «Мештерул Маноле» (кл.10-я). Ын 3 енунцурь ворбиць деспре леженда чититэ. Скриець импресиеле легате де лежендэ. Алежець компараций пентру мештерул Маноле. Скриець доуэ сфатурь пентру мештерул Маноле.

Техника «ГПП» (гындеште – перекь – презентэ) ГПП есте о техникэ де партичипаре ла дискуций де формуларе ын перекь а уней атитудинь. Екземплу: Субъектул «Ниструл» (кл.9). Елевий сынт ымпэрциць ын перекь.Ей требуе сэ се гындяскэ 2-3 мин.ши сэ-шь формулезе ын скрис опиния фацэ де рыул Нистру (2 енунцурь). Партенерий ышь презентэ речипрок информация.Перека дискутэ амбеле пэрьерь ши формулязэ о алокуциуне комунэ, пе каре о презентэ колежилор.Се аскултэ тоате перекиле ши, ка урмаре а дискуциилор, се поате алкэтуи ун есеу пе тема датэ.Дакэ ын класэ сынт елевь че ау о витезэ диферитэ де мункэ, апой ей се ридикэ ши фак переке ку урмэторул,каре а терминат де скрис.

Метода «Штиу/ Вряу сэ штиу/ Ам ынвэцат» Екземплу: Субъектул Ион Друцэ «Сания» (кл.11-я). Ион Друцэ есте скриитор молдовян. 1.Че симболиязэ мош Михаил? 1. Мош Михаил есте симболул креаторулуй, артистулуй ынсетат де абсоутул креацией. «Сания» есте о нувелэ. 2. Че симболиязэ баба? 2. Баба есте симболул омулуй комун, мулцумит де лукрауриле обишнуите. Персонажул принчипал есте мош Михаил. 3. Че симболиязэ сания? 3. Сания есте симболул оперей де артэ, ал идеалулуй мэрец. Мош Михаил мештереште о сание. 4.Нумайдекыт требуя сэ фие сание? 4. «Дакэ ну ера сание, требуе сэ фи фост кэруцэ.Кэруца-й маре лукра. Аша кэруцэ, кум о ведя ел, н-а фост ынкэ пе луме»

Есте о грешалэ сэ крезь, кэ ной аскултэм нумай ку урекиле. Есте мулт май импортант сэ аскулць ку минтя, ку окий, ку трупул ши инима. Пынэ ну врей сэ-л ынцележь ку адевэрат пе чел каре ворбеште, ну вей фи ничодатэ ын старе сэ аскулць (Марк Херндон).

Библиографие

1. Абрик, Ж.К. Психология комуникэрий. Теорий ши методе. — Яшь: Полиром, 2004.
2. Габужа, Д. А. Лимба молдовеняскэ пентру класеле I-XI, а школий алолингве: Гид пентру ынвэцэторь. Тираспол: ИСПК, 2004.
3. Унеле проблеме привинд предаря лимбий молдовенешть ын шкоала русэ: Пентру ынвэцэторь / Алк. Л.В. Гранач – Кишинэу: Лумина, 1986.

*Павленко О. Д.,
воспитатель МДОУ № 19
Приднестровье, г. Тирасполь
Мирошник Н. А.,
учитель-логопед МДОУ № 19
Приднестровье, г. Тирасполь*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ «ПАЛОЧКИ КЮИЗЕНЕРА» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ОДО

В статье рассматривается целесообразность использования игровой технологии «Палочки Кюизенера» в образовательном процессе ОДО. Данная технология направлена на развитие ребенка, как творческой личности с активной познавательной позицией, через тактильное восприятие. Развитие интеллектуальных способностей дошкольников в основном осуществляется через игру, организованную педагогами.

Ключевые слова: *игровая технология, палочки Кюизенера, дошкольники, образовательный процесс, интеллектуальное развитие, игровая деятельность.*

«Только та игра целесообразна, в которой ребенок активно действует, самостоятельно мыслит, строит, комбинирует, преодолевает трудности».

А. С. Макаренко

Одной из важных задач воспитания дошкольника является формирование мыслительных умений и способностей. Поэтому содержание программы развития и воспитания детей в детском саду прежде всего направлено на интеллектуальное развитие ребенка, на формирование умений ребенка рассуждать, логически мыслить, делать самостоятельные выводы. Дети с развитым интеллектом быстро усваивают новый материал, уверены в своих знаниях и умениях, что помогает им легче адаптироваться в новой обстановке, лучше подготовлены к школьному обучению.

В настоящее время в системе дошкольного образования на первый план вышла личностно-ориентированная модель воспитания, которая основана на индивидуальном подходе к каждому ребенку и акцентирует свое внимание на нем, как на творчески развивающейся личности. Работая над развитием познавательного интереса и логического мышления дошкольников, необходимо учитывать их возрастные особенности, так как в основном используется проблемно-поисковый метод предполагающий обучение через игру [1].

В дошкольной педагогике особая роль отводится нестандартным дидактическим играм и пособиям. Однако немногие современные игровые технологии имеют возможность на протяжении всего дошкольного возраста формировать в комплексе важные для умственного развития мыслительные умения. Автором одной из такой уникальной методики раннего развития детей стал бельгийский педагог Джордж Кюизенер. Работая учителем в начальных классах, он при обучении детей математике использовал методику своего немецкого коллеги Фридриха Фребеля. Увидев на практике заинтересованность детей и высокую эффективность данной методики, Джордж Кюизенер опираясь на свой педагогический опыт работы, доработал методику Фребеля, и в результате появилась авторская методика «Цветные числа». С середины XX века и по сегодняшний день палочки Кюизенера, как игровая технология не потеряли своей актуальности.

Палочки Кюизенера это многофункциональный дидактический материал, который не только учит детей математике, но и способствует развитию мелкой моторики, памяти, внимания, зрительного и пространственного восприятия, воображения, наглядно-действенного мышления, детского творчества и фантазии, конструкторских способностей и познавательной активности, приучают к порядку [2].

Цветные палочки Кюизенера просты и понятны детям, их основная особенность – абстрактность, универсальность, высокая эффективность.

Знаменитые на весь мир палочки Кюизенера представляют собой набор объемных, разноцветных палочек (в форме параллелепипеда) разной длины, выполненных из пластика. Их еще называют цветными числами, счетными палочками или цветными палочками. Данный комплект палочек дает детям возможность выполнять игры-упражнения, как в горизонтальной, так и вертикальной плоскости в зависимости от поставленных образовательных задач. Играя с таким пособием, ребенок начинает ориентироваться не только в мире чисел, но и оперировать такими понятиями, как цвет, размер и количество палочек [3].

Используя цветные палочки Кюизенера в образовательном процессе ОДО, реализуются следующие принципы дидактики:

- Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей. Работа выстраивается по принципу «от простого к сложному», учитывая характер детей и особенности их мышления.

- Принцип активности и осознанности. Определяется мотив обучения, уровень и характер познавательной активности детей.

- Принцип системности и последовательности. При планировании работы учитываются знания и умения детей данного возраста.

- Принцип развивающего обучения. Материал подается не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» детей.

- Принцип наглядности. Этот принцип имеет важное значение, так как у дошкольников преобладает наглядно-образный характер мышления и реализуется он через создание предметно-развивающей среды [5].

Знакомство младших дошкольников с набором палочек мы начинали с простых игр. Дети сначала по образцу взрослого строили дорожки, заборчики, паровозики и одновременно знакомились с цветом, формой и размером. Таким образом, педагог вовлекал детей в совместную деятельность, что очень важно на первых этапах обучения. Затем малышам предлагают цветные схемы в натуральную величину палочек, которые можно найти в готовых игровых альбомах «Вместе весело играть», «Волшебные дорожки». Сначала дети накладывали палочки на схему, а потом самостоятельно выкладывали свое придуманное изображение. Маленькие дети с удовольствием играют с цветными палочками, моделируют из них гаражи для машинок, отсчитывают их по одной, обследуют, прикладывают друг к другу, таким образом, познавательное развитие тесно переплетается с сенсорным.

На первом этапе работы с пособием Кюизенера палочки выполняют роль дидактического игрового материала, поэтому младшим дошкольникам можно предложить следующие игры - задания:

- «Назови цвета палочек»
- «Возьми столько же, как у меня» (такого же цвета, как у меня)
- «Отыщи такую же палочку» (по цвету или по длине)
- «Выложи такую же фигуру»
- «Какой палочки не стало» (предложите ребенку запомнить, как расположены палочки в ряду, потом он отворачивается, убираете одну, и малыш должен догадаться, какой палочки не стало).

Второй этап работы с палочками является обучающим. Набор палочек используется здесь, как пособие для проведения дидактических игр с определенной задачей.

Использование игровых упражнений с палочками Кюизенера в содержании математических занятий, позволяет педагогам развивать у дошкольников представление о числе на основе счета; формировать осознание отношений «больше – меньше», «столько же», «больше (меньше на...)»; формировать умение делить целое на части; пользоваться условными мерками при измерении; определять состав числа из единиц и меньших чисел; упражнять в порядковом и количественном счете; выполнять действия сложения и вычитания; различать геометрические фигуры; осваивать пространственные отношения «слева – справа», «верху – внизу», «левее» и др. [4].

Примерные задания для детей можно объединить по блокам:

1 блок Изучаем понятия «длинный – короткий», «широкий – узкий», «высокий – низкий».

- «Найди такую же палочку» (ребенок с закрытыми глазами должен найти 2, а затем 3,4 палочки одинаковой длины).

- «Домики для матрешек» (воспитатель показывает детям три матрешки отличающихся, друг от друга по цвету и размеру и предлагает детям выложить из палочек для них домики, так чтобы дом синей матрешки был ниже, чем дом красной, а дом красной ниже, чем домик желтой).

- «Мосты для зверей» (инструкция к этому заданию: построить мосты через речку для животных, чтобы у медведя мост был шире, чем у лисы, а у лисы шире, чем у мышки).

2 блок Развитие у детей представлений о числе.

- Сосчитай, сколько у тебя палочек? Назови, какая по счету розовая (желтая, красная) палочка?

- Возьми несколько белых палочек (она обозначает число один), расположи их в ряд близко друг к другу под желтой палочкой. Сколько белых уместилось под желтой палочкой? (пять) Значит, желтая палочка обозначает число пять.

- Воспитатель называет число, а ребенок из набора находит «правильную» цветную палочку (сначала числа называют по порядку, затем задачу усложняем, называем числа в разброс). Это же игровое задание можно выполнять в другом варианте: к палочке определенного цвета пододрать ее аналог в виде числа.

3 блок Определение состава числа.

- Игровое задание «Считаем ступеньки» (выяснить, какая палочка показывает больше число, а какая меньше).

- «Найди пропущенную ступеньку».

- «Сложи число из единиц».

- «Разложи груши в корзины». (На дереве выросли груши, их нужно разложить в две корзины разными способами. При выполнении задания дети составляют число шесть из двух цветных палочек, каждая из которых соответствует определенному числу. Таким образом, идет закрепление состава числа шесть из двух меньших чисел).

4 блок Измерение с помощью палочек.

- «Узнай длину ленточки» (использовать палочки, как условные мерки).

- «Измерь дорожку». (Мама и дочка решили измерить дорогу к их дому шагами. Расстояние было одинаковым, но у мамы получилось семь шагов, а у дочки десять. Выполняя поставленную задачу дети используют палочки, чтобы изобразить шаги персонажей).

5 блок Усвоение вычислительных действий.

- Моделирование задач на сложение. (На ветке сидело четыре птицы. К ним прилетела еще одна. Сколько теперь птиц сидит на ветке? Ребенок оформляет задачу, используя палочки из набора: выкладывает красную палочку соответствующую числу четыре, рядом кладет белую – число один и заменяет две эти палочки одной, желтой, которая соответствует числу пять.

- «Найди палочку равную сумме двух палочек»

6 блок Решение логических задач.

- Постройте поезд из четырех вагонов. Розовый вагон стоит между желтым и голубым, а красный стоит рядом с желтым. Определите, в какой последовательности стоят вагоны? Сколько пассажиров в розовом (голубом) вагоне? Сколько всего пассажиров едет в нашем поезде?

Очень удобно использовать в работе с детьми по формированию элементарных математических представлений готовые игровые альбомы: «Веселые цветные числа», «Дом с колокольчиком», «На золотом крыльце», «Посудная лавка», «В стране блоков и палочек», а также «Демонстрационный материал с логическими блоками Дьенеша и цветными счетными палочками Кюизенера».

Универсальность палочек Кюизенера позволяет их использовать и на занятиях по развитию речи. С их помощью можно моделировать сказки. Например, вспоминаем сказку «Кот, петух и лиса». Дошкольники характеризуют образы персонажей и условно обозначают их цветными палочками. Так дети лучше усваивают сюжет сказки и понимают характеры персонажей. Так же можно использовать палочки, как конструктор и построить новый теремок взамен сломанного или стульчики и кровати разных размеров к сказке «Три медведя». Практиковать дошкольников в использовании в речи сравнительных прилагательных; в построении предложно-падежных конструкций; в употреблении порядковых и количественных числительных.

На занятиях по обучению грамоте набор палочек используется для выкладывания по схеме букв или целых слов.

Использование цветных палочек Кюизенера в логопедической практике способствует повышению интереса у детей к занятиям и лучшему усвоению предлагаемого материала. Различный цвет и длина палочек, позволяет детям в наглядном виде усвоить такие понятия, как «звук», «слог», «слово», «предложение» [3]. Выполняя практические задания с палочками дошкольники: составляют предложения и выкладывают их схемы; активизируют свой словарь; согласовывают существительные с количественными числительными (одна конфета, две конфеты, ... пять конфет); упражняются в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе и падеже (формируется грамматический строй речи); работают над автоматизацией и дифференциацией поставленных звуков (произнеси слог столько раз, сколько выложено розовых палочек); учатся произносить сложные слова (милиционер, водопровод); выкладывают и отхлопывают ритмические рисунки (короткая палочка, две длинные и т.д.); развивают связную речь (оставление творческих рассказов).

Подводя итог, хочется сказать, что игровая технология «Палочки Кюизенера» осуществляет развитие интеллектуальных способностей дошкольников через все образовательные области и с успехом используются во всех видах детской деятельности, комплексно решая поставленные задачи.

Литература

1. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1989. – 127с.
2. Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера? – М.: Изд. ГНОМ и Д., 2006. – 64с.
3. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 88с.

4. Носова Е.А., Непомнящая Р.Я. Логика и математика для дошкольников. – СПб.: «Детство – Пресс», 2004. – 95с.

5. Панова Е.Н. Дидактические игры – занятия в ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2007. – 96с.

Петренко Л. М.,
заведующий МДОУ № 33 «Тополек»,
Приднестровье, г. Тирасполь,

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Статья посвящена работе дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников. Сегодня происходящие изменения в дошкольном образовании направлены в первую очередь на улучшение качества его образования. Оно, наоборот, очень сильно зависит от совместимости действий семей и детских образовательных организаций. В своей работе педагоги и специалисты используют родительские собрания в нетрадиционной форме. Чтобы расширить диапазон методов сотрудничества в рамках совещания, используется один из них – интерактивный, который способствует сближению коллектива родителей группы, укреплению партнерских, дружественных отношений с семьями воспитанников. Отметим, что какой бы формы общения с родителями педагог не выбирал, главное, чтобы его личный интерес к работе, дружелюбное отношение к ребенку и родителям, систематическая работа.

Ключевые слова: дошкольный возраст, традиционные формы, интерактивные формы, воспитательно-образовательная работа.

Сегодня происходящие изменения в дошкольном образовании направлены в первую очередь на улучшение качества его образования. Оно, наоборот, очень сильно зависит от совместимости действий семей и детских образовательных организаций. Взаимодействие педагогов и родителей детей всегда было и остается важнейшим вопросом в дошкольных учреждениях [4, с. 23]. О важности педагогической работы в семье свидетельствует то, что большая часть родителей сейчас не имеет возможности достаточно времени уделять общению с ребенком. Таким образом, культура семейной коммуникации постепенно ухудшается, что может не сказаться на качестве отношений между детьми и родителями, а также на развитии ребенка.

В ГОС ДО Приднестровья говорится, что для работы с родителями следует использовать дифференцированный подход, учитывая социальный статус семьи, микроклимат семей, запросы родителей, степень интереса родителей к деятельности ДООУ, улучшение культуры воспитательной грамотности семья.

Родители являются первыми и главными учителями своего ребенка. Необходимо непрерывно расширять семейные формы работы, применять нетрадиционные подходы к вопросам педагогического просвещения и воспитания родителей [3, с. 5-6].

Традиционные: наглядная пропаганда (папки-передвижки, стенды и т.д.); беседы; консультации; родительские собрания; «День открытых дверей»; родительские конференции.

Традиционное сотрудничество с современным родителем не всегда дает желаемый результат. Общество меняется, родительские запросы меняются, поэтому нужно искать новое сотрудничество.

Использование методов интерактивного взаимодействия с родителями – это наиболее эффективный способ взаимодействия в семье. Родители получают опыт прямой жизни и реакции, способствующий интеграции психологических и педагогических знаний [1, с. 88-94].

Интерактивные формы работы с родителями можно подразделить на следующие подгруппы: познавательные, информационно-аналитические, досуговые, наглядно-информационные.

Познавательные: семинары-практикумы; проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме; мини-собрания; «Педагогическая гостиная»; устные педагогические журналы; исследовательская, проектная деятельность; интернет-журнал.

Информационно-аналитические: проведение социологических опросов; анкеты; индивидуальные беседы; картотеки «Педагогическая копилка: родители для педагогов», «Педагогическая копилка: педагоги для родителей» (с целью взаимообогащения педагогического мастерства); переписка по электронной почте.

Досуговые: совместные досуги, праздники; интерактивные досуговые мероприятия родителями, детьми; выставки работ родителей и детей; семинары; мастер-классы; «Дни добрых дел»; турнир [5].

Наглядно-информационные (ознакомительные, просветительские): буклеты; электронные газеты; дни (недели) открытых дверей; открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей; выпуск стенгазет; использование видеозаписей наблюдений за ребенком в процессе его деятельности; взаимообмен фотографиями, видеозаписями о жизни ребенка в семье и в детском саду [2, с. 66-70].

На некоторых интерактивных формах, используемые в нашем дошкольном учреждении остановимся более подробнее:

1. Семейные клубы. Одним из эффективных форм взаимодействия образовательных учреждений и семей – организация групп «Семейный клуб». Основной целью работы семейного клуба является формирование ответственности родителей в отношении воспитания детей.

Основной целью работы семейного клуба является формирование ответственности родителей в отношении воспитания детей.

Задачи «Семейного клуба»:

1) способствует сплоченности коллектива родителей и укреплению взаимоотношений родителей и детей создание условий совместного творческого сотрудничества родителей с детьми;

2) педагогическое воспитание родителей и детей обеспечение практического и теоретического содействия родителям детей путем трансляции основ теоретических познаний и формирования навыков и умений практического содействия детям;

3) воспитание ответственности перед детьми и ответственным родителем.

Формы организации работы Семейного клуба: мероприятия; мастер-классы, психологические тренинги; анкетирование, конкурсы; конференции; деловые игры; видео просмотры по организации жизни детей в ДОО, консультации; создание информационных буклетов, круглые столы общения вне формальных обстоятельств, где вы можете обмениваться мнениями о взаимоотношениях семьи, где воспитатели и родители учатся принимать ребенка таким же, каким он является. Представители клубов семейного сообщества в каждой группе приглашаются к педагогическим советам, семинарам-практикумам. И родители – это не только пассивный слушатель, но и активный участник [7].

В конце раздаются памятки и рекомендации по тематике. Диалогические формы проведения, используя игры, жесты, практические задания, обмена опытом, мнениями, позволяют раскрыться родителям, стать активным участником обсуждаемых тем.

2. Тематические акции. Еще одной из интерактивной форм работы с детьми, которой мы пользуемся, являются разнообразные тематические мероприятия, которые у нас стали традиционными уже [6, с.62-69].

В рамках этих мероприятий решаются вопросы воспитания семьи: трудового и патриотического воспитания, физического развития, формирования экологической среды. Родители нашей ДОО

участвовали в акциях, проходивших в детском саду: «Покорми бездомных животных», «Каждой пичужке своя кормушка», «Цветик семицветик», выставка стенгазет «День Победы» и др.

3. Фотовыставки. Любопытной формой взаимодействия ДОУ и семьи является организация разнообразных фотовыставок: «Лето у бабушки», «Я с любимым питомцем», «Лето, ах лето», «Здоровым, быть здорово»

4. Выставки совместного творчества. Мы уделяем большое значение организации выставок по семейному творчеству. Совместные действия не только расширяют круг семьи, но объединяют детей и детей в общих делах, помогают родителям понимать простую суть - как вырастет ребенок зависит от времени, которое ему уделено.

5. Родительская почта. Почта для писем и обращений родителей педагогами и специалистами нашего детского сада, в котором каждый родители могут обратиться к педагогу детского сада с интересующей проблемой, связанной с воспитанием и развитием своего ребенка и его развитием. Живя в XXI веке, в котором сегодня бежит как очень быстрое озеро, не все родители успевают консультироваться по какому-то вопросу. Ответы будут размещены на стенде родителей с информацией. В графе указывается Ф.И. о обращении, проблеме или другой ситуации, например, о благодарности, о телефоне. Если заявка отправлена анонимно, информация, которая запрашивается в ней, будет представляться буклетом, передвижной папкой, с которым можно познакомиться в группе приема. Сбор письма желательно проводить в течение недели.

6. «Дни добрых дел». Установить доверительные отношения родителей и воспитателей можно в совместных действиях. На мероприятиях, подобных «Дням добрых дел» – ремонт игрушки, мебели и группы, оказание помощи в создании в группе предметно-развлекательной среды, налажен мир и теплые взаимоотношения педагогов и родителей.

7. Выпуск газеты. Здесь полностью исчезает и элемент «принуждения», о чем психологи с беспокойством говорят, подчеркнув, что это отталкивает от родителей и мешает воспринимать даже интересную и значимую информацию. Одна рубрика ведется родителями. А еще члены общего родительского комитета - одна из редакторов Садовской газеты, которая является одним из редакторов газеты Сад. Книгу можно прочесть, смотреть, читать и использовать в практике его воспитания. На стенде демонстрируется одна экземпляра газеты, и все желающие могут ознакомиться с ней. Также посетители могут узнать номер газеты на странице «Одноклассниках» в группе «Тополек» [1, с. 88-94].

8. Интернет журнал. На странице «Одноклассниках», в группе «Тополек» регулярно обновляется информация о детских мероприятиях, публикуется фото с праздников, суббот и других мероприятий.

Таким образом, взаимодействие с семьей и детским садом является длительным процессом, долгим и трудоемким трудом и использованием разнообразных форм интерактивного взаимодействия с семьями наших воспитанников дает положительный результат. Много родителей стали активным участником всех дел в детском саду и незаменимым нашим помощником, понимая, что это не потому, что хочется воспитателю, но потому, что важно развивать их собственные дети.

Литература

1. **Антипина, Г. А.** Новые формы работы с родителями в современном ДОУ [Текст] / Г. А. Антипова // Воспитатель ДОУ. - 2011. - №12. – С.88 – 94.

2. **Арнаутова, Е.П.** Планируем работу с семьей. [Текст]/ Е. П. Арнаутова. // Управление ДОУ. - 2006.- №4. – С. 66 – 70

3. **Борисова, Н. П.** Детский сад и родители. Поиск активных форм взаимодействия[Текст] / Борисова Н. П., Занкевич С. Ю. // Дет. сад. управление. – 2007. - № 2. – С. 5-6

4. **Давыдова О.И., Майер А.А.** Компетентностный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013.

5. **Кравцова Е., Дурнаво Д.** День открытых дверей в детском саду // «Дошкольное образование» № 5, 6. – 2011.

6. **Митрофанова О.Н.** Технологии эффективного взаимодействия детского сада и семьи // Справочник старшего воспитателя. № 2 – 2011г., с. 62–69.

7. **Панфилова В.** Клубы для родителей // Дошкольное образование. №12 –2011 г.

Петренко Л. М.,

воспитатель-методист ПНД (ХЭ) I кв. категории

Хартюк С. М.,

воспитатель-методист ИЗО и ПНД (ХЭ) I кв. категории

МДОУ№33, Приднестровье, г. Тирасполь

ПОТЕНЦИАЛ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Создание системы работы по этнокультурному воспитанию детей путем проектной деятельности; достижения нового уровня качества этнокультурной

компетентности детей дошкольного возраста; повышение компетентности педагогов и родителей в сфере этнокультурного воспитания и образования.

Ключевые слова: *этнокультурное воспитание, мини-музей, проект, национальная культура, декоративно-прикладное искусство.*

К.Д. Ушинский говорил о том, что без любви отечества нет человека, а эта любовь дает воспитанию правильный ключ в сердце человека. Необходимость общения молодых людей с национальной культурой трактуется народной мудростью: сегодняшний день, как и раньше основывается на традициях прошлого. Наш ребенок должен хорошо осознавать историю Приднестровья, а также традиции народа населяющего родной край, понять и активно принимать участие в развитии народной культуры [1, с. 115].

В соответствии с вышеупомянутым хочется отдельно отметить основную цель нашего дошкольного образовательного учреждения, направленную на формирование этнохудожественной ценности у детей в дошкольном возрасте: создание условий педагогического обеспечения для осуществления образовательной деятельности в долгосрочном проекте «Декоративно-прикладное искусство». Мы выделили ряд задач по поисковой деятельности: систематизация дидактических игр декоративно прикладного искусства; создание авторских дидактических игр этнохудожественного характера.

Проект декоративно-прикладного искусства является долгосрочным познавательным и творческим проектом для детей в среднем и старшем возрасте.

Цель проекта – воспитание маленького патриота любящего Родину, ощущающего гордость за свою Родину, свой край. В рамках проекта происходит ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным своеобразием декоративно-прикладного искусства народов Приднестровья через НОД различного направления, музейные экскурсии, этнопраздники. Приобщение к приднестровскому этническому искусству (русскому, украинскому, молдавскому декоративно-прикладному творчеству) происходит через формирование любви к Родине.

Образовательная работа над этим проектом потребовала создания развивающей среды для групп дошкольного учреждения, которая бы способствовала реализации творческого замысла детей и развитию творческих потенциалов личности детей на основе фольклора, с использованием краеведческого материала Музея народных игрушек «Забавушка», мини-музея «Народной культуры и театрального искусства» [2, с. 113].

Перед тем как приступить к выполнению проекта, нами были определены стратегические цели и задачи:

На подготовительном этапе - выстроены цели и задачи проекта, методики и приемы работы, актуальность задачи;

- НОД о культурном наследии приднестровского народа.

- Родительское собрание «Участвуем в проекте «Декоративно-прикладное искусство»».

На этапе исследований и практики - создание групп детей по интересам, распределение тем для исследования, работа с информационными ресурсами для сбора информации о проекте.

- Обсуждение истории возникновения разных видов вышивки в традициях российских, украинских, молдавских народов.

- Беседы об истории происхождения ручной вышивки, предметов из глины в быту народов Приднестровья и предметов из дерева (деревянная скульптура, резьба по дереву, посуда из дерева, сувенирные изделия).

- Сбор иллюстраций и предметов декоративно-прикладного искусства для пополнения фонда мини-музея «Народная культура и театральное искусство», изготовление народных кукол для музея «Забавушка», оформление интерьера украинской мазанки; экскурсии: в библиотеку; Дом традиций и ремесел; в Краеведческий музей; Музей деревянной скульптуры.

На заключительном этапе, мы сделали акцент на ряде мероприятий:

- Конкурс поделок «Народные мастера»; конкурс рисунка «Декоративно-прикладное искусство»;

- Систематизация дидактических игр по декоративно-прикладному искусству.

- Создание авторских дидактических игр по этнокультуре.

Мы полагаем, что процесс образовательной и воспитательной работы, в рамках проекта «Декоративно-прикладное искусство» приведет к расширению знаний дошкольников по этнической культуре Приднестровья, развитию творческого потенциала, обогащение предметно-развивающей среды, позволит накопить опыт в совместной исследовательской деятельности детей и взрослых [3, с. 201].

Для реализации ГОС ДО в нашем дошкольном учреждении, было разработано перспективно-календарное планирование, которое включило в себя: цикл занятий; план предварительной работы для педагогов групп, родителей; подбор наглядно – демонстрационного и дидактического материала по этнокультуре Приднестровья, фото и видеоматериалы по народной культуре мастеров республики.

Формирование культурного поля ребенка во многом зависит от линейности работы всех участников образовательного процесса, поэтому этнокультурное воспитание в нашем ДОО ведется в нескольких направлениях:

1. Мини-музей «Народная культура и театральное искусство». Направление: театральное искусство, культура и самобытность народов Приднестровского региона.

Адресность: мини-музей предназначен для воспитанников и родителей воспитанников групп старшего дошкольного возраста. В мини-музее проводятся игровые экскурсии с воспитанниками и их родителями, театрализованные досуги, развлечения, различные мастер-классы.

2. Музей народной игрушки «Забавушка». Направление: приобщение детей к русскому, молдавскому и украинскому народному творчеству через знакомство с народной игрушкой.

Адресность: экспозиция музея предполагает продуктивную работу с детьми младшего, среднего и старшего возраста, проводятся семинары-практикумы для родителей и педагогов.

3. Мини-музей украинского быта. Направление: формирование познавательных интересов дошкольников путем использования различных видов наглядности, а именно быта и традиции народов Украины. В мини-музее представлены куклы в национальных костюмах, керамика Украины, хата, крестьянское подворье и домашний быт.

Адресность: в мини-музей приглашаются дошкольники начиная со средней группы, в ходе изучения языка знакомятся с традициями и бытом народа [4, с.34].

Создание условий интеграции и развития этнической терпимости в процессе знакомства с национальными традициями и достижениями приднестровских народов потребовало создания авторских дидактических игр по этнической культуре.

1. «ЧУДО-ПТИЦА». (На формирование и закрепление знаний в области декоративно-прикладного искусства).

Цель дидактической игры: формирование знаний о молдавской, украинской и русской росписях; группирование силуэтных изображений по принадлежности к национальным узорам.

Материал: 3 птицы с силуэтами, крыло каждая из которых украшено молдавской росписью, петриковскими и узорами русского декоративно-прикладного искусства; на место хвоста на контуре обозначены 5-6 перьев у каждой из птиц; набор перьев из плотной бумаги от 15 до 18 штук, украшенный тем же узором, который украшает крылья каждой птицы;

Ход игры: ребенку предлагается вернуть любой из птиц перья хвоста, которые унес злой Ураган, и превратить ее опять в красивую чудо-птицу.

2. «СОСТАВЬ КАРТИНКУ». (На закрепление знаний об изделиях приднестровских мастеров)

Цель: классифицировать предметы декоративно-прикладного искусства их по принадлежности к традиционному материалу, из которого они сделаны; активизировать ощущение формы и цвета. Сформировать многосторонние представления о многообразии культур в Приднестровье.

Материал: 6–9 карт (25x25 см) с изображением изделий декоративно-прикладного искусства Приднестровья: из глины (игрушки, украшения, посуда и др.), из соломы (куклы, птицы, животные, предметы быта, декоративные изделия), из льна (куклы, салфетки, цветы и др.). Картинки с изображением изделий разрезаны на несколько частей, 6–9 картинок такого же размера с изображением только контуров изделий, которые размещены на разрезанных картах.

Ход игры: число играющих определяется по количеству разрезанных картинок.

Можно также ориентировать ребенка на 2 картинки. Каждому играющему дается 1–2 карточки с контурным изображением изделий.

Часть разрезанных предметов перемешивается и раскладывается на столе лицевой стороной вверх.

Детям предлагается составить из частей одну-две картинки так, чтобы появился предмет, контур которого изображен на карточке, находящейся у играющего.

3. «ПРОДОЛЖИ РЯД». (На выявление знаний детей о молдавской, украинской и русской вышивке).

Цель: выявить представления детей о характере молдавской, украинской и русской вышивке, умения в изображении элементов.

Материал: набор карточек (всем участникам по одной), каждая из которых разделена на 3 полосы. В верхней части каждой полосы изображены по два декоративных элемента: на одной – молдавские, на другой – украинские, на третьей – хохломские; разноцветные карандаши или фломастеры.

Ход игры: ребенку предлагается рассмотреть карточку, назвать изображенные элементы, а затем на каждой из трех полос карточки дорисовать соответствующие изображенным другие, знакомые детям элементы узоров.

Цель нашей проектной работы – это помочь ребенку раскрыть мир национальных культур, воспитать положительное отношение к культурным различиям народов [5, с. 78].

Литература

1. **Бабунова Е. С.** Педагогическая стратегия становления этнокультурной образованности детей дошкольного возраста : Монография. – 2020. – М.: Изд-во: Флинта. – С. 140–160.
2. **Битютская Н.В.** Проекты в дошкольной образовательной организации. Технология и содержание проектной деятельности. - Серия: ФГОС ДО: практика реализации. – Изд-во: Учитель, 2020 г.-С.101-123
3. **Деркунская В. А.** Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. ФГОС. –Изд-во: Центр педагогического образования, 2018. – С. 200-202.
4. **Пугачева Н.В, Есаулова Н.А.** Конспекты занятий по этнографии и народоведению в ДОУ : Учебно-методическое пособие. – Москва: «Центр педагогического образования» 2007. - С. 23-45
5. **Князева О.Л., Маханева М.Д.** Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие. - СПб. Детство -Пресс. 1998. - С. 67-85

Пецык И. Ф.,

зам. директора по УВР

Гарбут Г. С.,

учитель математики

МОУ «ТСШ № 9 им. С.А. Крутко»

МОДЕЛЬ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ СИСТЕМА ПРОФИОРИЕНТАЦИИ УЧАЩИХСЯ

В статье рассмотрены проблемы профессионального самоопределения выпускников школы, рассмотрены условия, необходимые для перехода к профильному обучению на старшей ступени образования. Авторы делятся опытом работы профильных классов, существующих на базе МОУ «ТСШ №9 им. С.А. Крутко», демонстрируя положительные результаты обучения в таких классах. Представлен опыт взаимодействия школы и вуза при подготовке выпускника школы, который сегодня становится современной инновационной технологией, позволяющей организации образования динамично развиваться.

Ключевые слова: *профориентационная работа, профилизация обучения, профильные и предпрофильные классы, профессиональное самоопределение.*

Качественное образование и высокие темпы развития в выбранном профессиональном направлении всегда были визитной карточкой преуспевающего человека. В настоящее время профессиональные

запросы молодого поколения зачастую не соответствуют запросам государства в кадрах определенной профессии. Некоторые профессии становятся менее актуальными и востребованными. Наряду с этим появляется огромное количество новых.

Государство нуждается в компетентных мобильных специалистах, способных к оперативной адаптации в различных сферах деятельности, умеющих самостоятельно проектировать и осуществлять свои образовательные и профессиональные планы. Особо остро встает вопрос пересмотра теории и практики профессионального самоопределения подрастающего поколения. [1]

Роль школы в формировании готовности учащихся к профессиональному самоопределению отражена в работах Е.А. Александровой, Э.В. Балакиревой, О.С. Газмана, М.Р. Гинзбурга, Г. Крайг, Ю.З. Кушнера, А.В. Мудрика, В.Ф. Сафина и др.

Несмотря на существенное число работ, дающих представление о проблеме профессионального самоопределения, анализ научных исследований и практики говорит о том, что малоизученным остается вопрос формирования готовности старшеклассников к профессиональному самоопределению в условиях современных инновационных школ. Возникает необходимость так организовать образовательный процесс, чтобы не только дать учащимся необходимый объем знаний, но и подготовить их к реальной жизни и работе в современных условиях. Поэтому, в МОУ «Тираспольская средняя школа № 9 им. С.А. Крупко», профориентационная работа стала одним из приоритетных направлений в работе школы в рамках программы развития школы «Развитие образовательной среды в условиях гуманизации образовательной школы».

Профориентационная работа – это единая система, которая охватывает деятельность всех педагогических работников школы. В нашей школе профориентационная работа проводится под руководством заместителя директора по учебно-воспитательной работе, классными руководителями, школьным психологом, социальным педагогом, библиотекарем.

Профильные классы в нашей школе существуют с 2007 года. Для проектирования и реализации профильного обучения в Тираспольской средней школе № 9 имени С.А. Крупко необходимо было ответить на вопросы: для чего необходима профилизация обучения, кому и для чего она вообще нужна, каков ожидаемый результат введения профильности в старшей школе. Только после выяснения этих вопросов мы начали разработку модели профильного обучения в школе, приступили к разработке учебных программ. [4]

Ученик – ключевая фигура обучения. Зачем же ученику необходимо профильное обучение? Для обоснованного ответа на этот вопрос было проведено исследование: выделены виды профильности (лингвистический и информационно-технологический), выявлены образовательные потребности учеников по отношению к ним, обобщены и систематизированы диагностические результаты. Только после этого был сделан вывод о том, какой профиль отвечает потребностям и ожиданиям старшеклассников, а какой – нет. При определении профиля учитывались не только интересы школьников и их родителей, а также кадровые, материально-технические, информационные ресурсы школы. Кроме того, важную роль при осуществлении этой идеи играет рынок труда. Стремительное развитие компьютерных технологий и компьютеризация оказывает влияние на ведущие тенденции мирового сообщества. Именно поэтому информационно-технологическое направление остается актуальным.

По результатам исследования родителей и обучающихся 96% учащихся 9 классов и 84% учащихся 8 классов идут в профильные и предпрофильные классы для подготовки к поступлению в вуз и склоняются к тому, чтобы «знать основу базовых предметов, и углубленно изучать те предметы, которые выбираются на профильном уровне».

Целью профильного обучения в нашей школе является создание условий, предварительного самоопределения обучающихся в отношении профилирующих направлений будущего обучения.

За 15 лет работы в этом направлении школа накопила большой опыт по профильному обучению учащихся. У нас сложился определенный вид профильной подготовки: углубленное изучение информатики и математики, наличие разнообразных факультативов, курсов на старшей ступени обучения. Профиль представляет собой совокупность базовых и профильных учебных предметов, элективных курсов.

Учитывая накопленный опыт, в настоящее время мы выявляем структуру и направления профилизации, разрабатывая модель организации профильного обучения.

Можно выделить следующие блоки проблем, решить которые необходимо в совместной деятельности с учащимися 11 класса: определить разумные границы между ХОЧУ – МОГУ – НАДО.

- Кем быть? (предпочтительные группы профессий)
- Каким быть? (востребованные профессиями качества)
- Зачем осваивать именно эту профессию? (лично значимые ценности).

Блоки проблем профильной ориентации учащегося 9 класса: ХОЧУ – МОГУ.

- Что изучать?
- Как изучать?
- Где изучать?
- Зачем изучать? [3]

Опыт реализации программы профильного обучения выявил необходимость организации предпрофильных классов. Предпрофильное обучение осуществляется начиная с 8 класса в виде факультативов и научно-исследовательских обществ. В 9 классе предпрофильная подготовка осуществляется в виде расширения изучения математики, информатики, физики и элективных курсов направленных на углубленное изучение этих предметов. Целью деятельности на данном этапе является создание условий для дифференциации содержания обучения учащихся с неограниченными возможностями построения школьниками своих дифференцированных образовательных траекторий, что дает учащимся осознание правильности выбора данного профиля или наоборот они понимают, что хотят развиваться в другом направлении или еще не готовы сделать свой выбор [1].

Условия, которые необходимо создать для перехода к профильному обучению на старшей ступени образования:

I группа условий – условия, связанные с существенными характеристиками образовательной деятельности (разработка внутренних нормативных документов (приказов, распоряжений, положений, договоров и т.п.) для организации предпрофильной и профильной подготовки);

II группа условий – условия ресурсного обеспечения профильного обучения:

- обеспечение равного доступа к получению образовательных услуг для всех желающих учащихся
- кадровое обеспечение программ профильного обучения.
- материально-техническое обеспечение программ профильного обучения.
- учебно-методическое сопровождение профильного обучения.

III группа условий – организация предпрофильной подготовки на ступени основного обучения:

- введение предпрофильной подготовки через организацию курсов по выбору.
- отработка конкурсного набора в 10-е классы (внимание: не вступительные экзамены), внутренних критериев соответствия.
- ведение портфолио учащегося, учитывающего разнообразные достижения ученика и подтверждающего его учебные успехи и ориентацию профиль [2].

С 1 сентября 2022 г. школа стала Республиканской инновационной площадкой, на базе которой запущен пилотный проект по подготовке выпускников информационно-технологического класса к обучению в ВУЗе на базе Инженерно-технического института ПГУ им. Т.Г. Шевченко. В рамках реализации данного проекта учащиеся 11 класса, кроме изучения профильных и непрофильных предметов, входящих в учебный план школы, изучают элективные курсы, соответствующие профилю и направлению института, занимаются практическими работами в специальных лабораториях вуза. Планируем, чтобы в дальнейшем учащиеся могли выполнить под руководством преподавателей вуза учебно-исследовательские проекты, участвовали в научных студенческих конференциях, профориентационных олимпиадах. Таким образом, тесное взаимодействие школы и вуза при подготовке выпускника школы сегодня становится современной инновационной технологией, которая позволяет организации образования динамично развиваться.

Опыт нашей школы показал, что учащиеся, окончившие обучение в информационно-технологическом классе успешнее сдают итоговую аттестацию и процент поступления в технические ВУЗы и на факультеты где вступительные испытания проходят по профильным предметам значительно стал выше. Так за последние три года из 74 выпускников информационно-технологических классов 40% поступило на экономические факультеты, 12% на физико-математические и 22% на инженерно-технические факультеты. В целом 74% выпускников информационно-технологического класса выбрали специальности, связанные с профилем обучения.

Таким образом, профильное обучение призвано обеспечить:

- 1) углубленное изучение учащимися отдельных дисциплин программы полного среднего образования;
- 2) подготовку к получению высшего профессионального образования;
- 3) успешную социализацию учащихся.

Тем самым, можно утверждать, что психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения ученика развивается как одно из ключевых направлений деятельности школы и направлено на профессиональное развитие личности, укрепление профессионального Я, поддержание адекватной самооценки, оперативную помощь и поддержку. В МОУ «ТСШ № 9 им. С.А. Крупко» профориентационная работа приносит положительные результаты, благодаря изучению склонностей и способностей учащихся и ориентированием их на соответствующие типы профессий, способствует

профессиональному самоопределению личности и формированию будущего профессионала, способного применить свои знания, полученные за время обучения, в профессиональной деятельности, свободно ориентироваться и быть конкурентоспособным на рынке труда.

Литература

1. **Александрова, Е. А.** Педагогическое сопровождение старшеклассников в процессе разработки и реализации индивидуальных образовательных траекторий: автореф. дис. . д-ра пед. наук / Е. А. Александрова. Тюмень, 2006.-23с.
2. **Новикова Т.Г.** Теория и практика организации предпрофильной подготовки. - М.: АПК и ПРО, 2009. - 110 с.
3. **Хвостов В.** Предпрофильная подготовка и профессиональная ориентация должны идти одновременно / В.Хвостов // Директор школы. – 2006. - № 6 – с. 83-85.
4. **Чистякова, С., Родичев, Н.** Профессиональная ориентация школьников на этапе перехода к профильному обучению // Народное образование. – 2006. – №9. – С. 152-156.

Пилецкий И. И.,
учитель технологии (индустриальные технологии)
высшей квалификационной категории МОУ «ТСШ №16»

РАСШИРЕНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ГЕНДЕРНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» (ТЕХНИЧЕСКИЙ ТРУД)

*«Если человек нашел свое призвание,
труд становится для него радостью».*

Герман Титов
(Советский космонавт Герой СССР)

В современном образовании учащихся в школе совместное обучение - необходимый компонент общего образования всех школьников, который предоставляет им возможность в дальнейшем применять на практике знания, полученные в процессе обучения, но следует принять во внимание и гендерный фактор.

В современной педагогике последние десятилетия происходит становление нового сегмента научных знаний – гендерной педагогики, изучающей особенности обучения и воспитания детей разного пола.

Педагогическая концепция межгендерного сотрудничества формирует новый научный принцип, который нуждается в

собственном психолого-педагогическом понятийно - категориальном аппарате.

Учебный курс технологии является единственным курсом, который выражает в своей сущности раздельное обучение школьников, кроме малокомплектных школ.

Дискретное обучение учащихся разных полов на уроках технологии позволяет не соревноваться им между собой.

Созревание подростков разных полов одного временного, но разного психологического возраста происходит не одинаково, так как девочки взрослеют раньше. Это накладывает отрицательное воздействие на их общение и социализацию.

«Гендерный подход предполагает гармонизацию полоролевого взаимодействия на основаниях эгалитаризма как принципа равных прав и возможностей личности независимо от половой принадлежности», – считает С. П. Рыков [1]. Осуществлять гендерный подход в образовании детей – значит ставить личность и индивидуальность ребенка в развитии и воспитании выше традиционных рамок пола.

Целью гендерного подхода в школе должно быть преодоление гендерных стереотипов, которые мешают успешному развитию личности ребенка, мальчика и девочки. Так Л.Н. Надолинская подчеркивает: «...что внедрение гендерных подходов в школе благоприятствует развитию партнерских отношений между полами, воспитывает их в духе толерантности» [2].

Межгендерное воспитание ставит своей целью определенные условия, в которых, согласно А. В. Мудрику, их «развитие и духовно-ценностная ориентация будут способствовать проявлению и позитивному становлению индивидуальных маскулинных, фемининных и андрогинных черт; относительно безболезненному приспособлению подрастающего поколения к реалиям полоролевых отношений в обществе и эффективному полоролевому обособлению в социуме» [3].

В свете обозначенной темы исследования следует учесть тот фактор, что в данное время многие учащиеся воспитываются в неполных семьях и роль учителя технологии в этом процессе очень актуальна. Ведь именно педагог -мужчина может восполнить отсутствие примера отца на данный момент в жизни юношей.

В школьной рабочей программе по предмету технология (технический труд) есть темы, которые на первый взгляд не совсем типичные. Но давайте рассмотрим их в свете этой концепции как проблему.

В классе в разделе «Технология ведения дома» по программе две темы: «Технология малярных работ» и «Технология обоевых работ».

На первый взгляд темы соответствуют обучаемому предмету и в процессе изучения учащиеся получают представление: о видах малярных и лакокрасочных материалов, их назначение, инструментах и последовательности проведения работ, правила техники безопасности. Ознакомятся с назначением и видами обоев и клея, приемами оклеивания помещения.

На первом этапе активность проявляют как раз учащиеся из неполных семей, которые участвовали в ремонте или видели как это делалось. Они имеют уже представление, что многое можно сделать своими руками, в отличие от учеников из полных семей, которые говорили, что можно вызвать мастеров, и те все сделают.

Эти учащиеся более активны и в диалоге ученик - учитель, так как сразу приводят примеры из личной жизни в работе с бабушкой, дядей и т.д. Они больше понимают, что реально сделать своими силами или при помощи взрослых. В школе учитель технологии как раз и выступает проводником идей к реальным воплощениям в готовое изделие. Мы можем это увидеть в реализации над творческим проектом. Одним из видов, который наиболее нравится учащимся – «Декупаж», который не требует больших финансовых затрат, но дает большой полет для фантазии подростков. Учитель выступает как помощник ученика, не мешает его творческим идеям. В процессе изготовления изделия учащиеся советуются с педагогом, и в конечном итоге оно может кардинально отличаться от первоначального варианта (эскиза).

На уроках технологии юноши приобретают свой первый опыт при участии учителя, так как, придя из младшей школы, где у них был один главный учитель «Учительница первая моя», они сталкиваются с учителями - предметниками. И от того, как складываются взаимодействия ученик - учитель многое зависит от учителя. Знание о том, что юноши, по каким-то причинам (папа работает за пределами республики и т.д.) находятся в неполной семье, помогает учителю сформировать у ученика на уроках технологии нормальное отношение к семье, школе и обществу через труд. Это способствует тому, чтобы у подростков не возникало впечатления, что все должны все и сразу, так как в силу своего возраста и знаний о реальной жизни они не могут в полном объеме оценивать реальную ситуацию. Особенно ученики из неполных семей, которым например мамы не могут объяснить технические задания. Тоже касается и учениц, которым нравится «Выжигание», как один из видов художественно - декоративного оформления. Казалось бы, на первый взгляд, это увлечение мальчиков, но и девочки проявляют интерес к нему, как и к гончарному производству, где помимо изготовления есть декоративная стадия оформления изделия.

Это видно на примере малокомплектных школ сельских районов республики, где на технологии обучаются совместно мальчики и девочки.

На заседаниях республиканского научно - методического совета учителей технологии нашей Республики не раз поднимался данный вопрос.

Я обратил на это внимание как педагог, который преподает «Изобразительное искусство» для полного класса и «Технологию» у мальчиков. Очень заметна разница в поведении мальчиков отдельно и вместе с девочками. Важно не потерять подрастающее поколение, и учитывать это в развитии подростков. На раннем этапе девочки опережают мальчиков в половом созревании. На уроках технологии (технический труд) и технологии (технология ведения дома), когда юноши и девушки занимаются отдельно, учитель может формировать правильное отношение учащихся к тому, кем они станут в жизни. Мальчики могут пойти служить в армию своего государства и быть защитниками Родины. Девочки будут женами, матерями, которые являются опорой семьи.

Нельзя потерять мальчиков, которым нравится заниматься кулинарией при обучении в малокомплектных школах (хотя как кулинары и парикмахеры, мужчины - профессионалы в своем деле), и обязательно обратить внимание на девочек, проявляющих интерес к декоративно - прикладному творчеству при работе с древесиной и металлом.

Конечно, изначально от родителей зависит, каким членом общества станет подросток, но на первом этапе становления личности выступает школа. Задачи школы ставятся в зависимости от социального положения учащихся. В этой работе принимают участие классные руководители, учителя – предметники, как и социальные работники. Именно на уроках технологии, когда учащиеся учатся раздельно, педагог может правильно направлять обучающихся согласно их половому различию, для того чтобы не было конфликтов. И подтверждение этому мы находим в трудах великого педагога Сухомлинского В.А. [4]: «Мы добиваемся того, чтобы каждый воспитанник в годы своего детства, отрочества, юности поработал как можно дольше вместе со взрослым человеком, для которого труд - счастье, наслаждение».

Теперь рассмотрим темы рабочей программы «Технология 5-7 классов», которые на первый взгляд не совсем традиционно относятся к предмету: «Анализ потребительских качеств и услуг» и «Бюджет семьи». Именно на этих темах у учителя технологии обширные возможности общения с учениками.

Расчеты – математика и физика. Местоположение и ресурсы государства – география. Личности, сыгравшие роль в становлении государства, в основании города или крепости – история и литература. Так после этого учащимся легче воспринимать народные промыслы, этнос, традиции и т.д.

После математических расчетов по теме «Бюджет семьи» учащиеся начинают задумываться сделать ли ремонт самому, или, на некоторые виды работ пригласить строителей.

Именно на уроках технологии учитель может показать, что ученик способен сделать как учитель и лучше, что помогает гармоническому развитию личности. Работа школы и состоит в том, что бы ученики реально оценивали свои умения и возможности в будущем.

Обучение учащихся в средней школе подросткового периода связано с гормональной перестройкой организма. Психологическое состояние мальчиков и девочек в это время можно сравнить с качелями, то радость, то агрессия, желание привлечь внимание противоположного пола, и в то же время боятся показать, что они этого хотят.

Только в отличие от юношей у девочек сильно проявляется эффект отрицания своих физиологических данных. В результате этих изменений успеваемость учащихся обоих полов может снизиться.

Учитывая гендер обучающихся на уроках технологии можно сделать вывод, что этот подход ведет к проявлению ребенком своей идентичности, к расширению возможностей гендерной социализации подростков средствами учебного предмета «Технология» и дает учащимся большую свободу выбора и самореализации.

Литература

1. Рыков, С.П. Гендерные исследования в педагогике /С.П. Рыков //Педагогика. - 2001. - №7.
2. Надолинская, Л.Н. Влияние гендерных стереотипов на воспитание и образование /Л.Н. Надолинская //Педагогика. - 2004. - №5.
3. Мудрик, А.В. О полоролевом (гендерном) подходе в социальном воспитании /А.В. Мудрик // Воспитательная работа в школе. - 2003. - №5.
4. Сухомлинский В.А. «Нравственный идеал молодого поколения». М., Изд-во АПН РСФСР,1961

Ромашко Е. В.,
заместитель директора по УВР,
учитель начальных классов
МОУ «ТСШ №17 им. В.Ф. Раевского»
Стефанова А. Л.,
учитель начальных классов
МОУ «ТСШ №17 им. В.Ф. Раевского»
Приднестровье, г. Тирасполь

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОДУКТИВНЫХ ЗАДАНИЙ

В статье рассматриваются подходы к определению понятия «продуктивных заданий», задачи, решаемые при помощи учебных заданий, проблема разработки многоцелевых учебных заданий для начальной школы, обладающих высокой дидактической ценностью и способствующих формированию у младших школьников предметных и метапредметных результатов, показан потенциал использования учебного задания для формирования метапредметных компетенций.

Ключевые слова: продуктивные задание; метапредметные компетенции; младший школьник.

В настоящее время педагогической наукой накоплен большой объем исследований по теории продуктивных учебных заданий. Ученые изучают вопросы, связанные с терминологией, функциями, структурой, различными классификациями учебных заданий (С. Ф. Жуйков, И. К. Журавлев, И. Я. Лернер, Ф. Б. Сушкова, А. И. Уман, М. А. Федорова и др.). Анализ научной литературы по проблеме продуктивных учебных заданий свидетельствует, что единого определения данного понятия не существует

Для формирования метапредметных компетенций у младших школьников в процессе обучения используются продуктивные учебные задания, представляющий собой совокупность и последовательность различных типов и видов упражнений, направленных на развитие регулятивной, познавательной и коммуникативной компетенций у младших школьников, отвечающий следующим принципам: системности, нарастания уровня сложности, соответствия содержанию начального образования, определяемого ГОС НОО, взаимосвязи логических рассуждений и логико-конструктивных действий, преимущественной опоры на наглядно-образное мышление. Выполнение

предложенных продуктивных заданий обеспечивает последовательное развитие заданных свойств регулятивной, познавательной и коммуникативной компетенций

А.А. Вахрушев считает, что «продуктивные задания имеют в начальной школе важное значение, прежде всего, для воспитания интереса к искусству. На примере хорошо составленных продуктивных заданий учащиеся начальной школы будут убеждаться в значении искусства для различных сфер человеческой деятельности, в ее пользе и необходимости для практической работы, увидят широту возможности и поймут ее роль в современной культуре». Эти задания играют особую роль в обучении изобразительного искусства, так как именно здесь у учащихся формируется пространственное воображение и логическое мышление. Задания должны быть подобраны таким образом, чтобы можно было показать связь с другими областями знаний [1].

Как утверждает Д.Д. Данилова продуктивные задачи «позволят решить такие задачи, как: развитие ключевых и предметных компетентностей; развитие интеллекта и повышение уровня подготовленности; использование приобретенных универсальных учебных действий в практической деятельности и повседневной жизни» [2, с. 115].

С введением новых образовательных стандартов в начальной общеобразовательной школы и опираясь на требования к усвоению учащимися основной образовательной программы начального общего образования появилась и другая классификация учебных заданий: предметные и метапредметные. Предметные учебные задания используются при обучении конкретного предмета и нацелены на освоении обучающимися опыта специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Метапредметные учебные задания способствуют освоения обучающимися универсальных учебных действий и обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

Как подчеркивает В.В. Улитко «продуктивные задания, целенаправленно работающие на формирование и развитие универсальных способов деятельности учащихся, творчески работающий учитель может составлять самостоятельно, используя как материалы учебника, так и дополнительные источники информации» [4, с. 15-18].

В таблице 1. систематизированы подобные вопросы и задания, методически грамотное введение их в урок обеспечит успешность каждого обучающегося, т.к. создаст условия для включения в активную

деятельность учеников разного познавательного уровня за счет естественной дифференциации.

Примерный комплекс вопросов и заданий, ориентированных на разные познавательные уровни ученика школы I ступени (знание, понимание и критическая оценка фактов) (на основе классификации педагогических целей Б. Блума)

Таблица 1

Познавательные уровни	Примерные образцы ключевых вопросов и заданий (начала формулировок)
Знание (запомнил, воспроизвел, узнал, вспомнил)	Назовите..., Что называется..., Дайте определение..., Перечислите..., Перескажите..., Прочтите наизусть..., Выберите правильный ответ..., Дополните слово..., Покажите..., Узнайте...
Понимание (объяснил, привел пример, проиллюстрировал, перевел с одного информационного языка на другой)	Как вы понимаете..., Почему..., Дайте объяснение..., Соедините в смысловые пары..., Введите условный знак/символ..., Выполните краткую запись условия..., Заполните кроссворд..., Покажите на графике...
Применение по образцу , в измененной ситуации, в новой ситуации (преобразовал информацию для своего ответа на вопрос, использовал знания для решения задачи, выполнил практическое задание)	Выполните упражнение..., Решите задачу..., Составьте предложение..., Определите черты характера..., Проверьте правильность..., Сравните..., Докажите..., Установите закономерность..., Сделайте вывод..., Составьте задачу..., Найдите другие варианты решения..., Напишите сочинение...
Обобщение и систематизация (разделил целое на части и соединил в новое целое)	Сделайте обобщение..., Дайте характеристику..., установите аналогию..., Составьте таблицу..., Составьте алгоритм/план..., Проведите исследование..., Сделайте сообщение..., Сформулируйте проблему..., Защитите свой проект
Ценностное отношение (дал адекватную оценку, выразил обобщенное отношение к объекту изучения, представил творческий образовательный продукт)	Какое значение имеет..., Как вы относитесь..., Какое настроение вызывает у вас..., нравится ли вам..., Опишите достоинства и недостатки..., Какую роль в жизнедеятельности человека играют..., Выделите экологическую проблему... Оцените героя с точки зрения..., Оцените позицию автора...

В.В. Улитко предлагает методику обучения выполнению продуктивных заданий.

Алгоритм действий по выполнению продуктивного задания:

Осмысли цель задания (Что надо сделать?).

Найди нужную информацию (текст, рисунок, диаграмму, чертеж и др.).

Преобразуй информацию в соответствии с заданием (найти причину, выделить главное, дать оценку, сделать вывод, ответить на вопрос и др.).

Запиши, если необходимо, свое решение (в виде таблицы, списка, текста) или мысленно составь ответ, например, используя слова: «я считаю, что...», «потому что...», «во-первых...», «вовторых...».

Дай полный ответ (если необходимо), не ожидая наводящих вопросов [5, с. 18].

Дидактическими целями продуктивных заданий являются: закрепление и углубление теоретических знаний; овладение умениями и навыками по учебной дисциплине; формирование новых умений и навыков; приближение учебного процесса к реальным жизненным условиям; изучение новых методов научных исследований; овладение общеучебными умениями и навыками; развитие инициативы и самостоятельности.

В качестве примера может служить тема: «Мамин платок». В рамках представленной темы задания для формирования метапредметных компетенций на занятия творческой деятельностью реализуют: принцип постоянства связи с жизнью через метод индивидуальной поисковой деятельности: найти и сфотографировать (или принести) платки из дома; принцип опоры в искусстве с помощью метода сопряжения с личным опытом ребенка: рассказать (по желанию) о платке и его обладательнице. Вместе с этим, задания для формирования готовности к творческой деятельности по заданной теме могут включать задание, развивающее и формирующие метапредметные компетенции младших школьников: установить последовательность действий по выполнению рисунка платка.

На разных уроках при работе с текстами тебе часто встречаются художественные задания: например, «проиллюстрируй рассказ», «выполни рисунок к сказке». Как же к этому приступить? Внимательно прочитай задание. Могут быть прямые указания, какой фрагмент произведения тебе надо проиллюстрировать, каких героев и как изобразить. Читая задание, постарайся понять, с какой целью делается иллюстрация.

Например: создать портрет героя и показать его внешность; выявить какие-либо черты характера (доброту, хитрость, злобу, равно-

душие) персонажа; представить интересную сцену из произведения; показать обстановку (жилище, страну, время), в которой существовали персонажи. Если в тексте задания нет прямых указаний, поставь цель самостоятельно. Не делай иллюстрацию «просто так», определи, какую задачу решаешь. Например: «Интересно, как бы эти два персонажа общались между собой?» или: «Только я покажу, что этот персонаж не такой плохой, каким кажется!».

Из вышеизложенного можно сделать вывод, что все приведенные примеры продуктивных заданий нацелены не на закрепление знаний, а на обучение детей к их применению (не только в школе, но и в жизни). При этом знание перестает быть результатом и становится средством развития личности, мотивирует ученика на активные действия, которые способствуют формированию метапредметных компетенций у младших школьников.

Литература

1. Вахрушев А.А. Продуктивные задания как средство формирования УУД (на примере учебника «Окружающий мир» в Образовательной системе «Школа 2100» / А. А. Вахрушев. – Текст : электронный // – 2019. https://www.youtube.com/watch?v=5L79Ai_M200 (дата обращения 16.10.2022)

2. Данилов Д.Д. Технологии оценивания образовательных достижений (учебных успехов) учащихся / Д.Д. Данилов. – Текст : непосредственный. / Образовательные технологии: сборник материалов. – М.: Баласс: Издательский дом РАО, 2008. – С. 90–115.

3. Еремеева Е.В. Развитие системы организации учебно-исследовательской деятельности как средства формирования метапредметных компетенций младших школьников в исторической ретроспективе/ Е.В. Еремеева. – Текст : электронный. // Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2013. – № 6. – (дата обращения 16.10.2022).

4. Профессиональные компетенции педагогической деятельности: компетентность в области организации педагогической деятельности: методические материалы по коррекции профессиональных компетентностей учителя начальных классов, реализующего государственный образовательный стандарт начального общего образования. Часть 3 / Сост. В.В. Улитко. – Тирасполь: ИРОиПК, 2018. – 32 с. – Текст : непосредственный.

5. Профессиональные компетенции педагогической деятельности: компетентность в области мотивации обучающихся на осуществление учебной деятельности: методические материалы по коррекции профессиональных компетентностей учителя начальных классов, реализующего государственный образовательный стандарт начального общего образования. Часть II / Сост. В.В. Улитко. – Тирасполь: ГОУ ДО «ИРОиПК», 2018. – 44 с. – Текст : непосредственный.

Савич Л. В.,
заведующий МДОУ №50
Приднестровье, г. Тирасполь

СОЦИАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ КОРПОРАТИВНОЙ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

В статье раскрывается потребность культивирования корпоративной системы управления в условиях модернизации дошкольного образования. Совершенствование корпоративной культуры способствует повышению престижа организации, ее конкурентоспособности.

Ключевые слова: корпоративность, корпоративные ценности, социальная ориентированность.

Современные тенденции развития дошкольного образования, требуют быстрого реагирования на предъявляемые вызовы системе образования, поэтому сотрудники ОДО должны смотреть в одном направлении и обладать командной направленностью. Корпоративность является длительным процессом формирования, способствует повышению результативности организации.

Корпоративная система представлена соподчинением и соотношением различных элементов, которые базируются на единстве и целостности функционирования организации.

Мы считаем, что социальная направленность является главной составляющей корпоративной культуры, так как помогает в достижении целей организации, которые должны усваиваться всеми членами ОДО. Мы стремимся создать собственную корпоративную культуру, чтобы все сотрудники понимали и придерживались ее. Корпоративные ценности предлагаются коллективу поэтапно, чтобы помочь сотрудникам принять их осознано и позитивно. Они регулируют отношения внутри организации, помогая сплотить команду, объединить ее для достижения целей, задач, поставленных организацией.

Направленность корпоративной культуры включает социальную ориентированность. На наш взгляд это одно из ключевых звеньев деятельности организации. Социальная ориентированность подразумевает желание быть полезным и нужным окружающим, содействовать реализации миссии организации. Увлеченные коллеги командным успехом с большей производительностью включаются в работу, они чувствуют себя ценными, у них формируется чувство собственной значимости. Опыт показывает, что сотрудники, которые вкладывают в свою деятельность силы и эмоции,

гордятся тем, что работают в этом коллективе, получают удовольствие от рабочего процесса.

Стратегическое управление корпоративной культурой опирается на человеческий потенциал. Руководитель осуществляет гибкое регулирование и вносит своевременные изменения, позволяющие добиваться конкурентных преимуществ в сфере предоставления образовательных услуг, что в совокупности позволяет организации достигать своей цели в долгосрочной перспективе.

Создавая инфраструктуру корпоративной культуры педагогов МДОУ №50, мы опирались на социальную ориентированность сотрудников как один из ведущих элементов его профессиональной пригодности. Социальная направленность объясняется спецификой педагогической деятельности. Выработка миссии ОДО, определение педагогического кредо, разработка корпоративных правил поведения, символики, традиций направлена на повышение уровня сформированности корпоративной культуры организации, на продуктивное и конструктивное взаимодействие всех субъектов образовательного процесса.

Корпоративная инфраструктура представлена структурообразующими элементами:

- организационная инфраструктура включает в себя формирование команды единомышленников, разделяющих и принимающих базовые ценности организации, вдохновленные идеей и корпоративной миссией. Важная роль принадлежит руководителю в организации слаженной работы всех представителей педагогического и административно-хозяйственного персонала на достижение общих целей, мобилизации внутренних ресурсов сотрудников, обеспечению информационных коммуникаций. Информационная среда помогает донести до членов коллектива принципы, нормы, ценности деятельности организации, сформировать понимание о связи деятельности с этими нормами, придать им эмоционально-нравственный облик. Таким образом, устанавливаются дружественные связи между сотрудниками, а не только профессиональные.

- материальная инфраструктура подразумевает четкое разграничение должностных обязанностей и оплату труда, согласно индивидуальным компетенциям работников, уровня образования, квалификации, опыта работы. Главная мысль заключается в том, чтобы каждый сотрудник выполнял тот фронт работы, с которым он справляется лучше всех для достижения единого максимального результата.

- развивающая инфраструктура направлена на воссоздание корпоративного и индивидуального имиджа всех субъектов образова-

тельного процесса. Каждому сотруднику предоставлена возможность составить собственную матрицу профессионального роста. Правильно организованная корпоративная культура, социальная направленность деятельности способствует развитию личностных качеств каждого участника командного взаимодействия и одновременно благотворно работает на имидж организации.

На практике доказано, что хорошо функционирующая корпоративная система определяет характер взаимоотношений, коммуникаций, обеспечивает качество деятельности ОДО, индивидуальный стиль деятельности педагогов и общий корпоративный имидж образовательной организации.

Литература

1. Аралова М.А. Корпорация ДОУ // Управление ДОУ, 2014. №6
2. Аралова М. А. Формирование коллектива ДОУ: психологическое сопровождение - М., 2015
3. Спивак В.А. Корпоративная культура: теория и практика. — СПб.: Питер, 2001 –13 с.1995.

Севастьянова С. А.,

заместитель заведующего по ОД

Каневская А. Б.,

воспитатель МДОУ №19 «Катюша»

Приднестровье, г. Тирасполь

ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

В статье раскрывается значение развития познавательных способностей дошкольников и о влиянии на них развивающих игр. В частности, рассмотрены особенности использования игровой технологии Фребеля для повышения уровня развития познавательных способностей.

Ключевые слова: *познавательные способности, дошкольники, «Дары Фребеля», игра.*

Эффективное развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста является одной из актуальных проблем современности. Дошкольники с развитыми способностями более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, быстрее запоминают материал, лучше подготовлены к школе. Сенсорный опыт и

основа интеллекта человека закладываются в первые годы жизни ребенка. А уже в дошкольном детстве происходит развитие внимания, восприятия, воображения, памяти, становление первых форм абстракции, обобщения, переход от практического мышления к логическому. Это обусловлено тем, что у дошкольников совершенствуется работа всех анализаторов, происходит формирование и дифференциация отдельных участков коры головного мозга, связей между ними и движениями рук. Развивающее обучение способствует не только психическому развитию, но и ускоренному созреванию мозга ребенка, совершенствованию его функций. И если нам, взрослым, удастся найти способы управления развитием мышления ребенка, то открываются возможности для совершенствования всех познавательных процессов [4].

Психологи полагают, что познавательные способности у дошкольников развиваются лучше, если в работе придерживаться принципа высокого уровня трудности. Если перед ребенком в игре или обучении не возникает препятствий, которые он может преодолеть, то их развитие идет вяло и слабо. Следовательно, на сегодняшнем этапе развития образования внедрение технологий развивающего обучения становится очень актуальным [2]. И примером может служить технология Ф. Фребеля – «Дары Фребеля», в которой игры распределены по возрастным категориям и направлены на развитие интеллектуальных и творческих способностей детей.

Исследованием познавательных способностей детей занимались такие педагоги и психологи, как Л. А. Венгер, А. В. Запорожец, А. Н. Матюшкин, Д. Б. Эльконин и другие. Они утверждали, что именно в дошкольном детстве особенно бурно происходит интеллектуальное развитие, темпы которого затем постепенно замедляются. Поэтому следует максимально использовать потенциальные возможности детей для развития познавательных способностей. И в качестве основного средства в этом процессе выступает игра, как ведущий вид деятельности дошкольника [1].

Важность игры для дошкольников отмечали еще и педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребенка, был известный немецкий педагог Фридрих Фребель. Он разработал теорию игры, собрал и методически прокомментировал подвижные игры, ввел разнообразные виды детской деятельности и соединил их в определенную систему, создал знаменитые «Дары» - пособие для развития навыков конструирования в единстве с познанием цвета, формы, величины, размеров, отношений и пространств.

Наша работа по данному направлению началась с подбора и изучения методической, психолого-педагогической литературы, благодаря которой сформировалось представление о развитии познавательных способностей дошкольников. Далее, для успешного внедрения развивающей технологии Фребеля, мы создали соответствующую развивающую предметно-пространственную среду.

Фридрих Фребель разработал свой, первый в мире дидактический материал для дошкольников. Он получил название «дары Фребеля». В него входят разные по форме, цвету и величине предметы: шарики, мячи, куб, цилиндр, полоски для плетения, палочки для выкладывания и т.д.

Первый дар Фребеля – это текстильные мячики на ниточке всех цветов радуги и белого цвета. Удерживая одной рукой такой мячик на веревочке, демонстрируем ребенку разные виды и направления движений: вверх- вниз, по кругу, направо-налево, колеблющиеся, а также обучаем названиям этих движений, обогащая согласно возрасту словарный запас. Эти игры учат ребенка ориентироваться в пространстве и различать цвета.

Второй дар Фребеля – это шар, куб и цилиндр одинакового размера. Этот дар знакомит с геометрическими телами и различиями между ними.

Третий, четвертый, пятый и шестой дар Фребеля – это куб, разделенный на мелкие части (мелкие кубики и призмы). Эти фигуры используются как конструктор для построек детей. Следовательно, есть неограниченная возможность соорудить какие – либо постройки из этих фигурок. Так дошкольники знакомятся с геометрическими формами, получая представление о целом и его частях. Воспитательная ценность занятий с таким материалом: сконцентрированность внимания, тщательность действий в расположении фигур [3].

Фридрих Фребель разработал множество форм, назвав их «формами жизни», которые можно построить из деталей данного конструктора по образцу – картинке: здания, мебель, мосты, транспорт, башни и другие.

Также он предложил «формы красоты», т.е. «формы познания». С помощью них наши дети учатся понимать закономерность изменений геометрических фигур. Так, если вокруг ядра из четырех кубиков расположить еще четыре кубика по кругу и постепенно располагать эти внешние кубики, как бы вращая слева направо в разном порядке, то получатся различные формы украшения в виде орнамента.

Такой конструктор – «дар Фребеля», развивает внимательность, способность наблюдать, координировать движения, познакомиться с

предлогами и наречиями (над, под, сверху, внизу, справа, слева), узнать понятие длины и ширины [5].

Популярны в настоящее время и «пальчиковые игры», разработанные Фребелем в 1844 году.

Итак, созданные нами условия способствуют достижению результатов в формировании и развитии познавательных способностей детей в игровой деятельности с дарами Фребеля, а именно:

- данные игры обеспечивают возможность широкого выбора самостоятельных занятий воспитанников;

- дети осваивают сенсорные способы познания: обследование, упорядочивание, группировку, разбиение, измерение, счет, простейшие вычисления;

- полученную информацию дети практически используют в решении познавательных задач, которые моделируют в игровой ситуации;

- в развивающих играх у детей формируются познавательные интересы, общая осведомленность;

- благодаря творческому потенциалу, заложенному в играх Ф. Фребеля, у воспитанников появляются предпосылки формирования творческих способностей: инициативы, воображения, творческого мышления[6].

Основным результатом работы стало повышение уровня развития познавательных способностей. Дети становятся более активными, инициативными, самостоятельными, с высоким уровнем развития познавательного интереса, познавательной действий и учебной мотивации к школьному обучению.

Литература

1. Выготский Л.С. Игра и ее значение в психическом развитии ребенка // Вопр. психики. 1996.
2. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. – М., Сфера, 2006.
3. Карпова Ю.В., Кожевникова В.В., Соколова А.В.: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фребеля». «Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Познавательное развитие».
4. Крашенинников Е.Е. «Развитие познавательных способностей дошкольников». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80с.
5. Панова Е.Н. «Дидактические игры – занятия в ДОУ (старший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е. Н. Панова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. - 79с.
6. Фадеева Е.М. «Развитие навыков сотрудничества у дошкольников» - Нытва, 2008

Сырбу А. М.,
воспитатель II кв. кат
МДОУ №55 «ЦРР «Жемчужинка»
Приднестровье, г. Тирасполь

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА

Одним из условий необходимых для создания социального развития детей, становится привлечение родителей к участию в работе детского сада. В настоящее время, существуют разные подходы к взаимодействию педагогов ДОУ и родителей. В статье представлены формы и методы работы с родителями по вовлеченности родителей в жизнь дошкольной образовательной организации, которые положительно влияют на социализацию детей, а так же взаимодействие ДОУ и родителей дошкольников.

Ключевые слова: педагог, родители, взаимодействие, детский сад.

Важнейшим этапом в становлении ребенка как личности, а так же социализации дошкольника – является дошкольный период. Всем известно, что именно в дошкольный период времени в ребенке закладываются основные качества, которые используются на протяжении всей его жизни.

Успешная социализация дошкольника – проблема наиболее актуальная для дошкольного образовательного учреждения сегодня.

В детском возрасте, огромное влияние на процесс социализации оказывают не только его семья, но и детский сад. В первую очередь это воспитатели; не обойтись тут и без общества – а это и сверстники, и друзья.

Вот почему, одной из главных задач нашей деятельности – является создание полноценного сотрудничества «педагог – дети – родители». Где, сотрудничеством является общение – на равных. Дошкольное воспитание, детский сад здесь, только помощники семьи в деле воспитания личности. Конечно же, существуют и некоторые трудности, с которыми сталкиваются воспитатели в процессе работы с родителями. Несовпадение требований, взглядов родителей и педагогов, а так же подходов к воспитанию детей. Не будем скрывать, что и занятость родителей, решение своих каких-то проблем – подводит их к невниманию к проблемам ребенка.

Педагоги часто надеются на значительные изменения во взаимодействии хотя бы потому, что педагогов и родителей объединяет одна

и та же цель – которая заключается в воспитании успешной социально-нравственной личности ребенка.

И хотя воспитание личности – во все времена, было сложнейшей задачей, которая стояла перед педагогами, родителями и конечно же окружающим ребенка обществом, перед педагогами, кроме традиционных вопросов – таких как, чему учить и как воспитывать ребенка в современных условиях, встает еще и проблема: «Как сформировать человека, который бы - полностью отвечал требованиям общества - а значит был максимально социализирован». Отсюда следует, что именно взаимодействие с родителями, приведет к успешной социализации ребенка. Хотя и воспитательные функции различны, но все же, для всестороннего развития ребенка требуется их взаимодействие. Поэтому, так важно для успешного воспитания установление партнерских отношений между родителями и дошкольным образовательным учреждением.

Одной из основных задач, стоящих перед детским садом, является взаимодействие с семьей, для того, чтобы обеспечить полноценное развитие ребенка. Так вот, хорошо зная индивидуальные особенности не только разных семей, но и членов каждой семьи, можно влиять на желание той или иной семьи участвовать в работе группы.

Родителей важно заинтересовать работой в детском саду, показать, что детский сад может сделать для их детей, объяснить, что необходимо и важно - тесно сотрудничать друг с другом.

Опираясь на свой опыт работы с детьми, а также работу с родителями, мне бы хотелось выделить некоторые формы взаимодействия с родителями, их не так много, но без них не построишь должной работы.

Вот например, одна из форм – это наглядно-информационная – к этой форме работы относятся выставки детских работ, библиотека для родителей, уголок краткой информации, уголок с фотографиями, др.

Такая форма как коллективная, подразумевает - родительские собрания, дни открытых дверей, круглые столы, семейные педагогические проекты, конкурсы, анкетирование, и др.

К индивидуальным формам можно отнести - консультации, телефон доверия, анализ педагогических ситуаций, беседы, консультации, поручения родителям и др.

Хочется отметить, что на протяжении всего времени работы с родителями, можно выделить следующие принципы:

Один из принципов можно назвать открытость детского сада для семьи, где каждому родителю предоставляется возможность видеть и знать, как живет и развивается его ребенок в дошкольном учреждении.

Неотъемлемым принципом считаю - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей. В работе с родителями нахожу интересными и продуктивными - нетрадиционные формы общения.

К таким формам можно отнести: участие родителей в выставках, занятия о профессиях, которые проводят родители. Эффективной нетрадиционной формой работы с родителями, является - дни открытых дверей, они так же благотворно влияют на работу с родителями, так как - это возможность для родителей присутствовать на любом занятии, прогулке, принимать участие в разных мероприятиях дошкольного учреждения. Ведь побывав в дошкольном учреждении в часы - когда кипит педагогическая деятельность, хочет каждый родитель, но далеко не каждый из родителей понимает специфику работы, важность соответственных знаний, умений и навыков, знание возрастных особенностей детей и т. д. Каждый из родителей, который в этот необычный день, может «примерить» на себя на работу педагога, делает соответствующие выводы и в дальнейшем у него не возникает необдуманных вопросов, действий по отношению к педагогу.

Следующая форма работы это «Деловая игра» тут можно сказать – что это простор для творчества.

Немало важной формой работы с родителями является «Вечер вопросов и ответов». Данная форма работы с родителями, предусматривает то, что педагог за месяц объявляет о проведении такого вечера.

И конечно же, не мало эффективной формой общения является так же – «Круглый стол» с родителями. Данная форма общения, является нетрадиционной. Такая обстановка – за круглым столом, требует обязательного участия специалистов, где обсуждаются с родителями актуальные проблемы воспитания.

Учитывая занятость родителей, используются и такие нетрадиционные формы общения с семьей, как «Родительская почта» и «Телефон доверия».

Где родительская почта - это когда любой член семьи, имеет возможность в короткой записке высказать сомнения по поводу методов воспитания своего ребенка, либо обратиться за помощью к конкретному специалисту и т. п. А телефон доверия же в свою очередь, помогает родителям анонимно выяснить какие - либо значимые для них проблемы, предупредить педагогов о замеченных необычных проявлениях у детей.

Без методических рекомендаций, во взаимодействии ДООУ с родителями тоже не обойтись. Так, наряду с общепринятыми методами мною были выделены основные – рабочие методы:

К первому методу можно отнести то, что планируя серьезный разговор с родителями, не стоит начинать его утром - на улице, на ходу, на лестнице, в детской раздевалке, а целесообразнее будет пригласить родителей пройти в группу, и важно, обязательно усадить его за стол переговоров. Тогда, ваши слова будут услышаны, и данный родитель будет вынужден выслушать вас. Ведь в деловой обстановке, он не сможет оборвать разговор тогда, когда ему это станет удобно.

Ко второму методу, следует отнести немало важный аспект из психологии, - не сравнивайте достижения разных детей. Ведь всем известно, что каждый родитель хочет слышать в первую очередь - о достижениях. Работая с родителями в тандеме, важно, чтобы родители понимали, что взаимодействуя с детским дошкольным учреждением - они выполняют важное условие - успешной социализации ребенка.

Таким образом, взаимодействие с родителями - является немало важным условием успешной социализации ребенка. Образуется общее поле интересов, действий детско-родительского сообщества в детском саду и дома. И конечно же, это благоприятно влияет на общую работу, общее дело – социализацию подрастающего поколения.

Литература

1. Агавелян М.Г., Данилова Т.А., Чечулина О. Г., Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями. – М.: Т. Ц. Сфера, 2009- 128 с. (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»)

2. Вместе с семьей: Пособие по взаимодействию образовательных учреждений с родителями / Т.Н. Дронова. – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2006. –191 с. (Детский сад и семья).

3. Данилина Т.А., Степина Н.М. Социальное партнерство педагогов, детей и родителей. Пособие для практических работников ДОУ. М., 2004г.

4. Зверева О.Л. Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО как составляющая взаимодействия с семьей//Дошкольное воспитание, №5-2016. С.25-31.

5. Миленко В., Бутырина Н. Учимся работать с родителями // Ребенок в детском саду, 2005, №5, с.2.

*Томилина Л. А.,
канд. пед. наук, ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Добровольская С. В.,
магистрант 3 курса,
воспитатель ГПД МОУ «РРМСОШ № 9»
ПГУ им. Т.Г. Шевченко*

ПЕДАГОГ И ЕГО РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

Лица, оказывающие услуги или выполняющие работы всегда имеют цель каждого конкретного этапа своей деятельности. Ясна цель строительства, цель ремонтных работ. Даже многогранная профессия врача и та имеет ясную цель в виде поддержания здоровья конкретного пациента и, или излечение его от недуга.

Лица, производящие продукцию, четко знают, какую продукцию получают в результате, но какова цель работы педагога? Это проведение урока каким-то особенным образом или всего лишь вербальное пояснение темы ученикам? Это знания ученика, его память с услышанной от учителя информацией или не только услышанная, но и осознанная учеником информация? Это нравственные качества ученика, привитые педагогом или создание условий, позволяющих раскрыть индивидуальность ученика? Или это слепое следование учебному плану? И главное, а кто сможет оценить достижение педагогом таких целей? Абсолютно неоспоримо, что и несколько комиссий, состоящих из самых заслуженных педагогов-психологов не сможет справиться с этим. Для такой оценки нужны первоначальные данные и данные на момент оценки ученика о его психологическом состоянии, уровне его знаний и сознания, а получить такие невозможно. Выходит, что критерием оценки работы педагога являются лишь отметки учеников по урокам и за поведение, но такой анализ лишь вершина айсберга и является абсолютно не верным.

Читатель, наверное, скажет, что педагог должен и интересно провести урок, и разъяснить тему урока, и убедиться, что ученик осознал ее и запомнил, и формировать нравственные качества ученика, и создать условия, позволяющие раскрыть индивидуальность ученика, и, обязательно найти индивидуальный подход к каждому ученику. Услышав это хочется добавить, что педагог еще должен заполнить журнал успеваемости учеников, проверить тетради учеников всего класса и, круглосуточно быть на связи с родителями отвечая на их вопросы, что задали, почему их ребенку поставили три, а не пять, почему их ребенок потерял в школе обложку тетради и тому подобное.

В современной школе педагог должен все и всем, но его качественная работа и ее положительный результат не возможен без уважения статуса педагога и сотрудничества с родителями учеников.

Так какова цель работы педагога?

Педагог, как работник организации образования, обладает правом осуществления образовательной деятельности [1]. Под образованием понимается процесс воспитания и обучения человека. При этом, воспитание – это целенаправленный процесс организации деятельности обучающегося, направленный на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Под обучением законом понимается целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенциями; по приобретению опыта деятельности, опыта применения знаний в повседневной жизни; по развитию способностей и по формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни [2].

Оказывается, что все написанное до цитаты указанной нормы права, вовсе не имеет юмористического окраса, как могло показаться, а вполне законная обязанность каждого педагога по воспитанию и обучению, но может ли педагог достойно выполнить такие обязанности? Педагог-практик понимает, что педагогическая работа удивительна тем, что часто одно действие имеет множественный результат в умах учеников. Но результат будет иметь право называться результатом если встроится в память школьника и станет правилом при принятии им решений. К сожалению, в современных реалиях очень часто результат труда педагога исчезает также быстро, как хорошее зерно загнивает в болоте. Почему же так происходит?

Уверена, каждому не раз доводилось слышать, что неуспеваемость ребенка — это вина педагога. «Нет плохих учеников, есть плохие учителя» вспоминают при этом высказывание Антона Семеновича Макаренко. Педагогов за глаза, а иногда и в глаза родители обвиняют в том, что их ребенок - ученик не умеет читать, считать, не знает таблицу умножения и тому подобное. Родители при этом вину за собой не чувствуют. А есть ли вина родителей в этом?

Обязанностям учебных заведений и педагогов посвящен целый Закон «Об образовании» и не только он, а основные обязанности родителей закреплены всего в двух статьях Кодекса о браке и семье – это обязанность содержать своих несовершеннолетних детей [3] и обязанность воспитывать своих детей в соответствии с личными убеждениями [4].

Вполне логично, что роль педагога в воспитании учеников должна быть как можно точнее и подробнее прописана в законе, то есть в обязательных правилах, но почему роль родителей в воспитании их детей законом так скудно регулируется?

Очевидно и понятно, что государство не может устанавливать какие-то рамки в воспитании детей их родителями. Это объясняется невероятной широтой возможных взглядов, убеждений, отношением к нормам морали и нравственности, религии и тому подобное. При этом, полагаю справедливым установление государством правил взаимодействия родителей с педагогами. Например, учитель внушает ученикам-мальчикам, что бить девочек категорически нельзя. А мне известны случаи, когда родители учат своих сыновей бить девочек, если те их оскорбляют. По логике таких родителей, если девочка прикрывается правилом, что девочек бить нельзя и злоупотребляет им, то такую девочку мальчик бить может.

Уверена, что все педагоги учат учеников решать избегать решения споров рукоприкладством, то есть не драться. А мне известны случаи, когда родители внушают детям, что нужно бить в ответ на оскорбление и больше «цеплять» не будут.

Педагоги воспитывают учеников в духе послушания и уважения старших, а многие родители говорят детям, что «ты никому ничего не должен и слушать кого-то не обязан».

Таких примеров десятки и десятки.

Так как же быть педагогам, когда их воспитательный процесс идет в противовес воспитанию родителями. Ребенок, естественно слушает родителей, а педагог теряет авторитет в глазах ученика, выглядя странным человеком, говорящим глупые вещи, которые родители высмеивают.

Уверена, что читатель уже понял к чему я подвожу. Да, к большой теме всех педагогов, к сотрудничеству педагога и родителей. Основные принципы такого сотрудничества должны быть обязательно разработаны и закреплены в законе. К примеру, при противоречии в воспитании родителями и педагогом, ребенок приоритет отдаст воспитанию родителей и их советам. Как быть, если такие советы противоречат общепринятым нормам? И самое важное, если законодательно закреплен приоритет воспитания родителями, то неужели воспитательный процесс в школьном учреждении должен прекратиться, раз он не совпадает с нормами морали родителей ученика? Если педагог продолжает участвовать в воспитании ученика в соответствии с учебным планом и Уставом школьного заведения, то в этом можно усмотреть как бы

нарушение им закона, так как он вторгается в воспитательный процесс родителей и идет им вразрез.

Нельзя не отметить, что если педагог скажет где-либо о том, что родители не верно воспитывают детей, в разрез с общепринятыми нормами морали, то в ответ услышать затертую фразу: «Пока ничего не случилось, ничего сделать нельзя». Выходит, что педагог уже в младших классах может усмотреть весьма мрачное будущее конкретного ученика, но в результате сможет всего лишь наблюдать за тем, как этот ученик идет к пропасти. Как быть педагогу, кто не безразличен к такому?

Учитывая скандальность поднятой тематики, о ней предпочитают молчать, но в этой проблеме можно усмотреть и положительные моменты. Для того, чтобы и учебный, и воспитательный процесс дали свои плоды, современный педагог должен быть новатором в педагогике и в своих педагогических исследованиях, а не слепо следовать учебному плану. В конце концов учебные планы разрабатываются «генералами в штабах», а исполнять их приходится педагогом на передовой, а это всегда приводило к некоторым разногласиям. При длительности урока 45 минут и количестве в классе, например, 20 учеников, на индивидуальный подход к каждому у педагога имеется лишь 2,25 минут (45 минут / 20 учеников). Реализовать учебный план так, чтобы был и положительный результат, и достигнуты все цели педагогической деятельности, когда некоторым ученикам и дня мало на осознание материала, очень сложно.

Убеждена, что в данный момент необходимо разработать и внедрить современные принципы и методы сотрудничества педагогов и родителей. Интернет пестрит лестными статьями о том, что накоплен громадный опыт взаимодействия школы с родителями, но если это так, то почему на практике есть огромное количество примеров недопонимания, безразличия родителей, их самоустранение от участия в воспитании и образовании ребенка? Как минимум необходимо изменить формат родительских собраний, где не будет обычного анализа положительных и отрицательных качеств каждого ученика и обсуждений сколько денег необходимо сдать на ремонт чего-либо. Педагог должен объяснять родителям важность совместного воспитания и обучения их ребенка с определением тенденции такого воспитания, относящегося к каждому ученику. Безусловно, с одной стороны, это увеличит нагрузку на педагога, так как ему будет необходимо зафиксировать и запомнить предпочтения каждого родителя и выстраивать атмосферу в классе в соответствии с такими пожеланиями. Но с другой стороны, педагог снимет с себя эмоциональную

нагрузку ежедневного поиска подхода к каждому ученику и возможных претензий родителей, что воспитательный процесс педагога идет в разрез с воспитанием в семье.

Необходимо не только любить свою профессию, но и делать все возможное, чтобы ее улучшить. Обходить при этом острые углы, преступление. Жизнь не стоит на месте и вместе с изменениями жизненных принципов и моделей поведения необходимо менять педагогические методы, которые обязательно должны исполняться в тандеме с родителями.

Литература

1. Пункт 17 статьи 1 Закона «Об образовании» № 294-З-III от 27.06.2003 года.
2. Пункт 1 статьи 1 Закона «Об образовании» № 294-З-III от 27.06.2003 года.
3. Статья 79 Кодекса о браке и семье.
4. Статья 61 Кодекса о браке и семье.

Хлевная Н. В.,
воспитатель

2 квалификационной категории
МДОУ № 55 «ЦРР “Жемчужинка”»,
Приднестровье, г. Тирасполь

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

В статье идет речь о проблеме социализации ребенка, его усвоении с раннего детства ценностей того общества, где он должен жить.

Ключевые слова: *игры, сюжетно - ролевая игра, социализация.*

Игра – это искра, зажигающая
огонь любопытства.

В.А. Сухомлинский

Игра – это большое светлое окно, по которому вливается живой поток мыслей и представление об окружающей среде в духовное пространство ребенка.

Она занимает важное место в жизни ребенка дошкольного возраста и является основным видом деятельности ребенка. Дети играют

с интересом в заранее придуманные игры, игры используются на занятиях. Самостоятельная игра в педагогике является важнейшей формой воспитания ребенка. Здесь личность ребенка проявляется наиболее полно, в виду чего, можно сказать, что игра – это средство всестороннего развития растущего организма. Она точно соответствует возрасту, интересам, а также включает в себя такие элементы, которые ведут к выработке нужных навыков и умений.

Д.Б. Эльконин, изучая игры с точки зрения их практической пользы, отмечает шесть групп.

1. Подвижные игры для удовлетворения острой потребности ребенка в занятиях физической деятельностью, целью которых является укрепление и развитие мускулатуры.

2. Игры, которые воспитывают чувства ловкости и наблюдательности, которые дают руке чуткость, верность взгляда, учат определять расстояния.

3. Игры, которые развивают ум, удовлетворяют любопытство ребенка, способствуют развитию наблюдательности ребенка и правильности суждений, способствуют воспитанию чувств.

4. Эмоциональная игра, которая представляет собой развитие чувствительности, альтруизма и общественного чувства.

5. Театральные игры являются разнообразными живописными, архитектурными, подражательными, пластическими, драматическими играми, которые способствуют пробуждению чувств эстетики детей.

6. Сюжетные и ролевые игры.

Итак, рассмотрим сюжетно-ролевую игру более детально. Сюжетно-ролевая игра – это отражательная деятельность, важным элементом ее является окружающая среда, жизнь, деятельность детей и взрослых. Главным звеном в сюжетно - ролевой игре является реальная или мнимая ситуация, в которой ребенок принимает определенные роли и исполняет данные роли в игровой ситуации. В сюжетно - ролевых играх закладывается социальная мотивация и представляют собой эффективное средство социализации детей и дают возможность ребенку занять место в обществе. Игру нужно развивать постоянно, и для этого нужно создать такую развивающую среду, которая способствует дальнейшему развитию.

Чтобы осуществить задумку сюжетно-ролевой игры, ребенок нуждается в игрушках и различных предметах, помогающих действовать в зависимости от того, какую роль он берет на себя. Если никаких необходимых игрушек под рукой нет, то ребята заменяют одну вещь на другую, присваивая ей воображаемый признак. Чем старше дети

и более развиты, тем они более требовательны к игровым предметам, тем больше ищут сходства с реальностью.

Наша группа создает предметно-пространственную развивающую среду, которая отвечает потребностям и интересам каждого ребенка. Сюжетная игра позволяет ребенку понять мотив взрослой трудовой деятельности, раскрывать ее социальный смысл. Если в начале выбора роли главным местом занимает ее внешний вид: бескозырка, фонендоскоп, погоны, то в игровом процессе раскрывается ее социальная польза. Сейчас ребенок знает, что воспитывает детей воспитатель, врач лечит их.

Старшие дошкольники увеличивают количество выполненных ролей до десяти, из них два-три остаются любимые. Ролевая деятельность регулируется правилами, являющимися центральным ядром ролевой деятельности. Ребенок действует не по желанию, а так как надо. Выполняя свою роль, он сдерживает непосредственные желания, поступает по личным желаниям и проявляет одобренный образ поведения, вызывает нравственную оценку. Правила и осознанное отношение ребенка к ним свидетельствуют о том, как глубоко он осознал отражаемую в игре сферу социальной действительности.

В случае если не соблюдать правила, то это может привести к распаду игры. В игре ребенок создает вымышленное положение, но он действует в ней как в реальном мире. При этом следует отметить, что ребенок играет эмоционально двумя способами: он, в известной степени, переживает свои социальные действия и поступки (помощь больному, постройку дома и др.) и одновременно от игры испытывает радость.

Интенсивная игра стимулирует их духовные и физиологические способности, характерные и волевые свойства, формирует отношения к себе и окружающим.

Длительное сюжетное и ролевое действие создает благоприятные для детей более высокие, качественно иные по структуре взаимоотношения, чем в обыкновенных играх, и способствует процессу их социализации.

В дошкольные годы ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, различных форм деятельности и социальных функций человека. В то же время именно в дошкольном возрасте образуются первые социальные стереотипы, складывается индивидуальный образ поведения, вырабатывается индивидуальный образ поведения человека, формируются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

Ему хотелось бы включиться в этот взрослый мир и активно участвовать в нем, что, разумеется, недоступно ему. К тому же он стремится к самостоятельности. Из этого противостояния возникает ролевая игра, самостоятельная работа детей.

Современные ученые считают, что социализация является процессом и результатом вступления ребенка в социальное отношение. В процессе социального развития ребенок обретает личность и получает необходимые знания, способности и навыки, необходимые для жизни в обществе.

Развитие коллективного общения положительно сказывается на эмоциональном климате коллектива. Формируется социально приемлемый образ поведения, усвоение моральных норм и коллективного взаимодействия, навыка самоорганизации и инициативы и творчества, совершенствуется социальная компетентность, в значительной степени меняется социальное положение ребенка, формируется чувство своего достоинства, положительное отношение к окружающим людям, понимается эмоциональное состояние окружающих.

На основании выше изложенного следует, что сюжетно-ролевые игры как основной педагогический инструмент способствуют эффективному процессу социализации дошкольника старшего возраста.

В настоящее время я уделяю большее внимание непосредственно сюжетно - ролевой игре, как условию успешного общения ребенка в старшем дошкольном возрасте.

Литература

1. От рождения до школы / под редакцией Н. Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой и др.
2. Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет / В. А. Дергунская, А.Н. Харчевникова.
3. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Изд. 2-е, Н.В. Краснощекова. 2008.
4. Организация сюжетной игры в детском саду. Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова, 2009.
5. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович, 2007.

РАЗВИТИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К СЕБЕ И ДРУГИМ ЛЮДЯМ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В государственном образовательном стандарте дошкольного образования по-новому решается вопрос формирования образа «Я» дошкольника. Акцент делается на «положительное отношение», которое формируется с учетом таких нравственных качеств, как толерантность, милосердие, взаимопонимание и взаимопомощь.

Ключевые слова: отношение к себе и другим людям; дошкольник; оценка своих поступков и своей деятельности; общение со сверстниками.

«Пойми себя – поймешь других людей
И рядом с тобой будет много друзей»

В последнее время педагоги и родители замечают, что многие дошкольники испытывают серьезные трудности в отношениях с самим собой и с другими людьми – обычно это выражается в неумении находить подход к партнеру по отношению, поддерживать контакт с другими, согласовывать свои действия в процессе любой деятельности, отмечают сложности в том, что ребенок не совсем понимает, что значит сопереживать и радоваться успехам другого человека.

В условиях стандартизации дошкольного образования, становится актуальным поиск эффективных условий для развития положительного отношения к себе и другим людям у детей дошкольного возраста. Этот процесс является сложным и заставляет пересмотреть традиционные подходы в развитии дошкольников, и, в первую очередь, позицию педагога при организации жизнедеятельности детей в организации дошкольного образования.

Данные о людях и своих возможностях накапливаются у старших дошкольников постепенно благодаря опыту разнообразной деятельности, общения со взрослыми и сверстниками. Представления ребенка о самом себе дополняются соответствующим отношением к самому себе. Формирование и понимания себя обычно происходит при установлении связей между индивидуальным опытом ребенка и информацией, которую он получает в процессе общения. При налаживании контактов со сверстниками, а также взрослыми, сравнивая себя с ними, сопоставляя результаты своей деятельности с результатами других – ребенок получает новые знания не только о другом человеке, но и о самом себе.

Для развития положительного отношения к людям и самому себе важное место занимает доверия ребенка ко взрослому: необходимо ценить его как индивидуальную личность. Особенно важно выполнять это именно к ребенку; важно уважать его не только его заслуги и достижения, но и результаты его деятельности.

Постепенно, вовлекая себя в разнообразные виды деятельности, ребенок накапливает опыт – взаимодействие с окружающим, и все больше начинает осознавать свое «Я». В результате старший дошкольник приобщается к социокультурным нормам, расширяет свой индивидуальный опыт общения. Включаясь в разнообразные виды деятельности, осуществляется такая педагогическая задача как – ребенок взрослеет духовно, приобретает новые ценности, которые необходимы для его будущей жизнедеятельности.

В отличие от предыдущих периодов жизни, в возрасте 6–7 лет общение ребенка со сверстниками начинает играть все более существенную роль в формировании положительного отношения к другим людям. Взрослый – это идеал, а со сверстником можно себя сравнить запросто. При обмене ценностями, возникает определенное отношение к другим детям и одновременно развивается способность видеть себя их глазами. Мы считаем, что умение старшего дошкольника анализировать результаты собственной деятельности, зависит от его умения анализировать результаты других детей.

Для положительного отношения к миру и другим людям важным является развитие у ребенка самооценки. Она возникает на основе знаний и мыслей о себе. Оценка старшим дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивает взрослый. Если оценки заниженные, то они оказывают отрицательное воздействие. Ну а если они завышенные, то они искажают представления детей о своих возможностях.

Оценить себя дошкольнику намного труднее, чем сверстника. К ровеснику ребенок более требователен и оценивает его более объективно. Самооценка старшего дошкольника очень эмоциональна. Он легко оценивает себя положительно.

Причина неадекватной оценки состоит в том, что ребенку, очень трудно отделить свои умения от личности своей в целом. Для ребенка признать, что он делает что-то хуже других детей, обозначает признать, что он хуже сверстников. Поэтому, старший дошкольник, понимая, что поступил плохо, часто это не в состоянии признать. Он понимает, что хвастаться плохо, но желание быть хорошим, выделиться среди других детей настолько сильно, что ребенок часто идет на уловки, чтобы показать свое превосходство над другими.

Наряду с формированием положительного отношения к людям в старшем дошкольном возрасте начинает проявляться и эгоистическая позиция, которая заключается в том, что ребенку безразличны другие.

Такие дети часто допускают в адрес сверстника грубость и агрессивность. Ребенок из-за своей агрессивности не обращает внимание на то, как зовут своего сверстника, зато игрушки, которые он приносит, он замечает всегда. Такая позиция не допустима не только для сверстников, но и для самого ребенка, так как дети не хотят с ним дружить и от этого он становится еще агрессивнее.

Для развития положительного отношения ребенка к миру, людям и себе являются произведения классической детской литературы: А.Л. Барто, Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, В.Ю. Драгунского и др., в которых описываются примеры нравственного поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Наблюдая за поведением других детей, старший дошкольник понимает: чтобы тебя ценили и уважали, нужно быть послушным, никого не обижать. И конечно же, такого ребенка любят и хвалят воспитатели, он добивается признания в группе сверстников. Хотя они интересуют его только как средство самоутверждения. Старшие дошкольники напряженно следят за успехами других и радуются их неудачам. Они оценивают сверстника неадекватно, с точки зрения своих достоинств. Конечно, подобная позиция в какой-то мере порождает детские конфликты.

По моему мнению, избежать конфликтных ситуации помогает воспитатель (или родитель), который образцы искренней радости от успехов того или иного ребенка, а также взрослого человека.

Ребенок дошкольного возраста с гуманной позицией относиться к товарищу как к самоценной личности. Он очень чувствителен к внутреннему состоянию других, хорошо знает интересы, настроения и желания окружающих. Охотно, по своей инициативе делится тем, что имеет, помогает другим не в расчете на похвалу, а потому что сам получает от этого радость и удовлетворение.

Постепенно у старших дошкольников изменяется содержание самой мотивации так как возрастает способность мотивировать самооценку. К 7 годам ребенок делает выводы о своих достижениях в разных видах деятельности в этом и состоит преобразование в плане самооценки.

В старшем дошкольном детстве начинает складываться еще один важный показатель развития самосознания – осознание себя во времени, так как ребенок первоначально живет только настоящим. Со

временем, накапливая опыт - ему становится доступным понимание своего прошлого. Старший дошкольник просит рассказать взрослых о том, как они были маленькими, и сам с удовольствием вспоминает отдельные эпизоды недалекого прошлого.

Так, под положительным отношением к себе и другим людям, мы понимаем общую положительно-эмоциональную направленность поведения ребенка в его взаимоотношениях с детьми.

Таким образом, положительное отношение формируется с учетом нравственных качеств, толерантности, милосердия, а также взаимопонимания и взаимопомощи.

Литература

1. Абраменкова В.В. Роль совместной деятельности в проявлении гуманного отношения к сверстникам у дошкольников: автореф. дис. ... канд. психол. наук /В.В. Абраменкова. - М., 2011.-28 с.

2. Авраменко О.В. Педагогические условия формирования гуманности у дошкольников в игровой деятельности: автореф. дис. ... канд. пед. наук /О.В. Авраменко. – Липецк, 2008. - 20с.

3. Бабаева Т. Н. Формирование доброжелательного отношения детей старшего дошкольного возраста к сверстникам в процессе общения / Т.Н. Бабаева. – М, 2003. - 23с.

4. Башлакова Л.Н. Влияние общения воспитателя с дошкольниками на взаимоотношения детей /Л.Н. Башлакова. -М., 2006.-24 с.

5. Демина И.С. Формирование доброжелательного и заботливого отношения старших дошкольников к младшим детям. - М, 2000. 23 с.

6. Едиханова Ю.М. Формирование положительного отношения к сверстникам у детей старшего дошкольного возраста посредством коррекции их самооценки. /Ю.М. Едиханова. – Казань, 2006. – 246 с.

Цуркан А. В.,

учитель-логопед МДОУ № 72

Таран А. В.,

учитель-логопед МДОУ № 72

Приднестровье, г. Тирасполь

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КЛАСТЕР В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Одним из основных показателей владения родным языком является умение логически последовательно, связно и грамотно излагать свои мысли. Ребенок должен уметь рассказывать - не просто называть предметы, а описывать их,

выделяя существенные свойства и качества, передавать последовательность событий и их взаимосвязь, выделять из общего частное. Использование технологии развития критического мышления помогает детям с нарушениями речи в развитии связной речи, позволяет дошкольникам самовыражаться, раскрывать свое видение проблемы, дает свободу творческой деятельности, что позволяет успешному обучению в школе и взаимодействию со сверстниками.

Ключевые слова: Мышление, связная речь, коммуникативные навыки, обучение классификации.

Для обеспечения оптимальных условий развития детей с нарушениями речи необходимы способы целенаправленного взаимодействия педагога с детьми. Интерактивные технологии обеспечивают такое взаимодействие. Они позволяют грамотнее формировать отношение ребенка к окружающему миру и действительности.

Что дает интерактивное обучение дошкольникам? Оно обеспечивает комфортные условия для взаимодействия и сотрудничества взрослого и ребенка, что в разы позволяет повысить эффективность ребенка при обучении. Дети на занятиях в парах, микрогруппах или малых группах имеют возможность прорабатывать пройденный материал, разговаривать, спорить, обсуждать разные точки зрения, высказывать свою позицию и прорабатывать критическое мышление и развивать коммуникативные навыки. В таких условиях каждый ребенок чувствует свои успехи, закрепляет их и достигает наилучших результатов в коррекционной работе.

Кластер - (cluster, cluster, bundle), собрание, сочетание нескольких однородных элементов, объектов. Технология "Кластер" позволяет сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в определенную тему, активизируя и развивая умственную деятельность дошкольников: умение ставить вопросы, выделять главное, проводить сравнения, устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы. Группировка является эффективным методом формирования обобщающих понятий и обучения классификации; развивает вариативность мышления, умение устанавливать связи и отношения изучаемого понятия (явления, события); помогает ребенку свободно и открыто мыслить на любую тему; вызывает новые ассоциации, дает доступ к имеющимся знаниям, вовлекает в мыслительный процесс, развивает такое качество личности, как общительность, внимательность, сосредоточенность на деталях и логику.

Современная жизнь показывает, что даже дошкольнику необходимо умение мыслить самостоятельно, логически, умение обобщать

и делать вывод. Если у ребенка нарушено речевое развитие, то ему трудно самостоятельно воспринимать и передавать полученную информацию. Одной из основных причин этого является бедный словарный запас и несформированность грамматического строя речи.

Для решения этих проблем педагоги в своей работе используют традиционные образовательные технологии в сочетании с современными, инновационными. Технология развития критического мышления - одна из современных методик, направленная на развитие у ребенка навыков мышления, необходимых для жизни в современном мире: умения критически относиться к информации, анализировать ее, обобщать, самостоятельно принимать решения, выделять из общего частное и делать соответствующие выводы. Метод кластеров является универсальным, так как помогает работать с большим объемом информации, которую необходимо усвоить, выделить главное, систематизировать и представить в определенном виде. Суть метода заключается в выделении темы, смысловых единиц и графическом оформлении схемы в определенном логическом порядке.

В логопедии кластерная технология может использоваться для обогащения словарного запаса, развития лексико-грамматической стороны речи, диалогической и связной речи, логики и мыслительного процесса. Смысл данной методики заключается в попытке систематизировать и обобщить знания по определенной проблеме. В образовательной деятельности под кластером понимается графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. Данную технологию целесообразно использовать на протяжении всего занятия, от начала до конца, в виде общей стратегии, на всех его этапах. Например, в самом начале дети делятся информацией, которой они владеют. Постепенно, в ходе коррекционного занятия, в схему добавляются новые данные. Целесообразно выделять их другим цветом для того чтобы активизировать внимание. Данная технология развивает способность предполагать и прогнозировать, дополнять и анализировать, выделяя основное и важное.

К разбивке информации на кластеры для дошкольников предъявляются следующие общие требования: - все понятия должны быть наглядным материалом, понятным и доступным ребенку; - в начале введения кластерных таблиц используйте не более 3-4 смысловых единиц, чтобы дети постепенно привыкали к такому способу обобщения информации, затем количество элементов можно увеличивать; - при составлении кластерных таблиц используйте игровые приемы, чтобы ребенку было интересно. Использование кластерной

технологии в логопедии имеет следующие преимущества: позволяет охватить большой объем информации; вовлекает в процесс обучения всех членов коллектива, для них это интересно и увлекательно; дети активны и открыты, заинтересованы и любознательны, так как у них нет страха ошибиться, вынести неверное суждение.

Последовательность упражнений, переход от простого к более сложному строится в зависимости от периода обучения и лексической темы. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с нарушениями речи, можно использовать разнообразные методы, стимулирующие познавательную активность: дидактические игры, упражнения, наглядный материал (картины, игрушки, схемы), направленные на развитие у ребенка мыслительных навыков, необходимых для жизни в современном мире: умение критически относиться к информации, самостоятельно принимать решения и делать выводы.

В коррекционной работе данная технология является важным приемом, при помощи которого осуществляется обучение ребенка оперировать своими мыслями в речевой деятельности. Дошкольники с проблемами в речевом развитии учатся делать выводы и ставить верные вопросы, устанавливая связи различных тем, прорабатывать логическое мышление и познание окружающего мира. Технология кластеров в практике логопеда, способствует:

- 1) формированию мелкой моторики, которая активизирует речевые процессы;
- 2) активизации работы коры головного мозга, посредством тренировки пальцев рук, отвечающих за работу органов артикуляции;
- 3) развитию всех видов мышления: словесно-логического, наглядно-образного, наглядно-действенного;
- 4) формированию коммуникативно-речевых навыков;
- 5) стимуляции речевого взаимодействия.

Кластер – это уникальный метод для эффективного взаимодействия педагога и ребенка. Он позволяет грамотно и на высоком уровне определять резервы критического мышления, отделять общее от частного, развивать мышление во всех направлениях, систематизировать объем имеющихся знаний и умение применять данные знания в нужной ситуации. Ребенок включает логику, мышление, внимание, знание о окружающем мире и сопоставляет свои знания с ключевой темой. Это помогает ему лучше понимать окружающий мир, связно излагать свои мысли, думать образно, развивать воображение и связи между предметами. Дети вовлекаются в кластер-технология, стараются дополнить то, что должно подходить по смыслу и логике. Во время игры включается мыслительный процесс, все познавательные способности

ребенка, его знания о окружающей среде и действительности. Ребенок вспоминает то, о чем он знает, и дополняет то чего не знает с помощью педагога. Педагог позволяет в свою очередь ребенку яснее увидеть то, что ему пока неизвестно. Именно педагог при взаимодействии с ребенком помогает лучше познавать мир и его место в нем. Кластер – дает широкие возможности для педагога расширить взаимодействие ребенка и окружающей действительности.

От выбора темы зависит то, как ребенок будет отвечать на вопросы педагога, как он будет вовлечен в процесс и тему обсуждения. Также важно то, насколько ребенок активен на занятиях, это побуждает его сверстников быть более вовлеченным в процесс обсуждения той или иной темы. Активность ребенка при работе с кластером – главная причина вовлечения в процесс всей группы. В этом случае, главная задача педагога чтобы каждый из детей группы был активен и максимально включался в процесс обсуждения той или иной темы. Педагогу важно выбирать тему исходя из интересов группы детей и того недостающего звена знаний который им не хватает – это позволит повысить всеобщее усвоение материала. Кластер будет полезен каждому педагогу, который хочет повысить уровень знаний группы и качество их взаимодействия с окружающим миром. Технология также отлично подойдет родителям, которые хотят повысить мыслительные способности своего ребенка.

Родителям можно изначально начинать изучать метод кластера вместе с ребенком, показывая как правильно с ним работать, а после оставлять ребенка самого для самостоятельного изучения. Это повысит самостоятельность мышления, логику и внимание. Темы родителю необходимо выбирать исходя их из интересов ребенка и его увлечений. Если темы будут не интересны, ребенок не сможет полностью раскрыть свои знания. Мотивация ребенка и правильно выбранная тема – главный механизм успешной работы при работе с кластером.

Таким образом, образовательная технология кластер способствует оптимизации процесса коррекции речи детей и помогает в достижении максимально высоких результатов в преодолении речевых нарушений у дошкольников. Систематическое использование данной технологии предоставляет широкие возможности в построении коррекционной работы учителя-логопеда с детьми.

Литература

1. Гладкова Н.Г. Использование технологии критического мышления. Мастер-класс. Приложение к журналу «Методист» -2010. № 5.- с.47
2. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически. – СПб, 2003

3. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. – СПб., 2003.

4. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие. – М.: Академия, 1999.

Чернова И. В.,

завуч начальных классов

МОУ «ТСШ №2 им. А.С. Пушкина»

Шевчук О. Д.,

учитель начальных классов

МОУ «ТСШ №2 им. А.С. Пушкина»

Приднестровье, г. Тирасполь

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К УЧЕНИЮ У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

В статье предпринят анализ проблем, возникающих в процессе взаимодействия семьи и школы, оказывающих существенное влияние на развитие и социализацию детей. Определены механизмы партнерства и взаимодействия институтов образования и современной семьи.

Ключевые слова: *современная семья, взаимодействие, начальная школа, механизмы взаимодействия семьи и школы.*

Взаимодействие семьи и школы является одним из важнейших условий в реализации образовательных и воспитательных задач в контексте введения государственного образовательного стандарта начального общего образования: «В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в образовательном учреждении для участников образовательного процесса должны создаваться условия, обеспечивающие возможность участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся» [2]. Поэтому, все это возможно через вовлечение семьи в образовательную деятельность, оказание ей целенаправленной поддержки, обобщение и внедрение родительской инициативы.

Проблема формирования устойчивого положительного отношения к учебной деятельности актуальна для учащихся всех возрастов, но особенно важна она на начальном этапе обучения, поскольку, во-первых, на успешность обучения в будущем влияет формирование положительного отношения уже в младших классах. Во-вторых, ее формирование является необходимым условием развития комплексного нравственного воспитания личности – ответственного отношения к учебному труду. В-третьих, на основе положительного отношения к учебной деятельности формируется трудолюбие ребенка, его готовность к труду в целом. Положительное отношение к учебной деятельности представляет собой явление сложное и в то же время достаточно динамичное, способное к изменениям под влиянием тех или иных факторов.

Это подтверждают многочисленные исследования развития личности младшего школьника (Л.И. Божович, М.В. Матюхина). В работах этих авторов отмечается, что в процессе совершенствования учебной деятельности у младших школьников совершенствуются и усложняются все психические функции. В.В. Колтинова отмечает, что эту работу важно начинать в начальной школе, так как активные формы работы с родителями с самого начала обучения ребенка в школе позволяют им осознать необходимость получения новых знаний для формирования и развития здоровой и полноценной личности, формируют потребность общения со школой [5, с. 127].

Взаимодействие семьи и школы представляет собой целостный процесс гармонизации, взаимовлияния и интеграции целей, ценностей и смыслов семейного и школьного воспитания [6, с. 49].

В основе взаимодействия школы и семьи лежит общая цель: гарантировать формирование отношений сотрудничества между всеми участниками педагогического процесса, создание благоприятных условий для социального развития, воспитания и обучения учащихся.

По данным Т.Н. Касимова «...взаимодействие семьи и школы определяется также как процесс совместной деятельности по формированию личности ребенка, заключающийся в сотрудничестве учителя с родителями учащихся, обусловленный потребностью как учителя, так и родителей в обучении. больше узнать об индивидуальных особенностях ребенка и координировать деятельность по его обучению и воспитанию» [4, с. 19].

Как указывает С.Э. Мостовая, эффективное взаимодействие учителя и родителей в начальной школе, «это устойчивый, действенный, результативный процесс, включающий в свою структуру общение,

отношение, связи между субъектами воспитательного процесса». Поскольку взаимодействие педагога и родителей является управленческим процессом, специфика процессуальной стороны взаимодействия педагога и родителей в начальных классах будет заключаться в выделении содержания, методов, форм взаимодействия, способов и характер осуществляемых воздействий. По ее мнению, особенностью результата взаимодействия учителя и родителей на занятиях в начальной школе является то, что его можно рассматривать как таковой: повышение уровня взаимодействия учителя и родителей младших школьников; формирование положительной самооценки у младших школьников, формирование мотивации к учебе, положительное эмоциональное отношение к школе [8, с. 116].

Успешному формированию положительного отношения младших школьников к учению способствуют: проектировании образовательной среды начальной школы (совместную деятельность всех субъектов образовательного процесса (обучающихся, педагогов, родителей) в формировании образовательной среды начальной школы); повышение воспитательного потенциала семьи с опорой на прогрессивные воспитательные семейные традиции; активное включение семьи в систему учебно-воспитательной работы с учащимися; организация совместной деятельности младших школьников в учебно-воспитательном процессе на основе взаимодействия семьи и школы в малых группах; создание благоприятного психологического климата во взаимоотношениях со сверстниками, учителями и взрослыми в классе и в семье [1, с. 74].

Участие младших школьников, их родителей, учителей в проектировании образовательной среды, основной образовательной программы, она предусматривает совместную деятельность всех субъектов образовательного процесса (обучающихся, педагогов, родителей) в формировании образовательной среды начальной школы.

С.И. Иванилова дает определение «Образовательная среда - это совокупность материальных, пространственно-предметных и социально-психологических компонентов, характеризующих конкретное учебное заведение, обеспечивающих одновременно и определенные результаты обучения и возможность влияния обучающегося на обстоятельства, при которых осуществляется образовательный процесс» [3, с. 68].

Образовательная среда начальной школы по мнению С.И. Иваниловой, является «чрезвычайно важным фактором развития учащихся, т.к. именно к ней дети в силу возрастных особенностей наиболее сензитивны. Она помогает ребенку воспринять образование как личностно-значимую ценность, овладеть способами эффективного взаимодей-

ствия с другими людьми, осмыслить задачи своей жизни; удовлетворяет основные потребности личности (физиологические, идеальные, в безопасности, уважении, самоактуализации и пр.) [3, с. 89].

В своей работе «Психолого-педагогические условия эффективного взаимодействия учителя и родителей в начальной школе», С.Э. Мостовая, основными направлениями взаимодействия школы и семей школьников считает следующие:

1. Участие родителей в школьных делах. В то же время в процессе работы родители хотят ездить на отдых, мероприятия и т.д.; красочнее, интереснее, проявлять фантазию, все делать вместе с детьми, советуясь с ними, вовлекая их в совместную деятельность. Работа с родителями вселяет в детей уверенность, расширяет круг общения, так как дети контактируют с родителями сверстников.

2. Неоценима роль родителей в работе с малыми группами учащихся. Родители видят своего ребенка среди сверстников, помогают ему найти общий язык с товарищами, а в малом коллективе быстрее раскрываются способности самих родителей.

3. Участие в учебной работе. К примеру, папа является военнослужащим и рассказывает о правилах поведения при чрезвычайных ситуациях, когда папа работает в милиции и помогает проводить уроки по правилам дорожного движения и т.д. Важно привлечь к этой работе всех родителей, чтобы каждый ребенок видел на доске своих близких, мог открывать в них что-то новое.

4. Постоянная работа с классом: спортивные занятия, кружки, экскурсии и т.д. [8, с. 134].

В образовательном пространстве Приднестровья взаимодействие семьи и школы осуществляется следующим образом:

- педагогическое просвещение родителей в рамках родительского всеобуча;

- организация и проведение традиционных школьных праздников;

- включение родителей в жизнедеятельность школы через работу родительских комитетов,

- оказание родителями необходимой материальной помощи школе ремонт школы, обеспечение охраны, оформление кабинетов);

- совместное решение проблем социальной жизни ребенка (зависимое, девиантное поведение, преодоление трудной жизненной ситуации);

- взаимодействие в решении вопросов профессионального самоопределения ребенка.

Анализ психолого-педагогической литературы и обобщение практического опыта школ Приднестровья показал, что содержание

работы педагогов с родителями состоит в следующем: повышение психолого-педагогических знаний родителей (лекции, семинары, индивидуальные консультации, практикумы); вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (родительские собрания, совместные творческие дела и др.); участие родителей в управлении школой (совет школы, родительские комитеты).

В настоящее время в процесс взаимодействия семьи и школы все больше внедряются информационные технологии (сайт школы, электронный журнал, сотовая связь, электронная почта и т.п.), что позволяет включить в воспитательный процесс даже самых занятых родителей, делая его удобным, быстрым, непрерывным и психологически комфортным.

Литература

1. Андреева К. Е. Формирование положительного отношения к учению на основе взаимодействия семьи и школы в совместной деятельности младших школьников: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01./ К.Е. Андреева Якутск, 2000. – 151 с. – Текст : непосредственный.

2. Государственный образовательный стандарт начального общего образования – Текст : электронный <http://www.minpros.info/index.php?option>(дата обращения: 20.10.2022)

3. Иванилова С. И. Образовательная среда начальной школы как фактор развития учащихся: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01./ С.И. Иванилова. Москва, 2001. – 171 с. – Текст : непосредственный.

4. Касимова, Т.Н. Взаимодействие семьи и образовательных учреждений как социально-педагогических партнеров: автореферат дисс. канд.пед. наук / Т.Н.Касимова. Тобольск, 2006,- 34 с. – Текст : непосредственный.

5. Кольгинова, В.В. Компетенции учителя начальных классов во взаимодействии с родителями обучающихся / В.В. Кольгинова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – № 7.6. – С. 127–130.

6. Кортаева Е.В. Организация взаимодействий в образовательном процессе школы/ Е.В. Кортаева. – М.: Национальный книжный центр, ИФ «Сентябрь», 2016. – 192 с. – Текст : непосредственный.

7. Молодцева, Ю.В. Влияние взаимодействия школы и семьи на становление ценностного отношения подростка к учению: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Ю.В. Молодцева. – Петрозаводск, 2010. – 22 с. – Текст : непосредственный.

8. Мостовая, С.Э. Психолого-педагогические условия эффективного взаимодействия учителя и родителей в начальной школе: дис. ... канд. пед. наук / С.Э. Мостовая. – Калининград, 2010. – 309 с. – Текст : непосредственный.

Чумак Л. Я.,
воспитатель 1 кв. кат.
МДОУ № 55 «Жемчужинка»
Приднестровье г. Тирасполь

СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ЛИТЕРАТУРУ

Информация о развитии социально-эмоциональной сферы дошкольников через ознакомление с художественной литературой. Использование художественных произведений в специально организованных мероприятиях и в режимных моментах эффективно помогает в развитии у детей положительных эмоций, а также формируются условия для их социальной адаптации.

Ключевые слова: художественные произведения, социально - эмоциональное состояние, дети дошкольного возраста, выразительность.

Дошкольный период - важный и яркий в жизни детей. В это время ребенку нужно помощь в социализации, в установлении связи с людьми, природой, с окружающими предметами. Детство период становления личности, и какой будет, эта личность может помочь педагог. Раньше дошкольное образование была направлена на развитие познавательной деятельности малышей. Овладение детьми знаниями, навыками, умениями, могут быть основными в этом возрасте, но наряду с этими имеет большое значение эмоциональное состояние.

Часто мы можем заметить в играх и в других режимных моментах, что ребята не умеют выражать свои эмоции, или различать эмоции сверстников, это мешает им общаться, играть. Сегодня дети больше времени проводят за телефонами родителей и меньше общаются с взрослыми и детьми, без общения эмоциональная сфера не может на должном уровне развиваться. Сегодняшние дети меньше соперничают чувством других, поэтому сейчас актуально и важно обратить внимание на формирование социально-эмоциональной сферы с помощью художественной литературы, которая помогает ребенку понять жизнь общества и природы, человеческие чувства и взаимоотношения.

В сказках встречается выразительная речь, богатая юмором, сравнениями, выражениями живыми и образными. Слушая, их у детей появляется интерес к героям, они учатся соперничать им, замечают при этом настроение окружающих их людей.

Педагог и актриса Л.П. Стрелкова отметила, что именно художественная литература открывает перед детьми мир человеческих

чувств, вызывая интерес к личности, к внутреннему миру героя. Научившись сопереживать героям, дети начинают замечать проблемы близких и окружающих их людей.

Во время слушания художественной литературы у малышей появляется опыт переживаний, восторга, грусти, страха. Они учатся понимать содержание прочитанного также знакомятся с героями, с их поступками и оценивают их.

Все это помогает для их социальной адаптации.

Нужно оценивать правильно героев художественного произведения с помощью бесед, вопросов. Переживания, радость, сочувствие дошкольника должны быть адресованы тем героям которые этого достойны, не красивые примеры, не достойные следует осуждать.

Н.П. Ежова считает, что эффективность образования обусловлено степенью включенности в нее эмоциональных проявлений ребенка, как заданных природой естественных ценностей форм жизни. Способствовать этому может с одной стороны специально-организованное эмоционально насыщенное общение взрослого с детьми, с другой существование в педагогическом процессе эмоционального компонента на равных правах с познавательным и действенно-практическим.

А.В. Запорожец утверждает, что эмоции это сложный психологический механизм, прижизненно формирующийся в процессе деятельности ребенка, являющийся важным регулятором поведения и деятельности в соответствии с потребностями и интересами детской личности.

Индивидуальность людей, а также их внутреннее ощущение показываются через эмоции, но они не появляются сами по себе, а развиваются с первых дней жизни в зависимости от среды, в которую попадает ребенок. Эмоциональная сфера не будет развиваться на высоком уровне без общения и деятельности. Нужно организовать среду для создания эмоционального состояния детей.

Л.С. Выгодский утверждал, что эмоциональное развитие детей одно из важнейших направлений профессиональной деятельности педагога.

В материнском внимании и в заботе воспитателя в большей степени нуждаются дети до трех лет. Для развития социально-эмоциональной сферы эффективно нам подойдет художественная литература. Воспитатель дошкольников эмоционально настраивает, чтобы они почувствовали радость от знакомства с книгой. После прочитанного произведения беседует, помогая детям понимать содержание, определяет, какие эмоции возникли, на пример что тебе понравилось? какое настроение у вас? как бы ты сделал? и отд.

Чтобы активно проживать действия сказки или стихотворения используем игры драматизации, разыгрываем отрывки.

Нужно рассказать родителям, что художественная литература очень важна в жизни ребенка и дома, организовать семейное чтение – традиция, предлагая алгоритм ознакомления с художественной литературой, беседа о прочитанном, рассматривание иллюстраций, игры - беседы детей с персонажами, этюды на выражение эмоций у малышей, сценки. Во время чтения взрослого важна его артистичность, искренность, выразительность. Это поможет ребенку прочувствовать глубину художественной литературы.

Формирование социально-эмоциональной сферы дошкольников через художественную литературу может иметь успех при помощи родителей, это им в свою очередь поможет лучше воспитывать ребенка.

Для эмоциональных проявлений у детей использую произведения «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Сказка о глупом мышонке», «Рукавичка» и др. На утренниках мы с детьми играем спектакли «Заюшкина избушка» «Колобок» «Репка» «Козлята и Волк». Дети с удовольствием учувствуют в спектакле им интересно перевоплощаться, надевать костюмы.

Эмоциональная сфера личности ребенка главное в дошкольном возрасте.

Литература

1. Беленькая Л.И. Ребенок и книга Детство пресс 2000
2. Выгодский Л.С. Педагогическая психология. М 1998
3. Ежова Н.В. Развитие эмоций в совместной с педагогической деятельностью. Дошкольное воспитание 2003 № 3
4. Запорожец А.В. Избранные психологические труды. Психическое развитие ребенка М Педагогика 2006
5. Миронова Н.П. Как научить ребенка любить литературу? Дошкольное воспитание № 5 2005.

Яковунык С. И.,
воспитатель МДОУ № 55
Приднестровье, г. Тирасполь

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДОУ. КАК ПОМОЧЬ РЕБЕНКУ?

В статье привлекается внимание родителей и специалистов детских садов к тем предпосылкам, которые могут лежать в основе сложностей привыкания

ребенка к ДОО. Материал поможет родителям, воспитателям выбрать правильную, эффективную в отношении конкретного ребенка тактику в организации воспитательных, развивающих и укрепляющих здоровье мероприятий в сложный период адаптации к дошкольному учреждению.

Ключевые слова: *ранний возраст, адаптация, дошкольное образовательное учреждение, ребенок, родители.*

Период адаптации – непростое испытание для малышей: из привычной, знакомой домашней обстановки они попадают в новый мир. Это меняет их поведение, вызывает расстройство сна и аппетита. Родители, безусловно, очень волнуются: как пройти этот период наиболее безболезненное, что делать, как облегчить своему ребенку адаптацию к детскому саду?

Большой накопленный опыт в данном вопросе способствовал взаимодействию с родителями воспитанников в период адаптации их детей к детскому саду.

Анализируя беседы с родителями, можно выделить ряд вопросов, беспокоящих их: привыкнет ли ребенок к детскому саду? Будет ли ему там хорошо? Как он будет есть, пить, пользоваться туалетом, укладываться спать? Это вполне понятное волнение: ведь ребенок впервые остается с незнакомыми людьми.

Прежде всего, начать необходимо с самих родителей: готовы ли они доверить своего ребенка посторонним людям? В моей практике не редки случаи, когда родители не готовы отпустить ребенка от себя, а ребенок, между тем, хорошо адаптируется к детскому саду. Некоторые взрослые, тревожась, стоят под дверями, пытаются услышать какой-либо звук, или, что еще хуже, заглянуть в группу. Ребенок, увидев маму, исчезнувшую за дверью, начинает плакать.

Дети чувствуют беспокойство взрослых в этот непростой для них период, ловят взгляд родителей. И если в этом взгляде ребенок прочтет хоть небольшое сомнение, то никакие уговоры не помогут оставить его в группе. Поэтому от родителей требуется полное доверие к воспитателю и положительный настрой.

Готовить ребенка к детскому саду необходимо за 3-4 месяца. Что нужно сделать за это время? Отучить ребенка от сосок, бутылочек и подгузников. Приучить малыша проситься на горшок. Учить ребенка самостоятельно кушать. Безусловно, детей в саду докармливают, но навыки владения ложкой, хотя бы небольшие, должны быть. Необходимо научить ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: он должен самостоятельно пытаться надевать простые элементы одежды, нельзя это делать за него, потому что так будет быстрее и

качественнее. Наберитесь терпения, собираясь на прогулку – пусть ребенок справится сам, даже если это займет больше времени.

Гуляя на детской площадке, учите взаимодействовать с другими детьми: договариваться, делиться игрушками. Расширяйте круг общения ребенка, особенно если он застенчив, пуглив.

Учите детей играть. Ребенку, умеющему занять себя игрой, легче адаптироваться в детском коллективе, найти себе друзей. К сожалению, современные дети все меньше умеют заниматься этой естественной для них деятельностью. Родители, как правило, отдают предпочтение электронным гаджетам (мобильным телефонам, планшетами), оправдывая себя тем, что ребенок играет в развивающие игры и совершенно забывают о важности живого общения.

Для более легкой адаптации познакомьтесь с режимом дня того дошкольного учреждения, в который вы приведете ребенка. Начните постепенно его приучать к нему. Трудно приходится детям, если их дома не укладывали спать днем, поэтому очень важно, чтобы с 13.00 до 15.00 ребенок находился в постели, даже если он не спит. Приучайте его просто спокойно лежать.

Большинство детей, которые до прихода в детский сад были почти абсолютно здоровы, начинают болеть. Причина – новые вирусы, а их более 200, с которыми ребенок сталкивается, приходя в детский сад. Но тяжесть протекания болезни будет зависеть от силы его иммунитета. Поэтому необходимо укреплять здоровье ребенка, так как стресс, который переживает ребенок, сам по себе тоже снижает защитные силы организма.

Самый простой способ укрепить иммунитет – не держать ребенка в тепличных условиях. Слишком тепло одевая ребенка, давая ему только теплое питье, стараясь меньше бывать в общественных местах, чтоб он не заболел в детском саду вы получите обратный эффект. Ребенка всегда одевайте по погоде, помните, что находясь на прогулке, он двигается больше вас. Дома пусть ребенок принимает воздушные ванны: ходит босиком и в трусиках, в том случае, когда температура воздуха в комнате 20 градусов по Цельсию.

Ребенок будет знать, что такое детский сад и зачем ему туда ходить, если вы правильно организовали подготовительный период. В случае, когда ребенок будет готов к общению со сверстниками, сможет поздороваться, попросить игрушку, самостоятельно вымыть руки, пользоваться ложкой и т. д. он будет испытывать удовольствие от посещения детского сада.

Обо всем, что, по вашему мнению, должен знать воспитатель, поговорите заранее. Расскажите педагогу о том, чем малыш любит

заниматься, какие у него привычки, что он любит, как засыпает, есть ли аллергия на что-либо. Это поможет найти индивидуальный подход к вашему ребенку.

Первую неделю, как правило, малыши остаются в детском саду 2-3 часа, затем до обеда, только через две-три недели можно оставить ребенка на дневной сон. Но и тут важен индивидуальный подход: педагог сам решает, кого можно оставить подольше, а кого еще нет. Если воспитатель советует не торопиться оставлять ребенка на целый день, то прислушайтесь к его мнению.

Первые недели пребывания в ДОО у всех проходят по-разному: кто-то буквально «вприпрыжку» с первых дней бежит в группу, другие со слезами расстаются с мамой, но потом отвлекаются и быстро успокаиваются, а кто-то плачет до прихода родителей. Иногда родители тревожатся из-за изменения поведения детей: говорят, что ребенок стал «неуправляемым», плохо засыпает, проявляет агрессию, часто плачет. Это вполне предсказуемо в период адаптации, так как ребенок еще не осознает, что с ним происходит и таким образом реагирует на стресс.

В этот период родителям необходимо постараться свести к минимуму просмотр телевизора, особенно будораживающих передач, избегать шумных мероприятий, больше читать, просматривать иллюстрации, спокойно играть, а также чаще обнимать, поглаживать малыша.

Насколько долго может протекать адаптационный период? Это зависит от многих факторов: и от состояния здоровья ребенка, от характера, типа темперамента. Часто болеющие дети, даже если им нравится в саду, будут привыкать дольше; интроверты хуже адаптируются, чем экстраверты. В среднем адаптация длится 1 – 2 месяца, но иногда этот период может растянуться на полгода и больше.

Режим посещения на период адаптации планируется строго индивидуально. Кто-то уже через неделю остается на дневной сон, а кто-то целый месяц ходит только до обеда. Не рекомендуется затягивать некоторые режимные моменты, например: не стоит устраивать долгое прощание с ребенком, это может вылиться в настоящую истерику. Мягко, но уверенно скажите ребенку, что вы придете за ним на прогулке (после обеда, сна) и сразу уходите. Можно договориться о прощальном ритуале: помахать ему в окошко. Если расставание с мамой очень болезненно для ребенка, пусть его приводит другой член семьи. Можно также взять из дома любимую игрушку.

Играйте дома в «детский сад», распределяйте роли «деток» и «воспитателей» между игрушками. Это поможет ребенку избавиться от эмоционального напряжения.

Не делайте перерывов в посещении ДОО в период адаптации, исключение только болезнь.

Говорите малышу, как вы рады, что он такой самостоятельный, ходит в детский сад. Расскажите об этом вашим родственникам и друзьям, пусть он слышит, как вы им гордитесь.

То, что адаптация прошла успешно, будет свидетельствовать нормализация эмоционального состояния ребенка, исчезнут нетипичные поведенческие реакции, нормализуется сон.

Самое главное – эмоциональное состояние и настрой взрослых. Если вы негативно относитесь к детскому саду, испытываете чувство вины за то, что приводите туда ребенка – дошкольник будет чувствовать то же самое. Если для вас ДОО – это новый этап, вы уверены в необходимости посещения дошкольного учреждения, в том, что там ребенку будет хорошо, - эти же чувства передадутся и ему.

РАЗДЕЛ III.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Байзан А. Г.,

*учитель-логопед первой кат., отл. нар. обр.,
МДОУ «ЦРР № 47»*

Волкова Н. К.,

*учитель-логопед МДОУ «ЦРР № 17»
Приднестровье, г. Тирасполь*

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОС ДО

В статье отражена система коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОВЗ, раскрыты направления деятельности учителя – логопеда в дошкольном образовательном учреждении в системе коррекционно-логопедического сопровождения детей в целях дальнейшего успешного обучения в школе и социализации в обществе.

Ключевые слова: *требования стандарта, поддержка, социализация, успешность, особые возможности здоровья.*

Произошедшие в последние годы изменения в сфере образования повлекли за собой принятие нового Закона «Об образовании». В соответствии, с требованиями которого разработаны и утверждены Государственные образовательные стандарты дошкольного образования.

Основная мысль Стандарта – это поддержка разнообразия детства через создание условий развития способностей каждого ребенка, а также предоставление возможности развиваться ребенку в характерном для него темпе. В современном обществе все сложнее налаживать взаимодействие ребенка с родителями, педагогами, социумом.

В соответствии с ГОС ДО, педагогический коллектив детского сада сегодня вправе сам выбирать основную образовательную программу, парциальные программы, коррекционную программу, технологии, формы, методы и приемы работы, создавая свою модель педагогического процесса.

Поэтому нас интересует модель коррекционно-развивающей деятельности, которая выполняет следующие функции: обучающую, развивающую, воспитывающую, побуждающую (мотивационную) и контрольно-коррекционную. Задачей этой целостной системы является организация образовательной деятельности учреждений дошкольного образования как системы, обуславливающей те или иные темпы и уровни развития дошкольников (развивающая функция), которая также включает в себя диагностический и профилактический аспекты. Создание такой системы возможно только при сотрудничестве различных специалистов и родителей. При наличии в организации дошкольного образования детей с тяжелыми речевыми нарушениями, в основную образовательную программу парциально включаются коррекционные программы, в которых учитываются все специфические особенности стимулирования познавательного интереса у данных детей, как то подвижность сроков усвоения учебного материала, специальные подходы, методы и приемы, направленные на освоение образовательной программы. Возможна адаптация основной образовательной программы, для успешного усвоения знаний детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Особая роль отводится взаимодействию медицинских работников, педагогов-психологов, логопедов и других специалистов. Преемственность их работы отражается на психолого-медико-педагогическом консилиуме, вспомогательными функциями которого является совместный подбор методов и приемов обучающей, развивающей, воспитывающей и контрольно-коррекционной работы.

В группах для детей с особыми возможностями здоровья основной задачей коррекционной работы является коррекция недостатков в развитии и оказания им помощи в усвоении образовательной программы.

В современной коррекционной педагогике в условиях реализации ГОС ДО учитель-логопед решает задачи, ориентируясь на зону ближайшего развития каждого ребенка, учитывая его психолого-возрастные и индивидуальные возможности, интересы. Использование учебных книг позволяет успешно выполнять все функции: обучающую, развивающую, воспитывающую, побуждающую, контрольно-коррекционную. Учитель-логопед постоянно находится во взаимосвязи с семьями воспитанников, способствуя непосредственному вовлечению их в воспитательно-образовательный процесс, оказывает им практико-консультативную помощь, используя специально разработанные, так называемые программные учебные книги.

Сегодня для успешной деятельности учитель-логопед должен обладать способностью к решению нестандартных ситуаций, готовностью к изменениям, изучать разработанные нормативные документы, вносить в контрольно-коррекционную работу необходимые изменения. При этом важно, чтобы контроль стал не обособленным элементом учебного процесса, а одновременно выполнял обучающую функцию.

В своей деятельности учителям-логопедам важно ориентироваться на показатели деятельностного подхода стандарта: придание социально и личностно значимого характера результатам дошкольного образования; усвоение более гибкое и прочное усвоение знаний детьми; повышение мотивации и интереса к развитию и учению; обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий.

Например, важным компонентом коррекционной работы с заикающимися является темпо-ритмическое объединение артикуляционной и общей моторики. В процессе логопедической ритмики используются занятия под музыку. Музыкально-двигательные упражнения помогают корригированию общей моторики, что благотворно отражается на речи ребенка. Музыкальное сопровождение всегда имеет серьезное значение для тренировки и корригирования речевой моторики. На этих занятиях используются в основном игровые приемы, которые активизируют детей. Важным разделом является формирование речевого дыхания. Одни авторы считают, что ритм дыхания восстанавливается через спокойную плавную речь, другие – что над дыханием следует специально работать. Поэтому мы говорим о важности творческого подхода в работе учителя-логопеда.

Основными направлениями деятельности учителя – логопеда в организации дошкольного образования являются: диагностическая, коррекционно-развивающая, информационно-просветительская, практико-консультационная.

Задачами диагностического направления являются: своевременное и качественное выявление детей, нуждающихся в логопедической и психологической помощи; ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации; комплексный сбор сведений о ребенке на основе диагностической информации: изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, социализация ситуации развития и условий семейного воспитания, адаптивные возможности уровня социализации, систематический разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития, анализ успешности коррекционно-развивающей

работы; обследование речи детей, с целью определения индивидуального коррекционного маршрута.

Коррекционно-развивающее направление предполагает: учет психофизических особенностей всех детей при определении примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья. Общий объем обязательной части ООП для детей с ОВЗ рассчитывается с учетом направленности программы, в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного учреждения

К информационно-просветительскому направлению относятся: различные формы методической и просветительской деятельности (мастер-классы, беседы; проведение тематических лекториев для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально – типологических особенностей различных категорий детей), которые способствуют повышению логопедической грамотности и профессиональной компетентности, как педагогов, так и родителей; выступления на семинарах учителей-логопедов, выступления на родительских собраниях; проведение открытых логопедических занятий; транслирование статей в средствах массовой информации, участие в форумах на логопедических сайтах; осуществление преемственности по вопросам речевого развития детей между дошкольным учреждением и начальной школой; пополнение логопедического кабинета новинками литературы, изготовление и обновление дидактических и наглядных пособий.

Консультативная работа включает в себя всех участников педагогического процесса. Направления работы с семьей: профилактика формирования негативных установок; включение в единое образовательное пространство «Детский сад-семья». Формы работы с семьей: Родительские гостиные; мероприятия, досуги и праздники для родителей и детей; проведение любых нетрадиционных форм родительских собраний; родительские клубы; игры-тренинги; наглядные материалы; приглашение родителей для участия в жизни группы. Направления работы с педагогами: формирование командного взаимодействия; обучение действиям в определенных ситуациях; составление и реализация программы повышения квалификации. Формы работы с педагогами: консультации; деловые игры-тренинги; курсы повышения квалификации; стажировка; супервизия.

Совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги при реализации системы коррекционно-развивающей работы строят свою деятельность с ребенком на основе общих педагогических

принципов не обособляя, а дополняя и углубляя влияние каждого. К основным компонентам коррекционно-развивающей работы относятся:

- особенности и содержание взаимодействия с родителями (законными представителями), сотрудниками ДООУ на каждом этапе;
- вариативность и технология выбора форм и методов;
- критерии готовности ребенка к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организация условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Учитель-логопед является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы, способствует логопедизации режимных моментов и непосредственно организованной образовательной деятельности, помогает личностному росту ребенка, формированию уверенного поведения, а в дальнейшем – успешному обучению в школе, адаптации и социализации в обществе.

В рамках образовательных стандартов обозначенная стратегия деятельности учителя-логопеда сопряжена с обновленными стандартами, которые предъявляют особые требования. Поэтому логопед обязан как создать условия для реализации индивидуального образовательного маршрута, так и организовать партнерские отношения с семьей.

Литература

1. Волкова Л. С. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических высш. учеб. заведений. Издательство: Владос, 2009 г.
2. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: учебно-метод. пособие / Г.А. Волкова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005г.
3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДООУ: Сб. метод. рек. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000
4. Жукова Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у детей: учебно. – метод. пособие / Н.С. Жукова. – М.: Соцполит. журн., 1994.

РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКУЮ ИГРУ

В статье рассматривается проблема развития мышления у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития с помощью дидактических игр. Уточняются особенности мышления дошкольников с задержкой психического развития. Определяется роль речи в развитии мышления. Анализируются позиции ученых в вопросе влияния дидактической игры на развитие мышления детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Ключевые слова: задержка психического развития, мышление, речь, развитие, дидактическая игра.

На сегодняшний день специалисты в области специального образования Г.М. Кожина, В.С. Кукушин уделяют большое внимание всестороннему изучению детей с задержкой психического развития. Такой интерес объясняется тем, что на ранних этапах своего проявления задержка психического развития достаточно часто схожа на такие нарушения развития, как умственная отсталость, общее недоразвитием речи, педагогическая запущенность.

В исследованиях Н.Ю. Боряковой задержка психического развития рассматривается, как отставание в развитии психической деятельности ребенка, которое вызвано минимальными органическими поражениями головного мозга, имеющего врожденный или приобретенный характер. [2] Вследствие этого у ребенка с данным нарушением наблюдается неравномерное формирование процессов познавательной деятельности, связанное с недоразвитием мышления и речи. Кроме того, у детей наблюдается клиническая симптоматика, которая выражается в незрелости тяжелых форм поведения, целенаправленности деятельности на фоне быстрой истощаемости, низкой работоспособности и энцефалопатических расстройств [4].

В дошкольном возрасте дети с задержкой психического развития требуют к себе особого отношения, так как именно в этот период у детей происходит интенсивное формирование мыслительных способностей – начальных форм абстракции, обобщения, умозаключения. Кроме того, в это время ребенок обладает большой потребностью в экспериментировании, направленной на усвоение информационной

культуры общества, занимая при этом активную позицию. Данным фактом объясняется актуальность выбранной проблемы.

В развитии мышления детей дошкольного возраста с задержкой психического развития особую роль играет речь, так как речь является основой для проявления мышления дошкольника. Выраженная с помощью речи проблема принимается дошкольником от педагога на основании услышанной и понятой речи. Однако более важным является то, что с введением речи процесс мышления получает сознательно человеческий характер [3]. Посредством речи педагог поясняет задание и объясняет варианты его решения. В речи дети слышат от педагога похвалу, укоризну, порицание или иную оценку. Слова помогают отметить ошибки детей и их достижения. Речь и накопление опыта становится основанием для развития образного мышления. На начальном этапе этот вид мышления имеет некоторые черты наглядно-действенного мышления. Это проявляется красочной образностью в конкретности мышления, что объясняется бедностью детского опыта. При произнесении определенного слова ребенок представляет предмет, который когда-либо видел, но не общую группу предметов, которую взрослые имели в виду и оперируют ими. В возрасте пяти лет дети не способны понимать переносный смысл, используемый в художественных текстах, словосочетаниях и словах, а также испытывающие трудности в понимании метафор, пословиц. Так, например, услышав словосочетание «каменное сердце» дети понимают его смысл, как сердце, сделанное из камня. Словосочетание «золотые руки» понимается детьми, как руки, которые сделаны из золота.

Однако отличительной особенностью наглядно-образного и словесно-логического мышления детей с задержкой психического развития является недостаточная взаимосвязь практических действий с их словесным обозначением, что проявляется в малой осознанности действий. Опыт в действиях ребенка не закреплен в словах, поэтому не обобщен, а представления в образах развиваются медленно и фрагментарно. По этой причине с детьми дошкольного возраста, имеющими задержку психического развития, необходимо проводить коррекционно-развивающую работу, в основе которой лежат дидактические игры, направленные на развитие мышления.

Включение дидактических игр в коррекционно-воспитательный процесс с детьми с задержкой психического развития целесообразно ввиду того, что игра является ведущим видом деятельности дошкольников. Согласно определению педагога и психолога Е.С. Рапацевича дидактическая игра представляет собой такой вид игры, который организовывается взрослыми для решения обучающей задачи. При

этом, по мнению ученых этот вид игры имеет две цели: обучающую, к решению которой стремится педагог и игровую, ради которой действует ребенок. [1] Достижение этих целей ребенком обеспечивает усвоение им необходимого программного содержания.

В практике коррекционных образовательных учреждений используется большое количество игр, направленных на развитие мышления. Исследования А. М. Бородич, Ю. С. Ляховской, О. С. Ушаковой, В. И. Яшиной показывают, что дидактические игры способствуют расширению словарного запаса ребенка, что в свою очередь предопределяет развитие словесно-логического мышления. Выполняя характерные задания в ходе игры, дети упражняются в повторении новых форм слова, рассуждают над правильным их употреблением.

Е.Н. Тверитина и Л.В. Барсукова установили, что успешность дидактической игры в формировании мышления зависит от соблюдения педагогами ее четкой структуры, которая выражается в следующем: дидактическая задача, игровая задача, игровые действия, правила игры, результат. [5] Дидактическая задача формулируется педагогом на основе цели воспитательно-обучающего воздействия на ребенка и характеризует его образовательную деятельность. Игровая задача в дидактической игре реализуется детьми, посредством игровых действий. Ее особенность проявляется в ее завуалированности и представлении перед детьми в виде игрового замысла. Игровые действия, по мнению Е.Н. Тверитиной и Л.В. Барсуковой составляют основу дидактической игры. От разнообразия игровых действий зависит успешность решения познавательных и игровых задач. Различные игры характеризуются различными по направленности и по отношению к играющим действиями. Они напрямую связаны с замыслом игры и являются как средством его реализации, так и средством реализации дидактической задачи. Содержание и направленность правил игры определяются задачами формирования личности дошкольника, а также познавательным содержанием, задачами и действиями, стоящих в основе игры. В таком виде игры, как дидактическая игра правила игры заданы изначально. С их помощью педагог имеет возможность управлять игрой и познавательной деятельностью детей. Подведение итогов осуществляется педагогом сразу после окончания игры. В качестве ориентиров, определяющих результат игры, может выступать итоговое количество баллов, выявление детей, выполнивших предложенное задание лучше остальных, определение команды-победителя.

В исследованиях Т.В. Филичевой высказывается позиция, что активное использование дидактические игры в коррекционно-развивающей работе с детьми с задержкой психического развития способствует

развитию у них не только мышления, но и таких познавательных процессов, как восприятие, представления, память, внимание, а также речь. В то же время при проведении коррекционно-развивающей работы с использованием дидактических игр не следует забывать о возрастных и программных требованиях направленных не только на формирование всех видов мышления, но и на развитие произвольного внимания, умственного и нравственного воспитания.

Таким образом, дидактическая игра представляет собой одно из наиболее эффективных средств развития у детей с задержкой психического развития мышления. Посредством применения дидактических игр в процессе коррекционно-развивающей работы дошкольники учатся осуществлять анализ, синтез, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи.

Литература

1. Арсентьева, В.П. Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном детстве: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / В. П. Арсентьева. — Москва: Форум, 2011. — 144с.
2. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития: учебно-методическое пособие / Н.Ю. Борякова. — М.: Гном-Пресс, 2002. — 64 с.
3. Выготский, Л.С. Мышление и речь: антология мировой педагогики / Л.С. Выготский. — М.: Национальное образование, 2016. — 368 с.
4. Лебединский, В.В. Нарушения психического развития у детей: учебно-методическое пособие / В.В. Лебединский. — М.: Академия, 2006. — 145 с.
5. Рахмакова, Г.Н. Особенности построения предложений в речи младших школьников с задержкой психического развития. / Г.П. Рахмакова // Дефектология. — 1987. — №6. - С.26-38

*Дегтярева Н. А.,
учитель-логопед МДОУ №28 «Улыбка»,
магистрант группы ФП21ВР68ТИ1,
Приднестровье, г. Тирасполь*

ПРОБЛЕМА ОРГАНИЗАЦИИ КОМФОРТНОСТИ И БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

В статье обращается внимание, на комфортность и безопасность образовательной среды. Рассматриваются методики для выявления отдельных характеристик психологической комфортности и безопасности детей в образовательной среде.

Описывается значимость комфортных и безопасных условий в образовательной среде детей с нарушением речи.

Ключевые слова: образовательная среда, комфортность образовательной среды, безопасность образовательной среды, психологическая безопасность, комфортность.

Человек с момента своего рождения пребывает в определенной жизненной среде и находится с ней в постоянном взаимодействии. В основном все дети в начале своего пути до совершеннолетия пребывают в образовательной среде, которая влияет на формирование их личности, а также развивает возможности содержаться в социальном и пространственно-предметном окружении. Образовательная среда должна быть комфортна и безопасна, в особенности для детей с ограниченными возможностями здоровья. По мнению многих авторов, безопасностью и комфортностью образовательной среды является процесс, который обеспечивает: защиту от рисков и угроз для психических функций ребенка, социализацию и личностный рост, а так же максимальную реализацию их способностей во взаимодействии с образовательной средой.

В качестве составляющих безопасной образовательной среды выделяют: психологическую комфортность, защищенность и удовлетворенность образовательной средой. Комфортность определяется условием пребывания в образовательной среде, она обеспечивает уют, удобство, спокойствие, которое снимает по возможности, все стрессовые факторы воспитательно-образовательного процесса и вызывает состояние радости, удовольствия и удовлетворения.

Одним из стрессовых факторов воспитательно-образовательного процесса является взаимодействие с педагогом. От специалиста требуется высокая эмоциональная напряженность в течение длительного времени, быстрая смена ситуаций взаимодействия, проявление толерантности, и в этих условиях педагог должен уметь предупреждать возможные риски и угрозы для комфортной и безопасной образовательной среды. Опираясь на это, мы можем выделить актуальные риски и угрозы, которые могут быть структурированы по 4 направлениям:

1. Риск получения психологической травмы. Основывается на психологическом насилии в процессе взаимодействия ребенка с нарушением речи и педагога или сверстника, в результате чего наносится ущерб позитивному развитию, психическому здоровью, и удовлетворению основных потребностей ребенка.

2. Низкая значимость коллективных целей, ценностей и мнений, характеризующих образовательную среду. По причине этого отрицание ее ценностей и норм, а так же желание покинуть ее.

3. Отсутствие удовлетворенной потребности в личностно-доверительном общении. Ребенок не имеет эмоционального комфорта, возможности высказать свою точку зрения, не может обратиться за помощью и сохранить личное достоинство.

4. Неразвитость системы коррекционно-психологической помощи. Деятельность службы сопровождения в системе образования оказывается неэффективной, допустим на одного учителя-логопеда большое количество детей, логопед не имеет возможности должным образом уделить внимание ребенку, либо специалист недостаточно компетентен.

Для того чтобы этого не допустить существует перечень диагностических методик, которые, учитывая возможности детей можно использовать для изучения отдельных характеристик психологической комфортности и безопасности:

1. Методика «Разноцветные домики», составленная Н.И. Ганощенко и И.В. Тихомировой. Проводиться индивидуально с детьми от 4 до 9 лет для исследования особенностей эмоционального отношения ребенка к себе и к окружающим людям. Перед проведением необходимо узнать состав семьи ребенка. После чего перед ребенком выкладывается бланк с силуэтами домов и проговаривается инструкция: «Представь, что эти дома находятся на полянке. Пока что в них никто не живет, но ты можешь выбрать для себя любой дом. Кого из своих родных и друзей ты подставишь в остальные дома?». Чтобы ребенок не запутался, следует по очереди называть: «В какой домик подставишь маму, папу, бабушку, воспитательницу...?». Возможно такое, что ребенок откажется нарисовать кого-то на полянке, предложите дополнительный листок. После этого перед ребенком выкладывается таблица, 9 карандашей и проговаривается инструкция: «Какого цвета карандаш тебе понравился больше всего? Раскрась им первое окошко нашей таблички». Так далее закрашиваем окошки поочередно, всеми оставшимися цветами. После чего снова возвращаемся к бланку с домами и выкладываем все карандаши, которые уже не убираются. Необходимо раскрасить все домики и после дорисовать дорожки между домиками для гостей. [10, с. 36-40]

На основании показателей можно определить отношение ребенка и выраженную потребность в общении. Показателями особого эмоционального отношения к кому-либо служат подрисовыванием возле домика чего-либо.

2. Методика «Паровозик», разработана С.В. Вилиевой. Проводиться индивидуально с детьми с 2,5 лет и позволяет определить особенности эмоционального состояния ребенка. На белом фоне

беспорядочно размещаются 8 разноцветных вагончиков, после чего проговаривается инструкция: «Рассмотри все вагончики и поставь первым вагончик, который тебе больше всего понравился, теперь следующий и т. д.». Ребенку необходимо удерживать все вагончики в поле зрения, поэтому, чем ребенок младше, тем чаще повторяется инструкция. [4, с. 240]

При обработке данных ребенку присваивается от **1 до 3** баллов. После оценивается психическое состояние как позитивное, негативное низкой степени; как негативное средней степени, негативное высокой степени.

3. Методика диагностики эмоционального благополучия, разработанная

Т.С. Воробевой. Проводиться индивидуально или с группой детей от 4 до 9 лет и определяет степени эмоционального благополучия ребенка в группе детского сада.

Перед ребенком размещаются 8 цветных карандашей и три полоски бумаги, сложенные гармошкой. Вначале ребенку предлагается попробовать, как рисует каждый карандаш. После чего проговаривается инструкция: «Закрой глаза и представь, что ты пришел в детский сад. Ты сложил свою верхнюю одежду и обувь в шкаф и проходишь в группу. Какое у тебя настроение? Каким цветом ты бы его обозначил? Никому не говори, открой глаза, возьми карандаш этого цвета и нарисуй круг...теперь загни полоску, чтобы ее никто не видел». Процедура повторяется в отношении других режимных моментов. Третья полоска необходима для того, чтобы определить какой цвет предпочитает ребенок: «Найди карандаш, который нравится тебе больше всего и нарисуй квадрат, теперь из оставшихся карандашей выбери самый красивый» и так далее.

После обследования мы получим общую картину эмоционального благополучия детей, представленную в виде таблицы. В ходе обработки результатов методики необходимо отметить эмоционально неблагополучных детей. При этом нужно указать, в какие режимные моменты отмечается эмоциональное неблагополучие группы в целом и конкретных детей в частности. Обычно эта информация может быть основанием для продуктивной беседы с педагогом группы. [3, с. 130]

Допустим, если ребенок не испытывает эмоционального благополучия вовремя непосредственно образовательной деятельности, но демонстрирует его в ходе игры, то, возможно, это говорит о том, что учитель-логопед недостаточно использует игровую деятельность в ходе образовательного деятельности.

Исходя из этих методик, мы можем отметить то, что для комфортности и безопасности образовательной среды для детей с нарушением речи требуется оптимизация образовательного процесса за счет увеличения игровых форм организации логопедических занятий и личностно-ориентированная модель взаимодействия учителя-логопеда с детьми. Так же актуален индивидуально-дифференцированный подход при использовании образовательных технологий, достаточная двигательная активность дошкольников и соблюдение санитарно-гигиенических требований к организации образовательного процесса. Самое важное это компетентность специалистов и систематическое применение технологий, в том числе технологий, дающих воспитанникам опыт «успеха и радости», возможности раскрытия образа «Я», необходимый для поддержки психологического здоровья и эффективной социально-психологической адаптации.

Литература

1. Баева, И. А. Психологическая безопасность образовательной среды: учеб. пособие / под ред. И. А. Баевой, И. А. Волковой, Е. Б. Лактионовой. – М., 2009. –247с.
2. Беккер, И. Л. Образовательное пространство как социальная и педагогическая категория / И. Л. Беккер, В. Н. Журавчик // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского. – 2009. – № 12 (16). – С. 132-140.
3. Веракса, А.Н. Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов: [для занятий с детьми 3-7 лет] /. – 2-е изд., испр. – Москва: Мозаика – Синтез, 2014. – 130 с.3.
4. Велиева, С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь, 2005. –240 с.
5. Горбунова, Н. Е. Анализ риска возникновения буллинга в психолого-педагогическом пространстве инклюзивной школы / Н. Е. Горбунова // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 8. – С. 63-68.
6. Ефимова, Н.С. Основы психологической безопасности: Учебное пособие: – М., 2015 -192 с.
7. Непрокина, И.В. Безопасная образовательная среда: моделирование, проектирование, мониторинг. – Тольятти, 2012
8. Оганесян, Н.Т. Технологии активного социально-педагогического взаимодействия (тренинги, игры, дискуссии) в обеспечении психологической безопасности образовательного процесса: – М.: ФЛИНТА, 2013
10. Сапогова, Е.Е. Специфика отношений между детьми в период «кризиса 6-7 лет» ... Развитие воображения дошкольника // Психолог в детском саду. –1998. № 4. – С. 36-43.

Ени В. В.,
д-р пед. наук, проф.,
Клименко И. В.,
канд. психол. наук, доц.,
вед. науч. сотр. НИЛ
«Психолого-педагогическое проектирование»
ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СТУДЕНТОВ С ОВЗ В ВУЗЕ

В статье представлен опыт реализации социально-психолого-педагогического сопровождения студентов с ОВЗ. Рассматриваются особенности профессионального самоопределения обучающихся данной категории и факторы, влияющие на его успешность в период получения профессионального образования

Ключевые слова: *студенты с ОВЗ, профориентация, социально-психолого-педагогическое сопровождение, инклюзивное образование, профессиональное самоопределение.*

Вопрос, связанный с профориентацией и адаптацией студентов с ОВЗ в процессе обучения в организациях профессионального образования, продолжает оставаться актуальным и требует особого внимания.

Профориентация учащихся и социально-психолого-педагогическое сопровождение профессионального становления студентов является приоритетным направлением деятельности Приднестровского государственного университета (ПГУ) им. Т.Г. Шевченко. Основной целью профориентационной работы в университете является привлечение профессорско-преподавательского состава и студентов к активному участию в научно обоснованной системе мероприятий по профессиональной ориентации и агитации потенциальных абитуриентов. В 2008 году при Центре психологической поддержки студентов был создан кабинет профориентации, который функционирует и по сей день.

В рамках деятельности психологической службы вуза и социального педагога Управления молодежной политики и социально-психологической поддержки ПГУ им. Т.Г. Шевченко, особое внимание уделяется обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Важнейшим фактором формирования личности будущего

компетентного специалиста являются различные средства социально-психолого-педагогического сопровождения данной категории студентов, которые учитывают особенности здоровья и направлены на их профессиональное и личностное развитие.

Процесс интеграции молодых людей, в том числе инвалидов, в сферу трудовой деятельности в настоящее время во многом осложняется тем, что их восприятие профессий и функционирования рынка труда не полностью соответствует действительности. Особо следует отметить тот факт, что процесс принятия решения о выборе профессии среди обучающихся с ОВЗ часто продиктован не только основными факторами, но главным образом слабым знанием своих возможностей и способностей. Иногда этот процесс выбора часто заменяется принятием готовых решений, предложенных близким окружением молодого человека. В то же время в системе непрерывного образования в условиях инклюзии должны быть реализованы задачи по оказанию помощи этим молодым людям в выборе профессии и будущей работы [1].

Мы считаем, основной целью профессионального самоопределения студентов с ОВЗ является постепенное формирование у них внутренней готовности самостоятельно и осознанно планировать, корректировать и реализовывать перспективы своего профессионального и личностного развития. В то же время, профессиональное самоопределение такой категории студентов отличается следующей спецификой:

- является фрагментарным, неполным, часто сопровождается отсутствием учебной и профессиональной мотивации;
- характеризуется отсутствием осознанного выбора, скудными представлениями о мире профессий и отсутствием возможностей сделать социально и экономически обоснованный выбор;
- характеризуется неадекватным отношением к жизненным реалиям и ценностям, неспособностью планировать профессиональные и жизненные перспективы. [2]

В этой связи, в ПГУ им. Т.Г. Шевченко организовано специальное сопровождение для абитуриентов с ОВЗ, которое включает в себя специфические информационные методы. Сайт университета в рубрике "Абитуриенту" предоставляет звуковую информацию об особенностях приема и обучения в вузе. Психологическая служба проводит консультирование по профориентации для старшеклассников с ОВЗ. Отдельно с абитуриентами беседует социальный педагог. Основной акцент сделан на том, что специфика профессионального самоопределения инвалидов заключается в том, что формирование их профессионального опыта и профессиональной карьеры будет зависеть от

того, насколько они осознают (или не осознают) свой особый статус, определяемый ограничениями их возможностей в плане здоровья.

Поскольку профессиональная реабилитация включает профессиональную подготовку, которая может быть достигнута только путем приобретения профессиональных навыков, умений и знаний в процессе обучения, обеспечивая в дальнейшем их успешную социальную реабилитацию и интеграцию в социальную среду в будущем, особая роль принадлежит профессиональному образованию [3].

На период 2022-2023 учебного года в Приднестровском государственном университете обучаются 66 студентов с ОВЗ. Количество студентов этой категории постоянно увеличивается, в связи с этим в ПГУ имени Т. Г. Шевченко в рамках «Государственной целевой программы развития вуза на 2018-2022 годы» определена стратегия создания доступной университетской среды с целью создания условий для инклюзивного образования студентов с ОВЗ.

Особую актуальность, в контексте решения проблем инклюзивного образования, приобретает понятие среды, так как включение учащихся с особыми образовательными потребностями предъявляет новые требования к ее организации. Изменение касается технологических, организационно-методологических, морально-этических, психолого-педагогических и других параметров.

Структура образовательной среды университета представлена:

- пространственно-объективной составляющей (архитектурно-пространственная организация жизнедеятельности субъектов);
- содержательно-методическим компонентом (концепции обучения и воспитания, образовательные и рабочие программы воспитания обучающихся, формы и технологии организации образования и воспитания);
- коммуникативно-организационным компонентом (особенности взаимодействия субъектов образовательной среды, психологический климат в коллективе, особенности управления).

В процессе формирования доступной среды в ПГУ им. Т. Г. Шевченко предполагается решить проблему инклюзивного образования студентов с ограниченными возможностями за счет адаптации образовательного пространства к нуждам каждого студента, включая реформирование учебно-воспитательного процесса, методической гибкости и вариативности, создания благоприятного психологического климата и психологической безопасности образовательной среды, перепланировку учебных помещений так, чтобы они отвечали потребностям всех обучающихся данной категории и обеспечивали, по

возможности, полное участие студентов с ОВЗ в образовательном процессе университете.

Таким образом, в Приднестровском государственном университете профориентационная работа, обучение и воспитание студентов с ОВЗ осуществляется на основе полноценного учета специфики их образовательных потребностей и возможностей. Следует отметить, что Управлением молодежной политики и социально-психологической поддержки ПГУ им. Т.Г. Шевченко ведется работа по реализации программы социально-психолого-педагогического сопровождения, включающей систему профориентации, адаптации и социальной поддержки студентов с ОВЗ. Это позволяет более полно и последовательно реализовывать возможности инклюзивного образования как внутри самого вуза, так и в решении проблем обеспечения занятости его выпускников с ОВЗ.

Литература

1. Дегтева, Л. В., Литвиненко И.Л. Анализ социально-экономических показателей инклюзивного образования в России // Социально-гуманитарные знания №5, 2015. – С. 276-284.

2. Пряжникова, Е.Ю. Проблема профессионального ориентирования лиц с ограниченными возможностями здоровья // Мой ориентир. Информационно-справочный ресурс Министерства образования Московской области [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://мой-ориентир.рф/публикации/problema-professionalnoy-orientatsii-lits-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya>.

3. Романенкова, Д.Ф., Романович, Н.А. Профессиональная ориентация абитуриентов-инвалидов и абитуриентов с ограниченными возможностями здоровья как необходимое условие их профессионального образования // Историческая и социально-образовательная мысль. Выпуск № 4 / 2013. – С. 110-113.

Иовва О. А.,

*канд. пед. наук, доц. ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь*

РАЗРАБОТКА И АПРОБАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ МОТОРНЫХ ФУНКЦИЙ У СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

В статье представлены особенности работы со слабовидящими детьми посредством здоровьесберегающих технологий; раскрыта технология развития моторных функций у слабовидящих детей

Ключевые слова: технология, моторные функции, слабовидящие дети, здоровьесберегающие технологии

На современном этапе информатизации и технологизации в системе образования, его вариативности привели к необходимости поиска реализации проблем применения современных здоровьесберегающих технологий с детьми с проблемами в развитии, в частности с детьми с нарушениями зрения. Важным условием комплексного подхода к здоровьесбережению слабовидящих детей является четкая система работы в этом направлении.

Изученность проблем ребенка с нарушениями в развитии отражены в исследованиях Т.Р. Богдановой, Т.В. Волосовец, Е.А. Екжановой, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.М. Мастюковой, А.Г. Москвиной, В.В. Ткачевой, в которых обосновывается роль ОДО с семьей в воспитании ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Отечественные и зарубежные ученые (О.Л. Алексеев, В.П. Ермаков, М.И. Земцова, Н.С. Костючек, А.Г. Литвак, И.С. Моргулис, Г.В. Никулина, Л.И. Плаксина, Т. П. Свиридчук, Л.И. Солнцева, В.А. Феоктистова, С.М. Херош, D.L. Cohen, P. Tait), а также практика обучения детей со зрительными нарушениями (Л.П. Григорьева, В.З. Денискина, А.Е. Пальтов, Е.Н. Подколзина, Б.К. Тупоногов) демонстрируют, что при поступлении в первый класс 12-15% обучающихся имеют нарушение зрительных функций, к концу обучения в начальной школе – в среднем 35% (чаще за счет миопии), к 11-му классу завершается значительным уменьшением числа здоровых по зрению детей и повышением близорукости и астигматизма (Э.М. Казин, Н.Г. Блинова, Н.А. Литвинова); у слабовидящих детей наблюдается заметное отставание от нормы в физическом и психическом развитии. Анализируя их физическое развитие, многие ученые (Р.Н. Азарян, В.П. Ермаков, В.А. Кручинин, Л.Н. Ростомашвили, Б.В. Сермеев, Л.А. Семенов) показывают, что уровень развития слабовидящих обучающихся во многом отстает от уровня развития их нормально развивающихся сверстников, без нарушения зрения. Это говорит о необходимости организации специальной работы со слабовидящими детьми по развитию у них моторных функций, выработке правильного здоровьесберегающего поведения с учетом нарушения зрения в дальнейшей жизни.

Большинство ученых показывают на ограниченность знания у слабовидящих дошкольников и представления о функциональных возможностях личных органов чувств (Т.А. Дорофеева, Л.И. Плаксина, Е.В. Селезнева); игнорирование ими характеристик своего

психического, физического и двигательного развития, о присутствии которых свидетельствуют работы М.И. Земцовой, А.Г. Литвака, Д.М. Маллаева, Л.И. Плаксиной, Л.С. Сековец, Б.В. Сермеева, Л.И. Солнцевой и др. [2, с. 110].

Но, в данном обзоре практически отсутствуют исследования, указывающие на необходимость развития моторных функций у слабовидящих детей. В контексте нашей проблематике развитие моторных функций у слабовидящих детей дошкольного возраста приобретает особую значимость, так как мы считаем, что здоровьесберегающие технологии являются важными средствами, с помощью которых у ребенка с нарушенным зрением возможно выработать правильное здоровьесберегающее поведение с учетом нарушения зрения. [3, с. 17].

Одним из проявлений своеобразия моторного развития детей с нарушением зрения является неравномерность развития. У таких детей наблюдается значительное отклонение от нормы состояния двигательного аппарата. На фоне его нарушений возникает большое количество вторичных отклонений в двигательных актах. Таким образом, процессы психофизического развития также сдвигаются во времени и замедляются. Использование здоровьесберегающих технологий становится перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушение зрения. В нашем исследовании мы придерживаемся позиции о том, что здоровьесберегающая технология — это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития, в том числе и детей с ОВЗ (Н.К. Смирнов).

Технология развития моторных функций у слабовидящих детей представлена нами как система коррекционно-педагогических действий, раскрывающая совокупность специально организованных здоровьесберегающих технологий доступных ребенку дошкольного возраста с нарушениями зрения, каждая из которых обеспечивала бы ему активность и самостоятельность в способах проявления двигательной деятельности.

Целью технологии выступает развитие моторных функций у слабовидящих детей посредством здоровьесберегающих технологий. Методологической основой технологии выступили *принципы* здоровьесберегающих технологий:

- *использование дидактических, наглядных пособий, мебели, оборудования в соответствии с требованиями СанПин и офтальмологических требований,*

- *чередование различных видов деятельности в режиме дня.*

- соблюдение режима зрительных нагрузок и проведение коррекционных пауз на каждом занятии,
- соблюдение режима непрерывной зрительной нагрузки,
- обеспечение двигательной активности ребенка.
- профилактика вторичных отклонений в развитии детей

Центральным элементом нашего исследования являлось апробирование коррекционной программы «Здоровьесберегающий подход в развитии детей с нарушениями зрения». Цель программы – моторное развитие детей с нарушением зрения посредством здоровьесберегающих технологий.

Направлениями работы выступили: коррекция собственно психомоторных недостатков активности слабовидящих дошкольников, т. е. коррекция мимической, речевой, мелкой и общей моторики. Формами работы по коррекции использовались групповые и индивидуальные коррекционные физкультурные занятия, самомассаж, здоровьесберегающие технологии по У. Бейтсу, цветотерапия, ритмика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика. В качестве условий успешности коррекции недостатков в психомоторной сфере мы выделили:

- 1) создание психологически безопасной образовательной среды, положительной мотивации и состояние успешности;
- 2) создание коррекционно- развивающей среды;
- 3) соблюдение принципов работы со слабовидящими детьми.

Изучение и учет качественного своеобразия психомоторной активности у слабовидящих создало для нас основу для определения дифференцированного содержания программы коррекционной работы, основанной на движениях. Работа по развитию психомоторной активности у дошкольников с нарушениями зрения осуществлялась целенаправленно, комплексно и поэтапно.

В работе с данными категориями детей использовались все методы обучения, однако, учитывая особенности восприятия ими учебного материала, есть некоторые различия в приемах. Они менялись в зависимости от физических возможностей ребенка, запаса знаний и умений, наличия предыдущего зрительного и двигательного опыта, навыка пространственной ориентировки, умения пользоваться остаточным зрением. Все формы и методы работы направлены на развитие показателей моторного развития детей с нарушениями зрения: общей произвольной моторики; ориентации в стороны собственного тела и тела, сидящего напротив; дифференциации пространственных понятий; зрительно-пространственной организации движений; развитие кинестетической

основы движений руки; зрительно-моторной координации движений.

Одной из основных форм, используемых при реализации программы стало *физкультурное занятие здоровьесберегающего* характера, которое было нацелено на дифференциацию пространственных понятий и развитие ориентации в стороны собственного тела и тела, сидящего напротив. Данная работа способствовало компенсации вторичных отклонений в двигательных актах у детей с нарушением зрения. Для повышения эффективности моторного развития детей с нарушением зрения и выравнивания недостатков развития движений мы использовали нестандартное спортивно – игровое оборудование: «Паучок», «Коврик со следами». В процессе данных занятий были включены игры и упражнения для коррекционного часа (отработка речевого материала, закрепление знаний частей тела и ориентировки на собственном теле. Так как занятия как основная форма не может решать отдельные задачи, а только в комплексе, в процессе использовались и другие здоровьесберегающие технологии: дыхательное упражнение, авторская гимнастика для глаз и др. [1, с. 159].

Для привлекательности коррекционной работы в контексте зрительной гимнастики мы использовали тренажер Базарного, видеоазимут, лабиринты, метка на стекле (по Аветисову). В гимнастики для глаз по Бейтсу использовались упражнения «Пальминг», которое является разновидностью гимнастики для глаз и одновременно помогает им отдохнуть.

Немаловажной здоровьесберегающей технологией была *дыхательная гимнастика*, которая была направлена на развитие общей произвольной моторики. Также она способствовало укреплению дыхательной мускулатуры, корректировала нарушения речевого дыхания, продолжительность, силу и правильное распределение выдоха

У детей с нарушением зрения снижена познавательная и двигательная активность и это сдерживает развитие чувствительности моторики рук, отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности, моторной готовности руки к письму, поэтому развитие мелкой моторики и осязания имеет большое значение для детей с нарушением зрения. Поэтому, при использовании *пальчиковой гимнастики* нами решалась задача развитие кинестетической основы движений руки. Использовались различные варианты пальчиковой гимнастики: разные комплексы пальчиковых игр, комплексы массажа, самомассажа, су-джок терапия, упражнения на оперирование мелкими предметами.

Все перечисленные здоровьесберегающие технологии использовались в сочетании с другими технологиями, т. е. в комплексе, таких как: *самоmassage*, направленный на развитие кинестетической основы движений руки. Для зрительного утомления нами использовалась здоровьесберегающая технология *цветотерапия*.

Таким образом, можно заключить что благодаря регулярному использованию здоровьесберегающих технологий на различных занятиях и в разных видах деятельности у дошкольников повышается острота зрения, развиваются глазодвигательные функции. Совершеннее становится общая, мелкая, артикуляционная моторика и координация движений, нормализуется речевое дыхание.

Литература

1. Азарян Р.Н., Григорян Н.П. Коррекционно-развивающая работа со слабовидящими детьми в условиях массового и интегративного обучения. – Текст: непосредственный //Педагогическая мысль. – 2009. – №1-2.- С.157-160
2. Анисимова (Бизина) Е.В. Психологические особенности детей с нарушениями зрения. //Обеспечение преемственности коррекционно-педагогической работы в учреждениях для детей с нарушением зрения: Учебно-методическое пособие. – СПбАППО, 2011. – 112 с. – Текст: непосредственный
3. Дмитриев А.А., Сазонова, В.В. Проблема организации здоровьесбережения детей дошкольного возраста с нарушениями зрения в условиях ДОУ. – Текст: непосредственный //Специальная; психология. – 2009. – №4(22). – С. 15-18

*Карчевская Н. М.,
воспитатель ГПД,
учитель-дефектолог МС(К)ОУ №2
Приднестровье, г. Тирасполь*

УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ

В работе рассматриваются условия для интегрированного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Процессы, происходящие в современном образовании, требуют новых подходов к реализации задач, связанных с образованием детей с ограниченными возможностями здоровья, достижению нового качества специального образования, которое определяется его соответствием актуальным и перспективным запросам современного общества.

Ключевые слова: интегрируемый ребенок, адаптивная среда, интегрированное обучение, толерантное отношение.

Количество детей-инвалидов в республике с каждым годом увеличивается. Это означает, что система образования должна реагировать на образовательные потребности этих детей и оказывать качественную и своевременную психолого-педагогическую поддержку всем детям.

Процессы, происходящие в современном образовании, требуют новых подходов в реализации задач, связанных с образованием детей с ОВЗ, в достижении нового качества специального образования, которое определит его соответствие текущим и перспективным потребностям современного общества.

Особенно важным в этом контексте является предоставление государственных гарантий доступности качественного специального образования.

Однако не все системы образования могут предложить детям с ограниченными возможностями специальную систему образования, изолированную от общества. Поэтому основной проблемой на современном этапе является интеграция ребенка с ОВЗ в общеобразовательную среду.

Интеграция детей с ОВЗ в систему образования и воспитание их в общеобразовательных учреждениях в соответствии с нормальным развитием детей с их дальнейшим развитием в современном обществе безусловно создает комфортную среду. У каждого ребенка должны быть определенные обстоятельства, позволяющие ему успешно развивать необходимые навыки.

Дети-инвалиды нуждающиеся в специальном (педагогическом) обучении и воспитании (умственно отсталые дети, умственно отсталые дети), имеющие проблемы со слухом, имеющие проблемы со зрением, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, имеющие нарушения речи, имеющие пониженное психосоматическое развитие расстройства эмоционально-волевой и поведенческой сферы, хронические физические заболевания). В основе технологии интегрированного обучения детей с ОВЗ лежит стремление обучать всех учащихся вместе, не выделяя детей с ОВЗ в отдельные классы, избегая формирования у таких детей комплекса неполноценности, ощущения своей второстепенности, сохраняя в общеобразовательном классе в лице сильных учащихся образцы для роста и развития, верхней планки, к которой будут подтягиваться остальные неуспешные классы [4].

В зависимости от характера и тяжести основного состояния здоровья и его последствий дети-инвалиды имеют особые образовательные потребности, которые различаются в зависимости от возраста, типа, тяжести и характера основного состояния здоровья, а часто и характера его тяжести. Полученные результаты.

Поэтому в образовательном учреждении должны быть специальные образовательные программы, методы и приемы работы с детьми, проверенные временем в их применении.

Специальные условия для обучения – это учебники, методические и дидактические и наглядные материалы, методы и приемы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, средства общения, а также условия должны создавать образовательные учреждения.

Предоставление возможностей: результаты состоят из результатов обучения по учебной программе всеми учащимися. Использование общей и специальной шкал для оценки «школьной» способности ребенка удовлетворять отсроченные особые образовательные потребности. Совместная оценка динамики развития жизненных навыков ребенка с ОВЗ всеми участниками образовательного процесса, в том числе работниками школы и их родителями (законными представителями). Он был направлен на индивидуализацию процесса обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и развитие у детей с ограниченными возможностями способности к общению и взаимодействию со сверстниками. Признание и развитие способностей учащихся с ОВЗ через систему клубов, кружков, организацию полезной общественной деятельности, в том числе социальной практики, использование дополнительных образовательных возможностей образовательных учреждений для детей. Использование современных технологий и реабилитация [5].

Эти учебники освещают актуальные вопросы педагогического образования: [5]

- Интеграционное обучение кадров, информация о сопровождении детей с ОВЗ в общеобразовательных учреждениях.

- Создание адаптивной среды, позволяющей их полной интеграции и личной самореализации.

- Специальная подготовка и повышение квалификации педагогических кадров в образовательных учреждениях.

- Специально организованный воспитательный процесс с коррекционной направленностью в обучении и психологической коррекцией индивидуальных особенностей. Познакомьтесь и развивайте

свои текущие навыки, вовлекая каждого ребенка в различные виды деятельности.

Деятельность и общение (спорт, детские творчество, самодеятельность, общественно полезная деятельности и др.)

– Необходимость развития навыков всех без исключения членов коллектива;

– Толерантное отношение родителей здоровых детей к детям с ОВЗ.

– Создание эффективной системы образовательной поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья.

На сегодняшний день состояние системы образования детей с ограниченными возможностями здоровья – это постоянная проблема в реализации правоприменения, отсутствие единого подхода к формированию любой отрасли образования – от раннего вмешательства до профориентации и профессионального обучения, обусловленное нехватке квалифицированных кадров для работы с детьми с ограниченными возможностями.

Однако в последние годы были предприняты некоторые меры по изменению организации и содержания обучения детей с ограниченными возможностями здоровья на всех уровнях образования, стандартов дошкольного и школьного образования по размерам групп и классов для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Примерные программы, подходящие для психолого-педагогического сопровождения специалистов дошкольного и младшего школьного возраста.

Несмотря на все проблемы и трудности, процесс интеграции детей с ОВЗ в общеобразовательное учреждение набирает обороты. В разных регионах республики разрабатываются разные модели и формы.

Путем взаимодействия частных (судебных) и массовых школ предпринимаются усилия по созданию благоприятных условий для полноценной социальной интеграции и развития личности этих детей.

Литература

1. Алехина С.В. Организация специальных образовательных условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных учреждениях: методические рекомендации / отв. ред. С.В. Алехина. – М.: МГППУ, 2012. – 92 с.

2. Назарова М.Н. Специальная педагогика. – М.: Академия, 2013. – 384 с. 9

3. Ратнер Ф.Л., Юсупова А.Ю. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей. – М.: Владос, 2006. – 175 с.

4. Коноплева А.Н., Лещинская Т.Л. Интегрированное обучение детей с особенностями психофизического развития: монография – Минск.: НИО, 2003. – 232 с.

5. Пузь Л. Создание условий для интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2016/12/27/sozdanie-usloviy-dlya-integratsii-detey-s-ograni-chennymi>

6. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/>

*Лазарева Д. А.,
учитель-логопед МДОУ
«Детский сад комбинированного вида № 16 “Незабудка”»,
Бендер О. Б.,
учитель-логопед МДОУ
«Детский сад комбинированного вида № 16 “Незабудка”»,
Приднестровье, г. Тирасполь*

ПРОСОДИКА РЕЧИ: КАК СДЕЛАТЬ РЕЧЬ РЕБЕНКА ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ

В статье дана характеристика просодической стороны речи детей дошкольного возраста, особенности ее формирования. Представлен практический речевой материал по формированию компонентов просодики. Данный материал будет полезен учителям-логопедам и воспитателям организаций дошкольного образования.

Ключевые слова: *просодическая сторона речи, просодика, голос, интонация, тембр, дикция, мелодика, ребенок*

В детском саду проводится много различных мероприятий, на которых дети часто выступают и читают стихи. И каждому родителю хочется, чтобы его ребенок рассказал стихотворение лучше всех. Помочь ребенку выразительно читать стихи может комплекс компонентов, отвечающих за выразительность и интонацию речи, ее разборчивость и эмоциональное оформление. Этот комплекс называется просодикой речи.

Просодика – важная часть формирования правильной и красивой речи. К компонентам просодики относятся тембр, темп, логическое ударение, мелодика, ритм, интенсивность, дикция.

Развитие просодической стороны речи ребенка раннего и дошкольного возраста, по мнению Н.А. Власовой [3] и Ю.А. Флоренской

[9], оказывает влияние на эстетическое, физическое, интеллектуальное и моральное воспитание ребенка. Е.Э. Артемова [1] указывает, что кроме смысловой, коммуникативной и эмоциональной функции просодия несет и компенсаторную функцию.

Просодическая сторона речи развивается, начиная с рождения ребенка: от младенческого крика к гулению, лепету, словам и собственно речи. Одновременно появляются мимика, жесты, словесное ударение, меняется интонация голоса, формируется нормальное речевое дыхание. Дети начинают различать звук по высоте, эмоциональной окраске, тембру, ритму, темпу.

Дети с общим недоразвитием речи чаще всего имеют нарушения компонентов просодической стороны речи. Отмечаются слишком тихий, либо чересчур громкий голос, ускоренный или замедленный темп речи, монотонная, невыразительная и утихающая речь, несформированное речевое дыхание, нарушения ритмической структуры высказывания.

В коррекционной работе с детьми важно использовать различные упражнения, направленные на формирование правильных компонентов просодики.

Так, для формирования дикции (четкого проговаривания звуков в словах) ребенку предлагается проговаривание чистоговорок различными способами – шепотом и медленно, быстро и громко:

Да-да-да-из трубы бежит вода.

Ша-ша-ша- мама моет малыша.

Ют-ют-ют- очень любим мы уют.

Аш-аш-аш- у Ирины карандаш.

Для развития умения управлять интонацией, высотой и силой голоса предлагаем ребенку произнести стихотворение с понижением и повышением основного тона голоса:

Почему смеется лето? (повышение голоса)

Потому, что много света (понижение голоса).

Почему с грибами осень? (повышение голоса)

Потому, что дождь и просинь (понижение голоса).

Почему зима, как злюка? (повышение голоса)

Потому, что хлещет вьюга (понижение голоса).

При формировании силы голоса ребенку предлагается произносить текст стихотворения меняя в зависимости от содержания текста силу голоса (тихо или громко):

Была тишина, тишина, тишина (тихо).

Вдруг грохотом грома сменилась она! (громко)

И вот уже дождик тихонько — ты слышишь? (тихо)

*Закрапал, закрапал, закрапал по крыше (громко).
Наверно, сейчас барабанить он станет (тихо).
Уже барабанит! Уже барабанит! (громко)*

При формировании темпа речи (скорости произношения ее элементов, длительности звучания во времени) ребенку предлагается произнести предлагаемое предложение в быстром или медленном темпе.

*Как медленно вертится колесо! (медленно)
Помогите, человек тонет! (быстро)
Как долго тянется зима! (медленно)
Скорей бежим домой! (быстро)*

В целях формирования тембра и темп ребенку предлагается показать маленькое и взрослое животное:

*Жил-был маленький ЩЕНОК.
Он подрос, однако.
А теперь он не щенок-
Взрослая – ... (СОБАКА)
ЖЕРЕБЕНОК с каждым днем
Подрастал и стал ... (КОНЕМ)
БЫК- могучий великан,
В детстве был... (ТЕЛЕНКОМ).
Толстый увалень БАРАН-
Маленьким ... (ЯГНЕНКОМ)
А отважный ПЕТУШОК-
Крохотным ... (ЦЫПЛЕНКОМ)*

Для формирования логического ударения предлагаем читать стихотворение, выделяя наиболее значимые слова (интонировать)

*Доктор, доктор,
Как нам быть?
Уши **мыть** или **не мыть**?
Отвечает доктор гневно:
«Надо **мыть** их **ежедневно!**
Если уши мыли **вы**,
Если уши мыли **мы**,
Если уши вымыл **ты**,
Значит, уши **вы-мы-ты!**»*

Правильное речевое дыхание формируется при помощи проговаривания текста с остановками между словами (паузами), например:

*Вдалеке, вдалеке плавает карась в реке:
«Буль-буль-буль... Буль-буль-буль»*

(Вдох-пауза-три коротких выдоха с паузами)

Вдалеке, вдалеке сомик плавает в реке:

«Буль-буль-буль...Буль-буль-буль»

Для ребенка очень важно освоить все компоненты просодики речи именно в детском саду. Это поможет ему интересно вести диалог, общаться с другими детьми, выразительно читать стихи и исполнять различные роли в драматизации сказок, рассказывать разные интересные истории.

Литература

1. Артемова Е.Э. Особенности формирования просодики у дошкольников с речевыми нарушениями. М.: МГУ им. М. А. Шолохова.
2. Винарская Е.Н. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии: Периодика раннего развития. Эмоциональные предпосылки освоения языка. М.: Просвещение, 1987.
3. Власова Т.М. Фонетическая ритмика: Пособие для учителя. М.: Гуманит. Изд. центр «ВЛАДОС», 1996.
4. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи М.: Детство -Пресс, 2007.
5. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. Екатеринбург: У -Фактория, 2004.
6. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2005.
7. Мещерякова Н.П. Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников: диагностика, занятия, упражнения, игры. Волгоград: Учитель, 2009.
8. Российская Е.Н. Произносительная сторона речи: Практический курс. М.: АРКТИ, 2003.
9. Флоренская Ю.А. Избранные работы по логопедии 2006.

Максимчук И. Л.,

*учитель физики МОУ «Ержовская СОШ»,
Приднестровье, Рыбницкий район, с. Ержово*

ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИКИ В УСЛОВИЯХ ДОМАШНЕГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ОВЗ

В статье рассмотрены общие формы и методы по решению проблемы работы с детьми с ОВЗ на уроках физики.

Ключевые слова: *специализированная учебная программа, домашнее обучение, дети с ОВЗ, особенности здоровья.*

Проблемы детей с ограниченными возможностями здоровья привлекают внимание все большего числа различных специалистов в современном мире. Важнейшей сферой общественной жизни человека стало право на образование, так как оно является той мерой социокультурной жизни, которая может в наибольшей степени влиять на процесс формирования личности. На данном этапе возникает ряд проблем, связанных с получением качественного образования. Даже здоровому ученику необходимо прилагать значительные усилия во время занятий, а также для выполнения домашних заданий, осмысления пройденного на уроке материала, самостоятельного поиска и обработки информации. Государственный образовательный стандарт ставит перед всеми участниками образовательного процесса новые задачи.

Главной задачей является развитие и рост личности обучающегося. В современном мире обучающиеся добывают полезную информацию с помощью различных источников: беседа с преподавателем, изучение учебной, художественной литературой, научно-популярной, через средства массовой информации и сеть Интернет. Информация разнообразна, а главной целью педагога является – научить обрабатывать поток информации, выделять главное от информационного шума. Так же важная роль выделяется осознанию и осмыслению полученной информации. Согласитесь, что при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья возникают и другие проблемы, связанные с особенностями здоровья учащихся и регламентом образовательного учреждения, в котором происходит процесс обучения детей.

МОУ «Ержовская СОШ» Рыбницкого района ведет уже 9 год работу с учащимися домашнего обучения с ОВЗ. В данной школе я работаю учителем физики 3 года и хочу обменяться опытом своей работы.

Школьники, обучающиеся на дому, имеют специализированную учебную программу со сжатым количеством часов обучения в неделю. Таким образом на смену двух часов физики в обычной школе ребята домашнего обучения изучают физику по 1 часу в неделю. Однако учебная программа требует изучение школьного курса физики в полном объеме. Следовательно, перед педагогом стоит новая задача изучить с детьми учебный материал в два раза быстрее. Особое внимание уделяется выполнению практического задания в домашних условиях.

В силу особенностей своего здоровья следует отметить, что некоторые учащиеся очень медленно воспринимают информацию. Но

учитель должен добиться наилучшего результата в данной области, используя в работе следующие методы [1, с. 350].

Первый метод заключается в записи подробного конспекта информации, полученной в ходе занятия. Педагог использует отклик от ученика, ведет с ним беседу, а в процессе урока может большую часть времени выделить на пояснение учебного материала. При этом обучающийся делает минимальные заметки в тетради, а позже, уже после урока, записывает подробный конспект по разработке учителя, используя книгу и интернет-ресурсы. Такой прием помогает распределять время занятия рационально. При этом не возникает сомнения в том, что материал урока был тщательно изучен.

Второй метод – математического моделирования и прогнозирования. Математика – это язык общения физиков. Многие проблемы при изучении физики возникают из-за непонимания математических оборотов некоторыми обучающимися. Если обучающийся не владеет элементами математического аппарата, то ему будет сложнее понять связь между физическими величинами, он не сможет выполнить определенные действия, сложить формулы, преобразовать их, выразить нужные величины необходимые для решения ряда задач. В старшем звене ученик должен овладеть такими понятиями как логарифм, экспоненциальная функция, синус, косинус, и пр. И чем сложнее математический аппарат, тем труднее многим ученикам визуализировать те или иные закономерности. Так, при изучении физики появляется определенный формализм, который приводит к тому, что ученик запоминает формулы фотографически, но не улавливает связи между физическими величинами, а значит, не имеет глубокого понимания процессов. В этом случае рекомендуется использовать метод математического моделирования и прогнозирования.

Этот метод заключается в следующем: с помощью графической программы обучающемуся совместно с учителем необходимо оценить значимость параметров уравнения и наглядно увидеть ход процесса. К примеру, при изучении уравнения переменного тока можно наглядно показать влияние этих параметров на вид графика, если изменить такие параметры как циклическая частота, амплитуда и др. Из опыта работы могу сказать: этот метод действительно работает даже с очень слабыми учениками. Сложное уравнение для таких учеников становится простым и понятным. В ходе такой совместной работы учащийся начинает делать правильные прогнозы того, как те или иные изменения параметров уравнения повлияют на вид графика. Наша жизнь развивается. Уроки, проводимые сегодняшними учителями, сильно отличаются по методическому содержанию от уроков, проводившихся

десятилетия назад. Течение времени нельзя остановить, но можно и нужно использовать новые ресурсы для повышения качества знаний. Если говорить об использовании интернет-ресурсов в условиях домашнего обучения, то следует отметить, что они могут способствовать повышению наглядности в обучении физики [2, 3]. Таким образом, во время урока учитель может организовать просмотр демонстрационного эксперимента, который требует громоздкого оборудования, его длительной сборки и по этой причине не используется в домашнем обучении. Также во время урока можно показать внешний вид и внутреннее устройство электродвигателя, вакуумного диода, генератора переменного тока, ядерного реактора и так далее. Одной из важных возможностей становятся просмотр фрагмента видеурока, размещенных в Электронной школе Приднестровья [4].

Таким образом, учащийся может слушать объяснения одной и той же темы разными преподавателями. Результатом этого стало то, что учащиеся по-другому взглянули на физику. А физика для многих учеников стала понятным и любимым предметом. Некоторые учащиеся почувствовали способности к разностороннему и самостоятельному изучению физики. Третий метод – это метод опрос. В контексте индивидуального обучения можно использовать такой метод проверки домашнего задания, как опрос. При этом учащийся получает перечень конкретных вопросов (обычно 5-10), ответ на которые он должен найти в методической разработке преподавателя, учебнике, конспекте, Интернете, справочниках и пр. Данная форма работы с учащимся позволяет развивать монологическую речь, достигая глубокое знание материала, память, у обучающегося формируются навыки самостоятельного поиска и анализа информации, что полностью соответствует ГОС. Также обучающийся может отстаивать свою точку зрения и аргументировать ее. Эти методы и приемы практиковались и апробировались мной в течение 3 лет. Они зарекомендовали себя с положительной стороны и постоянно используются в моей преподавательской деятельности. Буду очень рада, если опыт моей работы будет полезен всем, кто работает с детьми с ограниченными возможностями, преподает физику и другие науки.

Литература

1. **Поваляева, М. А.** Нетрадиционные методики в коррекционной педагогике / составитель М. А. Поваляева. – Ростов н/Д : Феникс, 2006. – 350 с.
2. http://infourok.ru/statya_o_rabote_s_detmi_s_ovz-165889.htm
3. <https://infourok.ru/statya-na-temu-priyomi-formi-i-metodi-raboti-s-detmi-ovz-zaderzhka-psihicheskogo-razvitiya-na-urokah-fiziki-472151.html>
4. <https://edu.gospmr.org/course/view.php?id=52§ion=19>

Никоненко З. А.,
доц. ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь

ОБРАЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В статье рассматривается актуальность проблемы образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза, трудности адаптации и социализации, обусловленные степенью ограничения возможностей здоровья и жизнедеятельности. Определяются противоречия и состояние теоретического аспекта исследования. Анализируются исследования социологов, психологов, педагогов, дефектологов о необходимости создания условий, которые обеспечивают успешное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: обучающийся с ограниченными возможностями здоровья и жизнедеятельности, образовательное пространство вуза, человек с инвалидностью.

Одним из показателей нравственной и этической зрелости общества является отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья и жизнедеятельности. История эволюции государственного и общественного отношения к проблемам инвалидности от античных времен до наших дней в масштабе исторического времени переживала разные периоды и в настоящее время находится на разных этапах развития. Пройдя путь от идей физического устранения, открытой неприязни и изоляции лиц с проблемами психофизического развития, общество пришло к новым идеалам, новым ценностям и к осознанию необходимости включения людей с ограниченными возможностями здоровья в общественную жизнь и в пространство разных образовательных уровней. В изучении, выявлении и признании необходимости решения проблем образования людей с ограниченными возможностями здоровья появились общественные, социальные, идеологические, производственные, экономические, правовые, педагогические и психологические подходы [4, с. 68].

Полноценное становление человека с ограниченными возможностями здоровья и жизнедеятельности проходит под влиянием различных факторов, одним из которых является образование. При разнообразии видов и типов образовательных учреждений современной системы образования, их открытости и гуманистической направленности актуализируется проблема образования обучающихся с

ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза.

Практика показывает, что обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья испытывают значительные трудности во взаимоотношениях с окружающими, нуждаются в психологической поддержке, в личностном, профессиональном становлении в наличии необходимой условий. Социальные, педагогические, психологические и профессиональные аспекты реабилитации, адаптации и реализация компенсаторных возможностей лиц с нарушениями психофизического развития рассматриваются в работах Н. А. Лызь, И. С. Лабынцевой, З.М. Собанова, и других исследователей проблемы.

Ученых объединяет позиция, что хронические соматические заболевания и физические недостатки развития выступают в роли функционального ограничения возможностей взаимодействия человека с окружающей средой, формируют вторичные изменения в психофизическом развитии, определенные особенности отношения к себе и окружающим, которые часто становятся преградой на пути обучения, взаимоотношения с окружающими сверстниками и возможностью личностной самореализации. Так, по мнению Е.С. Фоминых поведение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза может детерминироваться рисками образовательной среды в системе «инвалид – образовательная среда» однако это не означает, что сама ограниченность возможностей, как биологический фактор, определяет перестройку иерархии мотивов и самосознания [3, с. 69].

Анализ исследований психологических, педагогических, социологических, дефектологических и ряда других научных направлений показывает, что в образовательном пространстве уже есть успешные экспериментально обоснованные комплексные концепции образования лиц с нарушениями психофизического развития. Следует отметить, что они предусматривают создание необходимых педагогических условий, использование специальных методик и технологий социального, технологического и психолого-педагогического сопровождения лиц с особенностями психофизического развития в период их образования. А так же решение вопросов по предупреждению возможных нарушений духовного и физического здоровья (А. В. Ульянова, Е.С. Фоминых Л. П. Жуйкова, Ю. В. Замятина, О. И. Могила, Л. М. Шипицына, Д.И. Фельдштейн и др.)

В настоящее время в поле экспериментального изучения в большей мере находятся вопросы обучения детей дошкольного и школьного возраста. Вместе с тем юношеский возраст, студенческая пора и

обучение в организации профессионального образования инвалида, переходящего во взрослую жизнь, часто оказывается сложным не только физическим, но и личностным испытанием. В период обучения, часто болеющие студенты и те, кто имеет ограниченные возможностями физического здоровья, оказываются очень уязвимыми. Проблема получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья является одной из приоритетных государственных задач на современном этапе развития общества. С нашей точки зрения есть необходимость в тонком, не травмирующем их психику специально организованном сопровождении. Которое должно быть направлено не только на создание условий и поддержку стремления обучающегося в вузе получить специальность, но и на обеспечение ему комфортности пребывания в пространстве образовательного учреждения, что во многом будет способствовать взаимодействию со сверстниками и преподавателями, появлению ощущения самодостаточности, это позволит реализовать свой личностный потенциал, научиться быть самостоятельным и в дальнейшем быть готовым к профессиональной деятельности [2, с. 31].

Несовершенство быта, проблема без барьерной среды в условиях образовательного пространства вуза, недостаточная разработанность инструктивно-методических материалов для участников педагогического процесса, в условиях классического университета, обуславливают необходимость изучения проблемы. В настоящее время налицо противоречие между общественной потребностью в создании специальных условий социальной бытовой адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья и жизнедеятельности и возможностью их создания в образовательном учреждении высшего образования, которые связаны с материально экономическими возможностями государства.

Так условиями, которые могут помочь обучающимся с ограниченными возможностями успешно учиться и получить высшее образование можно считать использование специальных методов обучения и воспитания, специальных образовательных программ, учебников и учебных пособий, дидактических материалов, наличие специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Немаловажным является (при необходимости), предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающемуся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания, сооружения вуза и другие услуги, без которых невозможно или затруднено обучение обучающихся, которые имеют ограниченность физических возможностей.

С нашей точки зрения при наличии в образовательном пространстве вуза выше названных специально созданных условий для образования лиц с ограниченными возможностями здоровья может успешно быть реализован разрабатываемый нами проект этической модели взаимодействия с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Основной ее целью является обеспечение условий развития личности студентов из числа лиц с особенностями психофизического развития, качество их профессиональной подготовки и дальнейшая конкурентоспособность на рынке труда. Важно оказание психологической и педагогической помощи в успешной адаптации к условиям образовательной интеграции в учреждении высшего образования. Этот процесс имеет свои специфические особенности, так как представляет собой единство биологических и социальных факторов в развитии и социализации обучающегося студента. Научно установлено, что приспособление к условиям образовательной среды, в процессе обучения, осуществляется при активном участии сознания. Человек целенаправленно меняет механизмы адаптации или использует их для совершенствования приспособления в соответствии с социальными условиями своего бытия [1, с. 102].

Этическая модель взаимодействия однокурсников с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья строится на взаимной психологической комфортности в основу которой положено владение этикой общения. Главным принципом в общении со студентом с инвалидностью, предполагающим создание условий для самореализации, является «Принцип равного». Владение и соблюдение этики общения, корректность лексики, которая формирует позитивные отношения в академической группе, в которой учится человек с инвалидностью. Например, незрячие и слабослышащие люди не приемлют термин «слепой», а неслышащие и слабослышащие «глухой». Вместе с тем термин «инвалид» к лицам с ограниченными возможностями здоровья считается приемлемым, так как он является официальным. Общие правила этикета в общении с людьми с инвалидностью сформулированы на основании понятия «самостоятельная и независимая жизнь» из философии социальной защиты и положений Декларации независимости инвалида, которых придерживаются во всем мире.

В общении с обучающимся с инвалидностью любой нозологии, следует обращаться к нему непосредственно, а не к лицу его сопровождающему. Стараться расположиться так, чтобы было удобно разговаривать, например, чтобы сидящему в инвалидной коляске не надо было запрокидывать голову, а слабослышащий мог читать по губам. С тем, кто имеет нарушения речи следует проявлять терпение,

слушать его, пока он не закончит фразу, не торопить, не поправлять его. В разговоре стараться задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или утверждающего либо отрицающего движения.

Вместе с тем, необходимо отметить, что содержание, формы и условия образования студентов из числа лиц с особенностями психофизического развития могут быть организованы и реализованы при согласованной деятельности специалистов всех структурных подразделений вуза. Это предполагает понимание необходимости интеграции человека с ограниченными возможностями здоровья в образовательные условия высшей школы и требует знаний о личностных, психологических особенностях личности с физическим недостатком развития. В образовательном пространстве необходимо создать атмосферу толерантности в процессе межличностных отношений в студенческом коллективе.

Изучая проблему обучения студентов с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного пространства вуза, нельзя обойти ни один из упомянутых вопросов, так как это сложная проблема, требующая комплексного подхода в решении как теоретических, так и практических аспектов.

Литература

1. **Лызь Н.А., Лыбунцева И.С.** Организация деятельности студентов в высшем образовании (учебное пособие): Таганрог: Изд-во ЮФУ, 2018. – С.125.
2. **Назарько Н. А.** Памятка-рекомендация: Этика общения с людьми, имеющими инвалидность. – Таганрог: ЦГПБ ЦЕМ, 2013. – С. 40.
3. **Фоминых Е. С.** Коммуникативные установки студентов-инвалидов как условия виктимности // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2011. - № 9 С. 68-71.
4. **Циткилов П.Я.** История социальной работы: учебное пособие / П.Я. Циткилов. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – С. 279.

*Олейниченко Н. Н.,
учитель начальных классов
коррекционной школы-интернат VIII вида
Приднестровье, г. Дубоссары*

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ

В данной статье рассматривается проблема формирования здорового образа жизни младших школьников в процессе обучения математики в коррекционных

школах VIII вида. Целью статьи является анализ изучения особенностей сбережения здорового образа жизни на уроках математики с использованием новых типов уроков и их структуры. Обобщается практический опыт педагога, в котором раскрывается понятие формирования здорового образа жизни на уроках математики у детей с нарушением интеллекта школ VIII вида. Выявлена и обусловлена необходимость использования новых типов уроков.

Ключевые слова: коррекционная школа VIII вида, формирование здорового образа жизни, системно-деятельный подход, технология проектирования процесса, санитарно-гигиенические нормы, правила.

Здоровье – это первая и важнейшая потребность человека, определяющая способность его к труду и обеспечивающая гармоничное развитие личности. Забота о здоровье детей всегда была в центре внимания педагогов. В работах В.П. Кащенко, А.С. Сухомлинского, К.Д. Ушинского обозначена роль школы в создании условий для воспитания в ребенке бодрости духа и формировании здорового образа жизни. Вот и основной целью обучения в специальных (коррекционных) школах VIII вида является подготовка школьников к дальнейшей самостоятельной жизни, содействие максимальной социализации их в обществе.

Работая в школе более 30 лет, сталкивалась с тем, что одним из важнейших условий успешной адаптации ребенка является умение заботиться о себе, поддерживать свою работоспособность, а также вести образ жизни, не наносящий вред как собственному здоровью, так и здоровью окружающих. Хочу отметить, что математика является одним из основных учебных предметов начальной школы: ведь уроки математики занимают до 20 % учебного времени. От того, как построен каждый урок математики, во многом зависит здоровье учащихся.

Наблюдая за учениками, в процессе работы, проведя некоторые исследования, хочу сказать, что около 70 % из опрошенных мной младших школьников жалуются на здоровье. И большинство жалоб связано с учебным процессом и это проявляется в болях в спине, в висках, ногах, частых головных болях и в усталости глаз. Поэтому планируя свои уроки я тщательно подбираю и внедряю здоровьесберегающие технологии в учебный процесс.

При разработке плана урока математики очень важно обеспечить каждому ребенку чувство психологической защищенности, радости познания. Поэтому очень часто я использую на своих уроках математики текстовые задачи с валеологическим содержанием. Например: «Для улыбки человеку нужно задействовать 12 лицевых мышц, а для

грусти- задействуются на 26 мышц больше. Какое количество мышц мы используем при грусти? Какое значение имеет смех для человека?» Именно в процессе решения таких задач я знаколю и обсуждаю с учениками конкретные привычки здорового образа жизни.

Предлагаемые задачи имеют «здоровьесберегающее» значение еще и потому, что они:

- обеспечивают положительные эмоции;
- снижается тревожность.

Все эти задачи органично впадают в структуру уроков математики с играми и с физкультминутками.

Анализируя учебно-воспитательный процесс в 1-4 классах в школах VIII вида, могу отметить, что на начальном этапе обучения осуществляется общеобразовательная подготовка в сочетании с коррекционной и пропедевтической работой.

Наполняемость начальных классов в школах VIII вида не 12 человек. Продолжительность урока 40 минут. Так же характерен замедленный темп обучения математике. Необходимость осуществлять повторение при обучении математики на всех этапах урока. Весь материал, который я планирую для учащихся посилен и доступен.

Анализируя процесс обучения математики в Дубоссарской специальной (коррекционной) школе-интернат VIII вида, в начальных классах, могу сказать, что учителя начальных классов недостаточно внимания уделяют вопросам формирования здорового образа жизни у детей с нарушением интеллекта.

Хочу заметить, что Сухомлинский В.А. утверждал: «забота о здоровье ребенка – это комплекс санитарно-гигиенических норм, правил, это свод требований к режиму, питанию, труду и отдыху».

Подводя итоги вышесказанного, хочу обратить внимание на то, что начиная с самого раннего возраста нужно воспитывать у детей активное отношение к собственному здоровью, пониманию того, что здоровье – самая величайшая ценность, дарованная человеку природой.

Сливка С. А.,
воспитатель ГПД, социальный педагог
Танасиенко Ю.А.,
воспитатель ГПД, МС(К)ОУ№2
Приднестровье, г. Тирасполь

СПЕЦИФИКА МЕТОДОЛОГИИ ПРОЦЕССА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

В статье рассматривается социально-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ с использованием индивидуальной коррекционно-развивающей работы, в зависимости от состояния здоровья и возможностей ребенка, влияние применяемой социальной практики на совершенствование, формирование и коррекцию основных направлений развития ребенка-инвалида, а также на гармонию отношений в семье.

Ключевые слова: дети с ОВЗ, социально-педагогическое сопровождение детей, коррекционно-развивающие занятия, комплексный подход.

Социально-педагогическое сопровождение – один из неотъемлемых факторов в системе реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), который включает в себя психологическую поддержку, социально-психологическую прогностику, которая позволяет ребенку с ограниченными возможностями успешно социализироваться. Специфика использования методов процесса социального и педагогического сопровождения заключается в следующем: во-первых, выбор специалистом технологического воздействия весьма ограничен имеющимися у ребенка особенностями нарушения жизненной деятельности и наличием у него дефекта, во-вторых, – широкий спектр возможностей для поиска новых путей и методов и профессионального творчества.

В случае, если основное заболевание – детский церебральный паралич (ДЦП) средней тяжести, то для овладения такими навыками как письмо и рисование необходимо использовать различные нетрадиционные методы: применение программ обучения детей с инвалидностью, в частности с ДЦП, набору текста на персональном компьютере, по причине того, что работа с манипуляторами (клавиатура, мышь) значительно доступнее, чем написание текста от руки. В рисовании нашли обширное применение простых методов: рисование тычком, пальчиками, трафареты, техника коллажа, рисование клеевой кистью, использование штампов и многое др. Такой вид

деятельности включает в себе проявленную арт-терапевтическую направленность.

Субъективная особенность ребенка и его неповторимое своеобразие являются в социальной и педагогической помощи одной из ключевых идей. Обращение особого внимания на индивидуальность ребенка с ОВЗ предполагает включение физического дефекта и психического заболевания в число личностных особенностей, а также следует учитывать индивидуальные особенностям членов семьи ребенка. За человеком с ограниченными возможностями, в связи с его болезнью, дефектом закрепился статус «особого»... Дети-инвалиды отличаются от других людей своей добротой и заботливостью к окружающим, этим они и «особенны». Оказание помощи специалистов (логопеда, дефектолога, инструктора лечебной физической культуры) позволяет снизить последствия дефекта для личности ребенка, учитывая особенности мотивационно-потребностной сферы, спецификой мышления, внимания, памяти, пространственных представлений, иных психических процессов, дает возможность ребенку с ОВЗ чувствовать себя таким же, как и другие дети. Окружающие его люди видят обычного человека: внимательного, доверчивого, искреннего, заботливого а не просто тяжело больного. Сравнивая свои индивидуальные особенности с особенностями других людей, ребенок с ДЦП становится более социально развитым. Он учится определять свои различия и сходства, с окружающими, а также видеть индивидуальность в людях.

В зависимости от потребностей и состояния здоровья ребенка в МС(К) ОУ № 2 проводится социальное педагогическое сопровождение детей, которое направлено на индивидуальную коррекционную и развивающую работу с детьми. С учетом интересов учащихся, результатов обучения по программе и сформированных знаний, умений и навыков может быть изменена последовательность групповых, индивидуальных коррекционных развивающих занятий, а также корректируется количество учебного времени на каждую изучаемую тему. Занятия с детьми проводятся индивидуально по целому ряду направлений: формирование интереса к различным продуктивным видам деятельности, физическое развитие, познавательная сфера, развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, речи и воображения, речевое развитие, формирование графических навыков, формирование навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков, конструирование, социальное развитие сенсорное развитие, предметно-игровая деятельность.

В своей работе воспитатели группы продленного дня (ГПД) используют:

- различные дидактические материалы для формирования собственного «Я»;
- игры способствующих формированию представлений о предметном мире;
- пособия для развития мышления и мелкой моторики у детей;
- пальчиковую гимнастику;
- игры и пособия для сенсорного развития;
- дидактические материалы для ознакомления учащихся с окружающим миром;
- пособия для развития речи у детей;
- практические пособия для формирования навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков;
- материалы для формирования различных продуктивных видов деятельности;
- пособия по арт-терапии.

Проводится индивидуальная работа с родителями направленная на:

- Создание родителями условий, которые способствуют усвоению полученных на занятиях знаний, умений и навыков, (ЗУН);
- Оказание помощи в адаптации к жизни с инвалидностью;
- Тренинги и консультации психолога;
- Предоставление информации по вопросам обеспечения техническими средствами реабилитации;
- Юридическая поддержка и помощь.

Данная социальная практика способствует совершенствованию, коррекции и формированию основных направлений развития ребенка-инвалида, а так же гармонии отношений в семье.

В системе реабилитации, социального и педагогического сопровождения обязательно должны быть задействованы разнопрофильные специалисты – это врачи, дефектологи и логопеды, психологи и специалисты в лечебной физической культуре и массажа, педагоги и представители творческих профессий, социальные педагоги и юристы. Все специалисты должны обладать высокой профессиональной компетентностью не только в своей области, но и в «смежных» специальностях. Так, например, психолог, который работает со страхами, знает, как работать с психосоматической патологией. Врач должен владеть навыками психиатрической помощи ребенку с ОВЗ, а педагог, владея общей методикой работы с детьми-инвалидами, должен учитывать особенности нарушений жизнедеятельности учеников, адаптировать методики с учетом особенностей здоровья (ограничения двигательных функций, органов чувств и др.).

Все вышеназванное находит подтверждение и в тезисах о целесообразности и необходимости целостного подхода к проблемам реабилитации детей как единственного верного с точки зрения эффективности, и в частности в сочетании со строгим соблюдением принципа индивидуальности воздействия.

Литература

1. Голиков, Н.А. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с особыми образовательными нуждами в условиях массовой школы: дети-инвалиды в общеобразовательной школе / Н.А. Голиков // Педагогическая техника, 2016. – №6

2.Зырянова, С.И. О социализации детей с особыми образовательными потребностями / С.И. Зырянова // Дефектология. – 2015. – №6

3.Мардахаев Л.В. Социально-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья : учебник для вузов / Л. В. Мардахаев [и др.] ; под редакцией Л. В. Мардахаева, Е. А. Орловой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022.

4.Осипова И.И. Профессиональное сопровождение семьи. — И. И. Осипова. — М.: ООО «Информ-Знание», 2009.

5.Савина Е.А. Психологическая помощь родителям в воспитании детей с нарушениями развития: пособие для педагогов-психологов / Е.А. Савина. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2008.

Чебан О. А.,
преподаватель

Сапова Н. А.,

магистрант ПГУ им. Т.Г. Шевченко,
Приднестровье, г. Тирасполь

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ НЕДОРАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С РЕЧЕВОЙ ПАТОЛОГИЕЙ

В статье рассматриваются современные технологии, методы и приемы, направленные на преодоление недоразвития связной речи у детей с речевой патологией. Одна из технологий это мнемотехника, доступная и наиболее эффективная, так как дети с удовольствием в игровой форме, изучая картинки, развивают связную речь через сюжеты мнемотехники. Представленные в статье технологии могут быть использованы в логопедической работе с детьми с особыми образовательными потребностями.

Ключевые слова: современные технологии, логопедическая практика, мнемотехника, патология речи, коррекционно-развивающая работа.

С раннего детства доминирующей коммуникаций для ребенка является общение, которое напрямую связано с обучением и социализацией. Сфера жизнедеятельности постоянно диктует потребность взаимодействия со взрослыми, а впоследствии со сверстниками. Ребенок с раннего времени должен быть вовлечен в образовательную среду, в которой необходимо создать условия для обучения, постепенного усвоения детьми социально значимого опыта поведения, норм культуры общения с окружающими людьми, нравственной и трудовой культуры.

Но в последнее время педагогами отмечается тенденция роста детей с речевой патологией. Несформированность всех речевых компонентов приводит к серьезным трудностям, вызывающим искажения личностного развития ребенка и формированию комплексов обделенности и ущербности. В старшем возрасте у детей с дефектами в речи наблюдаются значительные затруднения в усвоении программы обучения и всех сфер развития. А также наблюдаются вторичные отклонения в развитии психических процессов, снижена речевая активность, скудность воображения, повышенная утомляемость, ухудшается концентрация внимания, повышается отвлекаемость на раздражители.

Таким образом, педагогами в коррекционно-развивающей работе широко применяется целый спектр современных методов и технологий, направленных на преодоление трудностей в языковой системе (лексика, грамматика, фонетика). В логопедической практике сочетаемость разных технологий помогает коррекционно-развивающий процесс осуществить более результативно и эффективно.

Современные технологии в обучении способствуют:

- развитию и заинтересованности, обучающихся на протяжении всего времени обучения;
- оптимизации всего процесса обучения;
- безопасному и здоровьесберегающему периоду обучения.

Среди многообразия технологий, применяемых в логопедической работе, направленной на преодоление недоразвития связной речи у детей дошкольного возраста с дефектами речи, можно выделить мнемотехнику. Данная технология включает в себя ряд приемов, облегчающих процесс запоминания, а также увеличение объема памяти, путем синтеза ассоциаций в образовательном процессе в игровой форме. Гарантированный результат достигается в алгоритме «от простого к сложному» – «мнемоквадрат», «мнемодорожка», «мнемотаблица».

Мнемотехника в логопедической работе с детьми с патологией речи способствует расширению кругозора, активизации мыслительного процесса, потребности в речевой коммуникации. Также, дети

более безболезненно преодолевают барьер робости, застенчивости и стеснительности в общении.

При обучении детей с патологией речи преобладающим вспомогательным средством является наглядность, соответственно, использование в образовательном процессе приемов мнемотехники упрощают процесс запоминания, повторения, а также развитие ассоциативного мышления, воображения, внимательности необходимых для развития связной речи.

Исследованием проблемы применения мнемотехники занимались: Воробьева В.К., Ткаченко Т.А., Глухов В. П., Большева Т. В., Ефименкова Л. Н. Современные педагоги определяли мнемотехнику как систему методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, а также, развитие речи.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному: В. К. Воробьева называет эту методику сенсорно-графическими схемами; Т. А. Ткаченко – предметно-схематическими моделями; В. П. Глухов – блоками-квадратами; Т. В. Большева – коллажем; Л. Н. Ефименкова Л. Н – схемой составления рассказа.

В логопедической работе с детьми с патологией речи необходимо использовать приемы мнемотехники: перекодирование; аналогии; силуэтное изображение; число буквенный прием; картонографию.

Осуществляя логопедическую работу с детьми с патологией речи для формирования связной речи необходимо учитывать следующие принципы:

- свобода выбора (в обучающих действиях ребенку предоставляется свобода выбора);
- открытость (дети работают с открытыми задачами);
- деятельность (в любое задание включена практическая деятельность);
- обратная связь (постоянный контроль педагогом процесса усвоения детьми мыслительных процессов);
- идеальность (все задания не требуют специального оборудования, также, могут быть частью любого занятия и максимально использовать возможности, знания и интересы детей).

Мнемотехника позволяет в игровой форме увлечь детей и без эмоциональной, и умственной перегрузки обучать их рассказыванию, заучиванию, пересказу. Мнемотехника задействует в работе оба

полушария головного мозга ребенка. При условии нормального развития речевой функции левое полушарие является преобладающим, а у детей с недоразвитием речи преобладание левого полушария значительно ниже обычного.

Мнемотехника помогает детям воспроизводить и рассказывать объемные стихотворения, придумывать целые истории, что способствует развитию фантазии и логического мышления. В процессе обучения детей с недоразвитием речи важно применять проработанную методику, соответствующую возрасту, индивидуальным особенностям и возможностям ребенка.

Приступая к качественному процессу обучения детей с тяжелыми нарушениями речи, посредством мнемотехники, педагогу необходимо:

- ознакомиться с научно-педагогической литературой по использованию мнемотехники в работе для развития связной речи дошкольников с тяжелыми нарушениями речи;
- изучить практический опыт работы ведущих педагогов, применяющих данную технологию в работе с детьми;
- провести диагностику развития связной речи у детей;
- разработать план-программу по развитию связной речи с использованием приемов мнемотехники как на занятиях, так и в других видах деятельности;
- разработать серию конспектов НОД по развитию связной речи у детей с использованием мнемотехники;
- провести пропедевтическую работу с детьми (введение элементов символов (формы, величины, действия); использование опорных схем на всех видах занятий, различных видов деятельности, в режимных моментах, в групповом помещении (для выработки у ребенка привыкания, понимания, что символ универсален).

Использование приемов мнемотехники позволяет достичь хороших результатов, при соблюдении определенных условий, которые радуют самого ребенка и взрослых:

- последовательность («от простого к сложному», мнемоквадрат – мнемодорожка – мнемотаблица);
- нормирование (ребенку не показывают больше двух таблиц в день, при этом ограничено количество изображений в каждом блоке, не более девяти);
- эмоциональность (ребенок должен чувствовать положительную энергетику от каждого занятия);
- разнообразие (картинки или серии картинок для одного занятия должны быть на разные темы, чтобы ребенок не потерял интерес и желание в обучении);

– никакого принуждения (занятия проводятся только в игровой форме).

Применение мнемотаблицы помогает детям при развитии связной речи выстраивать: структуру рассказа его последовательность и лексико-грамматическую наполняемость. К процессу работы с мнемотаблицами можно подойти творчески. В ходе целенаправленного обучения связной речи с использованием мнемотехники, дети в достаточной степени овладевают языковыми средствами, на основе которых возможно построение связных, законченных высказываний. У них формируются представления об основных элементах, лежащих в основе построения сообщения: адекватность содержания, последовательность, отражение причинно-следственной взаимосвязи событий и др. Ребенок с недоразвитием речи более свободно и безошибочно учится владеть диалогической и монологической речью, проявляющейся в умении правильно составлять и формулировать вопросы, подробно и логично излагать свои мысли и комментировать свои действия, близко к оригиналу пересказывать события художественного произведения, осуществлять творческое рассказывание.

Данная технология приобретает значимость в процессе обучения, так как от ребенка в современных условиях быстро меняющейся жизни требуется не только владение связной речью, первоначальной ступенью на пути к знаниями, но и, умение добывать эти знания самому и оперировать ими.

Литература

1. **Архипова, Е. Ф.** Логопедическая помощь детям раннего возраста. Учебное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. С. 256.
2. **Козаренко, В.А.** Учебник мнемотехники. Система запоминания «Джордано» Сайт Mnemonikon (<http://www.mnemotexnika.narod.ru>) – Москва, 2007.
3. **Одинцева, А. В.** Использование мнемотаблиц при разучивании стихотворений с детьми дошкольного возраста / А. В. Одинцева // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.). – СПб.: Заневская площадь, 2014. – С. 52-53.
4. **Омельченко, Л.В.** Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. 2008. № 4. С. 102-115.
5. **Полянская, Т.Б.** Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста – СПб, 2009.

Чебан О. А.,
учитель-логопед
МДОУ «Детский сад комбинированного
вида №39 «Родничок»,
Приднестровье, г. Тирасполь

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ ФОРМАМИ РЕЧЕВОЙ ПАТОЛОГИИ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

В статье рассматривается система коррекционного сопровождения дошкольников с речевой патологии при условии дистанционного обучения. Детально выявлены основные требования дистанционных логопедических занятий: рабочая зона для учителя-логопеда, и обучающегося, регламент занятий, организация работы, а также взаимодействие вместе с семьей. Выделяется и описывается модификация индивидуального логопедического обучения при дистанционном обучении с описанием его основополагающих структурных компонентов.

Ключевые слова: логопедическое сопровождение, дети дошкольного возраста, тяжелая форма речи, дистанционное обучение.

В настоящее время в нашей республике, создаются условия и постоянно совершенствуется система помощи детям с тяжелыми формами речевой патологии. Не вызывает сомнения то, что речь выполняет самые значимые функции, направляет дошкольника определять связи с окружающими, устанавливает и регулирует нормы поведения в обществе и благодаря ей передается и хранится различная информация, четкая грамотная речь является важнейшим условием успешности обучения в школе.

Вопрос организации дистанционного обучения в согласовании вместе с условиями ГОС ДО считается в настоящий период одной из важных трудностей организации дошкольного образования. Дети с тяжелой речевой патологией, обладают особыми образовательными потребностями и нуждаются в регулярном коррекционном сопровождении учителя-логопеда.

Коррекционное сопровождение установленной категории дошкольников в дистанционном аспекте, скооперировано маршрутом между родителями, с помощью детальной игровой деятельностью, содействующих развитию фонетической и синтаксической стороны, а также развивает умение формулировать и выражать свои мысли. Рекомендации меняются новейшим использованным материалом на неделю. Их популяризация выполняется вместе с поддержкой

разных уведомлений высланных на портал. Зафиксированные мероприятия для детей, сформированных напрямую собственноручно логопедом и помещены в сети онлайн. В соответствии с согласием и желанием всей семьи, проведение офлайн игр и упражнений осуществляется с видеоматериалами либо фотографиями вместе с последующим контролированием учителя-логопеда.

Подбор виртуальных образовательных пространств согласно речевому развитию, где находятся значимые обучающиеся материалы с целью организаций игровых технологий в домашних условиях. Весьма немаловажно сообщить семье о контролировании за детьми в процессе дистанционного обучения. Кроме того обязательно обратить внимание на объем игровых упражнений, с учетом коммуникативных способностей и области ближайшего развития.

Как показывает практика, дети, которые имеют тяжелую форму развития, показывают, что с трудом проходит процесс овладение всеми компонентами речевой системы. Чтобы заинтересовать и привлечь таких детей к занятиям, нужны нестандартные подходы, индивидуальные программы, инновационные технологии. Сегодня наиболее целесообразными и эффективными являются традиционные и нетрадиционные методы и приемы современных педагогических технологий, которые используются в помощь логопедического сопровождения для воспитанников с тяжелой формой речевого патологии.

Мы обратили внимание на компьютерные технологии разработанные Кукушкиной О. И., Калаш И. и Никольской И.А. Безусловно компьютерные технологии очень нравятся детям, повышает интерес в образовательной деятельности, увеличивает эффективность коррекционного процесса, но использование данных ресурсов необходимо проводить в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Интерактивные игры вносят сюрпризный момент в занятия, дети увлеченно и старательно выполняют те или иные задания. Нами созданы презентации на игры различной тематики (артикуляционная гимнастика, лексические темы и др.).

Работая с детьми дистантно в связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией в стране приобрели особую значимость в работе логопедов. Компьютер на сегодня является новой ступенью в образовательном процессе. Опыт практиков не только не остались в стороне, но и активно включились в процесс широкого использования компьютерных технологий в своей деятельности. Компьютерные средства представляют для специалиста не часть содержания коррекционного обучения, а дополнительный набор возможностей коррекции отклонений в развитии ребенка. Часто ребенок, осознавший у себя наличие

определенного нарушения, стесняется его, боится, что будет осмеян или не понят, он не уверен в себе, в своих способностях к общению. Все это еще больше закрепляет психологическое состояние неуверенности и неспособности, что, в свою очередь, имеет неблагоприятное влияние на его эмоциональное, психическое состояние и развитие. В такой ситуации проводится работа, которая направлена на формирование и развитие коммуникативных навыков, развитие способности извлекать информацию из речевого общения. Широкие возможности для этого предоставляют компьютерные средства обучения. Общение с компьютером становится для ребенка в некотором роде обезличенным, и малыш не испытывает боязни, учится доверять собеседнику. Кроме того, при дистанционной обучении, где используются игры и упражнения позволяют моделировать различные ситуации общения и повторять диалог с тем же партнером необходимое для ребенка число раз, что в реальной жизни затруднено.

Применение в дистанте интерактивную компьютерную технику позволяет сделать коррекционный процесс привлекательным и по-настоящему современным, осуществлять индивидуализацию обучения, объективно и своевременно проводить контроль и подведение итогов. Для того, чтобы их применение не наносило вреда зрению и нервной системе ребенка, соблюдаются правила безопасной работы с компьютером (гимнастика для глаз, а также применяются только апробированные и научно обоснованные программы).

Все презентации, дидактические игры и упражнения разрабатываются в программе PowerPoint в соответствии с перспективным планом по лексическим темам и задачам программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе дошкольного учреждения для детей с общим недоразвитием речи Н. В. Нищевой.

Технические средства, к примеру, игры и занятия для дошкольников на сайте -<http://deti.mosmetod.ru/>, индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия в формате видеоконференций на платформе Zoom или Skype. Индивидуальное обучение дает учителю-логопеду наибольшие возможности в целях реализации коррекционных задач (за исключением механической постановки звуков и логопедического массажа), но, тем не менее, убедительно просят малыша большей включенности на занятие с помощью информационных ресурсов. Групповые и подгрупповые занятия наиболее трудны для ребенка и для учителя-логопеда. Наложение шума в ходе одновременного говорения мешают распознаванию речи и инструкция логопеда, а также, формирует предпосылки для неправильного представления, ошибок и усталости ребенка. В то же время

почти всем участникам, можно, организовать передачу информации. Первенствующей проблемой коллективной и подгрупповой деятельности вместе с дошкольниками необходимо разъяснить новый материал для организации коллективной коммуникации. [1]

Проведение коррекционных занятий в дистанционном режиме немаловажно учитывать несколько критерий:

1. Рабочая зона для детей: компьютер, на котором обучается дошкольник, должен быть оснащен монитором вместе с камерой и включен к сети интернет. Дисплей должен быть на расстоянии не меньше 60 см. от окна, для того чтобы окно находилось по левую сторону от компьютера. Размер экрана монитора по диагонали – не меньше 35-38 см. с целью того, чтобы дошкольник имел возможность отчетливо наблюдать рисунки, текстовые документ. Экран должен быть мобильным, для того чтобы его можно было вращать и нагибать в различные стороны для улучшения освещения. Дисплей необходимо размещать на уровне глаза либо немного пониже. Мебель рабочей зоны должна быть комфортной и отвечать его возрастными особенностями [3].

2. Рабочая зона учителя-логопеда: рабочее место специалиста предпочтительно организовать в отдельном помещении с хорошим освещением и звукоизоляцией. Компьютер должен быть с монитором и камерой, а также техническими данными, которые дают возможность осуществить продуктивный контроль за четкостью речевых оборотов. Кроме того необходимо соединение к сети интернета. Не обязательно применять наушники и микрофон но иногда данные средства улучшают качество работы. Первая половина дня считается наиболее лучшим временем для работы. Во второй половине дня возможно, но необходимо осуществлять промежутки от 15ч.30миню до 16ч.30мин.уже после дневного сна а также полдника. Неприемлемо осуществлять обучение вместе с применением компьютера в период отдыха. [2]

3. Рекомендации в период занятий: рекомендовано применять компьютер это вторник, среда и четверг. В понедельник дееспособность ребенка еще не доходит до ожидаемого результата. В пятницу работать на компьютере не следует, так как совершается сокращение трудоспособности накопившейся за неделю. В выходные дни осуществление аналогичных игровых технологий нежелательно [2].

4. Организованность условий для детей с применением компьютера: для начало занятий с применением компьютера допускаются обучающиеся, не имеющие противопоказаний по состоянию самочувствия. Эти данные следует заранее изучить или узнать у отца или

матери. С целью предотвращения переутомления необходимы перемена типов деятельности, кроме того разумная смена глазной а также моторной перегрузки. Немаловажно концентрировать внимание на утомляемость детей, если он трет глаз, а также лицо, происходит зеванье, отвлекаемость с задания, беспорядочные перемещения, близость к монитору, несоблюдение правильной посадкой за столом, своенравность, а также многое другое. После окончания игровых технологий рекомендуется проводить гимнастику для глаз с целью снятия усталости.

Наглядность это необходимый компонент дистанционного обучения, помогает дошкольнику высококачественно изучить исследуемый материал. Проекты Зум а также скайп дают возможность логопеду в период обучения ввести демонстрацию экрана вместе с важным и интересным материалом. Данное нужно выделить, то что площадка Зум обладает ряд существенных положительных сторон: для этого необходимо предварительно спланировать игровую деятельность, но кроме того повторить ссылку для входа, в том случае если обучение будет происходить постоянно в одно и тоже время. При демонстрации экрана, иногда требуется сделать паузу. А также можно использовать не весь экран, а только лишь отдельные приложения, к примеру, ввести демонстрацию браузера. Платформа дает возможность, стремительно переходить вместе с презентации на демонстрацию экрана. Презентация считается одной из основных технологий при этом предьявляя развитие зрительного гнозиса у детей.

С целью наилучшего восприятия демонстраций, ее воздействия и эффективность в ходе обучения, а также положение самочувствия детей следует соблюдать последующие условия: Желательно горизонтальное размещение использованного материала. Картинки должны размещаться в середине экрана. Известно всем, что цвет влияет как на первичное восприятие и запоминание информации, так и на здоровье детей. Например, зеленоватый, а также белоснежный цвет это уравновешенные, никак не действующие на нервы, во время умственной работы. Красноватый тон заинтересовывает, однако проявляет будоражащее психическое влияние. Непосредственно по этой причине немаловажно придерживаться сочетания расцветок, а также «цветового оттенка». На первом слайде рекомендовано применять не более 4 расцветок один для фона, другие для заголовка и для текста. Для фона предпочтительно применять ясные тона. Цветовая гамма, а также объем и шрифт, должны быть выбраны таким образом, чтобы все без исключения надписи читались. [4]

Связь учителя-логопеда вместе с родителями это независимость детей в период дистанционных занятий, отталкиваясь от его

готовности к осуществлению выполнению задач также хранению мотивировки в течении всего обучения. [1]

Зачастую отец и мать в период обучения, а также предоставление поддержки ребенка присутствие потребности увеличивает результативность коррекционной деятельности. Из практики мы сделали вывод, что касается традиционных технологий логопедического занятия с детьми, имеющими серьезные дефекты в речи, в условиях дистанта, целесообразнее улучшить следующим способом:

Организационный момент при дистанте: 1 минута. Артикуляционное упражнения: 4 минуты. Цикл гимнастики языка подбирать необходимо персонально в связи от дефектных звуков. Артикуляционная гимнастика состоит из 10-12 упражнений для занятий главных движений губ и языка. Любое задание повторяется 4 раза. Ребенок осуществляет артикуляционную гимнастику в тендеме с логопедом перед экраном монитора. Дыхательные и тембровые упражнения проводятся 2 минуты. Ребенок в тендеме с логопедом осуществляет у компьютера возле экрана 1-2 упражнения на формирование речедвигательного анализатора, а также отработка воздушной струи. Формирование фонематического восприятия в сочетании с динамической паузой около 3 минут. Например, игра «Топни ножкой - хлопни ложкой» способствует развитию фонематических процессов.

Исправление дефектных звуков одновременно с формированием грамматических категорий с демонстрацией презентацией на экране. Продолжительность этапа деятельности до 8 минут. Осуществление представленного этапа вариативна. Учитель-логопед предлагает малышу выполнить всевозможные лексико-грамматические задания, построенные на речевом материале по автоматизации дефектного звука. Кроме того автоматизация звука происходит в процессе лексико-грамматических упражнений. Например, в традиционных правилах дидактических игр «Антонимы» усложняется для того чтобы дошкольник отчетливо и грамотно озвучил за учителем-логопедом речевой материал по автоматизации нарушенного звука. Только лишь, после чего на экране появляется иллюстрация, к которому необходимо выбрать термин. Если дошкольник справился с заданием, потом появляется картинка с точным ответом. Подобрал две иллюстрации, малыш получает 1 балл, который закрепляется внизу экрана с помощью символа. Собрав пару иллюстраций, затем картинка теряется. Собрав пары иллюстраций, игра продолжается дальше. В завершении игры подсчитывается единое число баллов. Подводя итог занятия- 2 минуты.

При окончательном результате, пройдя проверку временем, в практике останутся самые эффективные и доступные для применения

разработки. Главные цели логопедического сопровождения детей с тяжелой речевой патологией при дистанте это дать ребенку правильное представление о характерных особенностях окружающего мира, организовать продуктивную деятельность детей. Резюмируя высшее логопедическое сопровождение, занимает важное место в процессе коррекции тяжелой речевой патологии у детей. Своевременное и целенаправленное устранение способствует развитию его познавательной деятельности, лучшему усвоению программы, а также дальнейшей социальной адаптации.

Литература

1. **Ворошилова Е. Л., Кошечкина Т. В.** Методические рекомендации по организации дистанционного обучения детей с ТНР учителем-логопедом – ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики РАО», 2020.
2. **Комарова Т.С, Комарова Н. И., Туликов А. В.** Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
3. **Микляева Н. В., Бардалим В. В., Сулова Е. А.** Интернет-технологии как ресурс деятельности учителя-дефектолога – М.: АРКТИ, 2018.
4. **Нечаев М. П., Романова Г. А.** Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования- М.: Вако, 2014.
5. **Ключникова, А. В.** Коррекционно-логопедическое сопровождение детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в условиях дистанционного обучения // Вопросы дошкольной педагогики. – 2021. – № 4 .С. 56-58.

РАЗДЕЛ IV.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Вдовиченко С. Г.,

педагог-психолог, воспитатель

Саинчук А. И.,

заведующий, учитель-логопед

МДОУ №32 «Аистенок»

г. Тирасполь, Приднестровье

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

В статье раскрываются основные источники эмоционального благополучия ребенка дошкольного возраста, проблемы его обеспечения, а также возможные варианты выхода из данной ситуации.

Ключевые слова: *эмоциональное благополучие, семья, воспитатель, педагог, дошкольник.*

Вопрос обеспечения эмоционального благополучия ребенка является актуальным в современном мире. Среди детей нарастают тенденции одиночества, тревожности, неуверенности, страха и агрессии. Социально-экономическая нестабильность в нашей стране и вызванные этим трудные социальные условия жизни семей, неблагоприятно сказывается на формировании личности ребенка. Переживание этих проблем усиливают эмоциональные и поведенческие трудности, как у родителей, так и у детей.

По данным центров психологической помощи в последнее время к ним стало обращаться за помощью все больше людей, и в основном это родители с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Основными причинами, по которым они обращались, являются: трудности общения, девиантное поведение, дезадаптация, эмоциональная нестабильность, нежелание учиться и т. п.

Ребенок дошкольного возраста еще не обладает тем запасом психической стойкости, которая может помочь пережить все психические нагрузки, выпадающие на его долю, а возникающие различные негативные формы поведения говорят о его эмоциональном неблагополучии.

По данным исследований, большинство психогенных расстройств у обучающихся спровоцировано педагогом. Для ребенка система «ребенок – взрослый» является определяющей в его отношениях со взрослыми и сверстниками. Для ребенка-дошкольника такими значимыми взрослыми, в первую очередь, являются родители. Значимость педагога в воспитательном процессе обуславливается отношением к педагогу в семье воспитанника. Если семья уважительно относится к педагогу, его советам и рекомендациям, то этот статус дает ему возможность влиять на ребенка, на его личностное развитие, на эмоциональное благополучие в детском коллективе и наоборот.

Несомненно, противоречивость социальных процессов, происходящих в обществе, потребность выживания, снижает уровень эмоционального благополучия самого педагога. Социальная напряженность и нестабильность приводит к ощущению собственной несостоятельности.

Сегодня также происходят изменения в стиле и качестве взаимодействия педагога и воспитанника. Искренностью в выражении своих чувств, уважительным отношением к личности дошкольника обладают не все воспитатели и учителя. Для многих педагогов характерны авторитаризм, властность.

По мнению А.В. Гордеевой, чтобы избежать неблагоприятных вариантов развития ребенка и отрицательного воздействия на его здоровье, педагог, прежде всего должен быть не только преподавателем, но и тонким психологом, обладать элементарными медицинскими знаниями, быть чуточку психотерапевтом [3].

Также одним из основных источников эмоционального благополучия или неблагополучия ребенка является семья, которая призвана эмоционально поддержать, понять затруднения, создать психологический комфорт, чувство уверенности и защищенности, а самое главное принять его таким, какой он есть, со всеми его личностными качествами. Вместе с тем, многочисленные исследования говорят о том, что современная семья, которая испытывает постоянно стресс, не может в дальнейшем справиться со выполнением своих важнейших функций. Ломка традиционного уклада взаимоотношений между супругами приводит к кризису семьи. Процессы социально-экономического развития оказывают на все общество и, следовательно, на семью чрезвычайно дестабилизирующее влияние. Родительские роли в семьях меняются, возрастает уровень напряжения, увеличивается обособленность индивида [2].

В семье происходит болезненное изменение привычных позиций. Отец, как правило, перестал быть ее экономической главой,

современный быт лишил его большинства мужских домашних обязанностей и выдвинул на передний план мать, которая зачастую является и эмоциональным, и материальным лидером в семье: она определяет стиль семейного воспитания, наказывает и поощряет ребенка, поддерживает контакт со школой. В то же время, большинство женщин не имеют представления о том, о чем можно поговорить с ребенком, как успокоить и поддержать его, не умеют играть с ним, обсуждать прочитанное или увиденное. Высокая занятость женщин на работе, их бытовая загруженность ведут к тому, что они не могут уделять достаточно времени воспитанию детей [1]. Дефицит элементарных знаний у членов семьи о психогигиене, педагогической и психологической культуре способствует проявлению чувства неуверенности, одиночества, непонятности и является основанием для эмоционального неблагополучия ребенка в семье.

Средства массовой коммуникации становятся для современного ребенка реальным фактором социализации и основой эмоционального неблагополучия наряду с межличностным общением, и, что самое главное – оказывают обратное влияние на структуру и содержание общения. Изучая жизнь по телевизору и популярным видео хостингам, дети приобретают определенные модели поведения («мыльные оперы», детективы, криминал, развязность и т. п.). Картина мира ребенка выстраивается из стереотипных образов телегероев, тиктокеров, которым мгновенно достается богатство, слава, вседозволенность и т. п. дети практически не видят четко различимые образы семьи, мужа и жены, отца и матери.

Обилие актов насилия, жестокости, агрессии не вызывают чувства защищенности, уверенности в своих силах, а значит способствуют эмоциональному неблагополучию.

Актуальность проблемы еще в том, что для большей части ребят видео, кинофильмы, мультфильм-сериалы, музыка становятся своеобразной компенсацией дефицита межличностных контактов, неумения общаться, решением проблем с родителями и сверстниками. Зачастую ребенок прибегает к СМИ, чтобы снять проблему одиночества или отгородиться от семьи.

Новым признаком современного общества является распространение увлечения компьютерными и телефонными играми, которые, в большинстве случаев, пропагандируют агрессию, что отражается на самосознании ребенка.

В связи с этим вопрос обеспечения эмоционального благополучия растущего человека – актуальная социально-педагогическая проблема. Ребенку трудно в изменившемся мире, ему не с кем поделиться

своими чувствами и переживаниями, он еще не умеет справляться с разрушительными эмоциями.

Наша задача – вселить в детей надежду, веру в себя; показать, как можно справляться со своими страхами, стрессом, агрессией в социальноприемлемых формах. Задача педагога – помочь ребенку в самовыражении способствовать расцвету его личности.

Литература

1. Гаврилова И.В. Влияние семьи на становление личности // Образование на рубеже двух тысячелетий: сборник научных статей. – Чебоксары, 2002. – С. 37–39.

2. Гаврилова И.В. Проблема гендерных ролей в современном обществе / И.В. Гаврилова, О.В. Кириллова // Состояние и перспективы развития инновационных технологий в России и за рубежом: сборник материалов III Международной научно-практической конференции. – 2018. – С. 53–56.

3. Гордеева А.В. Увлеченность компьютерными играми: психологический аспект– URL: https://cyberpsy.ru/articles/gordeeva_psychology_computer_games/ (дата обращения 08.10.2022)

Гаврилова И. Г.,
заведующий, педагог-психолог
I квалификационной категории
МДОУ «Детский сад оздоровительного
(санаторного) вида № 1 «Ручеек»

Тихончук Е. В.,
воспитатель II квалификационной категории
МДОУ «Детский сад оздоровительного
(санаторного) вида № 1 «Ручеек»
Приднестровье, г. Тирасполь

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Качество дошкольного образования тесно связано с психологическими навыками сотрудников ДОУ. Педагог и специалисты дошкольного учреждения должны «иметь организационные навыки, понимать психологию своей профессиональной сферы и психологию ребенка, уметь управлять деятельностью проекта, размышлять о своей деятельности и деятельность своих коллег и т. д. Психологические компетенции сотрудников ДОУ основаны на умении создавать

и организовывать такую образовательную среду, в которой возможно полное развитие ребенка.

Ключевые слова: *психологическая компетентность, коммуникативная компетентность, социальная, интеллектуальная компетентность, педагог дошкольного учреждения, личностных качеств воспитателя.*

Главной задачей государственной образовательной политики Приднестровья в условиях модернизации системы образования является обеспечение современного качества образования, в том числе и дошкольного. Система дошкольного образования в настоящее время активно развивается. Современное общество предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации в них образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности, подбору и обучению педагогических кадров.

Качество дошкольного образования – это характеристика системы дошкольного образования, отражающая степень соответствия реальных достигаемых образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям. Проблема повышения качества дошкольного образования является весьма актуальной в современных условиях модернизации системы дошкольного образования и требует принятия управленческих решений на различных уровнях системы дошкольного образования [1].

Выделяются следующие группы показателей качества деятельности образовательных организаций:

- открытость и доступность информации об образовательной организации;
- комфортность условий образовательной деятельности;
- компетентность работников образовательной организации;
- удовлетворенность качеством образования всех субъектов образовательного процесса [3].

Качество образования в нашем детском саду рассматривается как степень соответствия совокупности свойств и результатов образования детей дошкольного возраста прогнозируемым целям развития дошкольного образовательного учреждения на основе ГОС ДО, потребностей и ожиданий участников образовательного процесса. С этой точки зрения качество образования рассматривается как совокупность трех компонентов:

- качество образовательного процесса;
- качество условий осуществления образовательной деятельности;

- качество результатов.

Требования к условиям реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения включают требования к кадровым условиям. В государственном образовательном стандарте дошкольного образования отмечено: «У педагогического работника, реализующего образовательную программу ОДО, должны быть сформированы основные компетенции, необходимые для создания социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста». Гармоничное формирование ребенка и гарантия его успешности в процессе обучения подразумевает высокий уровень развития профессиональной компетентности воспитателей [5].

Таким образом, качество дошкольного образования напрямую зависит и от качества квалификации воспитателей, и от качества методической работы, и от качества внутри детсадовского управления.

Дошкольные образовательные учреждения Приднестровья испытывают ряд кадровых проблем. В частности, отмечается дефицит квалифицированных кадров. Поэтому проблема развития профессиональной компетентности педагогических кадров имеет огромное значение.

В научной литературе существуют различные подходы к определению понятия, структуры, содержания и способов формирования компетентностей.

В.Н. Введенский отмечает, что в педагогической науке понятие «профессиональная компетентность» рассматривается как совокупность знаний, умений, навыков, определяющих результативность труда, объем навыков выполнения задачи, комбинация личностных качеств, комплекс знаний и профессионально значимых личностных качеств, единство теоретической и практической готовности к труду и др. [2].

Л.М. Митина считает, что компетентность – это знания, умения, навыки, а также способы и приемы их реализации в деятельности, общении, развитии (саморазвитии личности). Подструктуры компетентности: деятельностьная – знания, умения, навыки осуществления педагогической деятельности; коммуникативная – знания, умения, навыки осуществления педагогического общения [3].

М.В. Кириллина трактует компетентность как совокупность знаний, умений, навыков, которые необходимы для выполнения педагогической работы. Педагогическую компетентность исследователь связывает, прежде всего, с деятельностью педагога, с его способностью к

выполнению профессиональных и инновационных действий, основу которых составляют необходимые профессиональные знания и умения, образующие фундамент «профессионализма педагога».

А. К. Маркова пишет: «Компетентным считают такой труд учителя, в котором на достаточно высоком уровне осуществляется педагогическая деятельность, педагогическое общение, реализуется личность педагога, достигаются хорошие результаты в обученности и воспитанности детей» [1].

В «Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики справочник должностей работников образования», утвержденным приказом Министерства по социальной защите и труду республики, определены требования к профессиональной компетентности педагогов ДОУ. При этом под компетентностью понимается качество действий педагога, обеспечивающих адекватное и эффективное решение профессионально значимых предметных задач, носящих проблемный характер, а также готовность нести ответственность за свои действия. К основным составляющим компетентности педагогов относятся: профессиональная, коммуникативная, информационная, правовая. В нем представлены требования к педагогу дошкольного образования (воспитателю), отображающие специфику его работы на дошкольном уровне образования [4].

Таким образом, компетентность рассматривается как новообразование субъекта деятельности, которое вырабатывается в процессе профессиональной подготовки.

На основании содержания вышеуказанного документа можно условно выделить десять групп профессиональных компетенций воспитателей в соответствии с ГОС ДО:

- общепрофессиональная компетентность;
- компетентность в педагогической оценке развития ребенка;
- компетентность в организации и проектировании образовательного процесса;
- компетентность в управлении взаимоотношениями с родителями;
- компетентность в выстраивании индивидуального образовательного маршрута воспитанников;
- компетентность в разработке образовательных программ;
- компетентность в организации здоровьесберегающих условий образовательного процесса;
- компетентность профессионально-личностного совершенствования;

- ИКТ-компетентность;
- компетентность в создании предметно-пространственной среды.

Таким образом, профессиональная компетентность педагога – это проявляющаяся готовность к педагогической деятельности, его отношение к делу, качество личности, стремление к новому, творческому осмыслению своей работы. Профессиональная компетентность обуславливается не только профессиональными педагогическими знаниями и умениями, но и ценностными ориентациями и мотивами деятельности педагога, осознание им себя и социума, взаимодействием с коллегами, его общей культурой, и способностью к саморазвитию.

Профессия педагога раскрывается как преобразующая и вместе с тем управляющая. Возможность управлять процессом развития личности есть у педагога, обладающего профессиональной компетентностью.

Литература

1. Адольф В.А., Ильина Н.Ф. Инновационная деятельность педагога в процессе его профессионального становления [Текст]: монография. – Красноярск, 2007. – 204 с.
2. Белая К. Ю. Инновационная деятельность в ДООУ. Методическое пособие. – М., ТЦ Сфера, 2004. -96с.
3. Осмоловская И.М. Инновации и педагогическая практика // Народное образование. – 2010. – № 6. – С. 182–188.
4. Приказ министерства по социальной защите и труду «О внесении изменений в Приказ министерства по социальной защите и труду от 12 января 2010 года № 5 «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел: «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (САЗ 10-7) от 9.08.2019 № 768.
5. Приказ МП от 16.05.2017 г. № 588 «Об утверждении Государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Гавриловчук Е. А.,
педагог-психолог,
учитель I кв. кат. МОУ «ТСШ №5»
Приднестровье, г. Тирасполь

ПСИХОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ЛИЧНОСТНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ «СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ»

Аннотация: вопросы психолого-педагогического образования остро стоят в обсуждении педагогических сообществ, встреч, конференций. Наследие и опыт наших коллег, подтверждает необходимость социально-педагогических классов. Кроме того, российские коллеги делятся опытом не только изучения психологии и педагогики в старших классах, но и разработали линейку учебников для школы.

Ключевые слова: *элективные курсы, психологическое просвещение, самодиагностика, самоопределение.*

Сегодня, наверное, только ленивый не говорит о психологии. В разных источниках, СМИ, интернет-ресурсах, советы и рекомендации, дают коучеры, «самоназванные» психологи, «стендап-психологи». В.П. Зинченко даже отказывается от термина «практическая психология» в пользу «психологии обыденной жизни». Можно сказать, что на постсоветском пространстве -практическая психология состоялась [2].

В нашем исследовании, мы хотим обосновать потребность в теоретических знаниях, которые в первую очередь могут быть использованы: в личностном самоопределении; выборе и становлении профессионально; в любых жизненных ситуациях. В МОУ «ТСШ №5», профильные 10-11классы – «социально-педагогического направления». Ребята изучают элективные курсы по психологии и педагогике. Не зря, тема нашего исследования звучит именно так. Один из курсов, согласно Рабочей программе, называется – «Психология профессионального и личностного самоопределения личности».

Если говорить об изучении психологии в старшей школе, то можно привести российские примеры преподавания. Еще в 1906г., «Психология» введена в общеобразовательный школьный курс. С 1947г. «Основы психологии» в старших классах изучали по учебнику Б. М. Теплова [1]. В 90-х гг., преподавание психологии в школах, было введено в вариативной части БУП. В РФ, «психология», как учебный предмет, преподается в инновационных школах. На сегодня, в РФ

планируется открытие более 5 тыс. профильных «педагогических классов», с уклоном не только на педагогику, но и психологию.

В Вебинаре «Профильное обучение. Знакомимся с курсом «Основы педагогики и психологии»» от 11.10.2022г., д-р пед. наук, Е.И. Казакова и д-р психол. наук, член-корреспондент РАО, В.С. Басюк, подчеркивали, что нельзя эти науки изучать обособленно. Больше того, введение дисциплины, имеет методическое сопровождение, в виде учебников для старшеклассников.

Мы понимаем, независимо от выбранной в будущем профессии, старшеклассники, на наших элективных курсах, осваивают знания в вопросах: коммуникаций, разрешения конфликтов, самоанализа и саморегуляции. Получают навыки: раскрытия собственных способностей; работы в команде; критического мышления; использования знаний для практической реализации новшеств; навыки самоограничений и самодисциплины. Умения: адаптироваться в социуме; стрессоустойчивости и умения снять агрессию в других; воспринимать определенный уровень физических и интеллектуальных нагрузок; найти свою нишу.

Также, в процессе практических занятий, проводятся методики и самодиагностики на: способности концентрации внимания; памяти и запоминания; воображение; креативные навыки. Инновационные навыки, предъявляемые к личности в современном мире – такие как: познание мира; позитивно-критическое восприятие новой информации; умение выдвигания новых конкурентоспособных идей; нахождение решений нестандартных задач.

Элективный курс «Психология профессионального и личностного самоопределения», с которого мы начали наше исследование, рассчитан на два года изучения (10-11кл., 68/68 час).

Основными задачами курса являются:

- Показать значение психологических знаний в развитии профессиональных умений и навыков;

- Познакомить обучающихся с психологическими особенностями современных видов профессиональной деятельности;

- Определить важнейшие психологические требования к работнику;

- Сформировать представление о направлениях и реализации профессиональной карьеры, перспективах самореализации;

- Сформировать ряд универсальных навыков и умений, необходимых для совместной работы с другими людьми.

- Создание условий для толерантного восприятия и адекватного оценивания своих профессиональных и личностных возможностей;

- Формирование представлений о структуре и направленности личности, самосознании и мотивационно-потребностной сфере, о

направлениях и средствах саморазвития в межличностной и профессиональной сферах.

Основные теоретические знания и практические навыки полученные на первом году обучения, плавно переходят в ЗУН во втором году обучения. Многие темы взаимосвязаны. В таблице 1 приведем пример взаимосвязи изучаемого материала, на примере одного раздела.

На групповых занятиях, большое внимание уделяется практическим вопросам. Проводятся упражнения, методики, мини-тренинги, разыгрываются «ситуационные задания».

Упражнения на командообразование: Упражнение «Эмблема группы» (авторская модификация – «Эмблема профессии человека»); Упражнение «Зачем мне нужна эта группа?»; Упражнение «Пожелание группе»; Упражнение «Пройти путь», «Профессиональная походка» и др.

Таблица 1

Взаимосвязь изучаемого материала по элективным курсам и групповым занятиям (10-11кл.)

«Психология профессионального и личностного самоопределения» (10 кл.)	«Психология профессионального и личностного самоопределения» (11 кл.)	«Социальная педагогика» (10-11кл.)	Групповые занятия «Психология саморазвития успешной личности» (10 кл.)
Тематика вопросов			
«Понятие личность»	«познавательные процессы»	«социализация индивида»	«Характерные черты личности», «Особенности развития личности»
«Структура личности»	«мотивы и мотивация личности»	«мотивационная сфера, направленность и социализация личности»	«Развитие личности»
«Теория познания личности»	«воспитание и самовоспитание личности»		«Биологические предпосылки развития личности»

«Самовоспитание личности»	«деятельность и общение в процессе развития личности» также: темперамент характер	«социально-педагогический процесс в развитии личности» «нравственное воспитание»	«Социальные факторы развития личности» «Зоны актуального и ближайшего развития личности», «Возрастные особенности развития личности»
<i>Практическая работа: упражнения, методики, ситуационные задачи, мини-тренинги</i>			

Тематика ситуационных задач: «социальная адаптация»; «взаимосвязь биологических и социальных факторов развития личности»; «сензитивные и кризисные периоды развития личности». Ролевые игры, позволяют развивать способности к изменению своего положения в системе (внутри условной организации); открытости мотивов; умения принимать, как собственные решения, так и умения слушать оппонентов, принимать их точку зрения. Мини-тренинги: «Возможности психологического самопознания и познания других людей»; «Как лучше и больше узнать о себе и других людях».

В процессе практических занятий «по самодиагностике» расширяются возможности учащихся для выбора индивидуальной образовательной траектории.

Практические занятия позволяют облегчить выбора обучающимися специализации по окончании школы для определения ВУЗа или техникума.

Отдельно рассматривается раздел «профорентация», как в элективных курсах по педагогике («Социальная педагогика»). Так, и более детально самодиагностика и опросники. Возможности интернет-ресурсов позволяют пройти онлайн-тестирование и получить быстро результат. Нами используются ресурсы: «ПрофТест», «PsyTests», «ПрофГид», «Online Test Pad», «Postupi.Online» и др., позволяя это быстро сделать.

Интересные, современные методики по «Soft skills», мы черпаем из вебинаров и семинаров для педагогов. Так, в Вебинаре «Профессиональное самоопределение ребенка — когда начинать и что делать» (02.11.2021г.) Николай Пряжников, д-р пед. наук, проф. (автор методов по профессиональному самоопределению),

предлагает достаточно приемлемые методики работы на уроках. Многие методики имеют межпредметные связи с дисциплинами: литература, история, обществознание, финансовой грамотности. А главное, позволяют, обучающимся развивать мыслительные и познавательные навыки (обобщать, сравнивать, рассуждать, проводить анализ и пр.)

Если говорить о психолого-педагогическом образовании, то отметим, что знания, полученные на элективных курсах, в дальнейшем пригодятся, нашим выпускникам, в получении профессиональных знаний. Тематика изученных тем, преподается в дальнейшем в ВУЗах, по направлениям: «менеджмент», «муниципальное управление», «педагогика», «психология», «управление бизнесом», «социология», «политология», «юриспруденция» и других направлениях.

Выводы.

Изучение психологии и педагогики, способствует удовлетворению познавательных процессов подростков. Сегодня, подростки большую часть времени проводят в соц. сетях. И так называемые «психологи-самоучки», засоряют понятия, которые доказаны теоретическими науками. Учат быть только «потребителями» жизни. Без ЗУН в вопросах психологии и педагогики, молодому человеку, трудно разобраться – где правда, а где ложь. Такая тематика, как «Возрастные психологические особенности», позволяет понять и иногда, даже оправдать поведение человека (ребенка, подростка, взрослого и пожилого человека). На примерах и в игровой форме, с учетом полученных знаний, ребята пытаются найти объяснения – поведению, реакциям, противодействию и т. п. Уверены, что по примеру РФ, в нашем государстве, будет уделяться должное внимание вариативной части (элективным курсам) по направлению – «психология/педагогика».

Литература

1. **Дубровина И.В.** Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса. Часть 2. – Текст электронный // Studme.Org – 2018. – URI: https://studme.org/250252/pedagogika/aktualnost_prepodavaniya_psihologii_sovremennoy_obscheobrazovatelnoy_shkole?ysclid=I942c3dko2480412064 (дата обращения: 10.10.2022).

2. **Зинченко В.П.** Психологические основы педагогики (Психолого-педагогические основы построения системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова). М.: Гардарики, 2002.

Гроза Е. А.,
социальный педагог I квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга»
Адажий А. В.,
педагог-психолог II квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТЬ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

Исследуется стрессоустойчивость как необходимое условие профессиональной компетентности современного учителя в рамках реализации ГОС ООО. Представлены выводы и рекомендации по результатам исследования.

Ключевые слова: стрессоустойчивость, профессиональная компетентность, стрессовые факторы.

Одним из ключевых направлений развития образования в Приднестровье является сохранение и укрепление здоровья его субъектов. Широко известно, что в школьный период закладываются основные стратегии поведения дальнейшей жизни. Поэтому система образования нацелена на формирование у обучающихся культуры здорового образа жизни. Важнейшим компонентом психического здоровья личности является способность, которую называют стрессоустойчивостью. Это умение противостоять стрессам и самостоятельно преодолевать трудности, возникающие в процессе духовного и физического самосовершенствования. Однако в условиях реализации в Приднестровском образовательном пространстве ГОС ООО, учебный процесс характеризуется высокой потенциальной возможностью появления различных стрессовых ситуаций, как в самом образовании, так и в окружающем его социальном поле.

Интенсификация образовательного процесса приводит к тому, что современные школьники испытывают значительные эмоциональные и когнитивные нагрузки, связанные как с высоким темпом учебной деятельности, так и с необходимостью обработки больших объемов информации. В связи с этим повышается риск развития стресс индуцированных расстройств, проявляющихся в различных нарушениях функций организма, а также в снижении уровня стрессоустойчивости в целом. Особенно отчетливо это проявляется в ходе аттестационных испытаний, которые, по сути, представляют

комплексную модель психического напряжения, объединяющую множество неблагоприятных стрессоров. В этой связи навыки преодоления стресса становятся важнейшим условием сохранения здоровой психики и благополучия организма в целом, а актуальность проблемы формирования стрессоустойчивости субъектов образовательного процесса возрастает.

В рамках нашего исследования были выявлены основные стрессовые факторы современного учебного процесса, к которым мы отнесли высокую интенсивность учебной нагрузки, страхи в аттестационных ситуациях и низкую физиологическую сопротивляемость стрессу. Также мы проанализировали психолого-педагогические условия формирования стрессоустойчивости личности. Это, в первую очередь, педагогические условия по снижению негативного влияния образовательных стрессоров на здоровье подростков, а именно: повышение профессиональной компетентности и психологической культуры педагогов; повышение психологической культуры родителей; усиление взаимодействия педагогов и родителей; учет влияния индивидуальных личностных свойств подростков на поведение, деятельность и состояние в стрессовых ситуациях учебного процесса. В учебной деятельности интенсивность и длительность нормальной адаптации к стресс-факторам зависит не столько от специфики стрессора, сколько от того, как обучающийся оценивает его величину и возможные для себя последствия его воздействия.

Стрессоустойчивость педагога – это, прежде всего, его умение противостоять отрицательным эмоциональным воздействиям, способным вызывать высокое психическое напряжение. Поскольку профессиональная деятельность педагогических работников протекает в условиях значительных психологических нагрузок, стрессы для них являются неизбежными. Наши исследования показали, что основными стрессорами для педагогов являются следующие факторы:

- нестабильность образовательной системы в процессе перехода на новые образовательные стандарты,
- давление бюрократического аппарата,
- разнообразные педагогические конфликты.

У мастеров педагогической отрасли стрессоустойчивость развивается за счет высокой трудовой мотивации, социально-психологической толерантности, высокого уровня внутреннего локуса контроля и самооценки. Реан А. отмечает у таких педагогов истинную профессиональную адаптацию конструктивного типа. [5]. Л.М. Митина, в контексте высокой напряженности, свойственной педагогической деятельности, предлагает рассматривать стрессоустойчивость или

фрустрационную толерантность как неотъемлемое условие профессиональной компетентности учителя. [3].

Стрессоустойчивость, как и остальные значимые качества личности, формируется в активной деятельности, поэтому очень важна правильная организация учебного процесса. Современная образовательная политика, нацеленная на реализацию индивидуальных развивающих траекторий, предусматривает создание специальных условий, которые бы смогли обеспечить минимизацию негативных последствий стресса и формирование на этой основе стрессоустойчивости субъектов образования. Это согласуется с требованиями Государственного образовательного стандарта, который определяет основные направления работы школы, обеспечивающие реализацию образовательных программ. [4].

Для формирования стрессоустойчивости субъектов образовательного процесса мы предлагаем использовать комплексный подход, включающий проблемно-ориентированные методы, базирующиеся на результатах исследования специфики стрессоров, возникающих в процессе осуществления учебной деятельности. Направленность образовательной политики на психологически комфортную среду обуславливается соблюдением следующих условий:

- формирование компетентности всех субъектов образовательной деятельности в процессе изучения стресс-факторов и развития навыков их преодоления;

- минимизация стрессового влияния образовательного пространства, за счет создания условий для бесконфликтного межличностного взаимодействия;

- развитие субъектных механизмов стрессоустойчивости школьников в ходе усвоения учебных дисциплин, а также вооружение педагогов адаптивными копинг-механизмами или эффективными стратегиями управления стрессом;

- разработка и реализация технологии, позволяющей содержательно и инструментально формировать навыки преодоления стресса субъектами образовательного процесса.

Технология развития стрессоустойчивости субъектов образовательного процесса должна учитывать следующие аспекты:

1. Основной принцип – обеспечение развития всех компонентов стрессоустойчивости личности с ориентацией на структурное своеобразие учебной деятельности и специфику стрессоров, возникающих при ее осуществлении.

2. Содержательное наполнение и структурная организация данной технологии должны основываться на нормативно-правовом

фундаменте, а также принятых в современной науке теоретических подходах и методологических концепциях.

3. Проектирование технологии должно осуществляться на базе субъект – субъектной траектории образовательного процесса, которая позволит обеспечить психологическую безопасность и комфорт его участников.

4. Технологические компоненты должны включать диагностические процедуры, помогающие отслеживать изменения на основе критериального инструментария и реализовывать коррекционные мероприятия.

Умение управлять собственными эмоциями и реакциями на стрессовые ситуации является необходимым условием сохранения здоровья, в связи с чем, в современной психолого-педагогической практике этим вопросам уделяется значительное внимание. Сегодня необходимы технологии, обеспечивающие не только передачу знаний, формирование умений и навыков, но и помогающие субъектам образования преодолевать стрессы, определять перспективы собственной жизненной траектории. Первым шагом на пути преодоления стресса является осознание своих внутренних личностных и физиологических резервов. Формирование навыков стрессоустойчивости невозможно без применения в педагогической практике активных методов воздействия. С помощью тренировки можно оказывать благотворное влияние, как на вегетативные, так и на психические процессы человека. Навыки аутогенной тренировки помогают снизить уровень эмоциональной напряженности, в том числе и в условиях экзаменационного стресса, обрести положительную мотивацию и уверенность в себе. Активные упражнения способствуют развитию навыков самоконтроля и самоорганизованности.

Таким образом, если регулярно проводить специализированные тренинги, направленные на развитие мотивационных, коммуникативных, эмоционально – волевых и рефлексивных компонентов стрессоустойчивости, а также синхронизировать эти тренинги с процессом преподавания учебных дисциплин, то можно существенно повысить эффективность формирования стрессоустойчивости субъектов образования.

Литература

1. Абабков В.А., Перре М. Адаптация к стрессу. – СПб., 2004. – 165 с.
2. Митева И.Ю. Курс управления стрессом. – М.: ИКЦ «МарТ», 2004. – 288 с.
3. Митина Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя. – М.: Академия, 2004. – 320 с.

4. ПРОЕКТ Государственный образовательный стандарт начального общего образования – 2012.

5. Реан А.А. Психология адаптации личности. Анализ. Теория. Практика / А.Р. Кудашев, А.А. Баранов. – СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2006. – 479 с.

*Жолубчастая Т. И.,
локцииторул директорулуй
пе мунка инструкторив-едукативэ,
ИМЫ «Шкоала медие де културэ женералэ Ташлык
районул Григориопол ын нумеле А.Антонов»,
град дидактик супериор*

ОРИЕНТАРЯ ПРОФЕСИОНАЛЭ – АСПЕКТЕ ПСИХОЛОЖИЧЕ

Ориентаря професионалэ а елевилор констэ ын реализаря унуй комплекс де мэсурь, каре ар асигура алежеря коректэ а професией де вяцэ конформ посибилитэцилор, ынклинациилор ши стэрий де сэнэтите. Организаря коректэ а ориентэрий професионале а елевилор цине конт де модификэриле ши черинцеле контемпоране але економией национале.

Кувинте-кее: *ориентаре професионалэ, елев, професие, абилитэць, аспекте, факторь*

Фиекаре ом есте о комбинация уникэ де трэсэтурь де персоналитате, висте ши аспираций, валорь персонале, атитудинь ши абилитэць. Фиекаре ом е уник ши аре о кале персоналэ де урмат ын вяцэ. Ну тоць путем фи докторь кируржь, индиферент кыт ам студия, дакэ ну резистэм ла ведеря сынжелуй сау едукатоаре ын грэдиницэ, дакэ не липсеште афекциуня пентру копий.

Ам ынвэцат сэ не дорим сэ фим омул мултилатерал дезволтат, дар ну сынтем бунь ла тоате. Нич ну требуе. Алежеря ын карьерэ требуе сэ фие о дечизие каре купринде чине ешьт (проприя персоналитате), че поць (аптитудиниле персонале), че врей (аспирацииле индивидуале), че се поате (перспектива пьеций мунчий). [1, паж.114]

Одатэ ку акчелераря прогресулуй техник ши ку реформеле економией национале перманент се скимбэ нечеситэциле ын спечиалишьт ши мунчиторь калификаць де диверсе професий. Пе де алтэ парте ын ултимул тимп се манифестэ тендинца скэдерий интересулуй тинеретулуй фацэ де унеле професий импортанте пентру економия националэ (ын деосебь дин агрикултурэ ши дин сфера де десервире) ши инверс-атракция фацэ де професииле ку карактер техник

ши де креацие, че проваокэ о репартизаре неунIFORMэ а спечиа-литэцилор ын диферите рамурь але экономией национале.

Каля реалэ де резолваре а ачестей проблеме импортанте е организаря коректэ а ориентэрий профессионале а елевилор, каре ар цине конт де модификэриле ши черинцеле контемпоране але экономией национале.

Ориентаря профессионалэ аре кытева аспекте:

- психоложик ши педагожик – студияря персоналитэций елевилор, стабилиря валабилитэций профессионале ын функции де партикуларитэциле ши посибилитэциле индивидуале;

- экономик – студияря нечеситэций экономией национале де кадре де диферит профил ши калификаре;

- медико-биоложик ши физиоложик, стабилиря критериилор де селекционаре профессионалэ, студияря партикуларитэцилор професией дин пункт де ведере ал черинцелор ынаинтате де еа фацэ де анумите калитэць але организмулуй, каре асигурэ сукчесул ынсуширий професией;

- медикал – студияря стэрий де сэнэтате, стабилиря критериилор де ынкадраре рационалэ ын мунка елевилор ын функции де сэнэтатя лор. Сарчина де базэ а аспектулуй медикал ал ориентэрий профессионале есте рекомандаря професией каре ар коинчиде максимал стэрий де сэнэтате ал елевулуй, май пречис реализаря консультацией медико-профессионале пентру елевий каре ау анумите девьерь але стэрий де сэнэтате. [3, паж. 204]

Ла реализаря ориентэрий профессионале а елевилор партичипэ спечиаишьтэ де диферите профилурь: психоложь, педагожь ши медичь. Ориентаря профессионалэ а елевилор констэ ын реализаря унуй комплекс де мэсурь, каре ар асигура алежеря коректэ а професией де вяцэ конформ посибилитэцилор, ынклинациилор ши стэрий де сэнэтате. Де асеменя, ориентаря профессионалэ се реферэ ла стабилиря професией потривитэ елевилор, ын функции де валориле ачестора, преферинцеле ши аспирацииле проприй. Реализатэ ын кондиций оптиме, ориентаря школарэ ши профессионалэ репрезинтэ уна дин принципалеле акциунь ын дезволтаря персоналэ а тинерилор, прекум ши ын формаря компетенцелор нечесаре месерией дате. Ориентаря елевилор ый детерминэ сэ алягэ о професие пе каре с-о юбяскэ ши с-о екзерчите ку рандамент ридикат, ын каре сэ депунэ пасиуне ши каре сэ ле офере о старе де комфорт. Чей май импортанць факторь каре контрибуе ла ориентаря школарэ ши профессионалэ а тинерилор сынт:

– черчетаря психопедагожикэ;

- шкоола ши професорий;
- фамилия;
- масс-медия;
- организацииле де тинерет. [3, паж. 67]

Организаря ши информаря профессионалэ а елевилор ынчепе дин класа а чинчя фолосинд диверсе кэй, инклюдив читиря диферителор кэрць, брошурь, визионаря емисиунилор телевизате, организаря экскурсиilor ын диферите сектоаре де продукция каре не дау информаций деспре диферите професий. Де регулэ, ачест компартимент оферэ о информаций едукативэ дин домениул педагожий школаре. Ачесте мэсурь сынт организате ши реализате де педагожий школий ку партичипаря пэринцилор.

Ориентаря профессионалэ ка объект де студиу ын шкоалэ ынчепе дин класа а опта ши континуэ ын класа ноуа. Объектул женерал ал ачестуй рапорт есте детерминаря опинией елевилор ку привире ла ориентаря школарэ ши профессионалэ де каре ау бинефициат пынэ акумулятор. Прин ачест рапорт се урмэреште: градул де импликаре а елевилор ын активитэць пентру ориентаря школарэ ши профессионалэ; градул де сатисфачере а елевилор ын чея че привеште активитэциле ла каре ау партичипат. Пентру а общине информаций ку привире ла опиния елевилор ын легэтурэ ку ориентаря школарэ ши профессионалэ ам фолосит метода кестионарулуй – метода сочиоложикэ ши прочедеу продуктив де експликаре а компортаментелор умане ши де идентификаре а факторилор каре ле детерминэ. Авантажеле ачестей методе сынт: асигурэ контактул директ; колектаря рэспунсурилор синчере, реале (рэспунсуриле сынт анониме); асигурэ о бунэ прелудраре а дателор, мэринд ритмул ши витеза де луду. Кестионарул а фост апликант ла елевий класелор а опта ши а ноуа. Елевий ау маря респонсабилитате де а-шь крои друмул дорит ын вяцэ, прин алежеря институций, каре сэ-й ажуте сэ-шь дезволте компетенцеле профессионале нечесаре пе пята мунчий. Пентру а луа о дечизие бунэ, есте нечесар ка ачештя сэ куноаскэ общиуниле де студиу пе каре ле ау ла диспозицие, сэ фие информаць ку привире ла абилитэциле пе каре ле вор добынди дупэ чиклау де студиу дин институция алясэ ши мерсииле пе каре ле вор путя ымбрэциша даторитэ куноштинцелор аккумуляте. Ын урма анализей кантитативе а дателор, с-а констатат фаптул кэ 98,2% дин елевий кестионаць ау фост информаць ку привире ла общиуниле де студиу пе кале ле ау ла финалул класей а ноуа. Доар 1,2 % дин елевь каре сусцин фаптул кэ ну дечин информаций деспре школиле ла каре се пот ынскрие ла финеле чиклулуй школар. Фиекаре ом аре невое де ындрумаре атунч кынд урмязэ сэ я о дечизие

ын чєя чє привєштє проприул виитор, ын спєчиаал кынд субьєкций принчипаль сынт тинерий. Шкоала арє маря даториє дє а-шь ынд-рума елевий пє каля чя дряптэ ши дє а-й информа ку привирє ла обциунилє пє карє лє ау ла диспозициє. Елевий ау фост ынтрєбаць чинє лє-а офєрит информаций асупра посибилитэцилор пє карє лє ау ла финалул чиклулуй школар, 86,3% ау мєнционат кэ дирижинтєлє ши психологул школий, лє-ау прєзєнтат офєртєлє дє студиу. Ынтр-о про-порциє дє доуэ орь май микэ 46,4% сынт пэринций ши приєтєний. 35,9% дин тоталул елевилор интєрвиєваць, ун рол ын ориєнтаря школарэ ши профєсионалэ ау авут-о ши алць профєсорь карє ау адус ла куноштинца ачєстора институциилє профєсионалє карє ли с-ар потриви.

Активитэцилє дєсфэшуратє ын чєя чє привєштє ориєнтаря школарэ ши профєсионалэ ла карє ау партичипат ши партичипэ елевий школий ноастрє сынт фоартє дивєрсє: конкурсурь, масє ротундє, тєстэрь, кєстионарє дє интєрєсє, пасиунь, ынклинаций. Активитэць ла компартиментул «Куноаштє-тє пє тинє» – «Универсул мєу», «Доу-эзєчь Еу», «Булгэрул дє зэпадэ», «Чинє сынт еу?», «Копакул мєсєриилор» ш.а. Елевий поартэ дискуций ку психологул сау консилиєрул школар, ку рєпрєзєнтанць ай алтор институций дє ынвэцэмынт.

Ачєст студиу а пєрмис дєтєрминаря опиниєй елевилор ку привирє ла ориєнтаря школарэ ши профєсионалэ. Партичипаря ла асфєл дє активитэць пєрмитє информаря елевилор атыт асупра обциунилор дє студиу кыт ши асупра ориєнтэрий профєсионалє.

Екзистэ май мулць факторь карє инфлуєнциязэ дєчизиилє тинєрилор ку привирє ла вяца лор школарэ ши профєсионалэ. Асфєл пє лынгэ ындрумаря примитэ дє ла профєсорь, психологул школар, елевий май цин конт дє сфатул пэринцилор, ал приєтєнилор, куноштинцєлор, абсолвєнцилор. Рєпрєзєнтанций алтор институций дє ынвэцэмынт, интєрнєтул ши прєса жоакэ, дє асємєня, ун рол при-мордиал ын информаря тинєрилор асупра опортунитэцилор карє ый аштыптэ. [2, паж. 117]

Литєратура

1. Дьяченко Т.В. Евсеєва С.А. Журнал «Практика применения активных форм профориентационной работы ВУЗА», №7, 1998г.
2. Климов Е.А. Кум сэ нє алєжєм профєсия Кишинэу: Лумина, 1986
3. Сборник «Современные проблемы науки и образования», Москва, №5 2016.

Ильевич Т. П.,
канд. пед. наук, доцент
ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Федорова Э. Э.,
учитель начальных классов
МОУ ТСШ № 3 им. А.П. Чехова,
Приднестровье, г. Тирасполь

РАЗВИТИЕ УМСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КОНТЕКСТЕ СОПРОВОЖДЕНИЯ ОДАРЕННОСТИ РЕБЕНКА

В статье представлены теоретические аспекты сопровождения одаренности младших школьников и рассмотрены условия и факторы развития умственных способностей детей. Представлено наиболее актуальное видение проблемы психолого-педагогического и социально-педагогического сопровождения обучающихся младших классов. Отмечены оптимальные педагогические подходы и профессиональные ориентиры в организации активной познавательной деятельности младших школьников.

Ключевые слова: одаренность, способности, умственные способности, развитие личности, личность младшего школьника, психолого-педагогическое сопровождение.

Современное общество заинтересовано в подрастающем поколении, способном не только к репродуктивной воспроизводящей деятельности, но и к творческой преобразующей деятельности, позволяющей решать нестандартные задачи и выходить за рамки традиционных путей решения проблем. Одной из приоритетных задач современного образования является создание психолого-педагогических и социально-образовательных условий, обеспечивающих многостороннее сопровождение одаренных детей, реализация их потенциальных возможностей.

Исследованию проблем развития умственных способностей детей посвящены работы В.Н. Дружинина, З.И. Калмыковой, А.Г. Ковалева, Н.С. Лейтес, А.Н. Леонтьева, А.М. Матюшкина, В.Д. Шадрикова и др.

В середине 1990-х годов в России была разработана «Рабочая концепция одаренности» (Д.Б. Богоявленская, М.А. Холодная, В.Д. Шадриков и др.). Разработка методических основ сопровождения одаренных детей в школе представлена в исследованиях Г.М. Бурменской, Е.Н. Корнеевой, Л.И. Ларионовой, А.И. Савенкова, Г.М. Слуцкого и пр.

Способности обучающихся являются ключевым проявлением готовности осуществлять учебную деятельность и успешно осваивать образовательные программы. Л.М. Фридман рассматривает способности как индивидуальные психологические особенности человека, определяющие быстроту и ловкость освоения определенной деятельностью и достижение наилучших результатов в ней [6].

Под одаренностью можно понимать высокий уровень развития способностей (потенциальных и актуальных, общих и специальных).

В аспекте психологии одаренности различают три подхода к рассмотрению сущности способностей: индивидуально-психологические аспекты развития личности, отличающие одного человека от другого; специфические особенности и качества личности, которые позволяют успешно осуществлять какую-либо деятельность; проявление нестандартных способностей, проявляющихся в специально созданных условиях [4].

Проявление одаренности может выражаться у обучающихся в зависимости от факторов среды, окружения, особенностей учебной деятельности и пр.

Особенности учебной деятельности младших школьников можно выразить в нескольких положениях: младшим школьникам характерна «свежесть и яркость детского восприятия и отзывчивость на окружающее», способность непосредственно реагировать и откликаться на окружающие их события и информацию [5]; импульсивность, впечатлительность, любопытство могут в учебной деятельности вызывать как психологическое напряжение, так и служить основой для активного восприятия и развития познавательного интереса; непринужденность чувств, долгая фиксация внимания на интересных объектах или малозаметных деталях, желание осуществлять самостоятельную деятельность позволяют применять данные качества как значимые для развития познавательной активности обучающихся; подражательность действий и мыслей, а также стремление поделиться повествованием происходящих событий являются критериями успешной учебно-познавательной деятельности; любознательность носит относительный характер (например, осваивая правила младшие школьники не до конца осознают причины их соблюдения), много информации усваивается формально, без полного осознания роли и значимости.

По мнению ряда исследователей способности младших школьников проявляются неоднородно. Так, Е.Н. Корнеева отмечает, что одаренный ребенок может выделяться из среды сверстников по одному или нескольким видам деятельности [3]. Однако сам факт

отличия от одноклассников не может гарантировать одаренность в определенной деятельности (области деятельности). Для четкой диагностики одаренности необходима параметризация признаков и качеств личности обучаемого, которые сложно выявить у детей только в учебно-познавательном процессе. В данном случае необходимо помимо классической диагностики умственных способностей (мотивационных и инструментальных) использовать пассивные и активные методы исследования способностей ребенка в дополнительном образовательном и воспитательном процессе.

Г.В. Бурменская и В.М. Слуцкий выделяют несколько характерных признаков, свойственных одаренным детям в обучении. Так, одаренные дети способны: контролировать несколько процессов одновременно и имеют тенденцию активно исследовать окружающий мир; воспринимать связи между явлениями и объектами и делать соответствующие выводы; представлять модели отношений между явлениями и объектами; классифицировать и накапливать большое количество информации и активно ее использовать; поддерживать высокий уровень восприимчивости к событиям и информации в течение длительного времени; долго концентрировать внимание и настойчиво решать конкретную проблему; проявлять повышенное чувство справедливости (продвинутое моральное развитие опирается на опережающее развитие восприятия и познания); остро реагировать на несправедливость окружающего мира и предъявлять высокие требования к себе и другим [1].

Для образовательной практики стратегии дифференциации и индивидуализации в условиях массового обучения являются проблематичными в связи с фактором времени и стандартами освоения базовых компетенций обучаемых. Проектирование целей, форм и содержания образовательной деятельности для одаренных детей не предусматривает учет их индивидуальных и топологических особенностей.

В России в национальном проекте «Образование» (до 2024 года) было предложено решать проблему индивидуализации обучения одаренных детей благодаря технологии наставничества. Формально наставником может быть и педагог и ученик старших классов. Сущность работы наставника состоит в помощи и поддержке одаренного ребенка на следующих этапах педагогического процесса: планирование индивидуального образовательного маршрута; получение углубленных знаний в предметной области; социализации и адаптация в новых образовательных условиях; работа с родителями и их сотрудничество с наставником [2].

Основной технологией является психолого-педагогическое сопровождение обучения и развития ребенка. Оно включает комплекс педагогических действий, обеспечивающих включенность одаренного ребенка в значимые для него события и стимулирующих его саморазвитие, его самостоятельность в решении проблемы.

Таким образом, развитие умственных способностей у одаренных младших школьников может быть оптимальным при реализации следующих социально-психолого-педагогических условий: своевременное выявление не только способностей обучающихся, но и психолого-педагогических проблем одаренных детей; проектирование адекватной системы компонентов педагогического процесса в организации учебно-познавательной деятельности одаренных детей (принципы, методы, средства и формы обучения); комплексное психолого-педагогическое сопровождение личности младшего школьника (в том числе, с использованием технологии наставничества); мотивационно-творческая направленность профессиональной деятельности педагога и компетентность в освоении новых образовательных технологий.

Литература

1. **Бурменская, Г. В.** Одаренные дети: учебное пособие / Г. В. Бурменская, В. М. Слуцкий. – Москва: Издательство Прогресс, 1991. – 380 с. – Текст : непосредственный.
2. **Декина, Е. В.** Условия и технологии психолого-педагогического сопровождения одаренного ребенка / Е. В. Декина. – Текст : непосредственный // Психолого-педагогическое сопровождение одаренного ребенка: проблемы, направления, подходы, условия: материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием. – Чебоксары: Издательский Дом Среда, 2020. – С. 264-267.
3. **Корнеева, Е. Н.** Одаренные дети в образовательном пространстве / Е. Н. Корнеева. – Текст : непосредственный // Ярославский педагогический вестник. – 2021. – № 1 (118). – С. 115-125.
4. **Леонтьев, А. Н.** О формировании способностей / А. Н. Леонтьев. – Текст : непосредственный // Вопросы психологии. – 1999. – № 6. – С. 58-61.
5. **Лейтес, Н. С.** Способности и одаренность в детские годы: учебное пособие / Н. С. Лейтес. – Москва: Педагогика, 1984. – 288 с. – Текст : непосредственный.
6. **Фридман, Л. М.** Психопедагогика общего образования: учебное пособие / Л. М. Фридман. – Москва: РГБ, 2004. – 280 с. – Текст : непосредственный.

Карауш К. О.,
педагог-психолог учебного батальона РКК
Приднестровье, г. Бендеры
Мельничук А. В.,
канд. пед. наук, доц. ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КАДЕТОВ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В статье рассматривается процесс психолого-педагогического сопровождения подростков первого года обучения в условиях кадетского корпуса. В статье обоснована необходимость организации сопровождения процесса адаптации кадетов. Авторы акцентируют внимание на разработке и апробации технологии сопровождения процесса адаптации кадетов первого года обучения. Представлен ряд диагностик которые апробируются в период адаптации подростков к обучению в кадетском корпусе.

Ключевые слова: кадет, подросток, сопровождение, адаптация, технология

Все подростки индивидуальны. Каждый из них обладает определенными качествами и потенциалом. Проанализировав работы ученых о подростковом возрасте, мы сделали вывод, что это непростой период в жизни человека. Именно в подростковом возрасте ребята поступают в кадетский корпус. Смена социальной среды, новые условия жизнедеятельности в совокупности с проблемами подросткового возраста могут привести к сложностям в процессе обучения в кадетском корпусе. Для того чтобы минимизировать нежелательные явления и помочь ребятам социализироваться в условиях кадетского корпуса, необходимо правильно организовать психолого-педагогическое сопровождение кадетов первого года обучения.

Изменившиеся условия учения предъявляют более высокие требования к интеллектуальному и личностному развитию кадет, к степени сформированности у них определенных учебных знаний, учебных действий, к уровню развития произвольности, способности к саморегуляции и т. п.

В связи с этим данный переходный период может сопровождаться появлением разного рода трудностей, возникающих не только у поступивших детей, но и у их педагогов. Для предупреждения возможных негативных явлений необходимо проведение специальной работы по психолого-педагогическому сопровождению учащихся.

Приоритетными направлениями сопровождения являются:

- помощь в выборе образовательного маршрута;
- в преодолении проблем в обучении и воспитании;
- в решении сложных социально-эмоциональных проблем развития.

Эффективность психолого-педагогического сопровождения может быть определена по следующим основным показателям:

- удовлетворенность учащихся в кадетском корпусе;
- уверенность детей – сформированность позитивной адекватной Я-концепции.

- сотрудничество – формирование толерантности в общении с другими участниками процесса с сохранением своей индивидуальности.

Из всего сказанного можно выделить принципы сопровождения кадет в условиях кадетского корпуса:

- сопровождение несет рекомендательный характер;
- всегда быть на стороне ребенка, защищать его права;
- процесс сопровождения непрерывен;
- в процессе сопровождения необходима согласованная работа всех специалистов.

Основными задачами психолого-педагогической службы являются:

1. Изучение социально-психологических особенностей поступающих;

2. Мониторинг изменений в социально-психологической сфере кадет;

3. Анализ психоэмоциональных проблем, связанных с обучением в кадетском корпусе;

4. Разработка программ психокоррекции, психопросвещения, психоразвития, профилактики, сопровождения.

Содержание работы в сопровождение кадет должно быть направлено на:

- всестороннее социальное и психологическое развитие кадет;

- индивидуальный подход к каждому;

- профилактика и преодоление трудностей в обучении, социальном, психологическом и личностном росте;

- изучение гендерных возрастных особенностей.

Основные направления деятельности [2]:

1. Психолого-педагогическое просвещение.

2. Психолого-педагогическая профилактика.

3. Психолого-педагогическая диагностика.

4. Коррекционно-развивающая работа.

5. Консультативная деятельность.
6. Социально-диспетчерская деятельность.
7. Организационно-методическая работа.

Направления деятельности социально-психологической службы корректируются в соответствии с возрастными и гендерными особенностями.

На этапе поступления, в период адаптации проводится ряд диагностик для создания системы социо-психологического мониторинга. По результатам диагностик проводится индивидуальная работа с кадетами, педагогами, родителями, даются необходимые рекомендации:

- многоуровневый личностный опросник «Адаптивность» (МЛО АМ) А.Г.Маклакова и С.В.Чермянина (на этапе поступления в кадетский корпус);
- методика экспресс – диагностики характерологических особенностей личности Г.Ю. Айзенка;
- методика диагностики уровня школьной тревожности Филлипса;
- методика определения уровня агрессивности Басса-Дарки;
- тест Кеттелла (фактор А), для составления профиля личности;
- социометрия класса.

По результатам диагностик проводятся индивидуальные работы с кадетами, педагогами даются необходимые рекомендации. Одновременно проводится психологическая работа с родителями в виде индивидуальных консультаций и выступлений на родительских собраниях.

Цель мероприятий, направленных на сопровождение кадет – создать оптимальные условия для развития и социальной адаптации воспитанников, обеспечить здоровый психологический климат в коллективе, выявить и предупредить возникновение дезадаптационных явлений, сформировать личность обучающихся и сохранить ее индивидуальность, оказать помощь в вопросах воспитания, обучения и развития.

В 2022 году в период с 27.04.2022 по 22.06.2022 г.с абитуриентами в период военно-врачебной комиссии (ВВК) проводилась индивидуальная психологическая диагностика на уровень адаптивного потенциала и наличие дезадаптивных нарушений. Поступающие прошли диагностику многоуровневый личностный опросник «Адаптивность» (автор А. Г. Маклаков) [1]. Были обследованы 85 абитуриентов.

В результате диагностики были получены следующие данные:

– не рекомендованы к обучению в Республиканском кадетском корпусе 16 человек, т.к. у них по результатам диагностики были выявлены дезадаптивные нарушения (астенические и психотические реакции)

– рекомендованы к обучению с испытательным сроком 6 месяцев – 29 человек. У этих подростков снижен адаптивный потенциал. У данных обследуемых возможны в процессе адаптации эмоциональные срывы, конфликты, прослеживаются различные акцентуации характера. Процесс адаптации протекает тяжело, процесс социализации на низком уровне.

– рекомендованы к обучению 40 человек. У данных подростков в процессе диагностики был выявлен хороший и удовлетворительный адаптивный потенциал. Чувство эмансипации (отказ от различного рода социальных зависимостей) – на среднем уровне. Конформизм – на среднем уровне.

Диагностика дает нам результат об адаптивном потенциале, о том, как подросток приспосабливается к изменяющимся условиям. Но этот результат не дает гарантии, что ребенок адаптируется к условиям кадетского корпуса. Для того, чтобы процесс адаптации в течение первого года обучения прошел успешно нами была разработана «Технология психолого-педагогического сопровождения кадет первого года обучения».

Первый этап нашей технологии – диагностический. Это этап приходится на период военно-врачебной комиссии (ВВК).

Второй этап нашей технологии – уточнение и выявление трудностей, с которыми могут столкнуться кандидаты в кадеты. Этот этап приходится на период КМК (курса молодого кадета). Именно в этот период каждый новобранец сталкивается с условиями кадетского корпуса. Как говорилось ранее, условия кадетского корпуса значительно отличаются от условий общеобразовательной школы. Кадеты находятся 5 дней в неделю на казарменном режиме в кадетском корпусе. Они ограничены в общении с родителями и друзьями, начинают жить по регламентированному режиму. В этом периоде при помощи бесед, групповых занятий и педагогического наблюдения, мы можем выявить трудности, с которыми сталкивается каждая личность.

Собирая анамнез на втором этапе нашей технологии, мы выявляем, кто из новобранцев из неблагополучных семей, у кого было выявлено явления девиантного поведения. Эти дети, как правило, чаще всего, из социально неблагополучных семей. Родители этих кадет увидели в кадетском корпусе «последний шанс» для своих детей. В индивидуальной беседе родители рассказывали о том, что не могут «справиться» со своими

детьми. Что подростки уже находятся в неблагополучной компании или уже совершили какое-либо правонарушение. В таких случаях работу необходимо проводить и с подростками и с родителями, ведь проблема кроется в детско-родительских отношениях. Из практики, не всегда родители готовы работать с педагогами, так как не могут признать свои ошибки в воспитании своих детей. Тогда работа направлена только на подростка. Также, во время психолого-педагогического сопровождения кадета, для изучения его личностных особенностей, мы используем дополнительные диагностики. На основании полученных результатов составляется индивидуальный план по коррекции и сопровождению подростка в условиях кадетского корпуса.

Третий этап связан с коррекционной и развивающей работой (с сентября 2022 года по июнь 2023 г.).

Заключительный этап нашей технологии предполагает анализ результатов психолого-педагогического сопровождения (сентябрь 2023 г.).

Комплексное сопровождение кадет на первом году обучения позволит откорректировать некоторые качества личности, повысит уровень коммуникации, поможет кадетам найти свое место в кадетском корпусе, повысит уровни самооценки и мотивации к обучению, снизит тревожность и конфликтность, поможет выработать навык самообслуживания, потребности в самообразовании и личностном росте.

Литература

1. Маклаков А. Г. Личностный адаптационный потенциал: его мобилизация и прогнозирование в экстремальных условиях // Психологический журнал. – 2001. – Т. 22. – №1

2. Закон «Об образовании». Текущая редакция по состоянию на 25 июля 2019 года.

Коломиец О. В.,
канд. психол. наук, доц.

Тинкул В. В.,
магистрант ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КРЕАТИВНОСТИ У ПОДРОСТКОВ

В статье раскрыта сущность и особенности социальной креативности у подростков. В ходе исследования особенностей проявления социальной креативности были выделены уровни социальной креативности, позволяющие определить

специфичность творческой деятельности учащихся. Определены психологические особенности развития социальной креативности подростков (на основе анализа эмпирических данных констатирующего эксперимента). Обосновано содержание авторской программы психологического сопровождения социальной креативности у подростков.

Ключевые слова: *социальная креативность, подростковый возраст, коммуникативная креативность, социальная компетентность, индивидуальная креативность, мотивационный компонент, перцептивный компонент, коммуникативный компонент, самоопределение, становление «Я-концепции» подростка.*

Психологическое сопровождение процесса формирования социальной креативности в подростковом возрасте становится сегодня актуальной проблемой, поскольку растет потребность в социально креативных личностях, в то время как отсутствуют или недостаточно проработаны методы, подходы и механизмы, которые могут быть задействованы в данном процессе.

Проблема социальной креативности достаточно новая для науки. Понятие «креативность» раскрыто в исследованиях Г. Фишера, М. Эдвардса, Л.П. Тайлера, А. Маслоу, К. Роджерса, Р. Стернберга, Г. Уоллеса, К. Урбана и др. Вопросы социальной креативности изучались зарубежными исследователями Г. Алдером, Ч. Лэндри, Г. Гарднер, П. Куком, Астли С., Хей А., Х. Такеучи, Ч. Хэнди и др.; в отечественной науке – С.В. Дружининой, Н.А. Тюрьминой, И. В. Терелянской Т.А. Барышевой, И.О. Сеничева, А.Е. Ильиных, А.А. Попель и др. Однако понятие «креативность» в отечественной науке стало широко употребляться относительно недавно.

Наименее изученным остается вопрос особенностей развития креативности в подростковом возрасте, хотя именно этот период заслуживает особого внимания со стороны исследователей. Это связано с тем, что на протяжении подросткового и далее юношеского возраста происходит развитие креативности как глубинного (личностного), а не только поведенческого (ситуативного) свойства.

Подростковый возраст является периодом перестройки социальной активности ребенка, который сопровождается мощными сдвигами во всех сферах его жизнедеятельности. В соответствии с возрастной периодизацией психического развития Д.Б. Эльконина подростковый возраст делится на два периода: младший подростковый возраст (11–15 лет), старший подростковый возраст (15–17 лет) [1, с. 38].

Период подросткового возраста сопровождается одним из основных кризисов психического развития личности, рождающегося из

противоречия между социальным статусом ребенка-подростка и его стремлением «стать взрослым». В психологическом плане этот возраст характеризуется максимальными диспропорциями в уровне и темпах развития. Важнейшая особенность этого периода – зарождение чувства взрослости, выражающегося в том, что уровень притязаний подростка предвосхищает будущее его положение, которого он фактически еще не достиг. Это период завершения детства, вырастания из него [2, с. 61].

Среда, благоприятная для развития креативности, должна подкреплять креативное поведение. Развитию творческой личности будет способствовать позитивный образец творческого поведения. Выбирая среду для подростка важно обратить внимание на наличие в ней творческого взрослого, который бы способствовал развитию творческого начала и проявлению креативности. Особую роль в торможении творческого начала в современном мире играет традиционный вариант обучения. Это обусловлено несколькими моментами. Первый связан с тем, что учебный процесс не имеет для подростка индивидуальной значимости и ясной конечной цели. Второй момент обусловлен тем, что довольно часто креативные подростки сталкиваются с дискриминацией в школе в связи с ориентацией системы обучения на «средние оценки» и превалированием жесткой номенклатуры поведения, отношения учителей [3, с. 109].

Таким образом, развитие социальной креативности в подростковом возрасте, в первую очередь, обусловлено теми фундаментальными новообразованиями, которые характерны для данного возрастного периода: развитием самосознания, рефлексии, самоопределения, становлением «Я-концепции». основополагающие преобразования становятся причиной изменений в отношении творчества, преобразования себя и социальной действительности.

Психологическое сопровождение социальной креативности у подростков представляет собой интегральную систему психологической работы и включает такие направления: психодиагностическая, психокоррекционная, психопросветительская, психопрофилактическая, психоконсультативная работа. Модель психологического сопровождения социальной креативности подростков была разработана на основе материалов А.Е. Ильиных, И.В. Терелянской, М.В. Мусийчук, Г. Фишера, Т.А. Барышевой и И.О. Сеничевой, А.А. Попеля.

Психодиагностическая работа направлена на выявление общего уровня социальной компетенции подростка в соответствии с возрастом, а также компетентность в отдельных областях. С этой целью мы использовали шкалу социальной компетентности, разработанную

А. М. Прихожан по типу шкалы социальной компетентности Е. Долла [5, с. 18].

Проведя анализ данных исследований, выяснили, что 100% испытуемых имеют коэффициент социальной компетентности, который соответствует его возрасту, то есть является социально-психологическим нормативом.

Также психодиагностическая работа включает проведение теста «Определение социальной креативности личности» автора – разработчика Батаршева А. В. Данная методика предназначена для детей подросткового возраста [6, с. 90].

Исследуемая выборка подростков разделилась на 4 группы. Средний показатель уровня социальной креативности по исследуемой выборке равный 102,19 говорит нам о наличии средней социальной креативности.

Были определены уровни социальной креативности 84 подростков, учащихся в МОУ «ДРСОШ №2». А также определена следующая «группа риска».

Учащиеся с уровнем ниже среднего и очень низким уровнем творческого потенциала – 6%, у которых могут возникать трудности в построении новых межличностных отношений, приводящие впоследствии к ситуационному напряжению в социуме.

Психокоррекционная работа по развитию социальной креативности подростков включает 3 цикла занятий:

Первый цикл занятий «Креатив +» посвящен формированию мотивационного компонента, который включает потребность детей и подростков в общении, установки на общение с другими людьми и *ориентации* на активные социальные контакты. Занятия этого цикла были проведены в форме беседы и дискуссий.

Второй цикл занятий «Креативное решение проблем» направлен на развитие перцептивного компонента, как способности к пониманию и моделированию социальных явлений, прогнозирование развития межличностных отношений. Учащиеся знакомятся с понятиями «толерантность», «эмпатия», «социум». Занятия этого цикла проходили в тренинговой форме.

Третий цикл занятий «Я в мире, мир во мне» направлен на формирование коммуникативного компонента. Занятия этого цикла были направлены на развитие комплекса психических свойств, коммуникативных умений, обеспечивающие эффективность общения (умение устанавливать контакт, умение слушать и слышать, умение понимать эмоциональное состояние партнера по общению, умение аргументировать свою позицию и др.). Занятия проводились в игровой форме.

Психопросветительская и психопрофилактическая работа по развитию социальной креативности подростков предусматривает проведение лекторий и бесед на темы: «Язык гениев J», «Креативное решение проблем», «Точка зрения», «Мысль – это творчество!», «Через тернии к звездам» были направлены на активизацию творческого потенциала при общении, нахождении взаимопонимания с окружающими. С одной стороны, если к процессу общения подходить креативно – возможностей установить контакт с разными собеседниками оказывается больше, чем, если общаться шаблонно, всегда и со всеми одинаково. Но, с другой, креативного, оригинально мыслящего и живущего человека понять зачастую нелегко, особенно тем, кто сам не склонен к творчеству. Эту дилемму и предлагалось обсудить во время бесед.

Были разработаны буклеты и памятки с рекомендациями педагогам и психологам по организации уроков, включение учебных заданий, форм работы, способствующих развитию, социальной креативности подростков; по организации внеурочных и воспитательных мероприятий, способствующих развитию социальной креативности подростков (метод творческих и социальных проектов, презентация и защита творческих и социальных проектов, волонтерская деятельность, «мозговой штурм», метод информационной матрицы (систематизация собранной информации), анализ незавершенных ситуаций, метод ситуационного анализа, метод аналогии, метод ассоциации, метод коллективного принятия решений, игровые методы, организация дискуссии и оппонирования, учебные игры «Карусель», «Домино», рефлексивная оценка и самооценка).

С целью консультирования подростков с низким уровнем социальной креативности были организованы тренинги «Расправь крылья», «Социальный портрет старшеклассника», «Творческий портрет подростка» «Твоя позиция», «Лилипуты и великаны», «Говорящий» рисунок», Тренинговые занятия включали в себя ритуал приветствия, мотивационный блок, основную часть и в заключении блок самоанализа и самооценки.

Таким образом, психологическое сопровождение социальной креативности у подростков включает в себя:

- диагностику по методикам, позволяющим оценить компоненты социальной креативности личности подростка;
- коррекцию социальной креативности, реализуемую педагогом-психологом образовательного учреждения в форме социально-психологических тренингов, дискуссий;

- просвещение (лектории, беседы, проводимые во время внеурочных и воспитательных мероприятий для подростков в образовательной организации),
- психопрофилактику (буклеты, памятки, в которых разработаны рекомендации педагогам, психологам по развитию социальной креативности подростков в учебной деятельности в работе),
- психоконсультирование подростков с низким уровнем социальной креативности и определение индивидуальной траектории в развитии социальной креативности.

Литература

1. **Барышева, Т.А.**, Сеничева И.О. Развитие социальной креативности ребенка: Методическое пособие для специалистов дополнительного образования детей и воспитательных служб общеобразовательных учреждений. – СПб.: Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга, 2019. – 81 с. – Текст : непосредственный.
2. **Батаршев, А.В.** Базовые психологические свойства и самоопределение личности: Практическое руководство по психологической диагностике. – СПб.: Речь, 2017. – Текст : непосредственный.
3. **Дружинина, С.В.** Ресурсная роль интеллекта и креативности в самореализации подростков старшего возраста / С.В. Дружинина. – Текст : непосредственный // Акмеология. 2015. №4. – С. 66 – 71
4. **Ильиных, А.Е.** Социальная креативность личности: психологическая структура / А.В. Ильиных. – Текст : непосредственный // Известия Саратовского университета. = 2018. – Т. 11. – Вып. 3. – С. 74–77.
5. **Попель, А.А.** Перспективы развития социальной креативности / А.А.Попель. – Текст : непосредственный // Трансформация человеческого потенциала в контексте столетия: сборник статей. В 2-х томах / Под общ. ред. З.Х. Саралиевой. Т. 1. – Н. Новгород: Научно-исследовательский социологический центр, 2017. – С. 309–312.
6. **Прихожан, А. М.** Диагностика личностного развития детей подросткового возраста. – М.: АНО «ПЭБ», 2007. – 56 с. – Текст : непосредственный
7. **Терелянская, И.В.** Доверие как составляющая социальной креативности подростков / И.В. Терелянская. – Текст : непосредственный // Экспериментальная психология в России: традиции и перспективы / под ред. В. А. Барбанщикова. – М.: Изд-во Института психологии РАН, 2018. -С. 646-650.
8. **Тюрмина, Н.А.** Креативность в сфере общения: психологические особенности, условия формирования в подростковом возрасте: автореф. дисс. ... канд. психол. наук. – Казань, 2014. – 180 с. – Текст : непосредственный
9. **Фишер, Г.** Развитие социальной креативности: пусть все голоса будут услышаны / Г. Фишер. – Текст: непосредственный // Психология. Журнал высшей школы экономики 2015. – Т. 2. №4. С. 57–64.

Коломиец О. В.,
канд. психол. наук, доц.
Усанова В. А.,
студент ПГУ им. Т.Г. Шевченко,
Приднестровье, г. Тирасполь

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЧИНЫ МОБИЛОМАНИИ У СТУДЕНТОВ

В статье раскрывается актуальность проблемы мобиломании (зависимости от мобильных телефонов) у студентов. В статье указывается, что зависимость от мобильных устройств – сравнительно новая форма психологической зависимости, которая в современной психологии обозначается как «мобиломания». Анализ результатов более ранних исследований показал, что наиболее подвержены «мобиломании» подростки и студенческая молодежь. В статье выявлены и подробно описаны наиболее значимые социально–психологические причины мобиломании у студентов. Представлены результаты применения методов математической статистики и раскрыта математическая модель иерархизации причин мобиломании у студентов.

Ключевые слова: зависимость от мобильного телефона, мобиломания, мобильный телефон, номофобия, причины мобиломании, студент.

Ученые называют новое время «информационной эрой». Человек сейчас настоящий участник интенсивного коммуникационного процесса. Средства массовой коммуникации, по выражению социолога М. Маклюэна, стали «продолжением» нервной системы человека и средством быстрой обратной связи человека с внешним миром [1, с. 65].

Мобильная связь сегодня — это уже не просто чудо техники, а самое настоящее социальное явление, ставшее необходимым для всех, вне зависимости от возраста и социального положения. Мобильные устройства стали неотъемлемым атрибутом повседневной жизни человека, они дают нам множество возможностей, о которых мы даже не могли мечтать еще каких-то десять лет назад. Казалось бы, в возможности иметь надежное средство связи можно увидеть только плюсы, однако современные психологи утверждают, что мобильные устройства вызывают зависимость.

Зависимость от мобильных устройств – сравнительно новая форма психологической зависимости, которая в современной психологии обозначается как «мобиломания» [2, с. 32].

Термин «мобиломания» возник относительно недавно. Был введен психологами для описания состояния беспокойства и даже

паники у человека, который по тем или иным причинам потерял возможность с помощью мобильного устройства поддерживать контакт с людьми. Для таких людей мобильный телефон становится предметом культа и человек уже не может обходиться без него, бессознательно совершает звонок ради самого звонка, не осознавая своих действий, не способен объяснить их причину, считает мобильный телефон частью себя, а без него чувствует себя неполноценным [3, с. 78].

Также в 2008 году при проведении исследований в Великобритании Кэри Купером появился термин «номофобия» (англ. Nomophobia, от no mobile-phone phobia) — страх (фобия) остаться без мобильного телефона или вдалеке от него [5]. Телефон стал неотъемлемой частью жизни, поэтому вовремя его отключения студент испытывает не только психологический, но и физический дискомфорт. Каждый не может провести ни дня без гаджета, потому что там вся его жизнь.

Наиболее подвержены «мобиломании» подростки и студенческая молодежь. В более раннем возрасте время, проведенное за гаджетами, как правило, контролируется родителями. Период обучения в вузе – другое дело. Часто молодые люди в это время оторваны от родственников, которые вынуждены им доверять практически полное управление жизнью.

В последние годы мобильная зависимость или «мобиломания» стала представлять большую опасность для здоровья студентов. Зависимость от сотового телефона серьезнее, чем от Интернета, телевидения или компьютерных игр, потому что телефон можно взять с собой везде и всегда – нет ограничений ни во времени, ни в пространстве.

Рощупкина Д.В. отмечает, что зависимость от мобильных устройств одна из проявлений зависимостей, которая приобретает сегодня черты социальной болезни. Она сложнее поддается коррекции, чем другие расстройства психики, и одна из причин этого то, что мобильное устройство можно всегда взять с собой, в любое место, даже незаметно [4, с. 66].

Причин для возникновения зависимости от мобильных телефонов очень много, и практически все мы потенциально ей подвержены. Но это вовсе не значит, что нам всем следует отказаться от этого модного и удобного технического достижения. Просто не стоит впадать в крайности и в результате каких-то обстоятельств, становиться рабами мобильного телефона. Следует помнить, что он изобретен человеком для облегчения его жизни, телефон призван работать на него, а вовсе не наоборот.

В случае же жизненных неудач и стрессовых ситуаций их следует решать по мере возникновения, расслабляясь тогда, когда это действительно нужно, но не позволять мобильному телефону делать свою жизнь зависимой от него.

Таким образом, можно отметить, что тема мобиломании студентов является достаточно актуальной в современной социальной психологии. Актуальность исследования состоит, в противоречии между тем, что проблема мобиломании представляет опасность для психического и психологического здоровья студентов и при этом в недостаточной изученности ее социально–психологических причин.

Цель исследования – выявить и изучить социально–психологические причины мобиломании у студентов.

1. **Объект исследования:** студенты.

2. **Предмет исследования:** социально–психологические причины мобиломании у студентов.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что значимыми социально-психологическими причинами мобиломании у студентов будут причины, связанные с межличностным общением и взаимодействием.

Методики исследования:

1. Опросник на выявление склонности к мобиломании (Бережковская Е. И).

2. Опросник на выявление социально–психологических причин мобиломании Корягиной О.П. (в адаптации Коломиец О.В., Усановой В.А.)

На основании результатов опросника на выявление склонности к мобиломании (Бережковская Е. И), было выявлено, что у 27% (31 студент) опрошенных студентов, ярко выражены признаки мобиломании. Такие студенты в преобладающем большинстве ответов выбрали вариант «часто».

У 73% (85 человек) опрошенных студентов не выявлены признаки мобиломании, что говорит об отсутствии или мало вероятной склонности к мобильной зависимости. Такие студенты в ответах на вопросы в основном выбирали варианты ответов «иногда» и «никогда» (см. Рисунок 1).

Анализ эмпирических данных опроса студентов позволил сделать вывод, что на сегодняшний день актуальная и довольно распространенная проблема зависимости от смартфонов – «мобиломания», среди студентов ПГУ им. Т. Г. Шевченко только набирает обороты – ее испытывает 1/3 респондентов.

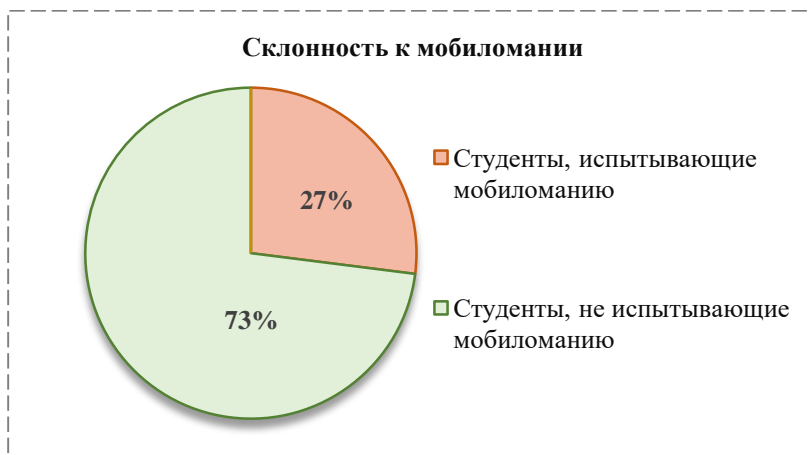


Рис. 1. Склонность к мобиломании у студентов

После оценки количества студентов, склонных к мобиломании, мы осуществили работу по выявлению социально–психологических причин, по которым студенты, у которых выявлена мобильная зависимость используют мобильные устройства.

Количественный анализ социально–психологических причин мобиломании показал, что наиболее актуальными являются следующие: 1) Желание быть в курсе новостей и событий; 2) Скука, безделье; 3) Учебные цели; 4) Нехватка реального общения с родными, друзьями, знакомыми (т. е. ситуация социальной изоляции); 5) Желание расширить круг общения; 6) Попытка ухода от негативных эмоциональных переживаний; 7) Отсутствие поддержки родных и близких; 8) Налаживание отношений с другими.

С целью выявления значимости социально-психологических причин для показателей склонности к мобиломании студентов нами был проведен регрессионный анализ. Для регрессионного анализа был осуществлен анализ описательных статистик, а именно показателей эксцесса и асимметрии, для выявления данных о нормальности распределения переменных.

На следующем этапе был осуществлен анализ показателей для модели, в частности, значение коэффициента Дурбин–Уотсон, его количественное значение свидетельствовали о наличии или отсутствии автокорреляций. Множественная регрессия позволяет выявить влияние двух и более предикторов на изучаемый критерий.

На основании результатов множественной регрессии была получена адекватная иерархическая регрессионная модель, которая позволила выявить количественные зависимости показателей мобилomanии от социально–психологических причин, а также определить важность того или иного предиктора (социально–психологической причины) в развитии мобилomanии. Анализ иерархической модели показал, что первостепенное значение среди предикторов мобилomanии играют такие социально–психологические причины как: 1) желание быть в курсе новостей и событий ($\beta = 0,446$; $p < 0,01$); 2) нехватка реального общения с родными, друзьями, знакомыми (т. е. ситуация социальной изоляции) ($\beta = 0,439$; $p < 0,01$); 3) отсутствие поддержки родных и близких ($\beta = 0,429$; $p < 0,01$); 4) желание расширить круг общения ($\beta = 0,346$; $p < 0,01$).

Таким образом, можно отметить, что значимы социально–психологическими причинами мобилomanии у студентов являются причины, связанные с межличностным общением и взаимодействием, а именно: желание быть в курсе новостей и событий, нехватка реального общения с родными, друзьями, знакомыми, а также желание студентов расширить круг общения.

Литература

1. **Бережковская Е.И.** Мобильная зависимость // Школьный психолог. – 2016. – № 5.
2. **Дрепа М.В.** Психологический портрет личности интернет–зависимого студента // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2009. № 1.
3. **Корягина О.П.** Проблемы мобильной зависимости и причины их возникновения // Вопросы психологии. – 2006. – № 1.
4. **Рощупкина Д.В.** Зависимость от мобильных устройств и уверенность в себе у современных студентов // Научные исследования XXI века: теория и практика: матер. Международная (заочная) научно–практическая конференция (Прага, 15 июня 2018 г.). Нефтекамск: Изд-во Научно-издательский центр «Мир науки», 2018.
5. **Творогова Н.Д.** Клиническая психология: словарь Психологический лексикон». М.: Пер СЭ. 2009.

Коломиец О. В.,
канд., психол. наук, доц.
ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь,

СОЦИАЛЬНОЕ САМОЧУВСТВИЕ СТУДЕНТОВ В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ

На основании теоретического анализа, в статье были выявлены теоретические подходы к определению понятия «социальное самочувствие, описаны критерии, структура и виды социального самочувствия студентов, определено психологическое содержание позитивного и негативного социального самочувствия. Описаны результаты эмпирического исследования особенностей социального самочувствия студентов в современных реалиях. Результаты исследования позволили выявить особенности социального самочувствия студентов в условиях переломных экономических и социальных изменений.

Ключевые слова: социальное самочувствие, позитивное социальное самочувствие, негативное социальное самочувствие.

Введение. В условиях современных реалий, общество переживает период кардинальных изменений в экономическом, геополитическом и социальном плане. На основании этого, актуальной задачей является подготовка студентов не только профессионально компетентных, но и способных хорошо ориентироваться в условиях постоянно меняющейся действительности, сохраняя и совершенствуя при этом свой профессиональный уровень, умеющих эффективно выстраивать процесс взаимодействия с другими людьми при этом проявляющих позитивное социальное самочувствие.

Теоретический анализ. Определяя понятие «социальное самочувствие», Н.И. Лапин отмечает, что – это субъективное восприятие людьми смыслов своей жизнедеятельности здесь и теперь, в контексте прошлого и ожидаемого будущего. Это ценностно-эмоциональное их отношение к своему социальному положению и уровню удовлетворения своих потребностей, интересов. [1; 212].

Социальное самочувствие представляет собой сложную аналитическую оценку, которую люди дают себе, взаимодействиям друг с другом, с социальными институтами, государственными и территориальными общностями и с обществом в целом. Сущность социального самочувствия заключается в том, что это проявление переживания людей, их отношение к различным аспектам жизни [2; 34].

Опираясь на концепции и исследования ученых (О.Л. Барская, Е.И. Головаха, Н.В. Панина, О.В. Коротеева, Н.И. Лапин, А.А. Русалинова, Н.Е. Симонович, Ж.Т. Тощенко, Е.Н. Усова и др.) характеризовать социальное самочувствие студентов можно, исходя из следующих критериев:

- Удовлетворенность или неудовлетворенность условиями жизни;
- Степень социально-психологического комфорта;
- Степень проявляемой социальной активности [3, с. 22].

На основании перечисленных критериев, ученые предлагают различать позитивное и негативное социальное самочувствие.

• **Позитивное социальное самочувствие** – это ожидания и ориентации людей, нацеленные на достижение положительных изменений в жизни. Позитивная нацеленность социального самочувствия отражается в сознании и поведении людей как ведущего доминантного и делает его конструктивной, созидательной составляющей деятельности людей [4; с.8].

• **Негативное социальное самочувствие** характеризуется проявлением негативных переживаний, неуверенности и ожидании негативных изменений в будущем, т. е. негативной оценкой и отношением к своему положению в системе социального взаимодействия [4; с.28].

Стоит отметить, что исследование социального самочувствия студентов осуществляется во многих странах, а в условиях социально-экономических кардинальных изменений данная проблема особенно актуальна и для психологической науки.

Цель исследования – изучение особенностей социального самочувствия студентов в период кардинальных социально-экономических и геополитических изменений.

Участниками исследования стали 67 студентов 1-4 курсов, бакалавриата и 1-2 курса магистратуры факультета педагогики и психологии. Возраст испытуемых от 17 до 35 лет.

База исследования Приднестровский государственный университет. **Методы и методики исследования:** метод теоретического анализа, психодиагностические методики: опросник «Социальное самочувствие» Н. Е. Симонович (в адаптации О.В. Коломиец), методы качественного и количественного анализа результатов исследования [4].

Результаты исследования. На основании выявленных результатов доля студентов, оценивающих свое социальное самочувствие как негативное в современных реалиях составила 51,3%, позитивно оценили свое социальное самочувствие 48,7%, испытуемых (см. рис. 1)



Рис. 1. Распределение выборки студентов по видам социального самочувствия

Анализ социального самочувствия во временном континууме показал, что 27,4 % опрошенных студентов чувствуют себя сейчас по сравнению с прошлым гораздо лучше, 17,3% отметили, что их социальное самочувствие немного лучше, по сравнению с прошлым, 2,8 % подчеркнули, что оценивают свое социальное самочувствие гораздо хуже, чем раньше. При этом прогнозируя свое социальное самочувствие, 38,5 % испытуемых отметили, что будут чувствовать себя в будущем по сравнению с настоящим гораздо лучше, 5,8 % затруднились ответить на данный вопрос. Данный факт может свидетельствовать о том, что некоторая часть студентов пребывают в состоянии неопределенности и даже некоторой растерянности в прогнозировании своего социального самочувствия.

Необходимо отметить, что более 18,7 % студентов указали, что жизнь, в современных реалиях кажется им волнующей и захватывающей, 27,8 % студентов оценивают свою жизнь в современных реалиях как наполненную интересными делами, при этом необходимо отметить, что 19,4 % опрошенных отмечают, что жизнь в современных реалиях приводит их в состояние растерянности и беспокойства. Интересным, явился тот факт, что более трети (37,7 %) опрошенных отметили, что пребывают в состоянии внутреннего подъема, однако значительное число участников исследования 29,5 % подчеркнули, что пребывают в состоянии внутренней пустоты, более трети студентов (32,8 %) охарактеризовали свое душевное состояние как нестабильное (см. рис. 2.).

При оценке своего настроения более половины (55,7%) опрошенных студентов отметили, что им свойственно оптимистическое настроение, на преобладание пессимистического настроения указали 18 % студентов (см. рис. 3)

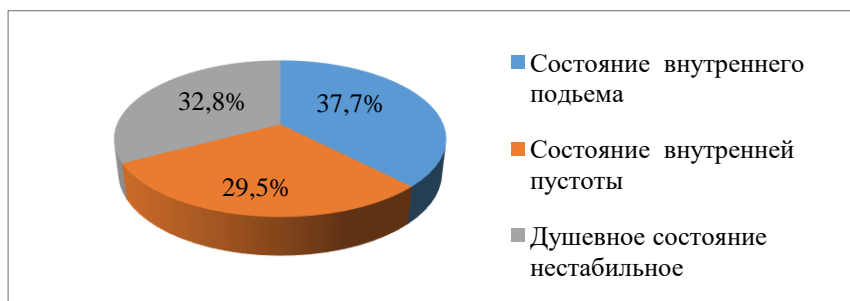


Рис. 2. Показатели оценки студентами своего душевного состояния

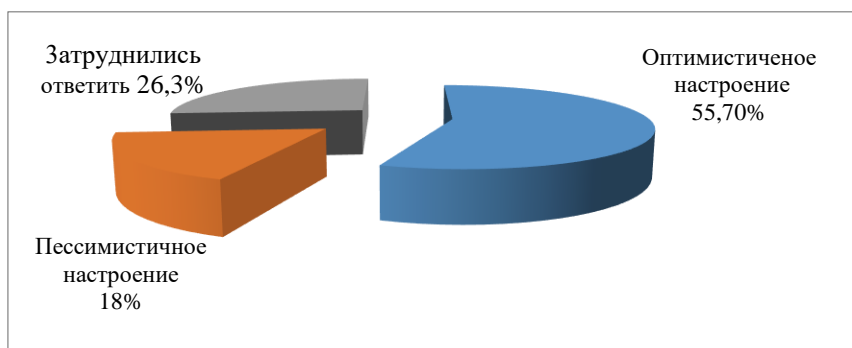


Рис. 3. Преобладающее настроение у студентов

Оценивая степень уверенности в завтрашнем дне, 36,1 % студентов подчеркнули свою уверенность, при этом 32,8% отметили, что они совершенно не уверены в завтрашнем дне, 31,1% не смогли четко ответить на данный вопрос.

На наличие чувства социальной устойчивости, защищенности указали 31,1% студентов, при этом 29,5% указали на то, что испытывают чувство социальной неустойчивости, незащищенности, 39,3% отметили, что не могут однозначно ответить, по причине нестабильности своих переживаний.

Оценивая степень своей активности и решительности в современных социальных условиях жизни, 50,8% студентов отметили, что проявляют деятельную активность, 23% подчеркнули, что в условиях современных реалий у них преобладает апатия.

Однако хочется отметить, что оценка студентами своих жизненных перспектив показала, что 58,5% опрошенных ожидают позитивных жизненных перспектив в будущем по сравнению с прошлым и

настоящим, однако 28,8 % не видят радужных жизненных перспектив, а 12,7% затруднились ответить.

Таким образом, на основании выявленных результатов исследования особенностей социального самочувствия студентов в современных реалиях, можно отметить, что в условиях кардинальных социально-экономических и геополитических изменений значительное количество студентов характеризуются проявлением негативного социального самочувствия, при этом у студентов преобладает оптимистичное настроение. Жизнь, в современных реалиях кажется студентам волнующей и захватывающей, наполненной интересными делами. Однако, значительное число студентов пребывают в состоянии неопределенности и даже некоторой растерянности в прогнозировании своего социального самочувствия, а жизнь в современных реалиях приводит их в состояние растерянности и беспокойства.

Литература

1. **Лапин Н. И.** Базовые ценности, социальное самочувствие и доверие институтам власти / Н. И. Лапин; отв. ред. Е. Г. Ясин. – М.: Высшая школа экономики. – 2007. – С. 210 – 219.

2. **Симонович Н. Е.** Социальное самочувствие и технологии его исследования в современной России: автореф. дис. ... д-ра психол. наук: 19.00.05 / Симонович Николай Евгеньевич. – М., 2003. – 350 с.

3. **Базарова Т. С.** Социальное самочувствие современного студенчества / Т. С. Базарова // Социальное самочувствие населения в социокультурном пространстве. Материалы международной научно-практической конференции / отв. ред. Н. С. Антонова. – М., 2017. – С. 21-24.

4. **Коломиец О.В.** Взаимосвязь субъектной жизненной позиции и социального самочувствия студентов: автореф. дис. ... канд. психол. наук: 19.00.01 / Коломиец Ольга Васильевна. – М., 2020. – 26 с.

Вахницкая М. Г.,

канд. пед. наук, доц.

Литвиненко Е. И.,

магистрант ПГУ им. Т.Г. Шевченко,

Приднестровье, г. Тирасполь

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В начальной школе потребности детей меняются. Для того чтобы ребенок успешно вступил в новый этап своей жизни, он должен быть психологически

и физически подготовлен, ведь система обучения предусматривает длительное пребывание ребенка в школе, определенный режим и правила поведения на занятиях. Их соблюдение требует от учащихся наличия личных навыков и качеств, таких как психологическое равновесие, терпение и внимательность. На этом этапе учитель должен учитывать особенности развития ребенка и включать в занятия подвижные игры и физкультминутку. Потому что отсутствие двигательных упражнений приводит к нежеланию посещать школу.

Ключевые слова: *психический процесс, мотивация, память, младший школьный возраст, мышление, память, интеллектуальные способности, познавательный потенциал.*

Младший школьный возраст – это уровень развития ребенка, который соответствует времени обучения в начальной школе. Хронологические границы этой эпохи различаются в разных странах и в разных исторических условиях. Эти границы могут быть условно определены в диапазоне от 6-7 до 10-11 лет, их уточнение зависит от официально принятых начальных условий обучения [4, с. 74].

Прием ребенка в школу подразумевает ряд задач для учреждения при работе с младшими школьниками:

- определить уровень готовности к школьному образованию, а также индивидуальные особенности его деятельности, общения, поведения и психических процессов, которые необходимо учитывать в процессе обучения;

- если возможно, восполните возможные пробелы и повысьте готовность к школе, тем самым предотвратив плохую адаптацию к обучению;

- планировать стратегию и тактику обучения будущего ученика с учетом его индивидуальных способностей [5, с. 27].

Чтобы решить эти проблемы, необходимо тщательно изучить психологические особенности современных учащихся, которые приходят в школу с разным "багажом" – набором психологических новообразований дошкольного детства, более ранней возрастной категории.

Каждая возрастная группа характеризуется особым положением ребенка в системе отношений, принятой в конкретном обществе. В результате жизнь детей разного возраста наполняется особым содержанием: особыми отношениями с окружающими и особыми действиями, ведущими к этой стадии развития.

Отечественный психолог Л.С. Выготский выделял следующие виды ведущей деятельности:

- прямое эмоциональное общение – младенцы;
- манипулятивная деятельность – раннее детство;
- игровая деятельность – дошкольники;
- образовательная деятельность – младшие школьники;
- социально признанные и социально одобряемые виды деятельности подростки;
- образовательная и профессиональная деятельность – старшеклассники [1, с. 328].

Поход в школу радикально меняет образ жизни ребенка. С первого дня обучения в школе возникает серьезное противоречие между возрастающими требованиями к характеру ребенка, вниманию, памяти, мышлению, языку и существующим уровнем развития. Это противоречие является движущей силой развития учащихся начальной школы. По мере увеличения требований повышается и уровень умственного развития.

Младший школьный возраст – это качественно особый этап в развитии ребенка. На этом этапе в целом развитие высших психических функций и личности происходит в рамках основной деятельности, заменяя таким образом игровую деятельность, которая играет ведущую роль в дошкольном возрасте. Участие ребенка в учебной деятельности является началом перестройки всех психических процессов и функций [5, с.48].

Конечно, у младшего школьного возраста не сразу вырабатывается правильное отношение к занятиям. У ребенка возникает мысль, для чего ему нужно учиться. Но вскоре выясняется, что учение – это работа, требующая волевых усилий, мобилизации внимания, умственной активности, самоограничения. Если ребенок не привык злиться, возникает негативное отношение к обучению. Чтобы этого не произошло, учитель должен вдохновлять ребенка, потому что учеба – это не праздник, не игра, а серьезное, усидчивое, но очень интересное дело, потому что в нем много нового, интересного, важного и нужного. Важно проверить организацию работы в классе, а также слова учителя.

Некоторые возрастные особенности представляют интерес для учащихся начальной школы. Самое главное – это слабость произвольного внимания. Возможность произвольного регулирования внимания и заботы в младшем школьном возрасте ограничена. Произвольное внимание младших школьников требует так называемой строгой мотивации. Если школьники постарше уделяется произвольное внимание и самомотивация (они могут сосредоточиться на интересных и сложных вещах для достижения ожидаемого результата в будущем),

то младшие школьники, как правило, могут сосредоточиться только в том случае, если у них есть близкие мотивы (перспектива получения отличных оценок, получение награды) [7, с.200].

Рекомендуется развивать непроизвольное внимание в раннем возрасте. Все новое, неожиданное, яркое и интересное привлечет внимание школьников и без ваших усилий.

У младшего школьника возрастные особенности памяти формируются под влиянием обучения. Возрастает специфическая роль и интенсивность вербальной, логической и семантической памяти, развивается способность сознательно управлять памятью и контролировать ее симптомы. Из-за относительного возрастного преобладания активности первой сигнальной системы у младших школьников зрительная память развита лучше, чем вербальная логика. Они запоминают лучше, они запоминают быстрее, они запоминают определенную информацию, события, людей, вещи, факты лучше, чем определения, описания, дескрипции. Школьники постарше, как правило, заучивают наизусть, не осознавая смысловой связи заучиваемого материала [3, с. 518].

Основной тенденцией в развитии воображения с младшего возраста является совершенствование реконструктивного воображения. Это происходит из-за создания изображений для ранее распознанных представлений или конкретных описаний, диаграмм, чертежей и т. д. Воссоздание воображения улучшается за счет все более точного и полного отражения реальности. Творческое воображение также развивается при создании новых образов, связанных с изменением, обработкой впечатлений от прошлого опыта, новых сочетаний, комбинаций [4, с.82].

Под влиянием обучения они постепенно переходят от знания внешних аспектов явления к знанию сути. Мышление начинает отражать основные свойства и признаки вещей и явлений. С помощью этой характеристики вы можете сделать первое обобщение, первый вывод, первую аналогию, сделав элементарные выводы. Исходя из этого, у ребенка постепенно начинают формироваться элементарные научные понятия. Деятельность по анализу и синтезу в раннем возрасте все еще очень элементарна и основана на непосредственном распознавании объектов на стадии визуального и эффективного анализа [8, с.198].

Средний школьный возраст – это возраст достаточно выраженного становления личности. Для него характерны новые отношения со взрослыми и сверстниками, интеграция в общую систему коллектива, участие в новом виде деятельности (образовании), что предъявляет к ученику много серьезных требований. Все это оказывает

решающее влияние на формирование и интеграцию новых систем отношений с людьми, коллективами, исследовательской и смежной работой, формирование личности, воли, расширение интересов, развитие способностей. В самом младшем школьном возрасте закладываются основы нравственного поведения, принимаются моральные нормы и правила поведения, начинается социальная ориентация личности. Характер школьников отличается определенными особенностями. Прежде всего, они импульсивны – им свойственно действовать немедленно, не задумываясь, не рассматривая какую-либо ситуацию по случайным причинам, под влиянием прямых импульсов, порывов. Это связано с возрастной слабостью какой-либо регуляции поведения и потребностью в активной внешней разрядке [6, с.288].

Возрастными особенностями является общее безволие: учащиеся начальной школы еще не имеют большого опыта в длительной борьбе за цели, преодолении трудностей и препятствий. Если он потерпит неудачу, он может сдаться и потерять уверенность в своих способностях и некомпетентности. Часто появляются капризы и упрямство. Ребенок привык к тому, что все его желания и требования удовлетворяются, он не видит отказа. Капризы и упрямство – это своеобразный протест ребенка против строгих требований, предъявляемых к нему школой, против необходимости жертвовать тем, чего он хочет, во имя того, что ему нужно.

Дети в младшем школьном возрасте очень эмоциональны. С одной стороны, эмоции влияют на то, что его умственная деятельность обычно окрашена эмоциями. Все, что видят дети, о чем они думают, что делают, вызывает эмоционально окрашенное отношение. Во-вторых, дети младшего школьного возраста очень просто и искренне выражают радость, не умея подавлять свои эмоции, контролировать внешние выражения. Печаль, уныние, страх, радость или неудовлетворенность. В-третьих, эмоции выражаются в кратковременных и бурных проявлениях высокой эмоциональной нестабильности, частых перепадах настроения, склонности к влиянию, радости, печали, гневу и страху. С годами все больше формируется способность контролировать свои эмоции и ограничивать нежелательные симптомы [2, с.14].

Такие процессы, как внимание, мышление, память и воображение, являются важной основой для подготовки будущего студента к обучению, а также характеризуют его когнитивный потенциал. Следовательно, нужно выделить, что в младшем школьном возрасте доминируют потребности реализации себя как субъекта общества. За четыре года начальной школы развиваются самые основные личностные качества: мышление, внимание, воображение и память.

Литература

1. Выготский Л.С. История развития высших психических функций //Собр. соч.: в 6т. – М., 2003. -Т.3.-328с.
2. Давыдов В.В., Слободчиков В.И., Цукерман Г.А. Младший школьник как субъект учебной деятельности // Вопросы психологии. – 2002. – № 3-4. – 14-19с.
3. Данилов М.А., Компов Б.П. Дидактика /Под общей ред. Б.П. Компова. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 2007. – 518с.
4. Данилов М.А. Умственное воспитание // Сов. Педагогика. – 2004. – № 12. – 70-86с.
5. Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей: Сб. науч. тр. / Под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера. – М.: НИИОПП, 2006. – 27,48с.
6. Кабанова-Меллер Е.Н. Формирование примеров умственной деятельности и умственного развития учащихся. – М.: Просвещение, 2008. – 288с.
7. Калмыкова З.И. Продуктивное мышление как основа обучаемости. – М.: Педагогика, 2001. – 200с.
8. Кириллова Г.Д. Теория и практика урока в условиях развивающего обучения. – М., 2007. –151, 198с.

*Лунгу О. В.,
студент ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь
Могилевская В. Ю.,
старший преподаватель
ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Приднестровье, г. Тирасполь*

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МАНИПУЛЯТИВНОГО ОБЩЕНИЯ У СТУДЕНТОВ-ПЕДАГОГОВ

В статье проводится теоретический анализ понятия манипулятивного общения и газлайтинга у студентов-педагогов. Приводятся результаты эмпирического исследования психологических особенностей манипулятивного общения у студентов-педагогов на примере газлайтинга с помощью методики «Опросник склонности к манипуляции» (В.Н. Чернобровкина и А.Н. Литвинчук) и разработанной анкеты по исследованию выраженности представлений студентов-педагогов о газлайтинге и математико-статистическая проверка осуществлялась с помощью критерия коэффициента ранговой корреляции Спирмена. Результаты показали, что большинство студентов имеют средний

уровень склонности к манипуляциям; имеют представления о том, что такое газлайтинг; бывают вовлечены в ситуацию газлайтинга; предпочитают не развивать конфликтные ситуации; знают, когда партнер им врет и соглашаются с его словами.

Ключевые слова: *манипулятивное общение; уровень склонности к манипуляции, газлайтинг; представления о газлайтинге, студенты-педагоги.*

В современном обществе манипулятивное общение стало общественным феноменом в повседневной жизни. Одной из форм манипулятивного общения является газлайтинг. Под газлайтингом подразумевается влияние на сознание жертвы манипуляции таким образом, что она начинает сомневаться в своей благоразумности.

Студенческий возраст представляет собой этап активного включения молодых людей в общение различного уровня (личного, учебного, профессионального и т. д.). Переплетаясь с главной потребностью возраста – потребностью в аффилиации, общение может приобретать черты манипулятивного или приводить к вовлечению молодых людей в манипулятивные отношения. В этой связи считаем, что исследование психологических проявлений манипулятивного общения у студентов-педагогов (на примере газлайтинга) является актуальным.

Целью данной работы – провести исследование психологических особенностей манипулятивного общения у студентов-педагогов (на примере газлайтинга). Реализуя цель исследования нами были сформулированы задачи: рассмотреть манипулятивное общение у студентов-педагогов как предмет психологического анализа; проанализировать сущность газлайтинга как социально-психологическое явление; провести эмпирическое исследование и сформулировать выводы.

Манипуляция – это вид психологического воздействия, используемый ради достижения одностороннего выигрыша путем скрытого побуждения другого к совершению определенных действий [3].

Условие эффективной манипуляции заключается в том, что в подавляющем большинстве случаев преобладающее большинство людей не тратит ни душевных и умственных сил, ни времени на то, чтобы усомниться в сообщениях манипулятора. Любая манипуляция сознанием есть взаимодействие. Жертвой манипуляции человек может стать только в том случае, если он выступает как соавтор, соучастник [5].

Склонность человека к манипулятивному поведению в психологии называется макиавеллизм. Макиавеллизм представляет собой психологический синдром, основанный на сочетании взаимосвязанных когнитивных, мотивационных и поведенческих характеристик.

Макиавеллизм рассматривается как личностная особенность и как набор поведенческих стратегий [2]. Главные психологические составляющие макиавеллизма, как черты личности: убеждение в том, что при общении с другими можно и нужно манипулировать, манипуляция – не только естественный, но и наиболее действенный способ взаимодействия; определенные навыки и умения манипуляции. Выстроенные на понимании психологии партнера.

Знаков В.В. описывает макиавеллизм как черту, поведенческую установку, выражающуюся в использовании психологической манипуляции в качестве ключевого средства достижения своих целей, часто в ущерб интересам других субъектов. Он считает, что социальная отстраненность является основной чертой подобных людей [2].

Особое место в манипуляциях занимает газлайтинг, обсуждению которого посвящены социально-психологические работы последних лет [4].

Газлайтинг представляет собой форму психологического насилия, очновная задача которого – заставить человека сомневаться в адекватности своего восприятия окружающей действительности. Психологические манипуляции, призванные выставить индивида «дефективным», ненормальным» [1]. Данный вид психологического насилия не предполагает активное прямое агрессивное давление, крики, вовлечение в прямой конфликт, следовательно жертва газлайтинга часто не осознает, что подвергается манипуляциям. В то же время, последствия такого эмоционального давления причиняют непоправимый удар целостности и самооценке личности, приводят к депрессиям, пищевым расстройствам и др.

Целью газлайтинга является стремление вызвать у жертвы сомнения в собственной адекватности, окружающих людях или объективности окружающего мира. Манипуляции газлайтера ориентированы на то, чтобы: подавить или заполучить ресурсы жертвы; довести ее до сумасшествия; перенести вину за свои неудачи на другого человека; навязать партнеру свое миропонимание [1].

Дизайн нашего исследования предполагал изучение уровня склонности к манипулятивному общению и представлений студентов-педагогов о газлайтинга. Для этого нами была проведена методика «Опросник склонности к манипуляции (В.Н. Чернобровкина и А.Н. Литвинчук).

Проанализировав данные, можно заключить, что наибольшая доля респондентов (70%) имеют средний уровень склонности к манипуляциям, это говорит, что для них в средней степени характерна эмоциональная стабильность, внешнее спокойствие, высокое самомнение,

эмоциональная ригидность, нечувствительность. Проявляется средний уровень вербальной и косвенной агрессии, при этом подозрительность и обидчивость не свойственна.

Четверть опрошенных показывают высокий уровень склонности к манипуляциям, что означает, что они демонстрируют себя как закрытая личность, недоверчивая, не цельная, к людям относятся ритуально, эмоционально отстраненно, но хорошо приспосабливаются, потому что обладают хорошей социально-психологической чувствительностью. Они стремятся использовать другого человека или коллектив людей для достижения своих целей путем контролирования поведения партнера и создания такой ситуации, в которой объект манипулирования вынужден вести себя так, как выгодно манипулятору, порой, не имея выбора или его не осознавая.

Наименьшая доля студентов (4%) демонстрируют низкий уровень склонности к манипуляциям. Это свидетельствует о том, что они не пытаются доминировать и не желают подчинять окружающих для достижения собственных желаний. Им не свойственны высокий уровень агрессивности, импульсивности, нетерпеливости и низкого самоконтроля.

Также нами были выделены фразы-сценарии, наиболее часто используемые газлайтерами (по Робин Стерн).

Полученные данные, свидетельствует о том, что хотя большая часть респондентов отрицает проявления признаков газлайтинга, однако почти треть использует такие фразы-сценарии как «Я знаю, о чем ты думаешь» (31%), «Ты не понимаешь шуток» (30%).

Четверть студентов-педагогов используют такие фразы-сценарии газлайтера как «Почему ты расстроен? Я просто пошутил» (24%), «Тебе не кажется, что ты слишком остро реагируешь?» (24%), «Перестань так серьезно относиться ко всему, что я говорю» (22%), «Ты слишком эмоционален» (21%), «Ты просто слишком чувствителен» (18%).

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что опрошенные студенты в наибольшей степени фразы-сценарии, связанные с юмором, указанием на излишнюю остроту реакции, эмоциональность или чувствительность к ситуациям партнеров, которые между ними происходят.

Результаты, приведенные в статье, будут интересны работникам психолого-педагогической сферы, позволят организовывать и проводить психопросветительские и психопрофилактические занятия с юношами, направленные на расширение представлений о манипулятивном общении и о газлайтинге, а также о методах борьбы с ними.

Литература

1. Аптикиева Л.Р. Последствия психологического насилия для разных возрастных категорий // Вестник ОГУ. 2020. – № 1(224).
2. Курапова И. А. Макиавеллизм в юношеском возрасте: особенности личности с позиции психологической безопасности // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2018. № 3(47). С. 98-103.
3. Стерн Р. Скрытые манипуляции для управления твоей жизнью. STOP газлайтинг. СПб.: Питер, 2019. 304 с.
4. Саркис С. Газлайтинг: как распознать эмоциональное насилие и вырваться на свободу из токсичных отношений и манипуляций. – М.: Феникс, 2021. 299 с.
5. Экман П. Психология лжи. Обмани меня, если сможешь. – СПб.: Питер, 2017. – 384 с.

*Медведева Н. Е.,
педагог-психолог I кв. категории
Гратинич Н. А.,
зам. зав. по ОД МДОУ № 33 «Тополек»
Приднестровье, г. Тирасполь*

КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ВОПРОСАХ КОРРЕКЦИИ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

В статье рассмотрены современные коррекционно-развивающие формы работы дошкольного учреждения с семьей, развитие психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах коррекции личностного развития воспитанников. Актуальность обусловлена тем, что одна из главных проблем дошкольного образования, является организация взаимодействия детского сада с семьей для выработки общей стратегии действий по вопросам воспитания и развития личности дошкольника.

Ключевые слова: *коррекционно-развивающая работа, формы работы, психолого-педагогическая компетентность родителей, сотрудничество.*

Первым и наиболее значимым институтом социализации ребенка является его семья. Связанные в семье отношения, ценности, нормы, усвоенные ребенком, в значительной степени переносятся им в дальнейшую, взрослую жизнь. Недостатки семейного воспитания, безусловно, влияют на психологическую проблему личности, которая проявляется в детстве и всю жизнь человека [3, с. 25].

Одна из важнейших проблем, которые стоят перед педагогами и психологами многих дошкольных образовательных учреждений является взаимодействие педагога с семьей воспитанника.

Основная цель сотрудничества детского сада и семьи – гуманизация взаимоотношений детей, родителей и педагогов, их объединение в одну группу, формирование потребности в том, чтобы они делились своими вопросами и решали их совместно [5, с 35].

Многих родителей интересует грамотное развитие и воспитание детей, но они недостаточно компетентны в этом вопросе и сталкиваются с трудностями. Потребность родителей в приобретении психолого-педагогических знаний, усвоение способов взаимодействия с детьми и недостаточная практическая разработанность сопровождения оказания помощи родителям делают актуальной проблему поиска новых условий, форм, методов работы с родителями с целью повышения родительской компетентности.

Одна из самых важных задач – привлечения родителей к активному сотрудничеству, поскольку только при совместной деятельности детского сада с семьей можно максимально помочь ребенку [6, с. 35].

Коррекционно-развивающая работа является составной частью в работе педагога-психолога ДООУ. Работа с родителями значительно влияет на успешность коррекционной работы, поэтому необходимо повышать психолого-педагогическую компетентность родителей в этой области, тем самым активизировать их роль в создании оптимальных условий развития ребенка

Успех коррекционно-развивающей работы очень зависит от родителей, на сколько они понимают состояние ребенка и принимают его таким, какой он есть, при этом стремятся помочь ему. Практика свидетельствует о том, что взаимодействие с семьями воспитанников ДООУ является наиболее сложной задачей. [2, с. 29]. Причиной подобного положения может быть разное объективное обстоятельство. Перечислим несколько из них:

- некоторые родители остаются убеждены, что их ребенок не отстает от «нормы» и не имеет особых проблем;
- снижена социальная ответственность за жизнь ребенка, родителям безразлично, чем занимаются педагоги с ребенком, успехи и неудачи ребенка;
- семьи проявляют завышенное требование к ребенку и постоянно сравнивают его с другим ребенком;
- иногда возникает психологическая проблема при установлении доверительного отношения между специалистом и родителем;

– родители детей не понимают закономерности развития психических процессов детей и объективно не могут оценивать проблемы ребенка.

От того, насколько родитель готов к осознанию и принятию трудностей, испытываемых ребенком зависят результаты коррекционно-развивающей работы.

При отборе форм работы с семьей в нашем дошкольном образовательном учреждении мы учитываем следующие требования:

- использование многообразия форм и методов работы с родителями в рамках одного мероприятия;
 - актуальность и емкость предлагаемой родителям информации;
 - научность и доступность предлагаемой информации;
 - конкретность (отражение жизни детей в ДООУ), полнота, практическая направленность информации;
 - доступность информации для большого количества участвующих.
- Коррекционно-развивающая работа ДООУ реализуется поэтапно.

1 этап. Диагностический (проводится в начале учебного года сбор и анализ информации).

Результатом данного этапа является:

- мониторинг психического развития детей всех возрастных групп, с целью выявления детей «группы риска»;
- ознакомительная работа с родителями детей, включенных в группу развития, имеющие целью обсуждение существующих у ребенка особенностей, разъяснения родителям сути индивидуальной программы и выработки плана над ней.

Разработка индивидуальных развивающих программ для детей группы риска, составление плана занятий.

Формы работы – беседы, консультации, родительские собрания, анкетирование, проведение психодиагностики совместно с родителем ребенка.

2 этап. Формирующий (проводятся коррекционно-развивающие занятия в течение учебного года).

Для того, чтобы родители стали сторонниками и участниками образовательного процесса на этом этапе необходимо формировать:

1. Представления о специфике работы с детьми, имеющими проблемы в развитии и общении.
2. Понимание задач коррекционной работы и понимание необходимости взаимодействия с педагогом-психологом ДООУ, и другими специалистами.
3. Навыки и умения практического применения методов и приемов развития психических процессов.

Для оптимизации сотрудничества ДОО и родителей в области коррекционно-развивающей работы используются следующие формы работы:

1. Информационно-просветительская деятельность – оформление стендов, папок-передвижек, родительские собрания.
2. Консультативная работа с родителями воспитанников – индивидуальные и групповые консультации по плану и по запросу.
3. Коррекционно-развивающая работа с родителями воспитанников, которая включает в себя: мастер-классы, семинары-практикумы с участием родителей; «День открытых дверей» – просмотр родителями практического занятия педагога-психолога, где родители знакомятся со спецификой учебной деятельности и имеют возможность увидеть уровень знаний своих детей, других воспитанников и получить опыт объективного анализа; «День самоуправления», где родители сами проводят коррекционное занятие. Подобная форма участия родителей в коррекционном процессе позволяет им не только глубже осознать проблемы ребенка, но и приобрести необходимые знания и навыки, облегчающие взаимодействие с ним, способствующие оптимизации психического развития ребенка. По итогам коррекционного занятия родителям совместно с ребенком предлагаются выполнить творческие задания дома.

Коррекционная работа будет более эффективной при просвещении родителей и внедрению их в коррекционный процесс. Вся работа в ДОО должна быть направлена на то, чтобы родители из пассивных наблюдателей стали активными участниками.

3 этап. *Заключительный* (анализ эффективности реализованных мероприятий, проводится в конце учебного года).

Формы работы:

- итоговая психодиагностика и анализ результатов деятельности;
- отчет о результативности коррекционно-развивающей работы;
- проведение открытых мероприятий с детьми коррекционной группы;
- индивидуальное консультирование родителей;
- анкетирование родителей «Как вы оцениваете коррекционно-психологическую деятельность ДОО»

Таким образом, применяя коррекционно-развивающую работу, формы работы по взаимодействию с родителями в дошкольном образовательном учреждении позволяют им не только глубже осознать проблемы ребенка, но и приобрести необходимые знания и навыки, облегчающие взаимодействию с ними, повысить интерес к педагогическому процессу детского сада, а также повысить

психолого-педагогическую компетентность, где родители становятся активными участниками в различных мероприятиях ДОУ и начинают осознавать свою ответственность в воспитании и развитии ребенка.

Литература

1. Антонова Т.В., Волкова Е.М., Мишина Н. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьей ребенка. // Дошкольное воспитание. 2013, № 6. – 42 – 160 с.
2. Бражицкая, А. А. Формы взаимодействия ДОУ с родителями [Текст] / А.А. Бражицкая, Е. В. Корнеева // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV междунар. науч. конф. – СПб, 2014. – 28-31 с.
3. Доронова Т.Н. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство / Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина и др. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. – С. 25–26.
4. Дронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М., 2002. – 120с.
5. Зверева О.Л. Современные формы взаимодействия ДОУ и семьи / О.Л. Зверева // Воспитатель ДОУ. – 2009. – №4. – С. 74–83.
6. Петрущенко Н.А. Детский сад и семья – взаимодействие и сотрудничество / Н.А. Петрущенко, Н.Е. Зенченко // Воспитатель ДОУ. – 2009. – №9. – С. 35.
7. Тонкова Ю.М. Современные формы взаимодействия ДОУ и семьи. [Текст] / Ю. М. Тонкова // Проблемы и перспективы развития образования: материалы между. заоч. конфер. – Пермь: Меркурий, 2012. – 71 – 74 с

Панца С. С.,

психолог высш. кв. кат., отл. нар. обр.,

ЦРР «МДОУ №17»

Приднестровье, г. Тирасполь

ЗДОРОВЫЙ И НЕЗДОРОВЫЙ ГНЕВ

В статье отражена разница между здоровым и нездоровым гневом, описано применение ассертивного подхода, даны практические рекомендации по работе с гневом в рамках профилактической и коррекционной работы педагога-психолога с клиентом.

Ключевые слова: *ярость, гнев, ощущение, дискомфорт, требования.*

Способность ладить с другими людьми зависит от того, насколько человек способен принимать их, а также от того, насколько

он способен испытывать здоровые негативные эмоции вместо нездоровых, таких как ярость, ненависть, бешенство. Нездоровый гнев – распространенная причина возникновения проблем в отношениях. Каждый из нас время от времени срывается, бесится. Но некоторые люди ведут себя подобным образом чаще, чем другие. Утрата самообладания может привести к проблемам в личной жизни, семейных отношениях, работе. В чем же разница между иррациональной яростью и адекватным раздражением?

Во время вспышки здорового гнева человек способен думать о других людях сбалансированным образом в соответствии с концепцией принятия. Например, клиент признает, что кто-то из близких не принял его рекомендации к вниманию, но он при этом не считает, что этот человек обязан был сделать так, как он сказал. Человек все еще способен контролировать себя, хотя ведет себя агрессивно.

Предлагаем практические задания применяемые психологом при работе с клиентом по коррекции гнева.

Практическое задание для клиента. Отметьте те аспекты здорового гнева, которые соответствуют вашим мыслям, поведению и физическим реакциям:

*В сфере мышления:

- у вас есть конкретные предпочтения насчет того, как должны вести себя другие люди/ мир в целом;

- вы позволяете другим людям жить в соответствии с их личными правилами;

- вы хотите, чтобы другие люди и жизненные обстоятельства не мешали вам двигаться в направлении ваших целей;

- вы хотите, чтобы другие люди и жизненные обстоятельства не мешали вам двигаться в направлении ваших целей;

- вы даете реалистичный ответ на вопрос, намеренно или нет другие люди обошлись с вами плохо;

- вы считаете, что и вы сами, и другие люди можете быть как правы, так и неправы в какой-то степени;

- вы всегда совершаете над собой усилие, чтобы встать на точку зрения другого человека

*В сфере поведения:

- отстаивая свою точку зрения, вы ведете себя уважительно

- вы не избегаете неприятной ситуации и пытаетесь разрешить возникшие противоречия;

- вы просите другого человека скорректировать его поведение, но в то же время уважаете его право не согласиться с вами.

Нездоровый гнев означает, что человек пытается оскорбить кого-то (о чем позже, вероятно, пожалеет). Это ощущение зачастую весьма дискомфортное, и оно полностью захватывает индивида. Как правило, нездоровый гнев длится дольше и приносит более интенсивный дискомфорт, чем его здоровая версия.

Практическое задание для клиента. Отметьте те аспекты нездорового гнева, которые присутствуют у вас.

* Аспекты нездорового гнева:

- у вас есть жесткие/ негибкие требования или правила насчет того, как должны вести себя другие люди/мир в целом;

- вы настаиваете на том, что другие люди не должны проявлять неуважение к вам или смеяться над вами;

- вы требуете, чтобы другие люди не мешали вам двигаться в направлении ваших целей, когда вы этого хотите;

- вы хотите атаковать другого человека вербально и/ или физически;

- вы исподтишка мстите другому человеку, делая что-то, что навредит, к примеру, его работе или отношениям (в психологии это называется пассивно-агрессивным поведением);

- вы выплескиваете свой гнев на объекты, которые не имеют непосредственного отношения к неприятной для вас ситуации, например на своих близких, животных или предметы;

- вы фантазируете о мести и придумываете план отмщения;

- вы демонстративно игнорируете «обидчика»;

- вы ищете подтверждения того, то человек обидел вас намеренно и, вероятно, в будущем повторит свой поступок.

Определите, какой тип гнева клиент испытывает чаще всего. Иногда может казаться, что ярость дает какие-то преимущества, но это является заблуждением. Гораздо эффективнее не демонстрировать агрессию и неприкрытую враждебность по отношению к собеседнику. Если человек дает другим людям право иметь собственное мнение и отстаивать его, то это хороший первый шаг на пути к «оздоровлению». Чтобы избежать вспышек нездорового гнева, лучше сформулировать для не требования, а предпочтения в отношении поведения окружающего мира и других людей.

Практическое задание для работы с клиентом «Анализируем свой нездоровый гнев».

1. Вспомните недавнюю или типичную ситуацию, в которой вы испытывали нездоровый гнев

2. Настаивали ли вы на том, что были правы, а другой человек был неправ? В отношении чего конкретно?

3. Отказывали ли вы другому человеку в праве не соглашаться с вами или придерживаться мнения/ценностей, отличающихся от ваших?

4. Каким может быть альтернативный, более гибкий и толерантный подход к другому человеку/ситуации?

Говоря о навыке эффективного отстаивания своих прав и интересов имеется в виду асертивное поведение. Асертивность — *навык уверенности в себе. Умение самостоятельно регулировать свое поведение и отвечать за него вне зависимости от оценок и влияния других людей.* Не стоит переживать, если с первого раза ничего не получается. Рецепт успеха – воспринимать себя и других, как человеческих существ, которые могут совершать ошибки. Кроме того, необходимо тщательно обдумывать свой ответ другому человеку. Это особенно важно, если кто-то кого-то за что-то критикует. Вы выражаете свою точку зрения, когда другие люди ведут себя плохо или несправедливо по отношению к вам. Можно сказать, что асертивное поведение – это цивилизованный обмен мнениями. Необходимо разъяснить клиенту, что применяя асертивный подход, он:

- разговаривает с оппонентом в уважительной форме, без угроз, грубостей и оскорблений;

- не стремится оскорбить, расстроить оппонента;

- воздерживается от насилия в любой форме и от угроз применить насилие;

- не пытается любой ценой оставить последнее слово за собой;

- старается прийти к общему решению, если это возможно.

Нет необходимости создавать какую-то идеальную обстановку для разговора, однако благоприятная среда поможет минимизировать влияние возможных отвлекающих факторов. Если спорный вопрос связан с работой, лучше назначить официальную встречу, чтобы обсудить его с коллегами или начальником.

Практическое задание по работе с клиентом. Предложите заполнить таблицу «Мой план действий в рамках асертивного поведения».

До встречи	
Какое время и место я выбрал бы для проведения беседы?	
Каким образом я могу донести до оппонента свою точку зрения в спокойной и уважительной манере?	
Могу ли я не ругать другого человека?	
После встречи	
Какой урок я могу извлечь из ситуации?	

Есть ли зерно правды в том, что другой человек говорит обо мне, моем поведении или о ситуации?	
Каким образом следование этому плану может потенциально принести пользу и мне, и другому человеку?	

Ассертивное поведение помогает обрести уверенность в себе и чувство собственного достоинства; понять и распознать свои чувства; заслужить уважение других; улучшить общение; создавать беспроблемные ситуации; принимать лучшие решения; создавать честные отношения; получать больше удовлетворения от работы.

Упражнение для работы с клиентом «Близкий человек». Еще одно упражнение помогающее повысить уровень уверенности в новых убеждениях – это представить себе близкого человека и спросить себя, какими должны быть его убеждения? Вы бы хотели, чтобы Ваш ребенок, племянник, брат, сестра, возлюбленный, близкий друг придерживались ваших новых здоровых убеждений или ваших старых нездоровых убеждений? Вы порекомендовали бы близкому человеку свои новые убеждения (почему вы сделали бы это?).

После того, как клиент сформулирует свои новые – более здоровые – убеждения и начнет действовать в соответствии с ними будет полезным дополнительно укрепить его уверенность в новом образе мышления, а также обеспечить запас мотивации и энтузиазма на те случаи, когда его уверенность пошатнется. Зафиксируйте положительные результаты применения новых убеждений и получите позитивную обратную связь от других людей.

Если просто поставить галочку и на этом остановиться, то прежние проблемы могут возникнуть снова.

Одна из важных мер по предотвращению рецидива – постоянно практиковать с клиентом его новый образ мышления и связанное с ним поведение, иначе возникает риск утраты достижений. Чтобы сохранить прогресс, клиенту нужно постоянно действовать в соответствии со своими новыми убеждениями и двигаться в направлении своих целей.

Но, к сожалению, даже целенаправленная работа над собой не способна застраховать клиента от рецидивов на все сто процентов. Лучший способ справиться с ним – это быть готовым к нему заранее.

Литература

1. КейтКинан. Уверенность в себе. Эксмо. 2006
2. НьюфелдГордон. Не упускайте своих детей / Гордон Ньюфелд ,ГаборМатэ. – М.: Ресурс, 2018

3. Сделать счастливыми наших детей (комплект из 7 книг). – М.: Клевер-Медиа-Групп, 2015

4. Суркова Лариса. Как здорово быть с родителями / Лариса Суркова. – М.: АСТ, 2015

5. Психологическое сопровождение образования: теория и практика: сборник статей по материалам IV Международной научно-практической конференции 25-27 декабря 2013 года: в 2 ч. / под общ. ред. проф. Л.М. Попова, проф. Н.М Швецова. – Йошкар-Ола: МОСИ – ООО «СТРИНГ», 2014. – Ч. 1.

Чабан Л. Е.,

*зам. директора по УВР, социальный педагог
МОУ «Бендерская гимназия № 1»
Приднестровье, г. Бендеры*

Чумейка Е. В.,

*ст. преподаватель кафедры психологии,
ПГУ им. Т. Г. Шевченко
педагог-психолог МОУ «Бендерская гимназия № 1»
Приднестровье, г. Тирасполь*

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА И ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ГИМНАЗИИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

В статье авторы рассматривают содержание и технологии работы социального педагога и педагога-психолога направленные на профориентацию и профессиональное самоопределение старшеклассников. Особое внимание уделяется применению активных методов в работе в данном направлении. Выделены основные правила, которых стоит придерживаться в работе по профессиональному самоопределению старшеклассников.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, профориентация, социальный педагог, педагог-психолог, методы работы.

Профессиональное самоопределение является одной из важнейших задач развития среди старших школьников. Именно в этот период общество ставит перед молодежью задачу выбора профессии, с которой будет связана их дальнейшая жизнь. Таким образом, все проекты, программы, цели и жизненные перспективы старшеклассники конструируют в рамках профессионального

выбора: сознательно планируя свою жизнь, они стремятся сделать все возможное, чтобы их решения и действия приводили к реализации этих проектов.

Необходимость нового подхода к организации профориентации среди учащихся определяется рядом причин: стремительной эволюцией мира профессий (большинства востребованных в 2022 году профессий десять лет назад не существовало); усиление конкуренции на рынке труда; повышение требований к уровню профессионализма специалистов. Отличительной чертой современной профориентации является то, что она представляет собой систему подготовки молодежи к свободному, осознанному и самостоятельному выбору профессии, где, с одной стороны, должны учитываться индивидуальные особенности личности и ее потребности, а с другой стороны, требования рынка труда.

Подготовка старшеклассников к осознанному выбору профессии является важной социально-педагогической задачей гимназии. В современных условиях рыночных отношений важно помочь молодежи не растеряться, а своевременно, обучаясь в организации образования, способствовать профессиональному самоопределению, выбору профессии, которая удовлетворяла бы их духовность и материальные потребности, позволяющие им максимально использовать и развивать свои природные способности и личностные качества.

Суханова Н.А. дает следующие определение профессионального самоопределения «это процесс формирования личностного отношения к профессионально-трудовой деятельности и способ самореализации человека, согласование внутриличностных и социально-профессиональных потребностей» [5].

Профессиональное самоопределение – многоплановый и многоэтапный процесс, один из основных компонентов взросления и социализации личности.

Для обеспечения самостоятельного и осознанного выбора профессии необходимо учитывать все возможные факторы, которые будут влиять на решение старшеклассника, а также создавать условия для правильного выбора [4].

В работе социального педагога и психолога по профессиональному самоопределению необходимо придерживаться следующих правил:

- ✓ необходимо ориентироваться в современных профессиях, востребованных в городе и республике в целом;
- ✓ работа по профориентации должна проводиться на протяжении всего периода обучения в школе;

✓ очень важно сочетать групповые, коллективные и индивидуальные формы профориентационной работы со школьниками и их родителями;

✓ еще одним важным правилом является использование индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся в зависимости от возраста и интересов, различий в ценностных ориентациях и жизненных планах;

✓ и последнее правило, заключающееся в поддержке взаимодействия школы, семьи, профессиональных учебных заведений, служб занятости, общественных и молодежных организаций [2].

Важную роль при выборе будущей профессии у старшеклассников играет правильная организация профориентационной работы. В общеобразовательном учреждении должна быть организована работа по созданию условий для полноценной социализации, развития и воспитания старшеклассника, в целях содействия его социальному и профессиональному самоопределению. Эти усилия сводятся к оказанию грамотной и компетентной помощи личности в поиске профессии.

Профориентация – это научное управление процессом сознательного самоопределения обучающихся с целью удовлетворения их личных потребностей в самореализации в труде и социальных потребностей, в воспроизводстве трудовых ресурсов. Его также можно интерпретировать как процесс поддержки старшеклассников в выборе профессии в соответствии с их особенностями, склонностями, желаниями и рынком труда [1].

Каковы же обязанности социального педагога в работе по профессиональному самоопределению? В первую очередь он должен организовать важнейшие мероприятия по развитию интересов, способностей и склонностей детей. Во-вторых, проводить информационные консультации по профориентации, а также информировать о ситуации на рынке труда. И, в-третьих, совместно с педагогом-психологом, организовывать и участвовать в общешкольных профориентационных мероприятиях.

В целях выявления профессиональных интересов учащихся старших классов гимназии активно используют интерактивные ресурсы, к которым относятся электронные версии тестов, компьютерные и интернет-информационно-справочные системы, серия компьютерных презентаций «Мир профессий», возможности сайта гимназии. Особое место в системе профориентационной работы занимает организационно-методическая работа. Проводятся организационные встречи с педагогом-психологом и классными руководителями,

методические семинары «Работа по профориентации школьников», консультации по организации воспитательной работы по профориентации и преподаванию курса «Профессиональная ориентация», разработка методических материалов для учащихся, родителей, учителей, накопление информационно-справочного материала.

Профессиональная ориентация осуществляется как в процессе обучения, так и в процессе внеучебной деятельности на фоне взаимодействия образовательного учреждения с другими социальными структурами. На учебный год составляется программа посещения базовых предприятий различных сфер – легкой промышленности, пищевой промышленности, торговли и др. Педагог-психолог и социальный педагог регулярно консультируют старшеклассников и их родителей по подготовке к самостоятельной жизни и труду.

Обязательным компонентом системы работы по профориентации является проведение тренингов и игр, целью которых является помощь учащимся в осознании привлекательности той или иной профессии, формирование деловых качеств, а также развитие самостоятельности, ответственности за свое будущее, повышение мотивация при выборе профессии.

Важным элементом системы профориентации является ряд мероприятий, направленных на профессиональное самоопределение старшеклассников: классные часы; посещение СПО и ВПО города и республики в рамках дней открытых дверей; Недели профориентации, дни профориентации; встречи с представителями СПО и ВПО в течение учебного года; организация тематических встреч с родителями, в которых помимо родителей участвуют выпускники, а также представители учреждений СПО, ВПО, предприятий города Бендеры.

В последние годы более широко внедряются активные формы и методы подготовки учащихся к самостоятельной жизни и профессиональной деятельности. Наиболее часто применяются кейс-метод, арт-терапевтические методы, экспресс-диагностика, также наблюдается тенденция к наполнению традиционных форм и методов новым содержанием.

При организации совместной работы социального педагога и педагога-психолога нет четкого разделения обязанностей связанных с профориентацией. Все это связано с тем, что содержание профессионально-квалификационных характеристик дублируется, что приводит к перекалыванию обязанностей друг на друга. Педагог-психолог должен вести свою работу в психологическом направлении, консультировании, диагностике, коррекции и т. д. Но, не смотря ни на что, только совместная работа социального педагога и

педагога-психолога, объединение и координация усилий всех педагогов в профессиональной ориентации старшеклассников приведет к продуктивным действиям и правильному выбору профессии.

Таким образом, проблема профессионального самоопределения старшеклассников имеет множество составляющих. Одной из таких трудностей является отсутствие или недостаточность информации о многих реальных, а не «модных» профессий. Другая причина – недооценка или переоценка своих индивидуально-психологических особенностей и способностей. Также важно отметить такой момент, что старшекласснику очень часто приходится выбирать профессию, обучение которой в состоянии оплатить его семья.

Обобщая вышеизложенное, можно отметить, что благодаря правильно организованной деятельности социального педагога и педагога-психолога во взаимодействии с другими специалистами достигается основная цель профессионального самоопределения, а именно обеспечивается достаточная информация о профессиях, повышается степень самопознания и саморазвития личностных качеств, осуществляется формирование профессионально важных качеств, осуществляется осознанный выбор профессии.

Литература

1. Дикая, Л.Г. Методы психологического обеспечения профессиональной деятельности и технологии развития ментальных ресурсов человека / Отв. ред. Л.Г. Дикая, А.Л. Журавлев, М.А. Холодная. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2014. – 352 с.
2. Касаткина, Н.Э. Организация профессиональной работы в условиях образовательной практики: учебно-методическое пособие / Н.Э. Касаткина, Т.А. Жукова, Т.Б. Игонина и др. – Кемеровский государственный университет – Кемерово, 2012. – 146 с.
3. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А. Климов. – Ростов-н/Д.: Феникс, 1996. – 512 с.
4. Пряжников, Н.С. Профессиональное самоопределение: теория и практика / Н.С. Пряжников. –М.: «Академия», 2007. – 501с.
5. Суханова Наталья Александровна Профессиональное самоопределение в юношеском возрасте как способ самореализации человека // Наука. Инновации. Технологии. 2011. № 73. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-samoopredelenie-v-yunosheskom-vozhraсте-kak-sposob-samorealizatsii-cheloveka> (дата обращения: 11.11.2022).

Никитовская Г.В.,
канд. пед. наук, доц. ПГУ им. Т.Г. Шевченко
Карлик С.А.,
магистрант 1 курса,
социальный педагог МОУ «РСОШ № 11», г. Рыбница
Приднестровье, г. Тирасполь

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ДЕЗАДАПТАЦИИ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

В статье обоснован комплексный подход к проблеме школьной дезадаптации подростков. Выделены виды и составляющие подростковой дезадаптации. Определены когнитивный, эмоционально-личностный и поведенческий факторы дезадаптации, поддающиеся коррекции педагогическими методами. Представлены результаты эмпирического исследования дезадаптации подростков в условиях общеобразовательной школы.

Ключевые слова: адаптация, трудности в адаптации, дезадаптация, школьная мотивация, подросток, подростковая дезадаптация.

В последние десятилетия наблюдается увеличение количества подростков, которые испытывают трудности в адаптации к условиям жизни, а также в исполнении требований, которые предъявляются к ним и их окружению.

В этот период среди подростков, отмечается ухудшение взаимоотношений с учителями и родителями, неуспеваемость, конфликтность, повышение уровня жестокости, грубости, агрессивности, склонность к употреблению алкоголя и наркотических веществ, уход от реальности и др. Все эти вышеназванные асоциальные действия, приводят к появлению такого сложного социально-психологического явления, как дезадаптация.

Проблема дезадаптированных подростков привлекает многих исследователей из самых разных областей науки и практики: медиков, социальных педагогов, психологов, педагогов, философов, социологов, и на сегодняшний день является одной из самых актуальных проблем. Педагогические и социальные проблемы дезадаптации исследовали Ю.Е. Алешина, А.С. Белкин, М.Р. Битянова, Т.А. Власова, А.И. Кочетов и др. Психологические аспекты дезадаптации изучали Л.М. Аболин, С.А. Беличева, К.Н. Волков, В.Г. Каган, Г.Ф. Курмарина, А.Е. Личко, Ю.А. Миславский, Н.М. Назарова, А.Д. Тонеев, В.Э. Чудновский и др.

Н.Г. Лусканова и И.А. Коробейникова дают следующее определение дезадаптации – набор признаков, которые указывают на несоответствие социопсихологического и психологического статуса ребенка требованиям, предъявляемым школой. В связи с этим, процесс обучения затрудняется, а в отдельных случаях становится невозможным.

В.Е. Каган рассматривает дезадаптацию как «нарушение объективного статуса в семье и школе и также обращает внимание на то, что данный факт крайне осложняет образовательный процесс [3].

Доктор психологических наук С.А. Беличева в зависимости от природы и характера нарушения процесса адаптации выделяет патогенную, психосоциальную и социальную дезадаптацию. Причем, данные виды дезадаптации могут быть представлены как отдельно, так и в сложном сочетании [1].

Патогенная дезадаптация обуславливается наличием отклонений психического развития или нервно-психическими заболеваниями, связанными с функционально-органическими поражениями нервной системы. Такая дезадаптация, как правило, носит устойчивый характер.

Психогенная дезадаптация формируется под влиянием неблагоприятной ситуации в школе, семье, микросоциуме и т. д.

Психосоциальная дезадаптация может быть вызвана индивидуальными психологическими или половозрастными особенностями, показывает нестандартность такого ребенка и может быть преодолена только в условиях реализации индивидуального подхода.

К базовым факторам появления дезадаптации в среднем школьном возрасте традиционно выделяют:

а) когнитивный – постепенное снижение успеваемости по всем учебным предметам. Подросток испытывает трудности в обучении, познавательные процессы на должном уровне не формируются;

б) эмоционально-личностный – негативное отношение к учебе и в целом, к учителям. У подростка возникают проблемы эмоционально-личностного развития;

в) поведенческий – ухудшение поведения, снижение ответственности и дисциплинированности в обучении. Как следствие – нарушение взаимоотношений с учителями и сверстниками.

Чаще всего, подростковая дезадаптация возникает под воздействием всех трех факторов.

Проблема подростковой дезадаптации в условиях школы требует применения комплексного подхода, который предполагает исследование всех составляющих школьной дезадаптации, которые поддаются коррекции педагогическими методами:

- социально-психологическая составляющая предполагает расхождение требований среды школы и возможностями подростков-школьников соответствовать этим требованиям;
- психологическая составляющая характеризует расхождение между уровнем развития познавательной сферы подростка и его способностей и требованиями среды школы;
- учебная составляющая предусматривает недостаточное развитие навыков учебной деятельности, что приводит к неуспешности подростка в освоении школьной программы.

Так или иначе, все проявления школьной дезадаптации выражаются в затруднениях в учебе, нарушениях дисциплины, слабых познавательных интересах, отсутствии мотивации учения [2].

Актуальность проблемы поддержания и развития мотивации учения подростков связана с формированием у них активной жизненной позиции. Этой проблемой занимались Л.И. Божович, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин.

Изучение мотивов учебной деятельности было выбрано потому, что именно эта деятельность является ведущей на протяжении всего школьного возраста, следовательно, и мотивы, побуждающие ее, должны иметь существенное значение для детей в этот период психического развития.

Так, для изучения уровня школьной мотивации как одного из критериев исследования подростковой дезадаптации, была применена анкета «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Г. Лускановой.

В исследовании приняли участие 79 подростков – учащихся 8-9 классов Рыбницкой средней общеобразовательной школы № 11.

В ходе исследования было установлено, что у учащихся 8-9 классов преобладает средний уровень школьной мотивации (61%). У 16% учащихся очень высокая школьная мотивация. 14% учащихся имеют высокую школьную мотивацию. 8% учащихся посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия, на уроках часто занимаются посторонними делами, играми, испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности, находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе (низкий уровень школьной мотивации). 3% обучающихся являются дезадаптированными. Они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем, часто проявляют агрессивность, отказываются выполнить те или иные задания, следовать принятым нормам и правилам.

Таким образом, подростковая дезадаптация к условиям школьного обучения является актуальной проблемой, требующей

глубокого изучения. Необходимо исследовать не только вопрос возникновения характерных проявлений дезадаптации, но и разрабатывать эффективные пути и средства предупреждения и преодоления дезадаптации в подростковой среде.

При правильном определении конкретных индивидуальных проблем дезадаптированного ребенка и совместных усилий психолога, социального педагога, учителей и родителей, изменения у подростка обязательно происходят, и он действительно начинает адаптироваться к условиям обучения в школе.

Самый важный результат помощи – это восстановить у ребенка положительное отношение к жизни, к повседневной школьной деятельности, ко всем лицам, участвующим в учебном процессе (подросток – родители – педагоги). Совместные усилия педагога, родителей, психолога, социального педагога и других специалистов должны быть нацелены на снижение риска возникновения у подростка дезадаптации.

Литература

1. Беличева С. А. Проблемы психологического обеспечения системы компенсирующего, коррекционно-развивающего обучения/Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы. – 2000. – №2. – 69-74.
2. Петрова Е. Ю. Школьная дезадаптация и педагогические условия ее преодоления. – Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin). – 2012. – 11 (126).
3. Райлян Т. А. Школьная дезадаптация / Т. А. Райлян. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – № 48 (338). – С. 130-131. – URL: <https://moluch.ru/archive/338/75561/>

РАЗДЕЛ V.

ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ: РЕСУРСЫ И БАРЬЕРЫ

Белоус Т. В.,

учитель математики МОУ «БСОШ № 2»

Приднестровье, г. Бендеры

СОВРЕМЕННЫЙ ПЕДАГОГ И ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ. ВСЕ ЗА И ПРОТИВ: ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ

В статье автор показывает плюсы и минусы цифровизации образования. На собственном опыте рассматривает применение ИКТ на уроках математики в среднем и старшем звене школы.

Ключевые слова: цифровизация образования, ученики, учитель, школа.

Современный мир перешел на очередной уровень новых технологий. Цифровизация всего пространства вокруг впечатляет темпами и масштабами. Цифровизация образования не является чем-то новым в школах Приднестровья. С того дня, как появились компьютеры в школах учителя начали активно применять их на своих уроках. Во-первых, для того чтобы заинтересовать учащихся своим предметом, во-вторых, чтобы облегчить себе работу по проверке тестов, самостоятельных работ и проектов учащихся. С прошлого года, когда в школах были введены электронный журнал и электронный дневник учащегося цифровизация обучения получила новый этап развития. Опишу свое видение положительных и отрицательных моментов в связи с введением данных новшеств.

На конкретном примере покажу какие плюсы дает цифровизация. Мною используются информационные (презентации), практические (лабораторные работы, тренажеры, рабочие тетради.), контрольные (тесты).

В связи с поставленными целями и задачами урока выбираются соответственно и виды работы. В своей практике я использую технологию «Перевернутый класс» – детям заранее даем ссылку на видеурок с новым материалом и контрольные работы к нему. А на следующем уроке, когда дети разобрали материал мы на основе полученных знаний решаем упражнения и задачи.

При наличии в школе компьютерных классов, в которых учащиеся могут работать в паре можно проводить уроки в онлайн-режиме

на сайтах «Решу ОГЭ» в 9 классах и «Решу ЕГЭ» в 10-11 классах. Ребята решают работы в 15 вариантах в течении урока и в конце него сразу же проверяется выполненное задание. Каждому учащемуся комментируются ошибки и называется тема, над которой необходимо поработать дополнительно.

Используя моноблок и экран, можно в начале каждого урока привлечь внимание учащихся кроссвордом, шарадой, загадкой и т. д. На этот вид работы уходит очень мало времени, но оно очень эффективно для концентрации внимания на теме урока. Также цифровизация очень помогает при решении заданий с графиками функций и производных. При подготовке к ЕГЭ можно за урок выполнить больше заданий различного вида, не теряя время на громоздкие построения. При изучении тем геометрии, ни для кого ни секрет, что многие учащиеся плохо видят пространственные и объемные фигуры, их элементы и сечения. Вот в этом виде работы мы можем показать любую фигуру во всей ее красоте и «покрутить» ее с любой стороны.

На уроках физики и химии очень удобно проводить лабораторные и практические работы.

В каждом классе есть «слабые» учащиеся, которые плохо понимают математику, но хорошо работают на компьютере. Чтобы привлечь их к работе мне нужно их как-то заинтересовать и для этого им даются задания: «Составь памятку по теме для друга.», «Составь викторину по пройденному материалу.», «Найди ошибку в задании.». Дети с удовольствием включаются в эту работу, и потом даже просят дополнительных заданий по подготовке презентаций по теме к уроку или составить тест с последующей проверкой.

Понятно, что никто не отменяет работу с «мелом и тряпкой» у доски, но применение электронных ресурсов образования дает совершенно новое качество образования.

Также цифровизация помогает тем учащимся которые по той или иной причине не могут присутствовать на уроке (например, нога в гипсе). Данные учащиеся могут присутствовать на уроках виртуально. Ребенок не выпадает из учебного процесса.

А для классного руководителя это самый первый помощник. Виртуальное посещение музеев мира, новых стран и континентов.

Ну и конечно, для родителей очень удобно, вся информация про его ребенка приходит на телефон.

А теперь рассмотрим минусы цифровизации.

Когда наша школа начала переходить на новые стандарты и нас обучали всем нововведениям, скажу честно, было очень тяжело.

Когда ты много лет проработал по-иному, то переходить на что-то новое всегда страшно и боязно.

1. Во все школы необходимо ввести новое оснащение. Должны быть 2-3 компьютерных класса с новыми компьютерами и доступом в Интернет. В каждом классе должна быть хорошая интерактивная доска, которая имеет программное обеспечение. А у нас в школе только одна такая и та без программного обеспечения.

2. При переходе к цифровизации системы образования есть высокий риск того, что качество образования может упасть. Особенно это касается технических направлений, где в образовательном процессе необходимо проведение лабораторных занятий с применением специального оборудования.

3. Применение новых технологий может негативно влиять на когнитивные способности учащегося. Ребята перестают запоминать информацию, ведь ее можно без проблем найти в Интернете.

4. Дистанционное образование выявило проблему. Учащиеся теряют интерес к живому общению и взаимодействию между собой. А так как человек является существом социальным, то ему просто необходимо живое общение для всестороннего развития личности.

5. Цифровизация образования подразумевает, что ученики будут проводить много времени сидя за компьютером. А нормы СанПиНа никто не отменял. Дистанционное обучение у многих учеников и учителей ухудшило их состояние здоровья. Обострились проблемы со зрением и осанкой.

6. Ну и конечно одной из проблем является нехватка времени у учителей при подготовке к уроку. Чтоб подготовиться к уроку с использованием ИКТ нужно довольно много времени. А так как многие учителя перегружены и работают более чем на ставку, то соответственно не хватает ни времени, ни сил.

Подведем итоги.

Процесс цифровизации системы образования неизбежен. Не смотря на все имеющиеся плюсы и минусы переход в цифровое пространство является просто необходимостью. Конечно, заменить полностью традиционное образование и учителя не получится, но значительная часть образования будет цифровой.

Закончить хочется словами Джона Дьюи: «Мы лишаем детей будущего, если продолжим учить сегодня так, как учили этому вчера.»

Литература

1. **Такиуллин, Т. Р.** Влияние цифровизации на систему образования / Т.Р.Такиуллин. -Текст: электронный // Молодой ученый. -2021.-№47(389). С.5-8.-URL: <https://moluch.ru/archive/389/85723/> (дата обращения:29.10.2022).

2. Шаповалова, О. Н. Преимущества и риски цифровизации школьного образования глазами педагогов и родителей: аналитический обзор- Текст: электронный // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2022. – №1. – С. 49-54. – URL: <https://science-pedagogy.ru/ru/article/view?id=2419> (дата обращения :29.10.2022).

Бойко Н. Ю.,
заведующий высшей кв. кат.,
засл. работ. образования, отл. нар. обр,
Волкова Н. К.,
зам. заведующего по обр. деят.
МДОУ «ЦРР № 17»
Приднестровье, г. Тирасполь

СОЦИАЛЬНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ЧЕРЕЗ ИНТЕРАКТИВНО-ВИРТУАЛЬНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ

В статье отражена новая форма методической работы с кадрами, которая выступает фактором повышения профессиональной компетентности педагогов и эффективного взаимодействия между всеми членами социального сообщества.

Ключевые слова: *система, интерактивный, виртуальный, методическая работа, социальное взаимодействие, партнер, профессиональная компетентность, стандарт.*

Социальное партнерство в контексте требований дошкольного стандарта в системе дошкольного образования это такая система механизмов и институтов, которая основана на равноправном сотрудничестве родителей, педагогов и самих детей. А также согласовывает интересы всех участников воспитательно-образовательного процесса.

Сегодня основным направлением реализации государственной политики в области дошкольного образования является повышение его качества, которое должно соответствовать и отвечать перспективным задачам развития государства и общества в целом. Процесс обновления дошкольного образования требует не только реконструкции самого содержания обучения, развития и воспитания, но и создания новых условий для этого в соответствии с требованиями стандартов уровня дошкольного образования.

Основные положения стандарта дошкольного образования утверждают, что сегодня основными принципами социального партнерства является сотрудничество и содействие взрослых и детей в процессе развития детей, а также их взаимодействия с окружающим миром, культурой, со взрослыми, том числе приобщение дошкольников к социокультурным нормам и традициям государства, общества и семьи.

На сегодняшний день организации дошкольного образования, чтобы благополучно решать имеющиеся проблемы в образовании и воспитании, а также в социализации детей, из *«закрытой»*, достаточно автономной системы, какой оно было долгие годы, надо перейти на обновленный, новый уровень взаимодействия со средой и социумом. Необходимо выйти за пределы территориальной ограниченности своего дошкольного учреждения, стать *«открытой системой»*.

Социальное партнерство по отношению к дошкольному образованию – это такое сотрудничество, которое иницирует саму систему уровня дошкольного образования как особую сферу социальной жизни, внося вклад в становление нового демократического общества. Такое понимание социального партнерства является очень важным и значимым, позволяющим проектировать, апробировать, устанавливать и изменить новые общественно значимые функции системы дошкольного уровня образования.

Четко и грамотно спланированное и организованное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами создает условия для расширения интереса и кругозора дошкольников, так как исчезает территориальная ограниченность, о которой говорилось выше.

Следовательно, актуальным сегодня становится вопрос выбора социально-значимых партнеров, с которыми дошкольное учреждение могло бы осуществлять взаимодействие для реализации права семьи и детей на помощь и защиту со стороны государства и общества, содействию развитию и формированию социальных навыков у детей, укреплению их здоровья и благополучия. Такими социальными партнерами дошкольного учреждения являются в первую очередь родители, школы, учреждения дополнительного образования и творчества, музеи, библиотеки и другие.

Концептуально для социального развития детей дошкольного возраста перед дошкольным образовательным учреждением ставится триединая цель – это воспитывать свободного гражданина, культурного человека и творчески активную индивидуальность.

В связи с чем, очевидно и обосновано выдвигается требование стандарта и к педагогам дошкольного учреждения по повышению их квалификации и профессиональных компетенций.

Наряду с этим, в дошкольных образовательных учреждениях повышение квалификации педагогов и специалистов происходит в основном в рамках методической работы, так как методическая работа это непрерывная деятельность по обучению и развитию, выявлению, обобщению и распространению передового педагогического опыта, а также созданию собственных методических разработок и технологий для обеспечения воспитательно-образовательного процесса.

В настоящее время, в условиях реализации требований стандарта дошкольного уровня, эта помощь как никогда актуальна.

Условием непрерывного повышения квалификации является создание практико-информационной образовательной среды. Под образовательной средой педагога понимается создаваемое социокультурное окружение, включающее различные виды средств и содержания повышения квалификации, способные обеспечивать продуктивно-профессиональную деятельность самого педагога.

Поэтому, считаем, что максимально практико-информационной она станет при крепкой опоре на информационно-коммуникативные технологии.

В настоящее время каждый педагог дошкольного учреждения должен владеть информационно-коммуникативными, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста и для методической поддержки самого педагога, транслированию его опыта работы.

Для решения обозначенных проблем, много возможностей для повышения уровня квалификации педагогов предоставляет сеть интернет. Поэтому сегодня необходимо создать такое пространство в сети, которое бы дало возможность дошкольным педагогам найти ответы на многие волнующие их вопросы, повысить свою профессиональную квалификацию и подготовку, проявить личную активность и умение взаимодействовать с социальными партнерами и другими педагогами.

В связи с чем, фактором повышения профессиональной компетентности специалистов для нас стал интерактивно-виртуальный методический кабинет, появление которого для нашего дошкольного учреждения стало необходимостью методической работы с кадрами.

Наш интерактивно-виртуальный методический кабинет по сути это web-сайт с содержанием реального методического кабинета, который был создан на основе «Облачных» технологий, которые сейчас обширно представлены в сети Интернет.

Преимуществом такой формы является возможность получить информацию в удобное для педагога время в удобном для него месте, а, также, не выходя за пределы учреждения активно сотрудничать с коллегами, родителями и конечно с социальными партнерами.

Конечно, такая форма методической помощи как интерактивно-виртуальный кабинет очень актуален и своевременен в условиях повсеместного внедрения информационно-коммуникативных технологий, но вместе с тем, данная работа должна идти совместно с повышением информационно-технологической компетентностью педагогов и организации соответствующих условий в самом дошкольном учреждении.

Основными направлениями работы интерактивно-виртуального методического кабинета для нас стало обеспечение оперативного информирования педагогов о новом содержании дошкольного образования, инновационных образовательных и воспитательных технологиях, передовом опыте и достижениях психологии и педагогики с целью внедрения в практику своей работы.

Наряду с этим такая форма работы оказывает помощь педагогам по обеспечению реализации основной образовательной программы уровня дошкольного образования, а также способствует овладению педагогами передовым новаторскими технологиями, методами обучения, воспитания детей дошкольного возраста, а также и педагогическим опытом социальных партнеров.

Вместе с тем, оказывается методическая помощь при решении профессиональных запросов и проблем педагогов в их практико-ориентированной деятельности, в транслировании и распространении своего педагогического опыта.

Также такая деятельность способствует созданию условий, которые прописаны в стандарте, и способствуют практико-консультативной поддержке педагогических работников и родителей по вопросам дошкольного образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования, в том числе и по взаимодействию со сверстниками и взрослыми.

На сегодняшний день, можно сделать вывод, что интерактивно-виртуальный методический способствует выстраиванию эффективного взаимодействия между всеми членами социального сообщества, сокращает временные затраты, а также выступает фактором

повышения уровня профессиональной компетентности педагогов, источником воздействия на воспитательно-образовательную систему организации дошкольного образования, движущей силой процесса реформирования дошкольного образования.

Очевидно, что современная система уровня дошкольного образования существует в век активного социально-экономического развития, поэтому важной задачей сегодня становится развитие современной модели дошкольного образования через систему социального партнерства и взаимодействия.

Поэтому, как показывает опыт, социальное взаимодействие и партнерство является неотъемлемой частью всей системы образования. При этом, чем разнообразнее социальные связи дошкольного образовательного учреждения, тем качественнее и эффективнее его работа, а значит и выше уровень реализации требований стандарта дошкольного образования.

Литература

1. Приказ Министерства просвещения от 16 мая 2017 года № 588 «Об утверждении Государственного образовательного стандарта дошкольного образования Приднестровья».

2. Приказ Министерства просвещения Приднестровья от 22 августа 2016 года № 999 «Об утверждении Типового положения об организации дошкольного образования».

3. **Балалиева О. В.** Социальное партнерство как организационная инновация дошкольного образовательного учреждения // Научные исследования в образовании. – 2009. – № 5.

4. **Грибоедова Т. П.** Социальное партнерство семьи и дошкольного образовательного учреждения : проблемы и опыт реализации // Начальная школа плюс до и после. – 2009. – № 3.

5. **Косарецкий С. Г.** Развитие организационно-правовых форм социального и частно-государственного партнерства в дошкольном образовании // Справочник руководителя дошкольного учреждения. – 2011. – № 4.

Гаврилова И. Г.,
*заведующий МДОУ «Детский сад оздоровительного
(санаторного) вида № 1 «Ручеек» г.,
педагог-психолог I квалификационной категории
Приднестровье, г. Тирасполь*

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ОДО: ПРОБЛЕМЫ И ВОЗМОЖНОСТИ

В статье представлены результаты анализа опыта цифровизации муниципального учреждения дошкольного образования – города Тирасполя. Автор характеризует материально-технические, личностные условия, созданные в детском саду, как основу для формирования положительных практик использования информационных технологий в обучении и воспитании детей в возрасте от 3 до 7 лет.

Ключевые слова: *цифровизация, дошкольное образование, образовательные практики, муниципальный опыт, технологии дистанционного обучения.*

Рассматривая цифровизацию в контексте сферы образования, можно сделать вывод что она является процессом трансформации содержания, методов и форм организации воспитательной работы, происходящей в стремительно развивающейся цифровой образовательной среде, направленная на достижение целей развития социально-экономической системы страны [2].

В качестве основных линий исследований по цифровизации дошкольного образования нами выбраны следующие направления: материально-техническое оснащение дошкольной образовательной организации; подготовка педагогических кадров к работе в условиях цифровизации образования; создание и распространение положительных практик использования цифровых технологий в дошкольном образовании [5].

Основным методом исследования стал сбор и анализ отчетных документов, в том числе статистических данных, мониторинг активности дошкольной образовательной организации в социальных сетях [7].

Материально-техническое оснащение нашего детского сада создает необходимую базу для цифровизации образования, обуславливает возможность углубления процесса, развития вариантов использования цифровых ресурсов в сопровождении образования [1].

Компьютеры (ноутбуки) позволяют расширить зрительные и слуховые возможности обучения детей предметам и явлениям, не

входящим в зону непосредственного обучения. В отличие от традиционно используемых в обучении печатных пособий мультимедийные презентации, видео- и аудиозаписи гораздо более подробно передают образ предмета (явления), что в свою очередь гарантирует прочность усвоения знаний и стимулирует познавательный интерес дошкольников [3].

Организация воспитательно-образовательного процесса в цифровом пространстве требует от педагогов владения определенного рода компетенциями. В системе дошкольного образования города Тирасполь сложилась разноуровневая схема повышения квалификации специалистов ОДО в вопросах применения цифровых технологий в образовании.

За последние три года в системе методической поддержки педагогов нашего ОДО проведено более 20 образовательных мероприятий, направленных на повышение квалификации воспитателей и специалистов в области содержательного формирования, подбора методов и средств дошкольного образования в условиях цифровой среды, подбор информационного наполнения, соответствующего особенностям детей 3–7 лет.

Большую часть событий (64%) составили практикоориентированные мероприятия: мастер-классы, практические семинары, конкурсы, фестивали и онлайн-акции. Наибольший отклик, как правило, вызывают презентации нового интерактивного оборудования с демонстрацией его образовательного и развивающего потенциала. При этом отметим, что у представителей каждого из сообществ складываются специфические способы использования оборудования, обусловленные направленностью их профессиональной деятельности [4].

В этом году из-за ситуации в стране произошел стремительный прорыв в развитии технологий дистанционного взаимодействия, как с коллегами, так и с воспитанниками и их родителями. К уже привычным мессенджерам и социальным сетям добавились интернет-площадки, позволяющие организовать общение в сети достаточно больших групп пользователей. По результатам нашего опыта в организации онлайн-общения с детским и родительским коллективом, наиболее востребованной оказалась ZOOM.US – облачная платформа для проведения онлайн-видеоконференций [5].

Освоенные педагогами навыки работы в цифровой образовательной среде, наряду с созданием материальной базы, включающей компьютерное, интерактивное оборудование, мультимедийные и другие образовательные материалы и пособия, создают необходимую основу для применения педагогами для формирования собственного

опыта их создания и трансляции на профессиональные аудитории различного уровня [6].

Обобщая аналитический материал, полученный в ходе исследования, мы пришли к выводу, что наш детский сад добился значительных успехов в создании цифровой образовательной среды. Полученный опыт побуждает педагогов и органы управления образованием к дальнейшему совершенствованию практик организации образования дошкольников в условиях цифровизации.

Литература

1. **Бокова Л.Н.** Правовой режим создания безопасной цифровой образовательной среды // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Юридические науки. – 2020. – Т.24. – №2. – С. 274-292.
2. **Буданцев Д.В.** Цифровизация в сфере образования: обзор российских научных публикаций // Молодой ученый. – 2020. – № 27 (317). – С. 120-127. – URL: <https://moluch.ru/archive/317/72477/> (дата обращения: 25.10.2020)
3. **Кислова И.И.,** Цифровизация. вызовы для образования / И.И. Кислова, Е.С. Роншина, Ю.Б. Стегостенко // Проблемы высшего образования. – 2018. – №1. – С. 157–159.
4. **Клочкова Е.Н.,** Садовникова Н.А. Трансформация образования в условиях цифровизации // Открытое образование. – 2019. – №23(4). – С. 13–22. <https://doi.org/10.21686/1818-4243-2019-4-13-22>
5. **Круподерова Е.П., Круподерова К.Р.** Интернет-сервисы для построения персональной цифровой среды современного учителя // Проблемы современного педагогического образования. Сборник научных трудов. – Ялта: РИО ГПА, 2018. Вып. 61. Ч.4. 2018. № 61-4. С. 176–179.
6. **Никулина Т.В.** Информатизация и цифровизация образования: понятия, технологии, управление / Т.В. Никулина, Е.Б. Стариченко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/informatizatsiya-itsifrovizatsiya-obrazovaniya-ponyatiya-tehnologii-upravlenie> (дата обращения: 19.03.2020).
7. **Погожина И.Н.,** Сергеева М.В., Егорова В.А. Цифровая компетентность и детство – уникальный вызов 21 века (анализ современных исследований) // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. – 2019. – №4 – С. 80–106.

Громова Т. Н.,
учитель математики 1 кв. категории
МОУ «ТСШ № 14»
Приднестровье, г. Тирасполь

КОМПЕТЕНЦИИ УЧИТЕЛЯ В ЭПОХУ ИТ-ТЕХНОЛОГИЙ

В статье поднимается проблема выбора комфортных для учителя online ресурсов в зависимости от поставленных целей и задач. Обозначены основные группы цифровых инструментов. В работе описаны ресурсы, позволяющие педагогу осуществить профессиональную деятельность на уроках.

Ключевые слова: цифровые образовательные инструменты, цифровая компетентность, дистанционное обучение, online платформы.

Современные реалии диктуют необходимость внедрения ИТ-технологий в образовательный процесс, что несет за собой необходимость формирования ИТ-компетентности педагога. С внедрением цифровых технологий, учитель получает мотивацию для профессионального развития, творческой составляющей, а также, повышает качество образования.

Так что же такое цифровая компетентность учителя и цифровые инструменты в образовании?

По мнению автора [1, с. 10] под педагогической цифровой компетентностью понимают способность последовательно применять установки, навыки и отношения, а также технологии, теорию обучения, предмет, контекст и обучение, а также отношения между ними. Эта компетенция может развиваться по мере того, как педагог становится более опытным. Важный вклад в области цифровой компетенции внес Р. Дж. Крумсвик. Концепция, которую он развивает – это статус данного навыка в системе образования как базового [2].

Цифровые инструменты в образовании – это подгруппа цифровых технологий, которые разрабатываются для развития качества, скорости и привлекательности передачи информации в преподавании и обучении [3, с. 513].

Подразделяются на:

1. Online платформы (Google Classroom, SkySmart, Электронная школа Приднестровья, ЯКласс и др.)
2. Социальные сети (Viber, VK, WhatsApp и др.)
3. Сайты для создания учебных материалов (ClassTools.NET, Flashcard Machine и др.)

Цифровые сервисы и инструменты созданы для решения следующих задач:

- подготовка наглядных материалов к уроку;
- создание тестов и опросов;
- создание анимационных роликов;
- проведение дистанционных уроков;
- изучение новых тем, закрепление и контроль пройденного материала.

Для каждой цели педагог может найти множество ресурсов. Интернет насыщен множеством различных сайтов, что даже опытный пользователь может потеряться в выборе лучшей образовательной среды.

Хочу обратить внимание на основные ресурсы, которые я использую в своей практике.

Цифровые образовательные платформы.

1. *Google Forms* – предназначен для проведения опросов и тестов. За каждый вопрос теста учитель определяет балл, который получит ученик в случае правильного ответа. По окончании теста ученик видит свой итоговый балл. Ответы всех учеников удобно хранить в виде таблицы.

2. *Электронная Школа Приднестровья (ЭШП)* – образовательная платформа, разработанная Министерством просвещения. В ней разработан полный школьный курс уроков от лучших учителей. Это информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя и открывающая равный доступ к качественному общему образованию независимо от социокультурных условий.

3. *Google Classroom* – это бесплатный веб-сервис, разработанный Google для школ. Призван упростить создание, распространение и оценку заданий безбумажным образом. Можно проводить контроль знаний, создать online-курс или групповые проекты.

4. *SkySmart* – это интерактивная образовательная платформа, на которой ученики могут начать изучать школьные предметы с 4-х лет, а также подготовиться к экзаменам или начать изучать язык с нуля. Платформа бесплатная с простым интерфейсом. Удобно использовать в качестве подготовки к экзаменам и проверочным работам с помощью готовых тренажеров. Можно проходить различные вебинары с получением сертификата, а также возможность принять участие в олимпиаде.

5. *Flashcard Machine* – создан для подготовки дидактических материалов в игровой форме в виде наборов карточек. Материалы на

карточках могут быть в виде текста, изображения, аудио или ссылки. Для начала работы требуется регистрация. Сайт поддерживает кириллицу.

Для проведения online-уроков доступно множество платформ. Педагог выбирает удобные ему ресурсы.

1. *Google Meet* – сервис видеоконференции. Удобен тем, что прост в использовании, привязан к гугл классу, есть возможность демонстрации экрана. На видеоконференцию можно пригласить до 250 участников, время трансляции конференции в бесплатной версии до 60 минут.

Zoom – это облачная конференц-платформа, которая стала еще более популярной после того, как в связи с общемировой пандемией школы, институты перешли на дистанционный режим обучения и работы. У сервиса Zoom есть как платный, так и бесплатный тарифный план, причем бесплатная версия предоставляет довольно обширные возможности. Можно организовать видеоконференцию, в которой смогут принять участие до 100 человек, но максимальная длительность сеанса составляет всего 40 минут. Этого времени вполне достаточно для проведения урока в школе, не нарушая нормы Сан-Пина.

Таким образом, использование различных образовательных платформ позволяют:

- в режиме реального времени отслеживать успеваемость учеников;
- производить мониторинг как группового, так и индивидуального прогресса обучающихся;
- использовать материалы, созданные другими педагогами, а также делиться своими наработками;
- достичь свободы творчества учителя и ученика.

Рассмотренные электронные образовательные ресурсы дают возможность для формирования IT-компетенции учителей и учащихся.

Подводя итог, можно сказать, что только компетентный учитель в области цифровых технологий сможет по-настоящему организовать учебный процесс, объединить новые информационные и педагогические технологии для того, чтобы проводить увлекательные занятия.

Литература

1. Jorgen From. Pedagogical Digital Competence-Between Values / Knowledge and Skills // Higher Education Studies. 2017. – Vol. 7, №. 2. – URL: <http://www.ccsenet.org/journal/index.php/hes/article/view/67799>

2. European Commission. Recommendation of the European Parliament and of the Council Official of the key lifelong learning competences // Journal of the European Union. 30 December 2006/L394. – P. 10–18.

3. Шайхутдинова Л.М. Цифровые инструменты педагога для организации дистанционного обучения/Л.М. Шайхутдинова, Э.З. Галимуллина//Вопросы студенческой науки – 2021-№5 – с.512-516

Дабига О.М.,

заведующий МДОУ № 43

Савчина С. М.,

зам. зав. по ОД МДОУ № 43

Приднестровье, г. Тирасполь

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ В ОБЛАСТИ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в настоящий момент являются неотъемлемой частью современного дошкольного образования. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Это особенно актуально в условиях реализации ГОС ДО. Мы видим, какие значительные перемены происходят сейчас в системе дошкольного образования. И во многом это связано обновлением научной, методической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является использование новых информационных технологий.

Ключевые слова: *информационно-коммуникативные технологии, педагог, воспитательно-образовательный процесс, компетентность, качество дошкольного образования.*

Эффективное и качественное образование подрастающего поколения, это одна из самых актуальных проблем современного педагога. Главная роль отводится педагогу, профессионализму и умению организовать качественный воспитательно-образовательный процесс.

Интерактивные формы и методы обучения заслуживают все большего внимания и используются как в непосредственно-образовательном процессе, так и при реализации методической работы с педагогами. Поэтому необходимо качественное переосмысление и

поиск интерактивных методов и форм методической работы [2, с.38].

Сегодня мы подбираем такие формы работы с педагогами, которые способствуют вовлечению сотрудников в деятельность и диалог, предполагающий свободный обмен мнениями. «Интерактивные» означает основывающиеся на взаимодействии. Основной направленностью интерактивных форм является нестандартный выход педагогов из проблемной ситуации, активизация и развитие их креативного мышления.

Интерактивные формы и методы работы с педагогами характеризуются следующим:

- коллективно-распределенной формой обучения, отвечающей коллективной природе учебной деятельности и знания вообще;
- развивающим взаимодействием, предполагающим свободный обмен ролями, функциями, позициями, результатами работы;
- насыщенностью коммуникации как деловой так межличностной;
- устойчивым эмоционально-положительным фоном методического обучения;
- включенностью в процесс обучения, который выступает для педагога процессом жизнедеятельности, лично значимым и переживаемым [1, с. 105].

Период реализации ГОС ДО, несомненно, сложная, целенаправленная, систематическая, поэтапная работа по принципу: не навреди. Это период информирования, разъяснения, целеполагания, поиска совместных решений, воспитания кадров готовых работать по-новому, используя современные технологии и программы. А методической службе ОДО необходимо целенаправленно работать над повышением компетентности своих педагогов, и помочь им организовать свою профессиональную деятельность качественно и в соответствии с требованиями.

Современный ребенок, качественно отличается от того прошлого мира, в котором воспитывались его родители. Это предъявляет к нам совершенно другие требования, как к самой первой ступени непрерывного образования.

На сегодняшний день перед современным педагогом стоит задача – научиться применять ИКТ-технологии как поле деятельности, в котором он реализует себя как педагога и применять по мере необходимости. Современные информационно-коммуникативные технологии должны применяться педагогом дошкольного образования при взаимодействии как воспитанниками, так и с законными представителями воспитанника.

ИКТ-компетентность рассматривается по трем составляющим:

- общепользовательская;
- общепедагогическая;
- предметно-педагогическая компетентность.

К общепользовательской компетентности относятся простейшие умения: работа с текстовыми редакторами, фото- и видео съемка, навыки поиска информации в сети Интернет и пользование электронными носителями и почтой.

Общепедагогический компонент включает в себя навыки необходимые в работе педагога. Это анализ своей деятельности и планирование, написание программ развития детей, организация образовательного процесса, подготовка и проведение консультаций, создание электронных дидактических материалов.

Требования к предметно-педагогическому компоненту выдвигаются в зависимости от задач, которые в процессе образовательной деятельности ставит перед собой педагог, это умение найти информацию по интересующей проблеме и качественно ее использовать [4, с. 52].

Осознавая важность поставленной проблемы, в нашем дошкольном учреждении был проведен анализ как технического оснащения, так и условий для использования педагогами ИКТ технологий в методической деятельности и образовательной работе с дошкольниками, анализ организации НОД с применением ИКТ, анкетирование педагогов.

В МДОУ №43 имеется соответствующее оборудование: ноутбуки, компьютеры, музыкальный центр, а также плазменные телевизоры в каждой группе. Основная задача педагогов- максимально и эффективно использовать оборудование, имеющееся в наличии на данный момент.

По результатам мониторинга нами был проведен анализ использования педагогами компьютерной техники в воспитательно-образовательном процессе, уровень сформированности навыка работы на компьютере, на основании которого мы определили проблему – в своей работе педагоги не используют компьютер, а испытывают затруднения так как имеют разный уровень информационно-компьютерной компетентности.

В связи с этим в МДОУ № 43 была разработана программа по повышению компетентности педагогов в области информационно-педагогических технологий. Для реализации данной программы был организован цикл практических обучающих занятий, в процессе которых педагоги смогли освоить способы работы на компьютере в различных программах и в системе Интернет.

В процессе проведения педагогических советов, семинаров-практикумов, мастер-классов и др. форм работы с педагогами мы привлекали педагогов к самостоятельной подготовке материала для демонстрации.

В процессе реализации проекта педагоги, повысившие уровень своей ИКТ – компетентности, успешно применяют ИКТ-технологии в профессиональной деятельности:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).

2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.

3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.

4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.

5. Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что применение информационно-компьютерных технологий в ОДО:

– способствует повышению профессионального уровня педагогов, побуждает их искать новые нетрадиционные формы и методы обучения;

– повышает интерес детей к обучению, повышает качество усвоения программного материала детьми, активизирует познавательную, исследовательскую активность;

– способствует повышению уровня педагогической компетентности родителей, информированности их о направлениях деятельности всего учреждения и результатах конкретного ребенка, сотрудничеству родителей и ОДО [5, с. 72]

В условиях развивающейся информационной образовательной среды дошкольного образования осуществляется интенсификация всех уровней воспитательно-образовательного процесса, повышается эффективность и качество процесса обучения за счет возможностей, предоставляемых информационной образовательной средой. Формирование информационно-образовательной среды дошкольного образования на основе применения информационно-

коммунікаційних технологій являється ключевим моментом в створенні оптимальних умов для розвитку і саморозвитку педагога ОДО, удосконалення його навчально-методическої діяльності, педагогічного творчества і інформаційної компетентності [4, с. 15].

Література

1. Болгова І.В. Використання інформаційно-коммунікаційних технологій в системі діяльності ДОУ / І.В. Болгова, Н.Е. Мелентьєва, І.В. Яцуха [и др.] // Інноваційні технології в науці і освіті : матеріали VI Міжнарод. навч.-практ. конф. (Чебоксари, 19 червня 2016 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксари: ЦНС «Інтерактив плюс», 2016. – № 2 (6). – С. 104-108
2. Білая К.Ю. Методическа робота в ДОУ: Аналіз, планування, форми і методи. – М: ТЦ Сфера, 2006. – 96 с.
3. Вострикова Т.В. Стаття: Підвищення рівня професійної компетенції кадрів як фактор підвищення якості освіти.
4. Воронкова О.Б. «Інформаційні технології в освіті: інтерактивні методи». Ростов-на-Дону: Фенікс. 2010 г.
5. Калініна Т.В. Управління ДОУ. «Нові інформаційні технології в дошкільній освіті». М, Сфера, 2008.

Жосан Ю. В.,

вчитель української мови та літератури II категорії

МОУ «Тираспольська середня школа № 14»

ВЧИТЕЛЬ В ЕПОХУ ЦИФРОВІЗАЦІЇ: ТЮТОР, ДРУГ, ПРОВІДНИК?

У цій статті представлено напрямки професійного розвитку педагога за сучасних умов епохи цифровізації освіти. Позначено вимоги, пред'явлені до педагога щодо розвитку його цифрових навичок, професійних компетенцій, а також складнощі, що переешкоджують розвитку цифрових технологій освіти.

Ключові слова: інформаційні технології, цифрові інструменти, цифровізація освіти, комп'ютерні технології, педагог.

В даний час простежується зростання технічного прогресу, приносячи дивовижні винаходи, які щороку стають надбанням споживачів. Школи і навіть дошкільні організації не залишилися осторонь цих швидкоплинних змін.

Інформаційні технології в школі набирають все більше обертів і стають популярнішими. Учні сьогодні так звані «цифрові аборигени». Вони не відчують дискомфорту та приймають інформаційні технології за належне.

Цифрові інструменти: пошук інформації в інтернеті, тестування, електронна школа Придністров'я, Електронний журнал, створення та редагування тексту, мультимедіа презентації, моделювання анімації, робота в мережевому співтоваристві класу, створення моделей та анімації, робота з інтерактивною дошкою, цифровою фотокамерою, монтування роликів. всі вони при розумному підході допомагають у роботі педагога і надають сприятливий вплив на процес навчання.

Мабуть, найбільш значущим технологічним винаходом нового часу в роботі є Інтернет. Ще одне покоління тому неможливо було уявити, що він надасть величезні можливості педагогу та учням. Обсяг освітньої інформації настільки величезний, що педагог залучає учнів до нового рівня педагогічного спілкування. Підключаючи до комп'ютера проєктор, вчитель має можливість ділитися своїми дидактичними матеріалами, презентаціями, відео, мультиплікацією з усім класом. Поряд із цим, педагог удосконалює свою професійну майстерність, не чекаючи підвищення кваліфікації. За такого ефективного використання інструменту візуалізації навчальної інформації темп та якість навчання збільшуються.

Наступним із популярних цифрових інструментів, які ефективно застосовуються в роботі, є інтерактивна дошка та її аналоги, інтерактивні дровоті та бездротові приставки, які допомагають у практиці. За допомогою інтерактивної дошки педагог створює уроки з ігровими та пізнавальними елементами. Учні люблять працювати з дошкою та виконувати інтерактивні навчальні завдання.

Також стали привабливими у використанні цифрові фотоапарати (камери), що мають можливість відеозйомки. Залучаючи різними способами учнів у навчальну діяльність, педагог залучає учнів до зйомок різних об'єктів природи, об'єктів культурної спадщини, роботи над проєктами та фотозвітами, створення власних документальних, ігрових відеофільмів та мультиплікації.

З одного боку, на думку меншості педагогів нашої школи, цифровізація не зможе замінити педагога. Тому що цифра не передбачає заміни вчителя. Вона веде до того, що у педагога з'являється більше часу на індивідуальну роботу з дитиною, на осмислення результатів та рефлексію. Вже значно відчувається підтримка та допомога у копітких операціях. Поряд з тим, що виникають перші вагомні рішення у сфері штучного інтелекту, які поки що не можуть дохідливо пояснити

матеріал біля дошки замість педагога, створюються технології віртуальної реальності, які дозволяють застосовувати цифрові тренажери, що збільшує масштаб технологій, що вивчаються. На думку багатьох педагогів, цифрові чи комп'ютерні технології в руках вчителя з великим досвідом використовуються лише як додатковий інструмент. Бо без вчителя жодна «технологія» не працюватиме.[4, с. 62]

Відповідно до вище сказаного цифрове середовище закликає педагогів змінювати ментальність, поглянути на картину світу під іншим кутом, переглянути підходи та форми роботи з учнями. При цьому педагог є супроводжуючим «світом цифри» і носієм знань, якими він ділиться з учнями. Тому, застосовуючи майже необмежені ресурси, педагог просто повинен вчитися застосовувати нові технологічні інструменти. Таким чином, цифровізація освіти веде до її якісної, докорінної перебудови.

З іншого боку, більшість педагогів та батьків стурбовані негативним впливом цифрових та комп'ютерних технологій на наших дітей.

На думку противників цифрової школи, на мислення людей вскрай негативно впливає використання сучасних ІТ-технологій. При цьому у дітей саме сприйняття інформації стає дедалі більш поверховим. Наприклад, тексти зараз швидко переглядають, тобто скачуть по поверхні, а раніше їх читали. Замість спроби поринути у тему, школярі подорожують Інтернетом, тобто. ковзають поверхнею інформації. Через що дитина звикає до постійної зміни інформації та вимагає нової, а не прагне осмислити якусь тему.

Західні дослідники вважають, що сучасні діти – це покоління «Вікіпедії». Вони не читають книг і " гуглять " все необхідне. Але найголовніша проблема полягає не в тому, що діти мало читають і погано запам'ятовують текст, а в тому, що вони погано розуміють чужі думки і не розуміють сенс прочитаного, тому написати твір або виклад для них дуже складно. Учні швидко забувають те, чого їх нещодавно навчали і не можуть здолати твори класичної літератури.

Активне використання соціальних мереж веде до негативних наслідків у розвиток мозку дитини, що гальмує розвиток особистості. Сучасній людині немає потреби запам'ятовувати велику кількість інформації, її завжди можна знайти на просторах інтернету.

Знання, які передаються від старшого покоління молодшому, заміщуючи їх цифровими технологіями, призведуть до втрати навичок самостійного мислення. В результаті підрастаюче покоління залежатиме від керуючої сили, яка контролює інформаційні та цифрові потоки. Всі ці докази і побоювання заслуговують на пильну увагу. [3, с. 25]

Тому борці класичної освіти нашої освітньої організації за те, щоб максимально обмежити доступ дітей до цифровізації.

Одним із основних факторів удосконалення освіти є інформація. При цьому змінюється і роль педагога, який поступово з простого транслятора знань перетворюється на організатора навчальної діяльності учнів з набуття нових знань, умінь та навичок. Сучасному педагогові потрібно навчитися, не просто бути учителем, другом, тьютором.

Тьютор (англ. tutor – наставник, репетитор, викладач)

це викладач, який проводить додаткові заняття з учнем чи кількома учнями щодня, щотижня чи щомісяця з метою передати їм знання чи навички по предмету.

Він має стати корисним у пошуках інформації, тобто. учень та педагог повинні навчатися разом щодня. І це зовсім інші компетенції, інша роль.

Сучасний вчитель в епоху цифровізації, повинен уміти підтримувати ставлення в соціальних мережах з батьками та педагогами, а так само з учнями у класі та за його межами.

Так як на сьогоднішній день цифрова складова знаходиться на передньому плані, то від вчителя потрібно нове мислення, яке призведе до досягнення освітньої мети.[1, с. 160]

Безперечно, у процесі освіти важливу позицію займають і батьки, які є учасниками освітнього процесу, роль яких безцінна. Слід зазначити, що сучасні батьки багато чого чекають від освіти, тому пред'являють високі вимоги до нього.

Вчитель має зростати разом із новими технологічними можливостями та відповідати вимогам батьків.

По більшості думок педагогів школи та батьків можна зробити висновок, що більшість не готові змінювати класичну освіту на цифровізацію. Але не варто заперечувати те, що сучасний світ став більш швидким і «цифровим», а швидкий і перенасичений світ змінює людину.

Вважаємо, що цифровізація лише має допомагати у роботі педагога. Оскільки з впровадженням у школи інформаційно-освітніх інструментів, кожен вчитель має свої переваги, свій досвід роботи, свої погляди. І будь-який педагог має знати, що він відповідальний за результати своєї роботи. [2, с.28]

Вже зараз до освітнього середовища проникли серйозні зміни, пов'язані з цифровізацією. Факт у тому, що якщо зазирнути у майбутнє, ми зможемо побачити нові можливості та нові проблеми, які породжує система електронної освіти. До основних можливостей хотілося б віднести вирішення проблем доступності освіти,

різноманітність інструментів передачі знань, розширення можливостей вибору форм навчання. [2, с.31]

Поряд із цим цифрові технології значно розширяють можливості надання навчальної інформації. А також залучають учнів до процесу навчання та виховання, сприятимуть найбільш широкому розкриттю їх творчих здібностей, активізації пізнавальної діяльності. Застосування графіки, кольору, звуку всіх сучасних засобів відеотехніки відтворюють реальну ситуацію. Дозволяють наочно уявити результат своїх дій.

Виходячи з сказаного вище, слід зазначити, що до найбільш актуальних проблем цифровізації освіти належать: недостатність фінансування; недопрацьована законодавча база; неналежна якість рівня освіти; кадрова проблема; відсутність педагогічної теорії цифрового навчання; недостатня психологічна готовність педагогів до цифрових змін у освітньому процесі.

Також хочеться наголосити на позитивних сторонах цифровізації освіти, застосування цифрових технологій в управлінні освітою: аналіз оцінок ступеня освоєння матеріалу, діагностика якості освіти; переведення навчального матеріалу в якісний цифровий формат; зростання доступності інформації за рахунок відкриття доступу до електронного освітнього середовища та онлайн-платформ.

У зв'язку з епідеміологічною ситуацією, що склалася у світі і в нашій країні, перехід на дистанційну освіту став перевіркою потенціалу, ресурсів системи освіти Придністров'я в процесі цифровізації.

Тому подальша цифровізація має забезпечити підвищення якості освіти, оскільки з'являється можливість збільшити обсяг ресурсів, доступних для використання у освітньому процесі.

Література

1. **Варганова Є. Л.** Індустрія російських медіа: цифрове майбутнє: академічна монографія /Є. Л. Варганова, А. В. Вирковський, М. І. Максеєнко, С. С. Смирнов. – М.: МедіаСвіт, 2017 – 160 с.

2. **Конопатова Н.К.** Проблема оцінки якості шкільного інформаційно-освітнього середовища// Інформаційні технології для Нової школи. Матеріали конференції . Том 2. – СПб.: ГБОУ ДПО ЦПКС СПб «Регіональний центр оцінки якості освіти та інформаційних технологій», 2013. – С. 28-31.

3. **Конопатова Н.К.** Оцінка ефективності проектів у галузі інформатизації шкільної освіти// Інформаційні технології для Нової школи. Матеріали конференції . Том 2. – СПб.: ГБОУ ДПО ЦПКС СПб «Регіональний центр оцінки якості освіти та інформаційних технологій», 2014. – С. 21-25.

4. **Ястребов Г.А., Пінська М.А., Косарецький С.Г.** Використання контекстних даних у системі оцінки якості освіти: досвід розробки та апробація інструментарію // Питання освіти. 2014. № 4. С. 58-95.

Коваленко И. Ф.,
воспитатель, воспитатель-методист по ФИЗО
МДОУ «Детский сад оздоровительного
(санаторного) вида № 1 «Ручеек»

Бабенцова Л. И.,
воспитатель II квалификационной категории
МДОУ «Детский сад оздоровительного
(санаторного) вида № 1 «Ручеек»
Приднестровье, г. Тирасполь

ЦИФРОВИЗАЦИЯ В СТРУКТУРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ВОСПИТАТЕЛЯ

Развитие цифровых технологий является одним из приоритетов современного образования, важнейшим шагом на пути к повышению качества преподавания и обучения, путем преобразования системы непрерывной подготовки учителей. Поэтому современному воспитателю детского сада важно знать, как повысить свою цифровую компетентность, как справиться с процессом повсеместного внедрения цифровых технологий в образовательный процесс. Нынешнему воспитателю как никогда необходимы систематические знания и умения, новые профессиональные навыки, которые определяют его цифровую культуру и позволяют уверенно использовать новые технологии.

Ключевые слова: образование, воспитание, новые технологии, процесс внедрения цифровизации, дошкольники, педагогическое развитие, информационная культура.

Процесс цифровизации образования связан с введением и развитием информационно-коммуникационных технологий. В то же время исследования отмечают, что современные цифровые технологии становятся частью педагогики и дисциплинарных методов в эпоху компьютеризации общества. Методология образования становится информационной, а предметом педагогики становится информационная грамотность личности, включающая аспекты информационной безопасности, медиаграмотности и медиаграмотности. [2]

Эти тенденции означают, что цифровые технологии становятся все более важной частью нашей повседневной жизни и жизни наших детей. По мере того как маленькие дети растут, растущее присутствие цифровых технологий не только формирует и модифицирует их привычки с раннего возраста, но также влияет и формирует их способности игры, общения и обучения. Однако вопрос заключается в том, могут ли технологии сами по себе улучшить процесс обучения детей.

Новые цифровые технологии позволяют решать ключевые задачи образования на основе традиционных технологий. Среди тех задач, которые стоят перед педагогами, эксперты называют, следующие:

- интеллектуальное и аффективное вовлечение воспитанников в образовательный процесс;
- долгосрочное достижение академических результатов группой дошкольников с особенностями восприятия и поведения;
- соразмерная и своевременная поддержка детей с высоким потенциалом;
- устранение перегрузки воспитателей рутинными задачами, освобождение их времени для творческой и учебной работы;
- преодоление ограниченности образовательных ресурсов, доступных для обучения детей;
- овладение современными цифровыми технологиями, прежде всего в области их применения, возможность выбора из широкого спектра технологий, а также производственных и других квалификаций реального сектора экономики;
- перестройка методов воспитания детей, внедрение игровых, проектных, конкурсных и коллективных методов на основе использования цифровых инструментов. [1]

Разработка и внедрение концептуальных установок, обеспечивающих повышение технологичности образовательного процесса, гибкости обучения, заинтересованности и мотивации воспитанников, предъявляет повышенные требования ко всему образовательному сообществу, требует от педагогов освоения новых профессиональных навыков и цифровых навыков, безопасное обращение с цифровым контентом. [5]

Цифровая грамотность — она не принадлежит и не приобретает спонтанно, это система знаний, умений и установок, необходимых для жизни в цифровом обществе. Поэтому повышение профессионального мастерства современного воспитателя невозможно без развития и преобразования системы непрерывного педагогического образования. [7]

Современный воспитатель должен стать модератором, разработчиком образовательных траекторий, координатором онлайн-образовательной платформы, гейм-мастером, гейм-педагогом, разработчиком инструментов обучения состоянию сознания, что невозможно без освоения новых цифровых навыков.

Поэтому современный воспитатель должен уметь не только эффективно использовать существующие цифровые технологии, использовать различные текстовые и графические редакторы, средства

обработки информации, программы для создания электронных презентаций, но и осваивать новые технологии, уделять особое внимание самосовершенствованию и развитию цифровой грамотности и необходимых цифровых навыков, что в целом определяет цифровую культуру современного работника дошкольной организации. [9]

Современный педагог должен обладать следующими цифровыми навыками [11]:

- общие цифровые навыки (например, поиск информации в Интернете, использование офисных программ, средств обработки и анализа данных и т. д.);
- дополнительные цифровые навыки, связанные с выполнением новых задач (например, использование социальных сетей и других цифровых мессенджеров для общения с дошкольниками и родителями);
- специальные навыки использования новейших услуг цифровой экономики (например, использование облачных технологий и технологий хранения для размещения образовательного контента).

В условиях неограниченного доступа к большим и разнообразным данным особое значение приобретают высокая скорость обмена информацией, методическая поддержка и помощь коллегам в отборе, оценке достоверности, интерпретации и анализе доступной информации. [10]

Современный педагог должен уверенно ориентироваться в цифровой среде Интернета, быть «в теме», уметь выискивать новые знания и формы данных, интерпретации и способы работы с ними. Возможность доступа к большим базам информации на фоне значительного увеличения скорости ее распространения коренным образом меняет образование и требует от педагогического сообщества освоения новых навыков. [2]

Обучение все чаще рассматривается как процесс создания, сохранения, интеграции, передачи и применения знаний с помощью технологий, а не как использование технологий в качестве дополнительного ресурса. В то же время современные технологии расширяют возможности творчества и индивидуализации, дают возможность учиться, а также способствуют эффективному взаимодействию воспитателя и дошкольников. [9]

Таким образом, в структуре профессионального развития современного педагога можно выделить следующие ключевые положения цифровой грамотности:

- эффективное использование новых цифровых технологий (интерактивные средства обработки информации, мобильные технологии, электронные ресурсы, средства цифровой коммуникации);

- эффективное ориентирование в сети Интернет, способность к поиску и обработке новых знаний, различных форм и типов данных, информации и необходимой информации;
- возможность создания новых образовательных продуктов, интерактивных образовательных материалов на основе использования современных цифровых технологий.

Именно эти знания, навыки и установки определяют требования к информационной, компьютерной, коммуникационной грамотности, а также медиаграмотности и отношению к технологическим инновациям в ближайшие годы [11].

Цифровизация может расширить возможности воспитателей в обучении, изменив не только предоставление профессиональных программ и материалов, но и то, как педагоги общаются друг с другом и проводят другие мероприятия, связанные с образованием. Онлайн-предоставление услуг по повышению квалификации может позволить охватить большее число воспитателей быстрее и из любой точки мира, разнообразив дизайн традиционных курсов повышения квалификации с точки зрения продолжительности, глубины и охватываемых тем, предоставляя новые варианты сертификации и предлагая новые возможности для расширения сотрудничества, ориентированного на воспитателей, возможности обучения в виртуальном пространстве.

Фактических данных о том, в какой степени участие в онлайн-формах обучения, и, в частности, в онлайн-сообществах, приводит к реальным изменениям в практике воспитателей, остается мало и часто основывается на самоотчетах воспитателей.

Кризис COVID-19 выдвинул цифровые ресурсы и онлайн-обучение на передний план политических решений, направленных на обеспечение непрерывности профессионального обучения воспитателей в отсутствие вариантов очного обучения. Повышение вовлеченности педагогов в учебную деятельность, основанную на технологиях, может проложить путь к более эффективному использованию цифровых ресурсов воспитателей для собственного обучения, поскольку они лучше знакомятся с множеством ресурсов, методов и способов обучения и могут более продуктивно использовать такие ресурсы.

Участие педагогов дошкольных организаций в онлайн-формах профессионального развития также поднимает вопрос о мониторинге, признании и сертификации навыков педагогов, приобретенных с использованием цифровых технологий и в различных онлайн-форматах или условиях (например, онлайн-сообществах). Трансформируя способы обучения педагогов и отдельных лиц, цифровизация

также привела к появлению многих новых форм сертификации (например, открытых бейджей, микро-удостоверений личности), которые позволяют охватить более широкий спектр навыков, чем формальные рамки квалификаций.

В нашей статье мы провели исследование среди 12 педагогических работников муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад оздоровительного (санаторного) вида №1 «Ручеек» (г. Тирасполь) по вопросам использования современных цифровых технологий в процессе воспитания. Под современными цифровыми технологиями в широком смысле слова понимались не только компьютерные средства и технологии обработки информации, но и системы дистанционного и электронного обучения.

Результат исследования показал, что большинство респондентов (61 %) имеют достаточный опыт работы с современными цифровыми технологиями и обладают необходимыми навыками в области ИТ. Треть респондентов (29 %) указали, что имеют небольшой опыт использования цифровых технологий в своей деятельности, 5 % никогда не использовали их на уроках, 4 % считали себя экспертами в этой области и активно помогали своим коллегам.

Подавляющее большинство опрошенных (68 %) указали на высокую значимость современных цифровых технологий в образовательном процессе в ОДО, при этом 22 % респондентов отметили обязательность их внедрения.

Однако при оценке эффективности современных цифровых технологий по сравнению с традиционными средствами обучения только треть респондентов (35 %) отметили, что цифровые ресурсы намного эффективнее традиционных средств. Каждый второй респондент (48 %) отметил, что цифровые и традиционные инструменты одинаково эффективны, а 10 % менее эффективны, чем традиционные. Возможно, это связано с недостаточным опытом использования широкого спектра цифровых технологий, либо с наличием определенного негативного опыта их использования.

Среди отличительных черт современных цифровых технологий респонденты отметили, что данные цифровые технологии способствуют повышению интереса дошкольников к предмету (72 %), позволяют детям приобрести дополнительные знания о предмете (70 %), способствуют лучшему усвоению учебной информации, материала (50 %) и позволяют индивидуализировать учебный процесс (46 %), что, безусловно, способствует как повышению качества обучения, так и повышению мотивации к обучению.

Цифровизация все больше расширяет возможности для гибкости образования, а также для новых форм обучения без отрыва от производства. В то же время, когда профессиональное обучение, связанное с работой, все чаще происходит вне рабочего времени, существует риск того, что это может увеличить нагрузку на воспитателей и негативно сказаться на их самочувствии.

Новые технологии открыли бесчисленные возможности для профессионального обучения воспитателей, но также и множество проблем. Из-за высокой стоимости современных образовательных продуктов респонденты не согласны с мнением о том, что использование современных цифровых технологий позволяет сэкономить бюджет организации по сравнению с приобретением традиционных средств обучения.

Разработка контента, соответствующего потребностям воспитателей, согласованного с учебными планами или который учителя могли бы связать со своей собственной практикой, была непростой задачей. Кроме того, в то время как онлайн-сообщества предоставили новые возможности для сотрудничества педагогов, многие воспитатели выступают в качестве пассивных потребителей.

Литература

1. Обучение цифровым навыкам: глобальные вызовы и передовые практики. Аналитический отчет. — М.: АНО ДПО «Корпоративный университет Сбербанка», 2018 – 136 с.

2. **Колин, К.К.** Информация и культура. Введение в информационную культурологию / К.К. Колин, А.Д. Урсул. – М: Изд-во «Стратегические приоритеты», 2015. – 300 с.

3. **Сухомлин, В.А.** Методологические аспекты концепции цифровых навыков / В.А. Сухомлин, Е.В. Зубарева, А.В. Якушин // Современные информационные технологии и ИТ-образование. – М, 2017. – Т.13. – №2. – С. 146-152.

4. **Абдрахманова, Г.И.** Цифровые навыки населения / Г.И. Абдрахманова, Г.Г. Ковалева, 2017. – [Электронный ресурс]. – URL: https://issek.hse.ru/data/2017/07/05/1171062511/DE_1_05072017.pdf f (дата обращения: 09.07.2020).

5. **Колыхматов В.И.** Цифровые навыки современного педагога в условиях цифровизации образования // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – СПб., 2018. – №9 (163). – С. 152-158.

6. **Абдрахманова, Г.И.** Индикаторы цифровой экономики: 2018: статистический сборник / Г. И. Абдрахманова, К. О. Вишневецкий, Г. Л. Волкова, Л. М. Гохберг и др. – М.: НИУ ВШЭ, 2018. – 268 с. – [Электронный ресурс]. – URL: <https://issek.hse.ru/mirror/pubs/share/222291432> (дата обращения: 10.07.2020).

7. **Куприяновский, В.П.** Навыки в цифровой экономике и вызовы системы образования / В.П. Куприяновский, В.А. Сухомлин, А.П. Добрынин,

А.Н. Райков, Ф.В. Шкуров, В.И. Дрожжинов, Н.О. Федорова, Д.Е. Намиот // International Journal of Open Information Technologies. – М, 2017. – vol. 5. – №1. – С. 19-25.

8. Цифровая грамотность российских педагогов. Готовность к использованию цифровых технологий в учебном процессе / Т.А. Аймалетдинов, Л.Р. Баймуратова, О.А. Зайцева, Г.Р. Имаева, Л.В. Спиридонова. Аналитический центр НАФИ. – М.: Издательство НАФИ, 2019. – 84 с. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://d-russia.ru/wpcontent/uploads/2019/10/digitped.pdf> (дата обращения: 09.07.2020).

9. **Колыхматов В.И.** Образование будущего: технологии цифровизации // Современное образование: содержание, технологии, качество. – СПб.: Издво СПбГЭТУ «ЛЭТИ», 2019. – С. 12-15.

10. **Колыхматов В.И.** Значение цифровых технологий в профессиональном развитии педагога // Педагогический поиск: инновационный опыт, проблемы качества профессионального развития педагога. – СПб.: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2019. – С. 50-55.

11. **Колыхматов В.И.** Профессиональное развитие педагога в условиях цифровизации образования / В.И. Колыхматов // Проблемы совершенствования профессиональных компетенций профессорско-преподавательского состава педагогических вузов: новые кадры – новой высшей школе: сб. статей Международной научно- 73 практической конференции, Казахстан, г. Алматы, 30–31 мая 2019 г. – М: МПГУ, 2020. – С. 60- 66.

Ковтуненко Ю. А.,
учитель английского языка,
МОУ «РРМСОШ № 9»

Савченко О. М.,
учитель молдавского языка и литературы,
МОУ «РРМСОШ № 9»
Приднестровье, г. Рыбница

ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ ЦИФРОВИЗАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Работа посвящена вопросу цифровизации в образовании. Система образования должна обеспечить уверенный переход в цифровую эпоху, которая обеспечит рост экономики и производительности труда. Система образования формирует у человека базовые знания и умения для успешного существования в условиях цифровизации. В данной работе рассмотрены преимущества и недостатки введения цифровизации в образование. Цифровые технологии – это не

просто инструмент в современном мире, но и среда, которая открывает обширные возможности для обучения, которая поможет стать создателем.

Ключевые слова: *цифровизация, цифровое обучение, система образования, онлайн-среда, учащиеся, ИКТ, Гугл.*

Цифровое обучение с каждым днем все больше заменяет традиционное образование. Пандемия COVID-19 ускорила переход к дистанционному цифровому образовательному процессу на всех этапах образовательной цепи. Онлайн-обучение открыло для школьников, студентов и уже профессиональных работников возможность приобретать новые навыки в различных отраслях. Как для преподавателей, так и для учащихся, цифровое обучение означает нечто больше, чем просто оцифровку традиционных учебных материалов. Использование цифровых медиа в образовании привело к совершенно новым областям общения, сотрудничества и создания сетей. Поскольку цифровое обучение не привязано ни ко времени, ни к месту, оно более гибкое, более индивидуализированное и более мобильное, чем традиционные формы обучения.

Цифровизация – это не просто внедрение цифровых технологий в разные сферы жизни для повышения ее качества, но и фундаментальные изменения стереотипов мышления, методов работы [2]. Учителя все больше интересуются способами внедрения информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в учебно-воспитательный процесс, осознавая необходимость изменения подхода ко всей концепции преподавания-обучения в эпоху информационных технологий. Последствия продолжающейся пандемии и онлайн-обучения еще наблюдаются и анализируются, но их точное воздействие трудно оценить даже в среднесрочной перспективе. В системе образования во всем мире произошли большие изменения, чему способствовала технологическая революция. Интернет изменил школы в интерактивных средах, которые отказались от традиционных форм обучения и изменили способ бытия учителей, родителей и учеников.

Уже сейчас многое поменялось. Учебные материалы, планы, занятия, журналы и дневники — все это перешло на онлайн-версии. Ученик может посещать уроки, не выходя из дома, по Интернету. Созданы электронные ресурсы, на которых обучающиеся могут найти подробную информацию для занятий. Многие школы оснащены современными технологиями. В каждом учебном заведении проведен Интернет для доступа к информационному контенту. Профессия учителя полностью изменилась. Теперь, дабы идти “в ногу со временем”, учителям тоже необходимо обучаться работать в новой системе

образования. Сегодня, ввиду того, что цифровизация подразумевает самостоятельное изучение материала учащимися, педагог выступает лишь в роли помощника, ментора, куратора, к которому обращаются при необходимости. Его основная задача нацелена на то, чтобы помочь учащимся самостоятельно организовать процесс обучения. Он должен научить их выбирать информацию, критиковать и анализировать ее. Учащиеся должны понимать, что не все то, что они находят в Интернете, является подлинным и правильным, что им следует обращаться к надежным справочным источникам.

Цифровые пространства – это естественная среда обитания современной молодежи как в свободное, так и в несвободное время. На сегодняшний день есть много возможностей взаимодействия и сотрудничества в онлайн-среде, которая вызывает появление новых форм обучения-участия и творчества. Оцифровка дидактического процесса является не только задачей будущего, но и необходимостью настоящего времени [4].

Требуется трансформация систем образования и обучения на всех уровнях. Необходимо в полной мере использовать возможности, предлагаемые ИКТ и развивать навыки, необходимые обществу и рынку труда. Такое преобразование должно гарантировать право на личные достижения, обеспечить баланс между соответствующими цифровыми навыками и жизненными навыками, для развития критического мышления и инновационного потенциала [4].

В последнее время, все чаще говорят о качестве образования, о различных кризисах в образовательном процессе. Хотя некоторые их рассматривают в негативном ключе, другие признают преимущества. Сегодня мы можем преподать интерактивный урок с помощью «умной доски», мы можем подключиться в любое время к сети Интернет, чтобы найти информацию. Эпоха цифровизации и информационных технологий позволяет нам быть более спонтанными, технологические средства дают нам свободу импровизировать, быть творческими и оригинальными одновременно [3].

Как известно, у всего есть свои плюсы и минусы, и цифровая система образования не является исключением. Для начала рассмотрим ее преимущества:

– Развитие самостоятельности. Ребенок с детства будет привыкать трудиться и стремиться к знаниям. Он будет более целеустремленным и настойчивым.

– Уменьшение нагрузки на позвоночник. Дети носят в школу большое количество книг и тетрадей, что является тяжелейшей ношей для них и их спин. Цифровое образование поможет это исправить.

– Экономия. Родителям не придется покупать каждый год тетради, ручки и другие школьные принадлежности.

– Изменение профессии учителя. При цифровом образовании роль учителя изменится, и он станет лишь направлять учеников, помогать и способствовать их развитию, решать спорные вопросы.

– Прогресс. Учитывая, что научное и технологическое развитие движутся с огромной скоростью, цифровизация поможет школьникам быстрее ориентироваться в будущем информационном пространстве.

Теперь рассмотрим недостатки онлайн-образования:

– Риск неудачи. Так как цифровизация образования применится впервые, невозможно предугадать, будет ли такое новшество иметь положительный или отрицательный эффект.

– Меньший творческий подход. Было доказано, что цветное оформление помогает человеку лучше воспринимать и запоминать информацию. При пользовании техникой это бывает сложнее сделать.

– Нежелание поиска знаний. Сегодня у человека нет нужды добывать информацию, искать ее, размышлять. Самое важное, что нужно иметь, чтобы найти информацию, – доступ в Интернет.

– Низкая социализация. Когда дети ходят в школу, они общаются, знакомятся, находят друзей. При цифровом образовании умение детей взаимодействовать с обществом значительно снизится.

– Слабое физическое развитие. Отсутствие активности и длительное нахождение у экранов компьютера/ноутбука/планшета приведет к проблемам со зрением, мелкой моторикой, спиной и другими органами.

– Контроль. При цифровом образовании будет собрана вся информация о людях, включая родителей, школьников, учителей и так далее. Общество в целом, и дети в частности, будут полностью контролируемы.

– Функция учителя. С развитием цифровизации педагогов, профессионалов с огромным опытом и знаниями, заменят машины и виртуальные системы. Оценить, хороша такая система или плоха, можно будет лишь через время, когда система образования изменится целиком.

Цифровые технологии стали неотъемлемой частью нашей жизни, включая также и изучение языков. Информационные технологии и инструменты в преподавании вторых официальных и иностранных языков все чаще используются в образовательных системах всего мира. При этом цифровизация является по сути лишь инструментом для

реализации существующих методов и развития новых видов деятельности в рамках этих методов [1]. Современные технологии позволяют объединить в цифровой форме текст, изображения (включая видео), речевое и музыкальное сопровождение. На основе цифровых технологий создаются инновационные средства аккумулирования, представления и передачи знаний, а также средства обучения [5]. При подготовке к занятиям и на уроках преподаватель может использовать такие ресурсы, как: электронная почта, онлайн доска, видеоконференции, интерактивные видео, задания, вебинары и многое другое.

Цифровизация образования в сфере преподавания иностранного и второго официального языков предоставляет школьникам возможности улучшать владение языком с помощью использования огромного количества платных и бесплатных ресурсов. Однако прежде чем внедрять новые цифровые технологии и решения необходимо проанализировать предыдущий опыт и определить возможные сложности.

Цифровые решения не могут заменить учителя в вопросе формирования продуктивных навыков (речь и письмо). Замечено, что большинство молодых людей, даже при доступности цифровых ресурсов, крайне слабо мотивированы изучать языки без преподавателя. В большинстве случаев результаты обучения зависят от профессионализма и опыта преподавателя, а также от способности учебного заведения подстроиться под современные требования. Только при совместных усилиях квалифицированных преподавателей и заинтересованных учеников, при достаточном уровне мотивации, современном техническом оснащении школ возможна успешная работа и достижение высоких результатов при обучении в цифровом формате.

Системе образования приходилось на лету приспосабливаться к создавшейся эпидемиологической ситуации, чтобы найти жизнеспособные решения для продолжения учебного процесса на расстоянии. Учителя справились с ситуацией, найдя творческие решения для того, чтобы научить языкам современными средствами; преподавать на рекомендованных платформах. На наш взгляд, самой удачной является платформа Google, которая предлагает набор приложений для связи и распространения знаний на всех уровнях, от руководства до преподавателей и учащихся. Надо признать, что их использование обеспечило реальные решения многих возникших проблем с дистанционным обучением.

Значение образования в жизни человека невозможно переоценить, так как оно является залогом светлого и успешного будущего. Все дети заслуживают получить качественное образование,

поскольку это лучший способ для них реализовать свой истинный потенциал. Цель любого государства – предоставить детям возможность учиться и развиваться, чтобы они могли вырасти и стать неотъемлемой и здоровой частью своего сообщества путем очного или дистанционного образования. Поэтому наша образовательная система и, в частности, то, как мы учимся и преподаем, должны быть адаптирована к эпохе цифровизации.

Литература

1. Блинов, В. И. Дидактическая концепция цифрового профессионального образования и обучения/ Биленко П.Н., Блинов В.И., Дулинов М.В., – Текст: непосредственный// Издательство «Перо» – Москва – 2019 – С. 78-86.
2. Воробьева И. А. Плюсы и минусы цифровизации в образовании/ Воробьева И. А., Жукова А. В., Минакова К. А. – Текст: непосредственный// Научная статья – Образование и право – 2022 – №1 – С. 110-118.
3. Кондрахина Н. Г. Цифровая трансформация иноязычного образования в оптике ключевых изменений и перспектив развития в современном обществе /Кондрахина Н.Г., Южакова Н.Е. – Текст: непосредственный//Гуманитарные науки. Вестник Финансового университета – 2021- № 4 – С.133-138.
4. Рошан А. Едукацие ши формаре ын контекстул провокэрилор лумий контемпоране/ Едиторь: Адриан Рошан, Василе Тимиш, Глигор Хагэу. – Едукация техноложикэ ын контекстул провокэрилор лумий контемпоране// Клуж-Напока: Аргонаут, Лимес – 2016. – С.328 – 330.
5. <https://center2m.ru/digitalization-technologies> – Текст: электронный/ Центр 2М

Константинова Т. А.,
заместитель заведующего по ОД, педагог-психолог
МДОУ «Детский сад №29 «Солнышко», с. Суклея

ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГОВ ОДО В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

В данной статье рассматриваются вопросы цифровизации в сфере организаций дошкольного образования. Использование новых цифровых технологий в дошкольном образовании – это новый этап, который открывает в педагогической деятельности новые формы общения воспитателей с детьми, с коллегами и с родителями. Цифровизация является эффективным средством получения качественного образования. Благодаря современным технологиям педагоги получают востребованные знания, умения и навыки, новые матрицы компетенций и адаптируют их в повседневной жизни.

Ключевые слова: цифровизация, компьютерные технологии, гаджеты, цифровая дидактика, цифровая трансформация, модернизация.

В настоящее время окружающее цифровое пространство стало неотъемлемой частью жизни людей, а детей уже с раннего возраста. Для современного ребенка познавательная деятельность, исследовательская и игровая, с помощью компьютерных технологий и с современными гаджетами – это интересное занятие каждый день. Является большой помощью родителям, социальному окружению, образовательным организациям для получения новых знаний и опыта. Медиа-ресурсы становятся источником формирования представлений ребенка о мире, развивает общечеловеческие ценности и взаимоотношения людей. Согласно исследованиям ученых, цифровые технологии позволяют оптимизировать образовательную деятельность. Детям действительно нравится участвовать в живом обучении. Глядя на большие и яркие картинки, перемещая буквы и цифры, составляя слова и выстраивая геометрические фигуры, дети воспринимают информацию не только визуально, но и кинестетически.

Цифровые технологии помогают детям образно и последовательно передавать новую информацию, делая учебные практики более яркими и интересными. Например, показать работу сложных механизмов, продемонстрировать быстрый процесс с замедленной скоростью.

Цифровизация – это понятие, означающее внедрение различных современных технологий, программ, приложений и других цифровых ресурсов для электронного ознакомления и обучения как дистанционно, так и использование их в различных образовательных организациях. С цифровизацией меняется архитектура образовательной сферы.

Цифровизация в образовании – процесс перехода на электронную систему обучения. Важно отметить, что наше понимание образования гораздо шире, чем общепринятое сегодня. Образование для нас – это не только обучение в формальных образовательных организациях. Для нас образование – тотальный процесс, включающий в себя воспитание, обучение и самообучение на всех этапах жизни человека, от рождения до конца жизни.

Цифровизация в дошкольных организациях широко применяется не только при проведении учебных практик, но в основном при проведении организационных моментов. Например, появилась возможность сотрудникам написать родителям электронное сообщение о ребенке, отправить фото и видео режимных моментов с участием

их малыша, выслать срочную информацию, вместо того, чтобы звонить или приходить в детский сад заблаговременно.

Цифровизация образования в Приднестровье прошла три этапа.

Первый этап – это развитие компьютерной грамотности. Цифровизация осуществлялась в начале девяностых годов. Первые компьютерные классы появились в школах и вузах. А спустя десятилетие компьютеры появляются в детских садах.

Второй этап – информационно-коммуникационный. В двухтысячном году происходит внедрение в учебный процесс инновационных технологий. Цифровые устройства стали использоваться не только на уроках по информатике, в техникумах, вузах, но применять в дошкольных образовательных учреждениях. Появляется новое понятие цифровая дидактика.

С созданием цифровой образовательной среды образование вышло на новый формат взаимодействия всех участников образовательного процесса. Родители стали активными участниками образовательного процесса: педагогов, родителей и обучающихся [2, с.36].

Третий этап – современный. С 2019 года, с появлением Коронавирусной инфекции и ограничительными мероприятиями, происходит оперативная цифровая трансформация и модернизация. Стремительное развитие цифровых технологий и применение их в образовательной деятельности. В результате сложившихся обстоятельств образование переходит на дистанционную форму обучения в режиме онлайн, и это затронуло всех – воспитателей, педагогов и родителей воспитанников, школьников, учителей, студентов и преподавателей вузов. В организациях дошкольного образования цифровые устройства стали использоваться в непосредственно образовательной деятельности, утренниках, прогулках, экскурсиях, родительских собраниях, педсоветах.

Создаются условия для внедрения цифровых и дистанционных технологий с целью формирования целевых ориентиров у дошкольников, улучшается материально-техническая база. Приобретаются: ноутбуки, компьютерное оборудование, проекторы и проекционное оборудование и экраны, интерактивные игрушки, интерактивные настольные игры, интерактивные книги, магнитофоны, микрофоны, портативные колонки, различные гаджеты, телевизоры, музыкальные центры и магнитолы. В школах и других организациях появляются интерактивные доски, переносные интерактивные панели, цифровое пианино, планшеты, мобильные телефоны.

Процесс цифровизации системы образования заставляет менять и процесс воспитания детей, побуждая воспитателей осваивать новые технологии, методы и формы обучения. Ведь личностно-профессиональное развитие педагога является целью педагогического образования. Педагогическим мастерством можно овладеть только на индивидуально – личностном уровне. В цифровизации, ведущей линией образования становится саморазвитие, то есть самостоятельное изучение материала с помощью цифровых технологий. Цифровизация приведет к упрощению работы педагога, поскольку в цифровой системе много положительных возможностей.

Используя цифровые технологии, педагоги при прохождении курсов повышения квалификации в институте развития образования и повышения квалификации научились пользоваться персональным компьютером и освоили дополнительные программы Word, Paint 3D, Movavi, Power Point, Publisher и другие, которые используют в своей работе. С помощью новых технологий педагоги создают презентации, нарезают видео, создают коллажи, изменяют музыку. Скачивают яркие, красочные картинки и ламинируют их. Благодаря интернет ресурсам, создают интересные пособия. Сокращается время на подготовку к занятиям, утренникам, развлечениям. Богатый материал можно найти и использовать в работе с родителями и педагогами, а свой опыт работы можно выложить на свой сайт, или поделиться в интернет портале, или засвидетельствовать в СМИ. В организациях структурирована база данных на детей и сотрудников, оформлено электронное портфолио на педагогов, в методическом кабинете в электронных каталогах систематизированы нормативно-правовые документы, методические рекомендации для педагогов и разработки, создана медиатека, многогранная платформа – Портал госуслуг, облегчающая родителям через электронный ресурс без особых усилий записать ребенка в дошкольное образовательное учреждение.

Система дошкольного образования в цифровом обществе постоянно меняется:

1. Происходит смена образовательной парадигмы. Образование превращается из консервативного вида человеческой деятельности в динамично меняющийся.

2. Знания, в том числе педагогические, обновляются.

3. Необходимо разработать воспитательно-образовательную работу, учитывающую новейшие знания о функционировании мозга.

4. Развивается процессное и конструктивное мышление.

5. Интуиция становится составляющей образовательного процесса.

6. Не институциональные формы образования быстро развиваются.

7. Визуализируются когнитивные процессы.

8. Происходит плавный переход к дистанционной системе.

И все эти изменения должны быть отражены в системе дошкольного образования с учетом негативного воздействия внешней среды и ослабленного психофизиологического состояния нового поколения.

В детских садах, где информационно-коммуникационные технологии используются по минимуму, взаимодействие управления народного образования, бухгалтерии, санэпидстанции и других организаций, с более высоким уровнем организации, осуществляется с помощью компьютера, электронной почты, факса. Уже сегодня существуют следующие особенности:

– Единые образовательные платформы.

– Помощь в Интернете.

Подготовка и повышение квалификации работников образования в сфере информационно-коммуникационных технологий является одной из важнейших задач информатизации образования [3, с. 4].

Для этой цели они создают и используют:

– Онлайн-курсы повышения квалификации, курсы профессиональной переподготовки.

– Онлайн-олимпиады, дистанционные методические объединения, семинары, мастер-классы.

– Цифровые технологии.

Педагоги, родители и администрация дошкольных организаций должны выбирать между "вредными для здоровья" и "полезными для знаний".

Компетенции педагога-дошкольника, которые относятся к XXI в. должны включать:

1. Этические и юридические знания.

2. Биофизиологическая и нейрофизиологическая подготовка.

3. Подготовка кадров в области науки.

4. Технологическая подготовка на основе цифровых навыков и компетенций, основанных на принципах ECDL (европейские компьютерные права).

5. Знания в области экологии и устойчивого развития.

Я.А. Ваграменко изучал возможности использования информационных компьютерных систем для создания траекторий личностно-ориентированной профессиональной подготовки, рассматривал некоторые аспекты созданию банков педагогической информации [4, с.

44]. Педагоги нуждаются в постоянном повышении квалификации. Конкуренцию с машинами, скорее всего, выдержат только педагоги по профессии и призванию. Даже в отдаленном будущем все еще невозможно представить технологию, которая может заменить истинный талант и креативность, основанные на любви к своей работе.

Литература

1. **Абдуллаев С.Г.** Оценка эффективности системы дистанционного обучения // Телекоммуникации и информатизация образования. 2006. №4. С. 110–117 // Дистанционное и виртуальное обучение. – 2007. – № 1. – С. 5-7.

2. **Гильманова О.Л.** Эффективное управление дошкольной образовательной организацией. НТФ ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования» 2018. С.36.

3. **Лапчик М. П.** Подготовка педагогических кадров в условиях информатизации образования. Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013. 186 с.

4. **Воробьева И.А.** Развитие интеллектуальных обучающих систем как педагогическое явление: периоды с 1998г. по настоящее время. Научная статья. Международный научно-исследовательский журнал. № 11(113). Часть 3. Ноябрь

5. **Цифровизация образования** – надежды и риски. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vogazeta.ru/_obrazovaniya__nadezhdy_i_riski.

Косожихина Е. И.,
заместитель заведующего по Од
1 квалификационной категории
МДОУ №16 «Незабудка»
Приднестровье, г. Тирасполь

СИСТЕМА РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ ДОУ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ПЕДАГОГОВ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Статья посвящена актуальным вопросам цифровизации образовательного пространства, освещает проблемы, возможности, условия формирования ряда компетенций педагогов ДОУ, в связи с необходимостью цифровизации образования. В статье представлен опыт работы методической службы детского сада по внедрению программы по профессиональной адаптации педагогов «Цифровая трансформация».

Ключевые слова: цифровизация, адаптация, повышение квалификации, дошкольное образовательное учреждение, воспитательно-образовательный процесс.

Профессиональная деятельность является важной частью жизни современного человека. Удовлетворенность личности своей жизнью зависит от того, насколько успешно складывается профессиональная карьера.

Наибольшее влияние на профессиональное становление личности оказывают первые годы работы. Именно этот период ученые считают периодом адаптации или «испытательным сроком», который в дальнейшем определяет позиции специалиста в социальной и профессиональной среде. [3, с. 76] В связи с этим они являются самыми сложными, определяя будущее специалиста.

Однако в современном мире с ускоренным темпом технологического прогресса, а также изменяющимися требованиями, предъявляемыми к компетентности специалистов, возникает необходимость в создании условий по повышению квалификации и адаптации педагогов на протяжении всего периода трудовой деятельности.

В настоящее время дошкольные образовательные учреждения стремятся к созданию современного цифрового образовательного пространства. Это необходимо, с одной стороны, из-за государственной политики развития образования, а с другой стороны, связано с интересами и потребностями участников образовательного процесса. [5]

Цифровые технологии становятся важнейшим средством в работе и помогают воспитателям дошкольных образовательных учреждений структурировать материал, облегчают работу по поиску информации, дают возможность легкого использования иллюстраций, аудио-видео и анимационных эффектов, позволяют реализовывать личностно-ориентированный подход. Для улучшения понимания и наглядности материала педагога успешно используют в своей работе видео, презентации, анимации, иллюстрации и прочие средства наглядного представления информации. Использование мультимедийного оборудования помогает при подготовке детей к обучению в школе, проводить интерактивные формы работы с родителями, участвовать в дистанционных конкурсах и конференциях. [2, с. 136]

Однако необходимость специальной подготовки педагогов МДОУ №16 и повышения их квалификации в области применения информационно-коммуникационных технологий и дистанционных образовательных технологий в современной воспитательно-образовательной деятельности проявилась после возникновения ряда трудностей, связанных с отсутствием навыков владения мультимедийными средствами и незнанием ряда компьютерных программ.

После проведения диагностики профессиональных затруднений и формулирования актуальных потребностей возникла

необходимость в создании системы работы методической службы ДОУ в эпоху цифровизации.

В нашем дошкольном образовательном учреждении №16 «Незабудка» г. Тирасполь творческая группа разработала программу по профессиональной адаптации педагогов «Цифровая трансформация».

В процессе анкетирования и наблюдения были выделены компетенции современного педагога наиболее востребованные, в условиях цифровизации, среди которых: мобильность, адаптируемость, стрессоустойчивость, креативность, коммуникабельность. Формирование данных компетенций у педагогов стали целью программы.

Таким образом, представленная программа состоит из 4 блоков:

1. Информационный – педагог получает информацию о нововведениях в деятельности, о требованиях и критериях оценки.

2. Переориентационный – педагог меняет направление работы, осознавая основные изменения, находится в активном поиске и обучении, но пока продолжает сохранять многие свои установки.

3. Ассимиляционный – педагог приспосабливается к среде и ориентируется в ней.

4. Идентификационный – цели педагога соотносятся с целями организации образования. Результатом адаптации педагога выступает формирование профессиональных компетенций и изменение традиционных установок под воздействием коллектива учреждения.

Каждый из блоков включает ряд мероприятий, направленных на достижение цели программы.

1 блок предусматривает информационную и консультационную поддержку. Теоретический материал представляется методической службой ДОУ. Изучение которого позволило педагогам разобраться в основных вопросах применения информационно-коммуникационных технологий и дистанционных образовательных технологий. А также при необходимости выстраивание индивидуального образовательного маршрута.

2 блок основан на активном поиске материалов и самостоятельной их подготовке педагогами и презентации коллегам. Участие в творческих группах, тренингах на дополнительное развитие творческого потенциала педагогов. Методической службой ДОУ создаются условия для активного применения цифровых сервисов и образовательного контента всеми участниками воспитательно-образовательного процесса.

3 блок включает практическую деятельность с использованием в своей работе компьютерных программ: Zoom, Publisher, PowerPoint. На данном этапе педагоги научились проводить анкетирование и

опросы, организовывать видео конференции, создавать ссылки, использовать облачное хранение данных, загружать видео- и фото-файлы на google Диск, создавать аккаунт и загружать видеоматериалы на YouTube, создали картотеку интернет ресурсов с образовательным контентом.

4 блок – активное и систематическое применение в своей работе новых знаний, умений и навыков. Педагоги ДОО провели онлайн педагогическую мастерскую «Применение дистанционных технологий в цифровой образовательной среде МДОУ № 16», презентовали опыт работы «Использование платформы Googl meet в работе с родителями воспитанников», тренинг «Снятие эмоционального напряжения как основа здорового образа жизни», педагогический ринг «Нескучная дистанционка», научно-практический семинар «Дошкольное детство: настоящее и будущее», кейс-метод «Применение информационно-коммуникативных технологий в развитии речи детей дошкольного возраста» на платформе Zoom.

На протяжении нескольких лет наши воспитанники находились в ситуации, когда освоение ими содержания основной образовательной программы МДОУ № 16 систематически вынужденно было проходить дистанционно, без возможности близкого контакта с педагогическими работниками ДОО. Основными программами для общения были мессенджеры, такие как Viber, WhatsApp, Telegram-каналы и облачные платформы, благодаря им педагоги дошкольного учреждения могли донести до воспитанников и родителей информационный контент, который создавали самостоятельно или скачивали на профессиональных порталах в интернете. Весь контент соответствовал тематическому планированию основной общеобразовательной программы ДОО.

Таким образом, разработанная программа по профессиональной адаптации педагогов «Цифровая трансформация» позволила сформировать необходимые современному педагогу компетенции, добиться высокого уровня овладения педагогами мультимедийными средствами и компьютерными программами. А так же создала благоприятную среду для освоения воспитанниками содержания основной образовательной программы МДОУ №16. Активное овладение цифровой средой способствовало сокращению рабочего времени педагогических работников на заполнение текущей документации.

Адаптация педагогов в цифровой среде состоит из различных компонентов и является поэтапным непрерывным процессом. При этом грамотное управление процессом адаптации в цифровой среде помогает личностному росту специалистов, благоприятствует развитию дошкольного учреждения и, конечно же, положительно

сказывается на результатах воспитательно-образовательного процесса. [1, с. 152]

С созданием цифровой образовательной среды образование вышло на новый формат взаимодействия всех участников образовательного процесса. Современный педагог должен уметь сочетать традиционные и инновационные технологии, классические методы и новые педагогические тренды. [4, с. 41] Анализ работы МДОУ №16 показал, что дошкольные образовательные учреждения – активные участники цифровых перемен современного общества.

Литература

1. **Баданина, Л. П.** Управление адаптацией персонала / Л. П. Баданина, Л. К. Фоканова; Коми республ. академия гос. службы и упр. при Главе Респ. Коми. – Сыктывкар: КРАГСиУ, 2016. – 152 с.

2. **Гильмеева Р.Х., Шибанкова Л.А.** Развитие человека в эпоху цифровизации: сборник научных трудов в 2-х томах, том 1. – Казань: Институт педагогики, психологии и социальных проблем, 2020. – 136 с.

3. **Долгова В. И., Мельник Е. В., Моторина Ю. В.** Адаптация молодых специалистов в образовательном учреждении // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 31. – 76 с.

4. **Колыхматов В.И.** Профессиональное развитие педагога в условиях цифровизации образования. Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург, 2020 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://loiro.ru/files/pages/elibrary_44026132_58410928.pdf – 41 с.

5. **Молянова Т. П.** Дошкольное образование и цифровизация: проблемы и риски. Образовательный портал Prodlenka. -2021. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.prodlenka.org/stati-obr/obobschenie-opyta/16541-doshkolnoe-obrazovanie-i-cifrovizaciya-problemi-i-riski>

Осадчая Е. П.,

учитель украинского языка и литературы,

МОУ «Бендерская гимназия №1»

Приднестровье, г. Бендеры

СОВРЕМЕННЫЕ ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛЕ

В статье актуализирована проблема использования цифровых инструментов в работе учителя. Современный педагог не может осуществлять образовательную деятельность без использования современных цифровых технологий, а такие сервисы, как электронная почта, поиск в Интернете, мобильные телефоны, видеоконференции становятся незаменимыми и универсальными.

Раскрыта сущность понятия «цифровые технологии». Описаны сущностные характеристики цифровых технологий, которые активно используются в образовании и способствуют повышению его качества.

Ключевые слова: информатизация образования, современный педагог, цифровые инструменты, цифровая компетентность.

Сегодня востребованными на рынке труда являются компетентные, ответственные, конкурентоспособные специалисты, которые являются инициативными, креативными, социально активными и профессионально мобильными, грамотно и сознательно используют средства информационно-коммуникационных технологий в учебной деятельности. Сегодня цифровые технологии являются инструментом, который активно используется в образовании и способствует повышению ее качества.

Цифровой подготовке современного учителя нужно уделять особое внимание, поскольку, кроме базовых цифровых компетентностей (подготовка текстовых документов, презентаций, тестов и т. п.), современный учитель должен обладать инновационными практиками для внедрения смешанного и дистанционного обучения, поскольку образовательный процесс становится персонализированным, особенно в условиях дистанционного обучения, обусловленного распространением коронавирусной инфекции COVID-19.

Следует отметить, что не существует единого подхода к определению понятия «цифровые технологии», поэтому толкуем его как обработку и передачу информации с помощью знаков кодирования, которые используются в компьютерных технологиях. Ученые активно исследуют сущность понятия «цифровые технологии». О. Берназюк определяет «цифровые технологии» как технологии, в которых используются цифровые сигналы для передачи информации» [1, с. 84], а М. Журба их характеризует как «закодированные в дискретные сигнальные импульсы» [2, с. 116]. Нам импонируют рассуждения Н. Морзе, что при проектировании «цифровой активности» учитель ориентируется на формирование и развитие у школьников навыков, необходимых для развития критического мышления, креативности, эмоционального интеллекта [5, с. 47].

В своей работе я использую инновационные продукты для обучения, а именно: бесплатные сервисы Google. Благодаря единому интерфейсу мы с ребятами работаем вместе и много успеваем. Например, Google Meet налаживает общение, используя удобную платформу для проведения уроков, собраний. Google Classroom удобен для дистанционной работы, Google документы позволяют работать

всем классом в одном документе и получать обратную связь. Google Презентации также дают возможность совместной работы, возможность комментирования слайдов презентации и отдельных ее объектов. Кроме этого, презентации всегда доступны, где есть подключения к сети, поскольку хранятся на Google Диске.

На уроках я часто организовываю проектную деятельность с детьми. Так, на уроке украинской литературы мною был организован групповой проект по созданию страницы Facebook главного героя. Для подготовки страницы Facebook главного героя был использован сервис Canva, обеспечивающий групповую работу, сбор, создание, хранение, распространение и использование информации в интересах ее пользователей. Так, при подготовке к уроку украинской литературы «Перший диктант» Остапа Вишни под моим руководством учащиеся создали красочную инфографику в виде странички в Facebook главного героя произведения. В ходе проектной деятельности учащиеся сами прорабатывали материал и заполняли необходимые сведения в инфографике. На уроке учащиеся демонстрировали свои работы и рассказывали о созданных ими страницах Facebook главного героя. Таким образом, образ главного героя юморески «Перший диктант» был проанализирован с точки зрения каждого участника данного проекта. Данный проект вызвал большой интерес у учащихся 6 класса.

Интерактивные технологии, безусловно, способствуют изменению формы взаимодействия между учителем и учащимися. При этом учитель нацелен на создание условий, которые обеспечат проявление креативности, инициативы школьников по решению проблемных задач. Во время подготовки исследовательской работы учащейся 10 класса по теме «Современные технологии в условиях дистанционного обучения: от идеи к реализации» ребятам 5 класса было предложено создать мультфильм по теме «Члены предложения». Особенность этой работы заключалась в том, что ресурс Animatron, где создавался мультфильм, очень легок в использовании и не требует много времени. Большинство учеников изъявили желание создать мультфильм. Было принято решение создать не просто мультфильм, а мультфильм-сказку. Так увлекательнее. Творческая группа плодотворно работала – и на свет появился мультфильм-сказка «Королевство Члены предложения». Просмотреть его можно по ссылке <https://www.animatron.com/studio/project/cf40a15faf1e34520650df84>. Лингвисты утверждают, что «передаваемая в виде образов информация усваивается эффективнее» [4, с. 265]. Анимация в целом и компьютерная анимация в частности дает возможность прикоснуться к «чуду» – оживлению картинки собственными руками.

Для повышения учебной мотивации в своей работе использую онлайн-сервисы Learningapps, Wordwall, Genial.ly, где размещены интерактивные задания, позволяющие ученику пребывать в режиме беседы, диалога, действия. Учащийся является участником, который говорит, управляет, моделирует, пишет и т. д., то есть не выступает только слушателем, наблюдателем, а активно участвует в том, что происходит. Ребята с интересом выполняют данные задания.

Например, в 8 классе на уроке украинского языка при изучении темы «Односоставное предложение. Виды односоставных предложений» использую данное интерактивное задание, созданное в онлайн-сервисе Wordwall <https://wordwall.net/uk/embed/8a4fe4e30e1645d09d388865a8688f38?Themeid=41&templateid=76>

В 11 классе на уроке украинского языка при изучении темы «Бессоюзное сложное предложение, разделительные знаки в нем» использую данное интерактивное задание, созданное в онлайн-сервисе Learningapps, и многие другие <https://learningapps.org/view3087958>

Для поощрения учащихся использую интерактивный календарь. Под каждым днем спрятан приятный бонус для ученика. Например, освобождение от выполнения домашнего задания. Щелкните на день – и бонус появится. В течение декабря в конце урока один ученик открывал окошко с бонусом. Календарь вызвал массу эмоций: каждый старался заработать право получить бонус. Данный календарь создан в онлайн-сервисе Genial.ly. <https://view.genial.ly/5fbec87743a4720d1a93e0c8/social-vertical-post-kalendar1>

Следовательно, цифровые инструменты способствуют созданию инновационной цифровой среды в школах; интенсифицируют коммуникативные связи всех участников образовательного процесса, создавая условия для самореализации, сотрудничества, рефлексии; обогащают традиционные методики обучения инновационными формами представления информации. По мнению Цюняка О.П., процесс учебного взаимодействия с использованием цифровых инструментов становится более гибким, персонализированным, доступным [5]. Особенно в условиях дистанционного обучения, обусловленного распространением коронавирусной инфекции COVID-19. Современный педагог должен свободно владеть цифровыми технологиями и использовать их в профессиональной деятельности.

Литература

1. **Берназюк О.О.** Проблема наукового визначення поняття цифрових технологій у праві. Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія «Право». 2017. Вип. 47. Том 2. С. 83–86.

2. **Журба М.А.** Дигіталізація культури та медіаризики: метафізичний аспект. Вісник Дніпропетровського університету. Серія «Філософія. Соціологія. Політологія». 2013. Т. 21. Вип. 23 (2). С. 114–120.

3. **Морзе Н.В., Барна О.В., Вембер В.П.** Формувальне оцінювання: від теорії до практики. Інформатика та інформаційні технології в навчальних закладах. 2013. С. 45–57.

4. **Кривонос Е. А.** Использование мультипликационных фильмов на уроке // Материалы I науч.-практ. конф. молодых ученых фак. междунар. отношений БГУ, Минск, 4 февр. 2010 г. Минск -265 с.

5. **Цюняк О.П.** Професійна підготовка майбутніх педагогів засобами дистанційного навчання в умовах карантину. 2020. URL: <http://adult-education-journal.com.ua/index.php/aej/article/view/136>

Переверзева О. К.,
учитель истории I квалификационной категории,
МОУ «Тираспольская средняя школа № 9 им. С. А. Крупко»
Приднестровье, г. Тирасполь

ШКОЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА «ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ»: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ

В данной статье представлен опыт учителя по школьной информационной системе «Электронный журнал», как новому стандарту информатизации школы. Тема только начинает свое развитие в Приднестровье и имеет свои положительные и отрицательные стороны. Интернет и компьютерные технологии уже стали частью нашей жизни. В будущем они еще прочнее войдут во все сферы жизни человека. Уже нельзя отрицать значимость умения грамотно пользоваться гаджетами и Интернетом. Поэтому важно прививать детям информационную культуру. Перед поколением XXI века стоит задача – научиться эффективно использовать информационные ресурсы, чтобы направить их на благо общества.

Ключевые слова: цифровизация, компьютерные технологии, интернет-ресурсы, электронный век, информационная культура, электронный журнал.

Для современного человека неотъемлемой частью жизни стали цифровые технологии и Интернет. Не обошло это и систему образования. В быт людей стали проникать современные информационные технологии. Новшества коснулись и школы.

В России с 2009 года школы перешли на электронные журналы. Самым популярным сервером стал «ЭлЖур».

До сих пор приоритет был у бумажного варианта школьного журнала.

Внедрение «ЭлЖура» в Приднестровье началось в феврале 2020 года. Первоначально в нем участвовало 26 школ. После того как первый опыт использования сервера был признан удачным, его решили распространить и на другие учебные заведения – те школы, у которых была такая техническая возможность и необходимое оборудование. Первые кто стали осваивать особенности электронного журнала в школах были методисты – инструкторы [3].

Вместе с тем, учитывая масштабирование «ЭлЖур» и разрабатываемую программу по внедрению современных цифровых решений в образовательную среду, необходимо наращивать число методистов-инструкторов и инженеров – электроников [2].

Электронный журнал помогает создать единую информационную среду, в которой между собой могут общаться педагоги, учащиеся и родители. Для учителей система работает как электронный аналог школьного журнала.

Работу в электронном журнале прежде всего контролирует администрация школы: вовремя ли он заполняется, как родители просматривают журнал. В системе можно делать и отчеты, которые важны для администрации школы.

«ЭлЖур» работает четко и довольно корректно.

Новой электронной системой в большинстве педагоги довольны.

В 2021 – 2022 учебном году параллельно вели оба журнала, а уже на период 2022 – 2023 учебного года оставили только электронный вариант журнала. Такой же порядок предусмотрен для тех, кто будет присоединяться к «ЭлЖуру» позже: в первый год информация заносится в оба журнала, на второй год – исключительно в электронный [1].

В 2022 – 2023 учебном году 106 школ в Приднестровье полностью перешли на электронный учет успеваемости. То есть будут пользоваться информационной системой «ЭлЖур». Все эти школы протестировали систему электронной успеваемости в прошлом году [3].

«ЭлЖур» представляет собой более удобный аналог традиционного школьного журнала. Решен вопрос с хранением электронного журнала. Он составляет 50 лет.

До появления электронного журнала в каждом классе был ответственный ученик за журнал, который носил классный журнал и передавал его учителям. Сейчас школы компьютеризированы и оценки учитель выставляет сразу во время урока. Оценки доступны педагогу, ученику и родителю. Процесс обучения можно посмотреть при

наличии Интернета на компьютере, телефоне или планшете. Педагог может загружать план обучения на год, домашнее задание, давать пояснения к оценкам и поведению, готовности ученика к уроку, опоздания на урок, родители и учителя могут писать сообщения друг другу при возникновении вопросов по домашнему заданию или оценкам. Отмечено еще одно преимущество электронного журнала – программа на основании оценок ученика выводит средний балл и учитель просто выставляет итоги четверти, что облегчает труд педагога по подготовке отчетной документации. Родители могут сразу ознакомиться с результатом успеваемости своих детей в формате онлайн через личный аккаунт. Для входа на сайт у каждого пользователя электронным журналом есть собственные логин и пароль.

Заполнение электронного журнала требует наличия соответствующего оснащения в школах. Государственная программа компьютеризации школ достойно реализовала свои задачи. Школы обеспечены компьютерами и высокоскоростным Интернетом. Следующая задача – обучение пользованию программой.

Сейчас в большинстве у каждого человека есть мобильный Интернет, и он способен выйти в Сеть в любом месте. Это позволяет просмотреть информацию из электронного журнала даже на улице.

Электронная система способна самостоятельно выводить итоги четверти, делать мониторинг успеваемости учащихся по каждому предмету. Ранее личностно-ориентированный подход позволял делать коррекцию успеваемости учащегося в бумажном варианте журнала, с электронной версией журнала такая ситуация невозможна, все действия совершает программа.

Для родителей электронный журнал – настоящий помощник. Посмотреть оценки ребенка можно в любое время суток.

Благодаря электронному журналу не придется каждый год покупать школьный дневник (кроме этого, он не имеет возможность случайно потеряться), а учебному заведению – бумажные журналы, что более экономично. Но есть и не мало вопросов, которые необходимо решить.

Интернет – ресурсы часто выходят из строя. При этом ни педагоги, ни учащиеся не имеют доступ к журналу, что вызывает множество проблем. Такие перебои научились быстро устранять, и система работает в обычном режиме.

Если пользователь электронным журналом потерял логин или пароль, то придется восстанавливать данные, так как без них не будет доступа к информации. Это является минусом электронной версии журнала.

Согласно нормативным документам необходимо каждую четверть осуществлять выгрузку данных на бумажные носители. Экономично ли это?

Опыт работы с электронным журналом показывает, учитель старается в ходе урока сделать элементарные записи в электронном журнале, что не всегда эффективно сказывается на качестве проведения урока.

С появлением информационных школьных ресурсов, учителя все меньше общаются с родителями. Родители перестают посещать школу и разговаривать с учителями.

Электронные ресурсы стремительно вошли в нашу жизнь, и с этим приходится жить всем. Одни этому рады, говоря, что таким образом упростится жизнь человека. Другие не могут смириться с потерей старого. И так происходит во всех областях нашей жизни, в том числе, в образовании. Противиться информационному прогрессу невозможно, да и не нужно. Компьютерные технологии уже стали частью нашей жизни. И все прочее входит во все сферы жизни человека. В этих условиях необходимо привить молодым людям информационную культуру. Уже нельзя отрицать умение грамотно пользоваться гаджетами и Интернетом.

Перед поколением XXI века стоит задача – научиться разумно и эффективно использовать информационные ресурсы, чтобы направить их на благо общества.

Электронный школьный журнал – это новый стандарт информационной школы в будущем.

Литература

1. Приказ Министерства Просвещения от 16.04. 2021 года № 289 «О введении электронного журнала успеваемости обучающихся ООО республики в 2021 – 2022 учебном году».
2. <https://novostipmr.com/ru/news/21-09-08/glava-minprosa-pmr-rasskazal-kak-idyot-cifrovizaciya-sistemy>
3. novosti/obschestvo/v-shkolakh-pridnestrov-ia-vvodiat-elektronnye-zhurnaly/

Петрунова Н. В.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В РАБОТЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ОРГАНИЗАЦИЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Каждый вид музыкальной деятельности, имея свои особенности, предполагает владение музыкальным руководителем определенным багажом специальных

знаний и умений осуществлять новые образовательные программы с применением информационно-компьютерных технологий (ИКТ), необходимых для реализаций ГОС ДО. Данная статья направлена на совершенствования профессиональных, общекультурных компетенций музыкального руководителя, способствующих активизации творческой деятельности дошкольников в области хорового и индивидуального певческого, а также инструментального музицирования, слушания музыки, освоение элементарной музыкальной грамоты.

Ключевые слова: музыкальное развитие, информационные компьютерные технологии, инновационные приемы, педагогические технологии, музыкально-образовательная деятельность, мультимедийные технологии.

Под воздействием глобальных изменений и объединений компьютерных технологий их частое использование с интернет ресурсами существенно изменили подход в проведении непосредственно образовательной деятельности в работе музыкального руководителя. Все изменения которые происходят в системе образования должны быть рассмотрены музыкальным руководителям для поиска новых методов, подходов для решения задач, которые будут способствовать музыкальному развитию детей. Использование информационных компьютерных технологий (ИКТ) является одним из таких путей позволяющие не допустить одностороннего развития дошкольников, помогают обогатить музыкальное образование более современными способами, имеющие преимущество в современном образовании. Объединение музыки и информатики способствовала к появлению новой сферы знаний – музыкальной компьютерной технологии, которые предъявляют новые требования к педагогу и способствуют его профессиональной компетентности.

Для этого музыкальному руководителю необходимо повышать уровень профессиональной квалификации, чтобы эффективнее реализовать образовательные технологии. Нестандартный подход требует от музыкального руководителя умения применять нестандартные решения для организации музыкальной деятельности.

Умением выделить цели в педагогической деятельности с учетом требований ГОС ДО:

- применять современные педагогические технологии и методы;
- обеспечивать развитие детей по всем направлениям музыкальной деятельности;
- умение разрабатывать собственные методические и дидактические материалы;
- организовывать взаимодействие с семьей воспитанников и специалистами, дошкольного образования.

Таким образом, данная проблема в использовании ИКТ актуальна возможности использования ИКТ в музыкальном воспитании детей – дошкольников. Для этого нужно создавать условия, в которых дети будут развивать свое воображение и творческие способности, проявлять инициативу и удовлетворять свою потребность к самореализации. Средствами ИКТ, применяемыми в работе музыкального руководителя могут быть: DVD- проигрыватель, цифровой фотоаппарат, персональный компьютер, мультимедийный проектор, телевизор, музыкальный центр, микрофон и так далее. Для формирования и развития у детей познавательного интереса к музыкальным занятиям перед музыкальным руководителем стоит вопрос: как сделать образовательную деятельность интересной, занимательной и насыщенной.

Как можно использовать ИКТ в музыкальной образовательной деятельности? Музыкальное воспитание включает в себя следующие виды музыкальной деятельности: слушание музыки, пение, музыкально – ритмические движения и музыкально – дидактические игры.

Компьютерные обучающие программы (КОП) позволяют музыкальному руководителю использовать всевозможные видеоролики из сети интернет, для того чтобы знакомство с видами искусства, такими как: балет, опера и театр, стали более интересными, понятными, яркими, для детского восприятия.

Применяя современные технологии во время образовательной деятельности повышается качество непосредственно-образовательной деятельности, за счет яркости, динамичности и возможности глубже рассмотреть изучаемую тему для обсуждения и выполнения предложенных педагогом заданий. Реализуя раздел образовательной деятельности – слушание музыки, мы используем компьютерные презентации, предварительно готовим или находим, используя интернет ресурсы. Так, например, при слушании музыкального произведения П.И. Чайковского «Осенняя песня» смотрим видеозапись с исполнением данного произведения, которое сопровождается показом прекрасного осеннего пейзажа. Этот метод позволяет обогащать этап эмоционально – образного познания, и побуждает детей чаще слушать музыкальные произведения.

При ознакомлении детей с творчеством композитора, используем презентации где отображаются портреты, способствующие развитию познавательного интереса дошкольников.

Один из главных видов деятельности в образовательном развитии детей является пение. Для того, чтобы дети выразительно пели, используем видеоролики с изображением правильной осанки, артикуляции речевого аппарата во время пения и так далее. Презентации

с мнемотаблицами способствуют лучшему пониманию музыкального образа песни, а также и быстрого запоминания текста. Что такое мнемотаблицы – это определенные схемы, в которые заложена информация, облегчающая процесс запоминания этого текста. Например, на каждое слово или словосочетание, показывается схема. Таким образом, текст песни изображен схематически.

Работая над качеством звукоизвлечения, используем интернет ресурсы с видео поющего детского хора, солиста, дуэта и так далее. Также используем презентации с элементами анимации к упражнениям на развития певческого диапазона и голоса. Например, при разучивание распевки «Бабочка», бабочка присела на цветок (анимация; бабочка летит вверх согласно мелодии распевки, цветок появляется издалека). Как она красива, ох, ох, ох! (анимация; бабочка вращается, затем летит вниз согласно мелодии распевки). Использование мультимедиа в обучении пения, значительно повышает интерес детей на музыкальных занятиях.

Игры с музыкально-дидактическим содержанием дают возможность доступно и привлекательно развить у детей тембр, мелодичность, динамический слух, чувство ритма, умение различать характер и настроение музыкального произведения. Например, к музыкально – дидактическим играм «Угадай звучание музыкального инструмента», «Угадай мелодию», «Кто к нам в гости пришел?», создаются презентации по принципу: первый слайд – это задание, второй слайд – ответ на задание.

Обучая детей игре на детских музыкальных инструментах используем видеозаписи концертов симфонических оркестров, русских народных ансамблей, также сольных звучаний инструментов, знакомство с профессией дирижера. При просмотре видеозаписей, у детей формируется интерес к хорошему воспроизведению музыки на детских музыкальных инструментах и правильному звукоизвлечению.

Музыкально-ритмические движения- это еще один вид музыкальной деятельности. При разучивании танцевальных движений показываем видеозаписи выступления танцевальных коллективов для знакомства с танцем и особенностями их исполнения, что помогает детям дошкольного возраста точно и выразительно исполнять движения.

Используя информационные компьютерные технологии, возможно, осуществить главную задачу музыкального руководителя, которую очень точно раскрыла М.А. Федориной: «Воспитывать детей так, чтобы однажды, пройдя немалую часть жизненного пути, среди шума грохочущего города, среди нарастающего крика «SOS» по всей земле воспитанники могли слышать и шелест заблудившегося в

траве ветра, и отстукивающий ритм фокстрота дождь, и ту далекую, всегда прекрасную и манящую мамину колыбельную». [2, с.34]

Применяя ИКТ на музыкальных занятиях усиливает и активизирует детское внимание, развивают познавательный интерес дошкольников к музыке. Необходимо помнить, что использование ИКТ на музыкальных занятиях-это только средство для осуществления целей и задач, поставленных перед педагогом. Однако, музыкальный руководитель, должен помнить о чувстве меры применяя информационно – коммуникативные технологии в своей работе с детьми. Ведь эти технологии никогда не заменят живое общение с педагогом на занятии, посещение концертов. Не заменят пение под "живой" аккомпанемент, исполнение хороводы или игры на детских музыкальных инструментах.

Литература

1. **Ветлугина, Н.А.** Музыкально-дидактические игры, развивающие чувственное восприятие музыки. – М.: Просвещение, 2018.
2. **Калинина, Т.В.** Новые информационные технологии в дошкольном детстве // Управление ДОУ. – 2008. № 6. – 32 с.
3. **Комарова, Т.С.** Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М., 2011. – С. 128
4. Новые формы организации игрового и учебно-воспитательного процесса с использованием ИКТ и обучающее-развивающих программ для дошкольного образования. – Москва, 2012.
5. Электронный сборник материалов муниципального методического объединения музыкальных руководителей г. Апатиты «От ФГОС ДО: «Развитие воспитанников ДОУ в музыкальной деятельности» – декабрь, 2013. – 44 с.

Пецык А. В.,
учитель физики МОУ «ТОТЛ»,
Пецык И. Ф.,
зам. директора по УВР МОУ «ТСШ №9 им. С.А. Крупко»
Приднестровье г. Тирасполь

РАЗВИТИЕ ЦИФРОВЫХ НАВЫКОВ ПЕДАГОГА В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматриваются основные аспекты развития цифровых навыков педагогов в контексте современного образования. Обращается внимание на возможности цифровизации в процессе обучения для обучающихся: получение новых знаний в глобальном образовательном пространстве, расширение социального взаимодействия, расширение информационного профессионально-

ориентированного пространства. Авторы полагают, что использование современных цифровых технологий предоставляет возможность педагогам решить задачи с повышением мотивации, улучшить учебные достижения; использовать приемы графической визуализации в обучении; формировать информационную культуру; решать творческие задачи; предоставляет возможность достижения максимальной эффективности учебной деятельности.

Ключевые слова: цифровые образовательные технологии, цифровизация, цифровые навыки.

В настоящее время одной из главных задач образования является создание современного и безопасного цифрового образовательного пространства, которое должно обеспечить высокое качество и доступность образования. Традиционное образование переживает трудности, которые вызваны следующими основными факторами: отставанием знаний учащихся от уровня развития технологий, инерционностью и низкой приспособляемостью образовательных программ к быстроменяющимся социально-экономическим условиям. В то же время цифровые технологии активно проникают на все уровни системы образования и оказывают содействие более оперативному вовлечению обучающихся в образовательный процесс, а также индивидуализации обучения с помощью предоставления участникам образовательного процесса материалов, соответствующих их уровню знаний и интересам (Концепция информатизации системы образования Приднестровья на 2021-2026 годы).

Несмотря на активное внедрение цифровых технологий в образовательный процесс, нами отмечено, что остаются недостаточно проработанными вопросы организации процесса обучения в условиях цифровизации, а также слабо проработанная учебно-методическая база для цифровых платформ.

В начале 2020 года была уверенность в том, что все мы достаточно хорошо функционируем в «цифровом» мире. Обучающиеся и преподаватели постепенно осваивают новые технологии, и цифровизация постепенно внедряется во все сферы нашей деятельности [5]. Принято считать, что нынешнее поколение, родившиеся и выросшие в цифровом мире, обладает широким спектром цифровых навыков. К сожалению, ситуация, вызванная сегодняшними определенными условиями, показала, что необходимого уровня цифровых навыков, требующихся для применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, у подавляющего большинства обучающихся нет. Поэтому педагоги всегда в поиске новых технологий и методик, которые позволят им раскрыть способности учащихся

и выработать у них необходимый для их дальнейшей работы и их развития комплекс компетенций. Важно научить их учиться, развиваться, не останавливаться на достигнутом, потому что знания – это динамический элемент.

Благодаря регулярному доступу к электронным ресурсам повысилась цифровая грамотность как учащихся, так и учителей, а цифровые технологии стали центральной частью обучения и преподавания в образовательном учреждении [1].

Проведя анализ цифровых технологий, мы отмечаем их большой педагогический потенциал. Одним из современных видов дистанционного обучения является видеоконференция – это мероприятие в реальном времени, проходящее в режиме онлайн. При этом участники могут образовывать виртуальную «аудиторию», а сами физически находиться в разных местах [2]. Во время подготовки к видеоконференции, педагогу необходим предварительный набор материалов, презентаций и многое другое. Видеоконференция имеет своей составной частью не только монолог учителя, но и опросы обучающихся и их практические задания. Требования к педагогу остаются постоянными что касается функции видеоконференцсвязи: конкретные и грамотные высказывания; соответствующий внешний вид; освещенность помещения; отвечающая требованиям рабочая среда. Преимущества использования видеоконференций: реализация принципа открытости, преемственность и гибкость обучения; сэкономленное время обучающихся, возможность развития дополнительного образования, повышение квалификации преподавателей [4].

Для полноценного функционирования и развития цифрового обучения необходимо создание цифровых образовательных ресурсов нового поколения с мультимедийными и интерактивными свойствами. Компьютерные симуляторы, виртуальные лаборатории, системы виртуальной реальности используются в создании навыков в цифровых средах. Функция учителя в цифровой среде становится инструментальной, требует новых более продуктивных педагогических приемов и инструментов.

Информатизация – это новый социально-исторический этап деятельности человека и является частью цифровизации. С технической стороны, рассматривая информатизацию как использование средств информационных технологий для сбора, хранения, преобразования, передачи информации (суть социального опыта в обучении), деятельность педагога можно трактовать как смену орудий интеллектуального труда [3].

Сегодня нет ни одного предмета, в преподавании которого было бы неуместно применение технологий — как в дистанционном, так и в очном формате. Особенно широкое применение образовательные интерактивные платформы приобрели во время дистанционного обучения в конце учебного 2019-2020 года и в течение 2020-2022 учебных годов.

В настоящее время широкое распространение получили онлайн-курсы, которые помогают квалифицированному обучению учащихся в любой удобной для них форме по конкретному направлению подготовки. Интернет предоставляет множество таких образовательных платформ, которые объединяют ученика, учителя, родителя, содержат интерактивные уроки по всему курсу математики и физики.

Интеграции дидактических возможностей в обучении решению задач и развитие умственных способностей учащихся поможет использование компьютерного моделирования. В школьном курсе физики учащиеся изучают некоторые модели, но не до конца понимают их подлинной сущности: изучают их просто как явление, числа, геометрические фигуры, не объединяют их общим понятием «модель» или «моделирование».

На рынке образовательных технологий распространены и программные продукты. У каждой есть свои плюсы и свои минусы. Такие, например, как система визуального моделирования MAPS, «Живая физика» и «репетитор Боровского», Цифровая лаборатория «Архимед», Начала Электроники, Виртуальные лабораторные работы. Решение задач с их использованием основывается с помощью заложенного алгоритмического подхода и формализации видения задачи, позволяет в каждый момент времени предоставлять примерную базу действий для каждого обучающегося в отдельности, что при традиционном подходе решения задач сделать практически невозможно. Учитель может создавать свой банк задач, планируя урок, менять параметры и переменные задачи, добавлять формулы.

Учебно-методический комплект «Живая Физика» — это программный продукт, позволяющий моделировать физические явления и процессы, проводить лабораторные эксперименты на экране компьютера. «ЖФ» предоставляет возможности для интерактивного моделирования движения в гравитационном, электростатическом магнитном или любых других полях, а также движения, вызванного всевозможными видами взаимодействия объектов.

Не плохим помощником, на наш взгляд, является Видеозадачник: от наблюдения к измерению Казанского государственного университета, под редакцией А.И. Скворцова, А.И. Фишмана. Он предоставляет возможность измерений ряда физических величин из видео

и звукового ряда, активным использованием компьютерных моделей при обсуждении основы явлений и введением системы отбора задач по темам и урокам. Дополнение видеозадачника классификатором задач позволяет значительно упростить работу как учителя физики, так и учащегося. Инструментарий значительно расширяет возможности постановки количественных задач, предполагающих получение ответа в числовом виде; формирует у учащихся навыки выполнения измерений и обработки экспериментальных данных, что особенно важно – с использованием компьютерных технологий; позволяет самостоятельно измерять важные физические величины (например, ускорение свободного падения) и «открывать» физические законы (например, законы преломления и отражения света).

Таким образом, компьютерные модели способствуют глубже проникать в суть явлений и делают процесс обучения активным, а изложение – более наглядным. Особо хотелось бы отметить, что работа с видеозадачником теперь включает все неразрывно связанные элементы научного исследования: наблюдение (видеоряд), эксперимент (измерения с помощью инструментария), теоретическое осмысление и обобщение результатов (компьютерные модели).

В результате, применение образовательных платформ на уроках осуществляется через:

- моделирование и анализ жизненных ситуаций на уроках;
- использование активных и интерактивных методик;
- включение учащихся в игровую, оценочно-дискуссионную, рефлексивную деятельность, а также проектную деятельность, которые обеспечивают свободный поиск эффективного, отвечающего индивидуальным особенностям ребенка, подхода к решению задачи [7].

Использование современных цифровых технологий предоставляет возможность педагогам решить задачи с повышением мотивации, улучшить учебные достижения; использовать приемы графической визуализации в обучении; формировать информационную культуру; решать творческие задачи; предоставляет возможность достижения максимальной эффективности учебной деятельности [6].

Выявленные ресурсы цифровизации могут эффективно использоваться в системе обучения, что создает актуальность их реализации при формировании мотивационной готовности подростков к профессиональному самоопределению. Важно, чтобы цифровые инструменты не заменяли чтение учебников, а дополняли его. После просмотра преподаватель может обсудить с детьми, что нового они узнали. Так школьники научатся доносить мысли до окружающих и высказывать свое мнение. А значит, цифровые технологии косвенно помогут им социализироваться.

Литература

1. Когнитивная педагогика: учебно-методическое пособие / Р.Х. Гильмева, А.Р. Камалева, А.С. Кац, Е.Ю. Левина, В.Ш. Масленникова, Л.Ю. Мухаметзянова, Т.М. Трегубова, Л.А. Шибанкова; под научной редакцией Е.Ю. Левиной. – Казань: Институт педагогики, психологии и социальных проблем, 2020. – 228 с.
2. Демищенко Е. Как правильно подготовить вебинар [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://etutorium.ru/blog/kak-podgotovit-material> (дата обращения: 15.12.2017)
3. Невзорова А.В. Изучение возможностей информационной среды образовательной организации в профессиональном развитии педагога // Образование и воспитание. – 2017. – №1. – С. 9–11.
4. Фадеева К.Н. Использование метода проектов как средства формирования ИКТ-компетентности бакалавров сервиса / К.Н. Фадеева, А.Г. Герасимова // Вестник Чувацкого государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. – 2016. – №3 (91). – С. 176–181
5. Козлова Н.Ш. Цифровые технологии в образовании // Вестник Майкопского государственного технологического университета. – 2019. – Вып. 1/40. – С. 83–90.
6. Петрова Н.П., Бондарева Г.А. Цифровизация и цифровые технологии в образовании. Мир науки, культуры, образования. №5(78). 2019. С.353-355.
7. Уваров А.Ю., Фрумин И.Д. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования // Серия коллективных монографий: Российское образование: достижения, вызовы, перспективы. 2019.

Почтаренко Н. М.,
учитель географии I кв. категории,
учитель обществознания II кв. категории,
МОУ «ТСШ № 9 им. С.А. Крупко». г. Тирасполь

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Цифровизация – это тренд, который захватывает новейшие сферы, и образовательный процесс – не исключение. Учитель обязан в идеале овладеть многими цифровыми технологиями. В период пандемии и других непредвиденных обстоятельств, заставившей всех перейти в онлайн обучение. Все больше педагогов понимают на сколько важно применять новые технологии в учебном процессе: они вызывают мотивацию и увлекают учеников, а также повышают заинтересованность детей к уроку и тем самым экономят драгоценное время.

В статье исследуются основные направления цифровизации образования, а также определяет готовность учителей образовательных учреждений к работе в новых условиях. Развитие нынешнего общества и достижения научно-технического прогресса определяет необходимость внедрения цифровизации во все отрасли и сферы жизнедеятельности современного общества и, в частности, в систему образования. Это определяет принципиально новые задачи как перед системой образования в целом, так и перед каждым учителем любой образовательной организации.

Ключевые слова: педагог, цифровая образовательная система, профессионально-личностное развитие, цифровизация образования, постоянное образование, условия развития.

Главным и приоритетным направлением государственной политики в системе образования на современном этапе является создание цифровой образовательной среды в каждом учебном заведении.

Мир захлестнула научно-техническая революция, люди не перестают разрабатывать новые технологии и стараются улучшить уже существующие. Мировое сообщество модифицируется, определяется, а значит, обновляются и все важнейшие сферы жизнедеятельности мирового общества. Система образования также становится более информационно-технологичной: в нынешнее время появилась возможность проводить онлайн обучение, видеоконференции с участием коллег из других государств, различные мультимедийные приспособления на сегодняшний день установлены практически в каждой аудитории и классе.

Конечно же изменяя мир, человек имеет возможность меняться сам. Устанавливая высокие требования к современному мультимедийному оснащению, нельзя оставлять без внимания и то, что требования усиливаются и для людей в том числе. Нынешнему обществу необходим новый тип личности: личность эффективная, результативная и целеустремленная, а также эта личность должна быть ответственной и успешной.

Сегодня мы сошлись в едином мнении в том, что учащиеся постигают цифровое пространство гораздо быстрее, чем их учителя. Но, несмотря на это, задача по становлению и усовершенствованию цифровых навыков и культуры юного поколения находится в наших руках, в руках простого учителя, а это большая ответственность.

Для этого, как никогда, необходимо привлекать учителей к регулярным занятиям и прививать у них навыки, новых профессиональных компетенций, которые позволяют уверенно использовать новые технологии на своих занятиях.

А это значит, что повышение профессиональных качеств педагога становится основной задачей педагогического образования. Учителя нуждаются в системном и постоянном образовании и конечно же самообразовании, для того чтобы охватить все технологии, которые постоянно развиваются и применять их регулярно в своей педагогической практике. Отсюда следует, что сформировавшееся положение не дает права говорить нам о каких-либо глобальных реформах в ближайшее время, не прибегая к пересмотру переподготовки квалифицированных сотрудников, введению новых требований к профессиональным компетенциям педагога. [1, с. 27-34.]

В условиях развития цифровизации образовательной среды очевидным выявляется недостаточное усвоение цифровых навыков педагогами.

Учитель должен сам стремиться к своему самообразованию, для этого использовать все возможные современные технологии.

Педагогическое самообразование – процесс индивидуального и самостоятельного, исследования педагогом новых педагогических ценностей, технологий, умений и навыков их использования в творческой и профессиональной деятельности.

Вследствие этого целью нашего исследования стало определение условий для профессионально-личностного развития современного педагога в процессе цифровизации образования и трансформации непрерывного педагогического образования.

В образовательной сфере, как и в бизнесе, применение новомодных технологий дает большое конкурентное преимущество. У педагога, который выходит за рамки традиционных методов, меловой доски и домашнего задания из учебного пособия, уроки будут увлекательнее и результативнее, чем у его консервативных коллег.

Учитель обязан уметь жонглировать различными инструментами: организовывать обучающие викторины, создавать квесты и наглядные презентации, и все материалы урока скидывать в «облако», быть доступным в соцсетях и мессенджерах и т. д.

Учитель прекрасно понимает, что значимо для нынешних детей и в каком формате это лучше презентовать. Это позволяет донести до учеников информацию таким образом, чтобы они заинтересовались ею и сами пожелали с ней что-то сделать не только вовремя урока, но и после него. Ведь основная задача педагога — не столько воспитать и научить ребенка, а сделать так, чтобы он самостоятельно этого захотел.

На территории РФ запущена программа «Цифровой учитель», это в первую очередь проявилось в отказе в ряде регионов от бумажных журналов в пользу электронных. С этого года и на территории

нашей республики все образовательные учреждения используют только электронные дневники.

«Цифровой» учитель не обязательно должен использовать суперсовременное дорогое оборудование. Тут речь скорее идет об умении работать с доступными сервисами и устройствами — показать креативность и придумать, как их эффективно использовать в учебном процессе и использовать доступные педагогу сервисы по максимуму. [2, с. 72]

Сегодня нужно уметь приобретать информацию из различных источников, использовать ее и создавать самостоятельно что-то новое.

Огромные возможности предоставляют бесплатные соцсети. Они имеют такие опции, как обмен файлами. В них уже есть онлайн-трансляции, опросы, видеозвонки, образовательные игровые тренажеры.

Также в интернет-ресурсах есть немало инструментов для организации квизов, квестов, викторин и опросников, которые приходятся по душе ученикам.

В своей педагогической практике очень часто прибегаю в работе к таким платформам как: «ЭШП», «ЯКласс», «Учи.ру» и многое другое.

В цифровой школе заложена интересная идея интеграции образовательных технологий с цифровыми поэтому, чтобы применять образовательные задачи на более творческом уровне, необходимо педагогу применить новые возможности цифровых технологий для распределения различных учебных процессов.

Цель цифрового обучения заключается не в том, чтобы применять информационные технологии как что-то модное, а в том, чтобы сотворить и открыть новейшие образовательные территории и помочь ученикам ознакомиться с различными фактами, явлениями, процессами с разных точек зрения.

Для этого педагогу необходимо освоить первоначальные азы информациино – теоретической базы, которая лежит в основе концепции цифрового класса, а также иметь соответствующие инструменты и приложения, чтобы достичь поставленных целей, которые учитель ставит перед самим собой и на что его направляет современное общество в лице государства и родителей.

Сегодня мы как никогда понимаем, что учитель обязан уверенно ориентироваться в цифровой среде уметь искать новые знания и применять их в повседневной работе. [3, с. 71-74.]

Следовательно, сегодня мы видим, что существует масса возможностей для профессионального роста педагога. А самое главное – чтобы у учителя было личное желание улучшить свои профессиональные возможности.

Литература

1. Акимова О.Б., Щербин М.Д. Цифровая трансформация образования: своевременность учебно-познавательной самостоятельности обучающихся // Инновационные проекты и программы в образовании. –2018. – №1. – С.27-34.
2. Блинов В.И., Дулинов М.В. и др. Проект дидактической концепции цифрового профессионального образования и обучения / В.И. Блинов, М.В. Дулинов, Е.Ю. Есенина, И.С. Сергеев – М.: Издательство «Перо», 2019. – 72 с.
3. Вайндорф-Сысоева М.Е., Субочева М.Л. Концептуальные подходы к организации многоуровневой подготовки педагогических кадров в условиях цифровизации / М.Е. Вайндорф-Сысоева, М.Л. Субочева // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – Выпуск 60. Часть IV. – С. 71-74.
4. Вербицкий А.А. Цифровое обучение: проблемы, риски и перспективы / А.А. Вербицкий // Электронный научно-публицистический журнал «Homo Cyberus». – 2019. – № 1(6). – URL: http://journal.homocyberus.ru/Verbitskiy_AA_1_2019.
5. Кольхматов, В.И. Значение цифровых технологий в профессиональном развитии педагога / В.И. Кольхматов // Межрегиональная научно-практическая конференция «Педагогический поиск: инновационный опыт, проблемы качества профессионального развития педагога»: сборник материалов. – СПб., 2019. – С. 50–55.

Приходченко Н. Е.,

*заместитель заведующего по образовательной деятельности,
воспитатель-методист ПНД
МДОУ № 20 «Андриеш» – «Центр развития ребенка»
Приднестровье, г. Тирасполь*

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА ОДО В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

В данной статье рассмотрен вопрос формирования ИКТ-компетентности педагогов в МДОУ № 20 «Андриеш» – «Центр развития ребенка» г. Тирасполь.

Ключевые слова: *цифровое образовательное пространство, информационно-коммуникационные технологии, ИКТ-компетенции.*

Цифровое образовательное пространство или цифровая образовательная среда объединяет всех участников образовательного процесса в ОДО – это администрация, педагоги, воспитанники и их родители.

Создание цифровой образовательной среды включает в себя множество факторов, одним из которых является уровень сформированности ИКТ-компетенции педагогов организаций дошкольного образования.

В ГОС ДО в разделе требования к условиям реализации ООП пункт 22 «Требования к кадровым условиям реализации ООП» подпункт а) прописано: ОДО должно быть укомплектовано квалифицированными кадрами, при этом педагогические работники должны обладать рядом основных компетенций, в том числе в методическом обеспечении воспитательно-образовательного процесса, владении информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в воспитательно-образовательном процессе.

В едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих от 12 января 2010 г. № 5, «Квалификационные характеристики должностей работников образования» гласят, что «воспитатель должен знать основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием».

Сегодня компьютер, мультимедийные формы как инструменты для обработки информации в совместной деятельности педагогов, родителей и дошкольников, являются важным техническим средством обучения и коммуникации.

Учитывая это, одной из главных задач в МДОУ № 20 стало повышение компьютерной грамотности педагогов, использование современных информационных технологий в их работе, освоение программных образовательных комплексов, ресурсов локальной и глобальной компьютерной сети Интернет.

Для определения степени использования информационно-коммуникационных технологий в деятельности педагогов, нами было проведено анкетирование педагогического состава МДОУ №20 и индивидуальные собеседования.

В результате анкетирования и индивидуальных собеседований мы выявили, что столкнулись с проблемой — часть педагогов 29 % — 9 ч-к (из 31 педагогов) испытывают затруднения в использовании компьютера в своей деятельности, т.к. имеют низкий уровень ИКТ-компетентности.

Таким образом, для педагогов дошкольного учреждения с низким уровнем ИКТ-компетентности нам потребовалось организовать консультативную методическую поддержку. Нами было организовано обучение педагогов, не владеющих или слабо владеющих навыками использования компьютера в работе. Данное обучение имело

свои преимущества перед обычными курсами: во-первых, обучение бесплатное, во-вторых, оно проходило непосредственно в дошкольном образовательном учреждении в свободное от работы время, в-третьих, обучение проводилось не только по общей схеме, но и по запросам, то есть очень лояльно. Педагоги получили знания об использовании программ Microsoft: Word, Power Point, Microsoft Publisher.

Благодаря пройденному курсу обучения на базе МДОУ № 20 (центром обучения был методический кабинет, преподавателями заведующий и заместитель заведующего по образовательной деятельности) педагоги овладели компьютером и рядом цифровых образовательных ресурсов и широко используют ИКТ в своей работе:

- Подбирают иллюстративный материал для оформления стендов группы, кабинетов и к НОД (принтер, сканирование, интернет).

- Подбирают познавательный дополнительный материал к занятиям.

- Знакомятся со сценариями праздников и развлечений др.

- Знакомятся с идеями и наработками педагогов ближнего зарубежья, а также обмениваются опытом,

- Составляют отчеты и оформляют групповую документацию.

- Создают презентации в программе Power Point.

- Используют цифровую фотоаппаратуру и программы редактирования фотографий.

- Овладели видеокамерой и соответствующими программами к ней.

- Используют электронную почту.

Владение ИКТ позволило увеличить поток информации по методическим вопросам и содержанию образовательной деятельности благодаря данным, имеющимся на электронных носителях и в сети Интернет:

Нами в помощь педагогам подобран и аннотирован каталог интернет-ресурсов для педагога дошкольного образовательного учреждения, где собраны сайты современных популярных газет и журналов для детей и их родителей, для педагогов.

Интернет – это еще и источник распространения опыта работы педагогов, который размещается на web-сайтах. Поэтому педагоги и руководители МДОУ № 20 являются активными участниками педагогических профессиональных сетевых сообществ. На сайте дистанционного образовательного портала «Продленка» размещено 35 авторских работ педагогов; дистанционного образовательного портала «Совушка» 12 работ педагогов; на сайте Всероссийского фестиваля

«Открытый урок» – «Первое сентября», «Копилка уроков», «Видео уроки.нет» по одной работе. За предоставление своего педагогического опыта все педагоги получили свидетельства, сертификаты и дипломы.

Актуально использование ИКТ и при взаимодействии с родителями. Современные родители – люди грамотные, информированные, но вместе с тем очень занятые, и ограничены во времени для получения большого объема информации. Занятость родителей является основной проблемой взаимодействия детского сада с семьей. Поэтому в новых условиях особую актуальность приобретает поиск форм ИКТ-взаимодействия. В этих условиях развития современного общества педагоги МДОУ № 20 используют разнообразные формы работы с родителями, в том числе ИКТ. Общение с родителями по электронной почте, в групповых родительских сообществах в мессенджерах «Viber», «VK», «Whats App», по сотовой связи, на страничке МДОУ в социальной сети Одноклассники стало обычной практикой в работе педагогов. Данные формы работы используются с целью решения актуальных проблем развития детей при взаимодействии воспитывающих взрослых.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что информационно-коммуникационные технологии являются эффективным средством развития и повышения профессиональной компетентности педагога в условиях цифрового образовательного пространства ОДО.

Литература

1. Горвиц, Ю.М. Новые информационные технологии в дошкольном образовании. / Ю. М. Горвиц, А. А. Чайнова, Н. Н. Поддъяков. – М., 1998.
2. ГОС ДО.
3. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих от 12 января 2010 г. №5.
4. Комарова, Т.С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании / Т. С. Комарова – М., 2011.

*Проданова Т. А.,
звание «Отличник народного образования»,
учитель немецкого языка высшей категории,
«МОУ Бендерская гимназия №1»,
заведующий кафедрой НИР,
руководитель ГМО учителей немецкого
и французского языков г. Бендеры
Приднестровье, г. Бендеры*

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ DIGITAL-ЭПОХИ

Данная статья посвящена вопросу изучения места и роли дистанционного обучения в личностном развитии учащегося и профессиональном росте педагога, включает рассмотрение некоторых теоретических аспектов вопроса, а также раскрывает индивидуальную траекторию преподавания иностранного языка в условиях дистанционного обучения.

Ключевые слова: *дистанционное обучение, иностранный язык, информационные площадки, видео-урок, лексические карточки*

Различные системы обучения, которые были достаточно эффективными ранее, не совсем в полной мере соответствуют нынешним реалиям. Современный мир требует изменений не только у учащихся, но и у педагогов. Сейчас учащийся должен научиться самостоятельно получать информацию из разных источников, формировать собственную точку зрения, уметь ее аргументировать, применять полученные знания на практике. В отличие от прежней системы образования, где целью являлись готовые знания, сейчас они становятся вспомогательными средствами интеллектуального развития человека. Это приводит к изменениям требованиям и подходов к изучению иностранных языков. Дистанционное обучение предоставляет возможность получать новые знания, самостоятельно планируя место и время [2, с.192]. Это новая форма, которая способна дополнять любую из видов подготовки на расстоянии. Благодаря этой системе учащиеся имеют возможность осваивать новые материалы, консультироваться с преподавателями, выполнять контрольные и экзаменационные работы в удобное для них время с помощью своего домашнего компьютера [1, с. 53].

Мы видим, что дистанционная форма обучения постепенно увеличивает комплекс используемых технологий [3, с. 67]. Основной ее принцип — непосредственное интерактивное взаимодействие

ученика с преподавателем. Самое важное — это мобильность, доступность и постоянное обновление информационного материала. Дистанционное обучение не подменяет, а эффективно дополняет традиционную систему образования, давая возможность учить то, что нужно ученику, когда и где ему удобно [4, с. 106].

Почему же дистанционное обучение можно назвать трамплином для профессионального роста педагога? На мой взгляд, это связано с тем, что в новых условиях учитель вынужден меняться, выходить из своей зоны комфорта, искать новые способы взаимодействия с учениками, учиться и открывать для себя то, перед чем был страх раньше. И здесь речь идет не только о профессиональном росте, но и о личном, потому что именно преодоление трудностей и освоение того, чего раньше не умел делать, является для личности ростом.

Я так же, как другие педагоги, оказалась в незнакомых для меня условиях, и мой период адаптации привел меня к созданию своего канала на информационной площадке You-Tube. Я публикую видео-уроки на лексические, грамматические, страноведческие темы. На данный момент моя аудитория – это 2,5 тысячи зрителей. Создано более 80 видео-уроков, которые можно использовать для развития лексико-грамматических навыков, навыков устной и письменной речи, навыков аудирования и развития страноведческой компетенции. Кроме You-Tube-канала я стараюсь использовать такие информационные площадки, как Instagram и Tik-Tok. Здесь я снимаю короткие видео по таким темам, как управление глаголов, предлоги, предлагаю собственные каверы современных песен на немецком языке. В условиях того, что учащиеся проводят большее количество времени в интернете, считаю, что это хороший шаг для успешного восприятия школьниками учебного материала и развития популярности немецкого языка.

Говоря о создании видео-уроков, замечу, что в настоящее время есть много возможностей это делать. Я выбрала для себя программу «Movavi». На мой взгляд, она наиболее понятна для начинающего в деле монтажа. Алгоритм создания видео-урока таков: в первую очередь я определяюсь с темой, в основном, подстраиваясь под учебную программу. Далее я составляю урок, набираю наглядный материал, провожу съемки и монтирую видео. Если мы говорим о лексической теме, то знакомлю наглядно зрителей с новыми словами, составляю в качестве примеров различные типы предложений с этими словами и предлагаю выполнить ряд упражнений на закрепление. По возможности, привожу в качестве примеров использования новых слов кадры из немецких фильмов или песен. Что касается страноведческих

тем, стараюсь их совмещать с темами «Город», «Транспорт», «Путешествие», тем самым помогая учащимся не только учить новые слова, но при этом знакомиться с достопримечательностями немецкоязычных стран. Важным моментом является то, что в создании видео-уроков стали принимать участие и мои ученики. В ходе работы над коллективными проектами подготовлены совместные видео на тему «Хобби», «Здоровый образ жизни», «Город». Эту работу тоже можно назвать частью роста учителя, в том числе в глазах учеников, которым дается возможность проявить творчество, активность и сопричастность в общем деле популяризации языка.

Вместе с тем замечу, что поскольку digital-эпоха захлестнула практически каждую сферу жизни, я придерживаюсь того мнения, что без традиционной системы образования обойтись все равно нельзя. Безусловно, она изменяется в современных условиях, совершенствуется, но остается основой хорошего образования. В качестве примера хочу привести работу над лексикой на уроках немецкого языка. Мы знаем, что сейчас мышление ребенка в основном клиповое. Но быстрое пролистывание ленты не способствует усидчивости и запоминанию. При этом просто написание слов в словаре тоже этому не способствует. И компромиссом в этом плане стали для меня лексические карточки. Я создала для себя такого дидактического помощника, который содержит в себе не просто слово, а фразу, ведь неоднократно лингвистами доказано, что лучше запоминается слово именно в контексте. При этом фраза на карточке расположена ассоциативно на фоне яркой картинки, которая показывает нам пример подходящей языковой ситуации и способствует запоминанию фразы. Перевод ее дан на обратной стороне. И это вызывает у ученика интерес и любопытство. Он не пролистает эту карточку как ленту в инстаграмме за 1 секунду, а задержится на ней как минимум для того, чтобы рассмотреть картинку и свериться с переводом на обратной стороне. И в этом я вижу способ, как зацепить внимание ученика. Карточки оформлены на картоне. Их можно использовать не только при изучении лексики, но и при повторении. На каждую тему подготовлено по 30 фраз.

Общеизвестный факт, что каждые 10 лет человек должен получать новую профессию или значительно совершенствовать навыки своей профессии. Но при работе с детьми, для того чтобы оставаться хорошим, востребованным специалистом, нужно каждый день чему-то учиться. Для кого-то работа с таблицей в EXEL – это шаг к новому, для кого-то это изучение современных инновационных технологий. Каждому свое. Но одно точно – вместе с детьми учимся и растем мы.

В заключение можно сделать вывод о том, что правильная организация процесса по изучению иностранных языков, а именно комбинирование очных уроков и цифровых возможностей позволяет наиболее полно реализовать лично-ориентированный подход к обучению. И ученик, и учитель при таком подходе рассматриваются как личности, готовые к непрерывному процессу образования и совершенствования своих способностей.

Литература

1. **Бахарев В. В.** Возможности мультимедийных средств в организации самостоятельной работы студентов (на примере изучения английского языка) // Традиции и новаторство в гуманитарных исследованиях: Сб. науч. тр. / Редкол.: Ю. М. Трофимова. – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2002. – С. 52-54.
2. **Захарова И.Г.** Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2007 – С.67
3. **Коженикова Т.В.** Взаимодействие в дистанционном обучении иностранным языкам. – М.,1999. – С.105-110 (Тр.МГЛУ: вып.443)
4. **Курбонов А.М.** Роль дистанционного обучения иностранным языкам // Молодой ученый. – 2005. – №8. – С.969-971
5. **Полат Е.С.** Дистанционное обучение Учебное пособие / Под ред. Е.С. Полат. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1998. – С 192.

Семенко О. П.,
учитель биологии МОУ «Бендерская СОШ №5»
I квалификационная категория
Приднестровье, г. Бендеры

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ КАК ЭЛЕМЕНТ КОМПЬЮТЕРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧИТЕЛЯ БИОЛОГИИ

Статья посвящена вопросу формирования компьютерной компетенции учителя биологии через использование в педагогической практике различных цифровых образовательных ресурсов.

Ключевые слова: *цифровые образовательные ресурсы, цифровая грамотность, компьютерная компетенция, информатизация образования, личностное развитие педагога.*

Государственный образовательный стандарт республики выдвигает требования к условиям функционирования и развития образовательной среды, ее информатизации. В этих условиях, педагогам, как одними из главных участников образовательного процесса, также

предъявляются требования готовности к нововведениям, поиска ответов на вопросы, обращенные к личностному и профессиональному развитию педагога.

Для реализации предъявляемых требований по информатизации образовательной среды необходимо формирование цифровой грамотности учителя биологии. На цифровой грамотности базируется цифровая компетентность, как готовность и способность применять цифровые образовательные ресурсы на уроках биологии.

Современный учитель биологии должен стремиться соответствовать требованиям информатизации образования через умение создавать необходимый цифровой контент, используя цифровые ресурсы и технологии. Что позволит учителю биологии наглядно проводить демонстрацию различных процессов, систем и закономерностей.

Решение вопроса формирования цифровой грамотности учителя биологии в первую очередь достигается практикой систематического применения цифровых образовательных ресурсов в педагогической деятельности.

Среди всего разнообразия цифровых образовательных ресурсов наиболее часто используемыми в моей педагогической практике являются:

- презентации, созданные в программе Power Point, которые стали для большинства учителей биологии неотъемлемым инструментом обучения;

- презентации для интерактивной доски SMART Board, которые позволяют включить каждого обучающегося в учебную деятельность на уроке. Преимуществом таких презентаций являются инструменты программного обеспечения Notebook (шторка, стрелочки, движение элементов, кластеры, схемы, интерактивные таблицы, гипертексты, анимации);

- аудио-, видео-, мультимедиа файлы на уроках биологии чаще всего используются для демонстрации биологических процессов (дают возможность погружения в изучаемый материал и позволяют сменить вид деятельности обучающихся);

- электронные плакаты, например по теме «Виды корневых систем», «Синтез белка» (позволяют обеспечить максимальную наглядность обучающего материала);

- интерактивная обучающая игра, применение которой вызывает у учащихся стремление к поиску правильного решения, к размышлению. Например, игра «Инопланетяне», в которой учащиеся должны соотнести характеристики видов «бычий цепень» и «печеночный сосальщик» перетаскивая таблички по интерактивной доске;

- интерактивные модели, макеты на уроках биологии позволяют сформировать у обучающихся образные представления об организации живых организмов. Например, модель «ДНК», макет строения растительной клетки;

- тренажеры, благодаря которым учащийся получают возможность применить свои знания в процессе практической деятельности;

- квесты, которые дают возможность приобрести навыки поиска и систематизации знаний, проведение исследования на определенную тему (для создания квестов по биологии можно использовать сервис LearningApps с готовыми шаблонами);

- лабораторные практикумы (позволяют решить проблему недостаточной материальной базы в школе);

- онлайн тестовые контрольные работы (их использование на уроках биологии дает возможность организации контроля знаний обучающихся, при котором обучающиеся получают не только отметку, но и анализ всего хода выполнения работы (количество правильных и неправильных ответов, на какие правила была допущена ошибка, какой материал необходимо повторить и т. д.)).

Безусловно, для самостоятельного создания цифровых образовательных ресурсов учителю биологии необходимо затратить время, проявить креативность и компьютерную грамотность. Конечно, не каждый учитель биологии может создавать цифровые образовательные ресурсы самостоятельно, поэтому можно прибегнуть к ресурсам различных образовательных платформ в сети интернет. Например, портал «ЯКласс», платформа Skysmart, портал «Электронная школа Приднестровья».

Таким образом, существует множество цифровых образовательных ресурсов, как для учителя биологии, так и для обучающихся, которые удовлетворяют общим дидактическим и эргономическим требованиям и запросам.

Литература

1. Иваненко А.М. Современный урок. – М.: Прогресс, 2005. – 256 с.
2. Кудрявцева Н.Г. Системно-деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения / Н.Г. Кудрявцева // Справочник заместителя директора. 2011 №4, с. 13-27.
3. Семенко О.П. «Проблемно-диалоговое обучение на уроках биологии», Материалы VII Республиканской научно-практической конференции, Тирасполь, Изд-во Приднестр. ун-та, 2019 г., 266 с.

Степанова Е. И.,

1 кв. категория, учитель физики

Черношей Е. Н.,

1 кв. категория, учитель математики,

МОУ «ТСШ № 9 им. С.А. Крупко»,

Приднестровье, г. Тирасполь

ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В статье рассматривается роль дистанционного обучения в школьном образовании, освещаются его плюсы и минусы, а также обосновывается необходимость существования дистанционных образовательных технологий.

Ключевые слова: *самоменеджмент учеников и учителей в современных условиях.*

Ценным качеством современного человека является способность ориентироваться в информационном пространстве и умение самостоятельно добывать необходимую информацию и знания. Дистанционное образование — это такая форма организации учебного процесса, при которой происходит интерактивное взаимодействие удаленных участников образовательного процесса (обучающихся и учителя) через открытые каналы доступа (например, Интернет). Л.И. Колесник рассматривает проблематизацию как способ создания определенной проблемной ситуации в учебном процессе, в которой возникает проблема, как преодоление трудности, решение которой представляется как некая задача [2, с. 13]. Дистанционное образование накладывает большую ответственность на обучающихся, оно осуществляется по трем направлениям:

- совмещение традиционных уроков в школьном классе с дистанционными;

- организация интернет пространства по средствам Zoom или Skype для прохождения дистанционного курса или урока, за обучением которых следит учитель;

- дистанционное самообразование учащихся без поддержки учителя [2, с. 100].

Использование дистанционных образовательных технологий — становится требованием времени:

- владение учителем Интернет — технологиями при преподавании предмета безусловно повышает у учащихся мотивацию к изучению этого предмета.

- дистанционная форма общения между преподавателем и учениками, а так же между учащимися, воспитывает новую современную

культуру общения в информационном пространстве сети Интернет, которую невозможно воспитать на обычном уроке.

С тех пор, как учителя стали использовать в своей профессиональной деятельности дистанционное обучение, все стали искать оптимальные формы работы. Виды работы, которые были апробированы в ходе дистанционных уроков:

- изучение теоретического материала в классическом виде в конференциях Zoom и на Электронной школе Приднестровья (объяснение необходимого материала);
- работа с презентацией;
- творческие задания;
- просмотр обучающих роликов и мини-фильмов;
- проверка знаний тестами онлайн, использование интерактивной рабочей тетради Skysmart с заданиями репродуктивного характера;
- работа в виртуальной лаборатории;
- использование интерактивных моделей.

Интерес у учащихся вызывает просмотр обучающих видеуроков, которые позволяют оживить урок, сделать его интересным и увлекательным. Интерес у учителя с точки зрения рационального планирования времени урока вызывают виртуальные лаборатории и интерактивные модели явлений, позволяющие показать изучаемый материал и явления наглядно. Минусом является то, что устарели некоторые программы, с помощью которых они были созданы. Некоторые интерактивные модели и виртуальные лаборатории уже не открыть.

Плюсов же больше. Облегчает работу по проверке знаний онлайн тесты, созданные в ЭШП, а так же использование интерактивной тетради Skysmart и заметно сокращает время подготовки учителя к урокам. А также дает возможность сократить время проверки тетрадей.

Дистанционное обучение позволяет повышать свою квалификацию педагогу, делиться опытом работы не выходя из дома посещая семинары и курсы онлайн, мастер-классы как в республике, а так же и за ее пределами в России, и даже Казахстане не зависимо от места нахождения.

Пришлось попробовать обучать учащихся на различных образовательных платформах- Якласс, ЭШП, РЭШ.

При работе в Якласс можно проводить уроки, когда каждый ученик может работать в своем темпе, получая консультацию учителя или одноклассника, посмотреть решение одноклассника, и решить свое задание, используя помощь. Ученики получают задания по одной теме, но сами задания отличаются, что позволяет отработать

навыки у слабоуспевающих учащихся и дать более сложные задания для хорошо подготовленных учеников. На сайте есть справочный материал, что позволяет повторить теорию.

Оказалось, очень много нужной информации педагоги выкладывают в интернет, которую можно использовать, как на дистанционных, так и на очных уроках. На дистанционных уроках есть больше возможности использовать различные презентации, сборники задач, различные онлайн тесты. Платформы Электронный журнал и ЭШП позволяют составлять тесты самостоятельно. Каждый учитель, знакомясь с новыми технологиями расширяет и совершенствует свой методический аппарат и приобретает опыт работы с различными платформами, выбирая лучший опыт учителей различных регионов.

Вовлекать учащихся в дистанционные конкурсы, олимпиады и ИОУ тоже возможно. В конференциях проводится сбор и анализ информации по теме. Опрос одноклассников легко создать в Вайбере или ВК.

Самоменеджмент позволяет эффективно пройти все этапы успешного пути к цели:

- решить, чего вы хотите достичь;
- создать собственное видение успеха;
- верить, что успех придет.

Литература

1. Абдрахманова Г.И., Ковалева Г.Г. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании. Статистический обзор // Вопросы образования. № 3. 2010. С. 153—157.

2. Жесткова Е. А. Изучение профессионального самоопределения школьников // Акмеология. Научно-практический журнал. 2014. № 1—2. С. 80—81.

Стромова А. Ф.,

педагог-психолог МОУ ТОТЛ

Калачева М. В.,

заместитель директора по ВР МОУ ТОТЛ

Приднестровье, г. Тирасполь

ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ И НАВЫКИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

В статье рассматриваются основные аспекты развития цифровой грамотности и цифровых навыков современного педагога в условиях активного перехода к

цифровому образованию. Анализируются требования цифровизации образования, основные виды цифровых навыков и компоненты цифровой грамотности педагога: информационная, компьютерная, коммуникативная грамотность, а также медиа грамотность и отношение к технологическим инновациям. Приводятся результаты анкетирования, позволяющие оценить актуальность данной темы.

Ключевые слова: *цифровая грамотность, цифровая компетентность, современные практические навыки, синхронный и асинхронный формат обучения, контентные образовательные ресурсы.*

Педагог – это основной организатор образовательного процесса в школе/лицее. Системная работа каждого педагога – это многосторонняя деятельность, которая опирается не только на практические и теоретические знания, но и высокую нравственную культуру.

За последнее время, в реальном времени, произошли закономерные изменения в системе образования: динамичное развитие цифровых технологий, переход на дистанционное обучение в связи с распространением коронавирусной инфекции. Все это способствовало существенному увеличению информационного и методического контента, связанного с повышением цифровой грамотности педагогов, эффективностью использования новых цифровых технологий и ресурсов для организации образовательного процесса в школе/лицее. Эти обстоятельства стимулировали педагогов постоянно совершенствовать свою квалификацию и повышают педагогические навыки, в частности, более глубокое освоение цифровых компетенций. Сниженные показатели данной составляющей заметно осложняют работу педагога — ведь она состоит не только из преподаваемого предмета. В работе педагога предполагается разнообразие используемых технологий: для составления интерактивных заданий и упражнений, для планирования, тайм-менеджмента, взаимодействия с коллегами и родителями. Грамотное использование технологий позволяет более функционально организовать работу, с «толком» использовать время, что увеличивает возможность получить хороший результат.

Цифровая грамотность педагога – что это? Данное понятие впервые было сформулировано Полом Гилстером (писатель и журналист, XX век). По его утверждению, «цифровую грамотность» можно охарактеризовать, как «...умение понимать и использовать информацию, представленную во множестве разнообразных форматов и широкого круга источников с помощью компьютера» [3]. То есть такие умения, как свободное пользование интернетом, желание и

готовность изучать новые, современные программы и систематическое использование их в своей работе.

Цифровая грамотность как один из важнейших инструментов в педагогической деятельности рассматривается специалистами не только, как умение использовать компьютер: на современном этапе оно включает в себя неотъемлемые значимые практические навыки работника образовательной среды.

Практические навыки современного педагога – это комплексная система знаний, умений, навыков и стимулирующих факторов, которые стоит развивать во взаимосвязи с конкретными видами деятельности.

Для педагога, как пользователя ИКТ, навыки основываются на знаниях, и включают следующие умения:

- эффективно отбирать и внедрять информационно-развивающие системы, ИКТ устройства для работы на занятиях;
- применять многообразие программного обеспечения в учебном процессе;
- с учетом возрастных особенностей, внедрять специальные ИКТ средства и инструменты для работы со школьниками, учитывая уровень подготовки каждого субъекта образовательного процесса;
- мобильно реагировать на динамику развития инфраструктуры и современных ИКТ инструментов.

Переход на дистанционное обучение выявило, в какой степени развита цифровая грамотность педагогов. В большей степени сейчас применяются два основных вида дистанционного обучения: синхронный и асинхронный. Синхронный основывается на общении со школьниками в формате реального времени. Онлайн-уроки, где педагог работает с учениками открыто и интенсивно. Для работы используются онлайн-доски, совместные экраны, функциональные приложения и чаты. Это мотивирует и стимулирует обучающихся к общению, привлекает внимание субъектов к коммуникации, помогает разнообразить формы и методы излагаемого материала.

Асинхронный вариант – это продолжение взаимодействия педагога с учащими, когда онлайн-уроки заканчиваются. В данном случае наиболее эффективно применение различных цифровых технологий. Таковыми могут быть уроки-презентации и лекции, проверочные опросники, задания онлайн, игры и другие виды работы. Данная форма максимально увеличивает эффект обучения, обеспечивает хорошую динамику системной и непрерывной стимуляции вовлеченности субъектов в познавательный процесс. При такой форме работы учитель имеет возможность постоянно получать от учащихся обратную связь. В данном случае учащиеся имеют возможность выбирать

индивидуальный (удобный) темп, а педагог участвует только по необходимости и по запросу.

Данные форматы обучения рассчитываются на наличие источников для школьников. Выявляют два ресурса.

Во-первых, контентные – онлайн и оффлайн версии учебников, записи лекционных материалов.

Во-вторых, возможность отработки полученных знаний и навыков по средствам онлайн и оффлайн «тренажеров». Данный тип ресурса позволяет помочь ученикам получить мгновенный результат и обратную связь.

На сегодняшний день в Приднестровье контентные ресурсы составляют 62%, а тренажеры – 28%. Во время пандемии Covid19 востребованность подобных источников информации была 33% контентных ресурсов и 67% тренажеров.

Чем моложе поколение, тем выше его уровень цифровой грамотности. Дети, рожденные после 2010 года, на «ты» с технологиями, многозадачные и проявляют интерес к учебе, только если им действительно интересно. К сожалению, весенние события показали, что не все, что до этого применялось педагогами и что раньше представлялось нужным, пригодилось на практике. Однако именно благодаря этому уже сейчас обнаружилось ошибки, недостатки и недоработки.

Цифровая грамотность современного учителя предполагает наличие следующих навыков:

1. Поиск, сортировка и последующая работа с предоставленной информацией.

Уже сегодня большинство педагогов сформировали навыки поиска, классификации и анализа найденной в интернете информации. Однако многие еще не умеют грамотно создавать свой собственный контент (например, презентации).

2. Интернет – безопасность пользователя.

Важность кибербезопасности, как минимум утери данных или плагиата, является основой для любого пользователя и должна быть изучена. Например, по данным сайта Учи.ру около 2/3 всех педагогов пользуются незащищенными паролями, которые достаточно легко раскрыть.

3. Управление и хранение данных и информации.

Результаты многочисленных опросов, проводимых в школах нашего региона, многие педагоги не пользуются облачными системами хранения, а также не осознают, когда нарушают законодательство в отношении персональных данных третьих лиц.

4. Построение процесса обучения в цифровой среде.

До появления Covid19 и официального долговременного перехода на онлайн обучение преподаватели в разной степени уже имели опыт работы с цифровыми ресурсами. Тем не менее ситуация показала, что онлайн формат обучения для нашего региона является совершенно новым, и ему, несомненно, нужно учиться.

5. Изоляция в цифровой среде.

Совместный поиск и изучение нового материала – один из залогов результативного обучения. Учителям необходимо изучать цифровые инструменты, позволяющие работать совместно с учениками, родителями и коллегами.

6. Возможность коммуникации и взаимодействия в цифровой среде.

Коммуникация не менее важна для обучения в интернете.

7. Саморазвитие в условиях неопределенности.

Актуальные, значимые требования к каждому современному специалисту в области образования подразумевают саморазвитие, обучение, повышение квалификации, освоение новых приемов и компетенций. На базе МОУ ТОГЛ проводилось анкетирование педагогов, с целью оценки ИКТ – компетентности педагогов «Использование ИКТ в повседневной практике». В анкетировании приняли участие 60 педагогов. Данные показали: 91% педагогов часто использует в своей работе текстовый редактор; часто используют электронную базу – 56%; почти все педагоги (95%) освоили и применяют программу для создания презентации; абсолютно все педагоги распечатывают дополнительные материалы и упражнения для своих занятий; 100% педагогов нашего учреждения пользуются электронной почтой и самостоятельно занимаются поиском информации в сети Интернет. Использование ИКТ для взаимодействия с коллегами и родителями постепенно вошло в жизнь педагогов лица. Такой формой взаимодействия часто пользуются 76% опрошенных.

Начинать внедрять цифровые технологии в классные уроки лучше всего с платформ, где уже есть готовый контент: Яндекс.Учебника, РЭШ, МЭШ и им подобных. Его можно использовать при подготовке педагога к уроку практически на любую тему. Обычно задания там создаются практикующими учителями, методистами, экспертами.

Следует отметить, что на данный период повсеместно, во всех образовательных учреждениях, первостепенное внимание направлено на динамичное развитие у специалистов новых цифровых компетенций. Основываясь на опыте последних лет видим, что в нынешних условиях педагоги максимально быстро учатся, осваивают и внедряют инновационные технологии, применяют интересные инструменты в обучении и

эффективные приемы воспитания, а также расширяют в ежедневной работе многообразие в своей практической деятельности.

Литература

1. Аймалетдинов Т.А., Баймуратова Л.Р., Зайцева О.А., Имаева Г.Р., Спиридонова Л.В. Аналитический центр НАФИ. – М.: Издательство НАФИ, 2019. – 84 с.
2. Быстрицкий В.А. Обратная связь в процессе дистанционного обучения // Система обеспечения качества в ДО. – Жуковский: МИМ ЛИНК, 2002. – Вып.4. – с. 144-148.
3. Моисеева М.В. Координатор как ключевое фигура процесса ДО// Дистанционное образование. – 2000. – №1. – с. 25-29.
4. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб пособие для студ. высш. учеб. заведений / М.: Издат. Центр «Академия», 2009. 192 с.

*Терешченко А. Г.,
ынвэцэтор де лимбэ ши
литературэ молдовеняскэ
ИМЫ «ШКМКЖ №14»,
ор. Тираспол, град дидактик II*

ПРОФЕСОРУЛ ЫН ЕРА ДИЖИТАЛИЗЭРИЙ – ТУТОРЕ, ПРИЕТЕН, ГИД

Лукраря есте дедикатэ лукрулуй педагожилор ку елевий, фолосинд интернетул, шкоала електроникэ а Транснистрией, практикынд техноложий ной. Не ын-вацэ сэ филм ну нумай педагог, дар ши тutore, гид, приетен.

Кувинте кее: *инструменте дигитале, камереле дигитале, табла интерактивэ, журнал електроник, комуникаря педагог-елев, тutore*

Ын зилеле ноастре, прогресул техноложик есте ын крештере, адуче инвенций уймитоаре каре ын фиекаре ан девин проприетатя консуматорилор ши ну ласэ школиле ши организацииле прешколаре ын афара ачестор скимбэрь трекэтоаре. Деч, техноложия информацией девине май популярэ.

Студенций де астэзь сунт аша –нумиций „нативь дигиталь„. Ей ну симт нич ун дискомфорт ши консидерэ техноложия информацией де ла сине ынцелес.

Инструменте дигитале: кэутаре де информацией пе интернет, тестаре, шкоала електроникэ а Транснистрией, Журнал електроник,

креаре ши едитаре де текст, презентэрь мултимедиа, моделаре анимацие, лукру ын комунитатя рецелей де класэ, креаре де моделе ши анимаций, лукру ку о таблэ интерактивэ апарат де фотографииат дигитал, едитаря видеоклипурилор- тоате ачестя, ку абордаре резонабилэ, ажутэ ын мунка професорулуй ши ау ефектул чел май фаворабил асупра прочесулуй де ынвэцаре. Ымпреунэ ку ачаста професорул ышь ымбунэтэцеште абилитэциле профессионале. Чя май семнификативэ инвенцие техноложикэ де ултимэ орэ ын мункэ есте Интернетул. Ку о женерацие ын урмэ, ера импосибил сэ не имажинэм лукрул ку интернетул. Волумул де информаций едукационале есте атыт де маре ынкыт професорул атраже елевий ла ун ноу нивел де комуникаре педагожикэ. Ел аре оказия сэ-шь ымпэртэшыскэ материалеле дидактиче, презентэриле, видеоклипуриле, анимацииле ын-трежий класе. Ку о утилизаре атыт де ефичиентэ а инструментулуй де визуализаре а информациилор де ынвэцаре ритмул ши калитатя ынвэцэрий креск.

Инструментеле дигитале популяре каре сунт утилизате ефичиент ын мункэ сынт табла интерактивэ ши анологий ей, сет – топ, боксуриле интерактиве каре ажутэ ын практикэ. Ку ажуторул лор професорул креязэ лекций ку елементе де жок ши едукативе. Елевилор ле плаче сэ лукрезе ку табла албэ ши сэ факэ активитэць интерактиве де ынвэцаре.

Камереле дигитале (камере фото) ку капачитатя де а ынрежистра видео ау девенит, де асеменя, атрактиве де утилизат. Импликынд елевий ын активитэць едукационале ын диверсе модурь, професорул ый инициязэ ын филмаря диферителор объекте натурале, ситурь де патримониу културал, лукрул ла проекте ши репортаже фото, креаря проприилор филме документаре.

Пе де о парте, потривит уней миноритэць де професорь динтр-о оарекаре шкоалэ, дигитализаря ну поате ынлокуи ун професор. Тотушь, професорул аре май мулт тимп пентру лукрул индивидуал ку копиул, пентру ынцележеря резултателор ши рефлексие. Сприжинул ши асистенца ын операциунь минуциоасе се симт deja фоарте мулт. Апар примеле солуций семнификативе ын домениул интележенцей артифициале, каре ынкэ ну пот експлика клар материалул де ла таблэ ын локул професорулуй, се креязэ техноложий де реалитате виртуалэ каре пермит утилизаря симилатоарелор дигитале, креште амплоаря техноложиилор студияте. Потривит пэрерий мултор ынвэцэторь, техноложииле дигитале сау информатиче афлате ын мыниле унуй професор ку експериенцэ сунт фолосите доар ка инструмент суплиментар, деоарече фэрэ ел нич о сингурэ «техноложие» ну ва функциона.

Ын конформитате ку челе де май сус, медиул дижитал ынкуражязэ професорий сэ-шь скимбе менталитатя, сэ привяскэ имажиня лумий динтр-ун алт унгь, сэ реконсидере абордэриле ши формеле де лукру ку елевий. Ын ачелаш тимп, професорул есте о персоанэ ынсоцитоаре ын «лумя нумерелор» ун пуртэтор де куноштинце пе каре ле ымпэртэшеште елевилор. Деч, фолосинд ресурсе апроапе нелимитате, професорул есте пур ши симплу облигат сэ инвече кум сэ фолосяскэ ноиле инструменте техноложиче. Астфел, дижитализаря едукацией дуче ла реструктураря са калитативэ, радикалэ.

Пе де алтэ парте, мажоритатя едукаторилор ши пэринцилор сунт ынгрижораць де импактул негатив ал техноложиилор дижитале ши информатиче асупра копиилор ноштри.

Черчетэторий окцидентал кред кэ копий модернь сунт женерация «Викепедия». Ей ну читеск кэрць ши «гугл» е тот де че ау невое. Дар принчипала проблемэ ну есте кэ копий читеск пущин ши ну ышь аминтеск бине текстул, чи кэ ну ынцелег бине гындуриле челорлалць ши ну ынцелег сенсул а чея че читеск, аша кэ ле есте фоарте дифичилсэ скрие ун есеусау о презентаре. Елевий уйтэ репеде чея че ау ынвэцат речент ши ну пот стэпыни опереле литературий класиче.

Потривит опоненцилор школий дижитале, гындиря оаменилор есте екстрем де афектатэ негатив де утилизаря техноложиилор IT модерне. Ын ачелаш тимп, перцепция копиилор асупра информациилор девине дин че ын че май суперчи- алэ. Де екземплу, ын лок сэ ынчерче сэ апрофундесе субъектул, елевий навигязэ пе интернет: адикэ скутурэ супрафаца информацией ши ну каутэ сэ ынцелягэ нич ун субъект.

Утилизаря активэ а рецелелор социале дуче ла консечинце негативе асупра дезволтэрий креерулуй копиулуй, чея че инхибэ дезволтаря персоналитэций. О персоанэ модернэ ну аре невое сэ меморезе о кантитате маре де информаций, ачестя пот фи ынтотдяуна гэсите пе Интернет.

Куноштинцеле каре сунт трансмисе де ла женерация май ын ыврстэ ла чя май тынэрэ, атунич кынд сунт ынлокуите де техноложий дижитале, вор дуче ла пьердеря абилитэцилор де гындирие индепендентэ. Ка урмаре, женерация тынэрэ ва депинде де форца де гувернаре каре контролязэ флуksуриле де информаций ши дижитале. Тоате ачесте аргуменсте ши темерь меритэ чя май мааре атенцие. Прин урмаре, луптэторий едукацией класиче ай организацией ноастре едукационале сунт ын фаваоря лимитэрий кыт май мулт посибилэ а ачесулуй копиилор ла дижитализаре.

Унул динтре принчипалий факторь ын ымбунэтэциря едукацией есте информация. Ын ачелаш тимп, се скимбэ ши ролул професорулуй,

каре се трансформэ трептат динтр-ун симплу традукэтор де куноштинце ынтр-ун организатор ал активитэцилор де ынвэцаре ал елевилор пенру а добынди ной куноштинце ши абилитэць. Ун професор модерн требуе сэ ынвэце да ну доар сэ фие професор, приетен, тудоре.

Тудор (tutor де енглезэ – ментор, тудор, професор) – есте ун професор каре десфэшоарэ курсурь суплиментаре ку ун елев сау ку май мулць елевь зилник, сэптэмынал сау лунар пентру а ле трансмите куноштинце сау абилитэць ынтр-о материе.

Ар требуи сэ девинэ утилэ регэсиря информациилор. Де екземплу елевул ши професорул ар требуи сэ ынвэце ымпреунэ ын фиекаре зи. Ши ачестя сунт компетенце комплет диферите, ун рол диферит.

Ун професор модерн ын ера дигитализэрий требуе сэ фие капабил сэ менцинэ релаций ын рецелеле сочиале ку пэринций ши професорий, прекум ши ку елевий дин класэ. Ынтрукыт астэзь компоненца дигиталэ се афлэ ын прим план, дин партя професорулуй се чере ун ноу мод де гындирие, каре ва дуче ла атинжеря скопулуй едукационал.

Фэрэ ындоялэ, ын прочесул де едукацие, о позиции импортантэ о окупэ ши пэринций каре сунт партичипанць ла прочесул едукационал, ролул лор есте де непрецуит. Требуе ремаркат фаптул кэ пэринций модерн аштяптэ фоарте мулт де ла едукацие, аша кэ ышь импун черинце марь ла ачаста.

Професорул требуе сэ кряскэ ку ной опортунитэць техноложиче ши сэ ындеплиняскэ черинцеле пэринцилор.

Кредем кэ дигитализаря ар требуи сэ ажуте доар ын мунка унуй професор ынтрукыт одатэ ку интродучеря инструментелор де информаре ши едукационале ын школь, фиекаре професор аре проприиле преферинце, проприя експериенцэ де лукру, проприиле опиний. Ши орьче професор ар требуи сэ штие кэ ел есте еспонсабил пентру резултатул мунчий сале.

Путем конклузиона кэ мажоритатя професорилор ну сынт прегэтиць сэ скимбе едукация класикэ пентру дигитализаре. Дар ну меритэ сэ негэм кэ лумя модернэ а девенит май рапидэ ши май «дигиталэ», яр лумя рапидэ ши супрасатуратэ скимбэ о персоанэ.

Скимбэрь сериоасе асочиаते ку дежитализаря ау интрат deja ын медиул едукационал. Дакэ не уйтэм ын виитор, вом путя ведя ной опортунитэць ши проблеме пе каре ле крязэ едукация ши каре инклюд резолваря проблемелор де акчес ла едукацие, де трансфер де куноштинце, екстиндеря посибилитэцилор де алежере а формелор де

едукације.Одатэ ку ачаста, техноложииле дежитале вор екстинде семнификатив посибилитэциле де фурнизаре а информациилор едукационале. Де асеменя, вор имплика елевий ын прочесул де едукације ши крештере, вор контрибуи ла дезвэлуиря кыт май ларгэ а абилитэцилор лор креативе ши ла активаря активитэций когнитиве, вор пермите сэ ведем резултатул акциунилор ноастре.

Пе база челор де май сус, требуе менционат кэ проблемеле дижитализэрий едукацией инклюд: липса финанцэрий; база лежислативэ не-терминатэ; калитатя некореспунзэтоаре а нивелулуй де едукације; проблема персоналулуй; липса теорией педагожиче а ынвэцэрий дижитале; прегэтиря психоложикэ инсуфичиентэ а професорилор пентру скимбэриле дижитале ын прочесул едукационал.

Аш дори сэ сублиниез аспектеле позитиве але дижитализэрий едукацией, утилизаря техноложиилор дижитале ын менажаментул едукацией: анализа евалуарилор градулуй де стэпнире а материалулуй, диагностика калитатэций едукацией; традучеря материалелор едукационале ын формат дичитал де ыналтэ калитатя; крештеря диспонибилитэций информациилор прин дескидеря акчесулуй ла медиул едукационал електроник ши ла платформеле онлайн.

Ын легэтурэ ку ситуация епидемиоложикэ актуалэ дин луме ши дин царэ, тречеря ла ынвэцэмынтул дистанционал а девенит ун тест ал потенциалулуй, ресурселор системулуй де ынвэцэмынт дин Транснистрия ын прочесул де дежитализаре. Деч, дежитализаря ын континуаре ар требуи сэ ымбунэтэцяскэ калитатя едукацией, деоарече девине посибилэ крештеря кантитэций де ресурсе диспонибиле пентру утилизаре ын прочесул едукационал.

Библиографие

1. Вартанова Е.Л. Индустрия медиа русэ: виитор дижитал: монографие академикэ/ Е.Л. Вартанова, А.В. Вирковски, М.И. Максеенко, С.С. Смирнов. – М.: МедиаМир, 2017 – 160 стр.

2. Интродучере ын економия «дижиталэ» / А.В. Кешелава, В.Г. Буданов, В.Ю.Румянцев (щ.а.); суб тотал ед.А.В.Кешелава; кап. «нумере» контра И.А.Зимненко. – ВНИИ Геосистемс, 2017 – 28 паж.

3. Конопатова Н.К. Проблема евалуэрий калитэций информацией школаре ши а медиулуй едукационал// Техноложий информацииле пентру шкоала ноуэ. Материале конференце. Волумул 2. – Санкт Петербург: ГБОУ ДРО ТсПКС Ст.Петербург «Чентрул Регионал пентру Евалуаря Едукацией ши Техноложиилор Информационале», 2013. – п.28-31

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ I. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Комарова И. А.</i> Некоторые аспекты социально-педагогической поддержки и сопровождения студенческой молодежи в контексте профессионального образования	3
<i>Кожура И. А., Гусева Н. В.</i> Проблема эмоционального выгорания педагогов в сфере дошкольного образования и пути ее решения	8
<i>Борисенко Ю. М., Чобан-Пилецкая А. М.</i> Самообразование как вектор развития универсальных компетенций будущего педагога	12
<i>Донцу В. В., Севастьянова С. А.</i> Управленческое сопровождение процесса совершенствования профессиональной компетентности педагогов дошкольной организации	17
<i>Затыка-Ротарь К. С., Жолтяк Е. В.</i> Формирование профессиональной компетентности учителя иностранного языка на современном этапе	22
<i>Ильевич Т. П.</i> Методология интеграции социально-психологического и социально-педагогического аспектов развития образования	27
<i>Кананэу Л. Г., Бусук Р. А.</i> Стилул индивидуал де активитате педагожикэ а професорулуй	31
<i>Корвякова А. В.</i> Социально-педагогическое образование: актуальные проблемы и тенденции развития	36
<i>Лифанова В. К., Ткач Л. Т.</i> Сопровождение как функция социального менеджмента	40
<i>Лопатюк А. Л., Мараренко С. С.</i> Профессиональное развитие и социальная миссия современного педагога	45
<i>Люленова Т.А.</i> Реверсивное наставничество как условие повышения теоретического и методического уровня педагогов	50
<i>Миць В. Н.</i> Виртуальная справочная служба как актуальная проблема справочно-библиографического обслуживания педагогических работников	53
<i>Никитовская Г. В., Корня Г. А.</i> Организация воспитательной работы с обучающимися в условиях вуза	56
<i>Николау Л. Л., Вахницкая М. Г.</i> Формирование организаторских умений и навыков у будущих педагогов	60

<i>Парфентьева И. Ю., Стукнян С. Г.</i> Современная образовательная среда как фактор повышения качества образования.....	64
<i>Пащенко М. Р.</i> Социальная реальность и поиск эффективных механизмов интеграции педагогически организованных и неорганизованных сред.....	67
<i>Попатенко А. А.</i> Правовая компетенция социального педагога в современном контексте профессиональной деятельности.....	71
<i>Радченко И. В.</i> Создание условий для успешной профессиональной самореализации педагогов ДОУ.....	76
<i>Райлян Г. Ф.</i> Проблеме але прегэтирий практиче ын казул професорилор ынчепэторь де лимба матернэ.....	79
<i>Ушнурцева Н. Н., Ткачук А. А., Иващенко О. В.</i> Стилул педагожик ка мижлок де формаре а мэстрией професионале але педагогулуй контемпоран.....	83
<i>Якимович В. В., Жолтяк Е.В.</i> Организация здоровьесберегающей среды вуза.....	86

РАЗДЕЛ II. СПЕЦИФИКА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ И УЧРЕЖДЕНИЯХ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ: МОДЕЛИ И ТЕХНОЛОГИИ

<i>Афанасий Т. И., Афанасий Е. Л.</i> Формирование эстетической культуры у учащихся младшего школьного возраста.....	91
<i>Банул И. А.</i> Социализация ребенка-дошкольника в процессе музыкально-игровой импровизации.....	95
<i>Банул К. А., Чобан-Пилецкая А. М.</i> Взаимодействие дошкольного учреждения с семьей как условие здоровьесбережения детей дошкольного возраста.....	97
<i>Броничан Е. А., Оськина М. А., Яковлева Т. А.</i> Профориентационная работа с детьми старшего дошкольного возраста как фактор успешной социализации.....	102
<i>Бугаева И. А.</i> Связная речь старших дошкольников как средство общения и культуры.....	106
<i>Вареник Т. В.</i> Проект «Футбол с детства!» как инновационная форма социального партнерства в ДОУ.....	111

<i>Вербанова Т. Д., Яковишина Т. Л.</i> Оценка социального эффекта от внедрения программы развития школы.....	116
<i>Волгова В. Н.</i> Социальный контроль в управлении организацией дошкольного образования.....	121
<i>Продан О. В., Выжу А. А.</i> Дошкольная образовательная организация как социальный институт по приобщению детей дошкольного возраста к социокультурным ценностям.....	124
<i>Гевко И. В., Волкова С. В.</i> Особенности организации уроков литературного чтения в начальной школе.....	128
<i>Гелло Т. А.</i> Деятельность детей вне среды ближайшего окружения.....	132
<i>Гелло В. А., Марачковская О. Л.</i> Ребенок как субъект педагогического процесса.....	136
<i>Гергерт Е. Д.</i> Формирование у детей дошкольного возраста бережного отношения к природе.....	140
<i>Гнусова Е. В., Гратинич Н. А.</i> Развитие познавательных интересов у детей дошкольного возраста посредством экспериментирования.....	145
<i>Головщиц М. А.</i> Применение здоровьесберегающих технологий на физкультурных занятиях в ДООУ.....	148
<i>Гулинская Н. А., Гулинская Т. В.</i> Развитие творческих способностей детей посредством музыки и изобразительного искусства.....	153
<i>Гушан П. И.</i> Социализация детей старшего дошкольного возраста посредством подвижных игр в организации дошкольного образования.....	158
<i>Драгу М. Д., Борисова К. П.</i> Взаимодействие семьи и школы в формировании здорового образа жизни учащихся начальных классов.....	162
<i>Жикул Г. Ю., Карай Л. Ф.</i> Роль театрализованной деятельности в развитии социально-коммуникативных навыков старших дошкольников.....	167
<i>Илькова А. П.</i> Развитие морального сознания в социальном воспитании детей.....	171
<i>Калак М. С.</i> Социализация детей старшего дошкольного возраста посредством подвижных игр.....	176
<i>Калачева М. В., Ляшенко О. В.</i> Специфика социально-педагогической деятельности в МОУ «Тираспольский общеобразовательный теоретический лицей».....	180

Каленюк С. А., Николау Л. Л. Развитие творческих способностей первоклассников посредством коммуникативно-игровой деятельности.....	185
Кравец О. Б. Мнемотехника в развитии связной речи детей дошкольного возраста.....	190
Мишиненко Т. С. Специфика социально-педагогической деятельности в организации дошкольного образования.....	195
Морарь К. А. «Культурные практики» в организации дошкольного образования как средство коммуникативного развития дошкольников.....	198
Никитовская Г. В., Доницова С. Н. Управление конфликтами среди подростков в условиях военного училища.....	202
Николаева А. Н. Дезволтаря професионалэ а кадзелор дидактиче – кондияция пентру ун ынвэцэмынт де калитате.....	205
Николай Д. В. Техноложий дидактиче иновативе де формаре ла елевь а компетенцелор комуникативе ла лекциииле де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ.....	210
Павленко О. Д., Мирошник Н. А. Использование игровой технологии «Палочки Кюизенера» в образовательном процессе ОДО.....	214
Петренко Л. М. Современные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.....	220
Петренко Л. М., Хартюк С. М. Потенциал проектной деятельности в дошкольном учреждении в этнохудожественном воспитании дошкольников.....	224
Пецык И. Ф., Гарбут Г. С. Модель профильного обучения как эффективная система профориентации учащихся.....	229
Пилецкий И. И. Расширение возможностей гендерной социализации подростков средствами учебного предмета «Технология» (технический труд).....	234
Ромашко Е. В., Стефанова А. Л. Формирование метапредметных компетенций у младших школьников посредством продуктивных заданий.....	239
Савич Л. В. Социальная направленность корпоративной системы управления дошкольной организацией.....	244
Севастьянова С. А., Каневская А. Б. Игровая технология «Дары Фребеля» как средство развития познавательных способностей дошкольников.....	246
Сырбу А. М. Взаимодействие с родителями как условие успешной социализации ребенка.....	250

Томилина Л. Л., Добровольская С. В. Педагог и его роль в воспитании детей.....	254
Хлевная Н. В. Развитие социальных норм поведения дошкольников средствами сюжетно-ролевой игры.....	258
Цуркан О. В. Развитие положительного отношения к себе и другим людям у старших дошкольников в организации дошкольного образования.....	262
Цуркан А. В., Таран А. В. Применение технологии кластер в работе учителя-логопеда.....	265
Чернова И. В., Шевчук О. Д. Взаимодействие семьи и школы в формировании положительного отношения к учению у учащихся начальной школы.....	270
Чумак Л. Я. Социально-эмоциональное развитие дошкольников через художественную литературу.....	275
Яковунык С. И. Проблемы адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО. Как помочь ребенку?	277

РАЗДЕЛ III. СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Байзан А. Г., Волкова Н.К. Коррекционно-развивающая деятельность учителя-логопеда в дошкольной организации образования в условиях реализации ГОС ДО.....	282
Вохмина Е. А. Развитие мышления у детей с задержкой психического развития через дидактическую игру.....	287
Дегтярева Н. А. Проблема организации комфортности и безопасности детей с нарушением речи в условиях образовательной среды.....	290
Ени В. В., Клименко И. В. Особенности социально-психолого-педагогического сопровождения студентов с ОВЗ в вузе.....	295
Иовва О. А. Разработка и апробация технологии развития моторных функций у слабовидящих детей посредством здоровьесберегающих технологий.....	298
Карчевская Н. М. Условия для интегрированного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в современных реалиях.....	303
Лазарева Д. А., Бендер О. Б. Просодика речи: как сделать речь ребенка выразительной.....	307

<i>Максимчук И. Л.</i> Проблемы преподавания физики в условиях домашнего обучения детей ОВЗ.....	310
<i>Никоненко З. А.</i> Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.....	314
<i>Олейниченко Н. Н.</i> Формирование здорового образа жизни младших школьников в процессе обучения математики в коррекционной школе.....	318
<i>Сливка С. А., Танасиенко Ю.А.</i> Специфика методологии процесса социально-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.....	321
<i>Чебан О. А., Сапова Н. А.</i> Современные технологии по преодолению недоразвития связной речи у детей с речевой патологией.....	324
<i>Чебан О. А.</i> Логопедическое сопровождение детей с тяжелыми формами речевой патологии при дистанционном обучении.....	329

РАЗДЕЛ IV. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Вдовиченко С. Г., Саинчук А. И.</i> Эмоциональное благополучие дошкольников как социально-педагогическая проблема.....	336
<i>Гаврилова И. Г., Тихончук Е. В.</i> Психолого-педагогическое сопровождение профессиональной компетентности педагогов дошкольной образовательной организации как условие повышения качества образования.....	339
<i>Гавриловчук Е. А.</i> Психология профессионального и личностного самоопределения учащихся «социально-педагогических классов».....	344
<i>Гроза Е. А., Адажий А. В.</i> Стрессоустойчивость как необходимое условие профессиональной компетентности современного учителя.....	349
<i>Жолубчастая Т. И.</i> Ориентаря профессионалэ – аспекте психоложиче.....	353
<i>Ильевич Т. П., Федорова Э. Э.</i> Развитие умственных способностей младших школьников в контексте сопровождения одаренности ребенка.....	357
<i>Карауш К. О., Мельничук А. В.</i> Психолого-педагогическое сопровождение кадетов первого года обучения.....	361

<i>Коломиец О. В., Тинкул В. В.</i> Психологическое сопровождение социальной креативности у подростков.....	365
<i>Коломиец О. В., Усанова В. А.</i> Социально-психологические причины мобиломании у студентов.....	371
<i>Коломиец О. В.</i> Социальное самочувствие студентов в современных реалиях.....	376
<i>Вахницкая М. Г., Литвиненко Е. И.</i> Психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста.....	380
<i>Лунгу О. В., Могилевская В. Ю.</i> Психологические особенности манипулятивного общения у студентов-педагогов.....	385
<i>Медведева Н. Е., Гратинич Н. А.</i> Компетентности родителей в вопросах коррекции личностного развития воспитанников.....	389
<i>Панца С. С.</i> Здоровый и нездоровый гнев.....	393
<i>Чабан Л. Е., Чумейка Е. В.</i> Особенности работы социального педагога и педагога-психолога гимназии по профессиональному самоопределению старшеклассников.....	398
<i>Никитовская Г.В., Карлик С.А.</i> Исследование проблемы дезадаптации подростков в условиях общеобразовательной школы.....	403

РАЗДЕЛ V. ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ: РЕСУРСЫ И БАРЬЕРЫ

<i>Белоус Т. В.</i> Современный педагог и цифровизация обучения. Все за и против: взгляд изнутри.....	407
<i>Бойко Н. Ю., Волкова Н. К.</i> Социальное взаимодействие педагогов как эффективная форма повышения профессиональной компетентности через интерактивно-виртуальный методический кабинет.....	410
<i>Гаврилова И. Г.</i> Цифровизация образовательной среды в ОДО: проблемы и возможности.....	415
<i>Громова Т. Н.</i> Компетенции учителя в эпоху IT-технологий.....	418
<i>Дабижа О.М., Савчина С. М.</i> Организационные условия повышения профессиональной компетентности педагогов в области информационно-коммуникативных технологий.....	421
<i>Жосан Ю. В.</i> Вчитель в эпоху цифровізації: тьютор , друг, провідник?.....	425

<i>Коваленко И. Ф., Бабенцова Л. И.</i> Цифровизация в структуре профессионального развития современного воспитателя.....	430
<i>Ковтуненко Ю. А., Савченко О. М.</i> Преимущества и недостатки цифровизации в образовании.....	436
<i>Константинова Т. А.</i> Личностно-профессиональное развитие педагогов ОДО в эпоху цифровизации.....	441
<i>Косожихина Е. И.</i> Система работы методической службы ДОУ по профессиональной адаптации педагогов в эпоху цифровизации.....	446
<i>Осадчая Е. П.</i> Современные цифровые инструменты повышения качества образования в школе.....	450
<i>Переверзева О. К.</i> Школьная информационная система «Электронный журнал»: плюсы и минусы.....	454
<i>Петрунова Н. В.</i> Использование информационных технологий и цифровой образовательной среды в работе музыкального руководителя организаций дошкольного образования.....	457
<i>Пецык А. В., Пецык И. Ф.</i> Развитие цифровых навыков педагога в контексте современного образования.....	461
<i>Почтаренко Н. М.</i> Профессионально-личностное развитие педагога в условиях цифровизации.....	466
<i>Приходченко Н. Е.</i> Развитие профессиональной компетентности педагога ОДО в условиях цифрового образовательного пространства.....	470
<i>Проданова Т. А.</i> Профессиональный рост педагога в условиях digital-эпохи.....	474
<i>Семенко О. П.</i> Цифровые образовательные ресурсы как элемент компьютерной компетенции учителя биологии.....	477
<i>Степанова Е. И., Черношей Е. Н.</i> Дистанционные образовательные технологии.....	480
<i>Стромова А. Ф., Калачева М. В.</i> Цифровая грамотность и навыки современного педагога.....	482
<i>Терещенко А. Г.</i> Профессорулы ын эра дигитализэрий – тугоре, приетен, гид.....	487

Научное издание

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ

*Сборник материалов Республиканской (с международным участием)
научно-практической конференции
11 ноября 2022 года*

Издается в авторской редакции
Компьютерная верстка Т.А. Воднева

ИЛ № 06150. Сер. АЮ от 21.02.02.

Подписано в печать 08.02.23.

Формат 60x90/16. Уч. изд. л. 31.

Заказ № 24. Электронное издание

*Опубликовано на образовательном портале
moodle.spsu.ru*